

مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والتكتون المهني والتعليم العالي والبحث العلمي

الميفد في الرياضيات دليل الأستاذ والأستاذة

السنة الأولى من التعليم الابتدائي

المؤلفون

ذ. عبد الغني السليماني
مفتىش تربوي للتعليم الابتدائي
الدرجة الممتازة

ذ. محمد بوشعرا
أستاذ التعليم الثانوي الإعدادي

ذ. عبد الكريم الحيانى
مفتىش تربوي للتعليم الابتدائي
الدرجة الممتازة

ذ. احساين أجور
أستاذ باحث

ذ. عباس رافق
مفتىش ممتاز للتعليم الابتدائي سابقا
ذ. عبد الرحمن أشيوكي
مفتىش رئيسى للتعليم الابتدائى سابقا

ذ. أحمد أومرير
مفتىش ممتاز للتعليم الابتدائي سابقا
منسق الفريق
صالح بعيز
مفتىش ممتاز للتعليم الثانوى سابقا



هاتف: (0522)30 65 11 / 30 23 75 - فاكس: (0522)30 76 44
شارع فكتور هيجو - الدار البيضاء - 20500 34 / 32

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مقدمة

في إطار مراجعة وتحيين وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي للمنهاج الدراسي بسلك التعليم الابتدائي، الذي يندرج في إطار التنزيل الأولي للرؤية الاستراتيجية لصلاح منظومة التربية والتكوين 2030 2015، لمعالجة أسباب تراجع نتائج تلامذة المدرسة المغربية في مادة الرياضيات، وفق ما أفرزته مختلف التقويميات الوطنية والدولية في الموضوع، وما توصلت إليه مديرية المناهج بناء على الدراسات والاستشارات والتقارير المنجزة للوقوف على مكامن الضعف في تعليم وتعلم مادة الرياضيات، وتأسисا على مختلف التوصيات والمقترنات المنجزة من طرف المختصين الوطنيين للرفع من جودة التعلمات وتحسين تدريس مادة الرياضيات.

وقد تمت مراجعة وتحيين منهاج مادة الرياضيات في ضوء تتبع وتقويم مختلف المشاريع المنجزة خلال السنوات القليلة الماضية بمؤسسات تجريب المنهاج المنقح، أو تلك المنجزة في إطار مشروع الارتقاء بال التربية مع الجودة والإنصاف المعروف اختصارا بـ PEEQ، والذي تم تجربته في ثلاثة جهات؛ وذلك بتأثير من خبراء يابانيين ومغاربة، وبإسهام فاعل لعينة من أطر التفتيش والتدریس بهذه الجهات. وبناء على الاستشارة الواسعة التي قامت بها مديرية المناهج في إطار تطوير النموذج البيداغوجي، والتي تميزت بمشاركة وازنة لجميع الفاعلين التربويين محليا وإقليميا وجهويا ومركزا، تعميلا للمقاربة الصاعدة من «الفاعل التربوي بالميدان إلى سلطة القرار التربوي».

وقد مكن اعتماد هذا التصور من تحيين مختلف مكونات منهاج الدراسي لمادة الرياضيات، انطلاقا من مواصفات التعلم ومحركاته، مرورا بالمقاربة البيداغوجية والمضامين والبرامج الدراسية وطرائق التدريس وتنظيم الدراسة واستعمال الزمن المدرسي، وبالدعامات البيداغوجية والوسائل الديدكتيكية وصيغ توظيفها واستثمارها، وصولا إلى التقويم والدعم.

ويركز منهاج مادة الرياضيات على تعليم هذه المادة وتعلمها في السنوات الأولى من التعليم الابتدائي؛ وذلك من منطلق أن المتعلمات والمتعلمين الذين لا يتحكمون جيدا في هذه المادة خلال السنوات الأولى سيواجهون صعوبات جمة في حياتهم الدراسية، وفي التحكم أيضا في الكفايات التي يتطلبها مجتمع العلم والمعرفة، وهو ما يستلزم تضافر جهود جميع الفاعلين التربويين من هيئة التدريس والتتفتيش والإدارة التربوية، ومن الباحثين والخبراء والآباء والأمهات لتحقيق هذا المبتغي.

ولا جدال في أن الأستاذ(ة) هو المحور الرئيس في التنفيذ الميداني والتطبيق العلمي لمنهاج الرياضيات، فهو الفاعل الساهر على أجرأة مختلف التجديدات التربوية التي طرأت على منهاج الرياضيات في الفصل الدراسي؛ لذا ينبغي تمكينه من سبل التنفيذ السليم لها.

ولتحقيق هذا المبتغى، نضع هذا الدليل رهن إشارة الأستاذة والأستاذ على موقع وزارة التربية الوطنية على الأنترنيت، باعتباره أداة معرفية بيداغوجية و ديداكتيكية توجه تفكيره النظري وتؤطر ممارسته العملية من أجل تحقيق الأهداف المتواخدة من هذا التحبيين. و تتبعاً لذلك فإن هذا الدليل يقدم، بابين؛

الباب الأول يتضمن الإطار العام المحدد للاختيارات والتوجهات المرتبطة بإصلاح المنظومة التربوية، بهدف جعل المدرس على دراية بكل القضايا المتعلقة، وكذا الإطار البيداغوجي والديداكتيكي المحدد للمرجعية الديداكتيكية والمنهجية، التي تم اعتمادها في بناء المفاهيم والمعرفات والمهارات الرياضية، وتدبير الوضعيات التعليمية والتعلمية والمراحل المرتبطة بها، بالإضافة إلى مقدمة علمية مركزة للمضامين حسب المجالات المعرفية المستهدفة، ومعطيات حول الترتيبات والإجراءات المتعلقة بالتقدير والمراقبة المستمرة والدعم، والبرناماج السنوي ومختلف الإرشادات والتوجيهات المتعلقة بالحساب الذهني السريع...

والباب الثاني مخصص للدروس يتضمن أنشطة التقويم التشخيصي للمكتسبات، والخطيطات المتعلقة بالدروس ومختلف التوجيهات والإرشادات العملية، وختمنا الدليل بالمراجع المعتمد عليها في إعداد هذا الدليل، ومراجع أخرى يمكن للأستاذ أن يعود إليها لتنمية وتطوير كفالياته في إطار التكوين الذاتي.

إننا ونحن نقدم هذا الدليل إلى السيدات الأستاذات والسادة الأستاذة، نأمل أن يكون معيناً تربوياً لهم لتحقيق الأهداف المنشودة، غير أنه يبقى رهيناً أيضاً بما يضفيه عليه كل مُدرّسة ومُدرّس من اجتهاد وابتكار لتحسين تدريس الرياضيات لدى المتعلمات والمتعلمين في السنة الأولى من التعليم الابتدائي.

فهرس المحتوى

3	مقدمة
10	الباب الأول
10	الإطار التوجيهي العام
11	1. الاختيارات والتوجهات الوطنية الخاصة بنظام التربية والتكوين
11	1.1. الاختيارات الاستراتيجية العامة
11	2. الاختيارات المرتبطة بال التربية والتكوين
12	2. الغايات الكبرى لنظام التربية والتكوين
12	3. المهام الرئيسية للمدرسة الوطنية
13	4. المدرسة الابتدائية وشركاؤها
13	1.4. بالنسبة لأطر التربية والتدريس
13	2.4. بالنسبة للأسرة والأمهات والأباء والأولياء
14	3.4. بالنسبة للمتعلمات والمتعلمين
14	5. الاختيارات البيداغوجية
14	1.5. في مجال القيم
15	2.5. في مجال المضمون
15	3.5. في مجال الكفايات
16	4.5. في مجال تنظيم الدراسة
17	التوجيهات التربوية والبرامج الدراسية الخاصة بالرياضيات
17	1. الأهداف العامة لتدريس مادة الرياضيات
18	2. توجيهات بيداغوجية وديكاكينية
18	1.2. المفاهيم الأساسية المرتبطة بالكتفالية
19	2.2. مبادئ المقاربة البيداغوجية وفق مدخل الكفايات
20	3. الإطار المنهجي لتعزيز المقاربة بالكتفالية
20	1.3. الوضعية المشكلة:
21	1.1.3. دواعي اختيار الوضعية المشكلة
22	2.1.3. مميزات الوضعية المشكلة
23	3.1.3. كيفية تقديم حصة تعلمية لحل وضعية مشكلة
25	4.1.3. مراحل تقديم وضعية مشكلة

26	5.1.3. التعاقد الديداكتيكي
28	6.1.3. متغيرات الوضعية - الديداكتيكية
28	2.3. بيداغوجيا الخطأ
28	1.2.3. تعريف مفهوم الخطأ
29	2.2.3. مفهوم العائق الاستنولوجي
30	3.2.3. مصادر الأخطاء:
30	4.2.3. أنواع الأخطاء في الرياضيات
31	5.2.3. موقف الأستاذ من الأخطاء
31	6.2.3. كيفية رصد الأخطاء
31	7.2.3. المعالجة البيداغوجية للخطأ
32	4. المبادئ الموجهة للإطار المنهجي للرياضيات
37	5. التقويم والمراقبة المستمرة
37	1.5. التقويم
38	2.5. المراقبة المستمرة
38	1.2.5. تعريف
38	2.2.5. أهداف المراقبة المستمرة
38	3.2.5. ضوابط إعداد المراقبة المستمرة
39	4.2.5. نموذج بيان وصفي
39	5.2.5. فترات إجراء المراقبة المستمرة
40	6.2.5. استثمار نتائج المراقبة المستمرة
40	7.2.5. الدعم والمعالجة
41	6. الإطار المنهجي
42	1.6. أنشطة البناء
42	2.6. أنشطة التريبيض
42	3.6. أنشطة التقويم
43	4.6. أنشطة الدعم والمعالجة والتعزيز
43	5.6. أنشطة ربط الرياضيات بالحياة
43	6.6. تدبير أنشطة الأسبوع الخامس من كل وحدة
44	7. مجالات مادة الرياضيات
44	1.7. مجال الأعداد والحساب

45	2.7. مجال الهندسة
45	3.7. مجال القياس
45	4.7. مجال تنظيم ومعالجة البيانات
46	5.7. مجال حل المسائل
46	8. تنظيم التعلمات المرتبطة بالكفاية والبرنامج الدراسي للسنة الأولى
46	8. التوزيع الأسبوعي لدروس الرياضيات بالسنة الأولى
46	1.8. توزيع الحصص خلال فترة تقديم التعلمات
47	1.8. توزيع الحصص خلال أسابيع التقويم والدعم والتوليف
48	2.8. الكفاية النهائية للسنة الأولى الابتدائي
48	3.8. الكفاية النهائية للسنة الأولى الابتدائي
48	1.3.8. لائحة مهارات التفكير الرياضي
52	4.8. البرنامج الدراسي للسنة الأولى
56	5.8. التوزيع السنوي للبرنامج الدراسي
58	9. التحليل الديداكتيكي للمضامين
58	1.9. الأعداد وحسابات عليها
62	2.9. الهندسة
64	3.9. القياس
66	5.9. الحساب الذهني
66	1.5.9. تعريف
67	2.5.9. شكل بطاقة الأعداد
67	3.5.9. تقنيات وصيغ استعمال بطاقات الأعداد لإنجاز الأنشطة
67	4.5.9. كيفية الاشتغال ببطاقات الأعداد
68	5.5.9. التوزيع السنوي لأنشطة الحساب الذهني، السنة الأولى الأسدوس الأول
71	6.5.9. تقويم أثر بطاقات الأعداد باعتماد أوراق الحساب الذهني
71	7.5.9. خطوات وصيغ استعمال أوراق الحساب الذهني
72	10. الإطار المنهجي المرجعي لخطيط درس الرياضيات
72	10.1. نموذج جذابة خاصة بدورس الوحدات 1,2,3 و 4
79	10.2. النموذج الثاني (دورس الوحدتين 5؛ 6: درسان خلال الأسبوع)

الأسدوس الأول

الصفحة	موضوع الدرس	رقم الدرس
86	أنشطة تهيئة	
94	أنشطة الوحدة الأولى	
95	تصنيف الأشياء	1
100	التواصل حدا بحد	2
106	تقديم الأعداد من 1 إلى 5	3
111	مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 5	4
116	منهجية أجراة الدعم الفردي	
123	تقويم ودعم وتوليف التعلمات (1)	
131	أنشطة الوحدة الثانية	
132	التموضع في المكان	5
137	الكتابة الجمعية من 1 إلى 5	6
142	تقديم الأعداد من 6 إلى 9	7
147	مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9	8
152	تقويم ودعم وتوليف التعلمات (2)	
161	أنشطة الوحدة الثالثة	
162	حساب مجموع عددين	9
167	تقدير ومقارنة الأطوال	10
172	تقديم العددان 0 و 10	11
177	مقارنة الأعداد من 0 إلى 10	12
183	تقويم ودعم وتوليف التعلمات (3)	
191	شبكة تقويم التعلمات : الأسدوس الأول	
192	أنشطة دعم نهاية الأسدوس الأول	

الأسدوس الثاني

الصفحة	موضوع الدرس	رقم الدرس
199	أنشطة الوحدة الرابعة	
200	تقديم الأعداد من 11 إلى 20	13
205	مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 20	14
209	المجسمات والأشكال الهندسية	15
214	جمع الأعداد من 0 إلى 20	16
220	تقويم ودعم وتوليف التعلمات (4)	

230	أنشطة الوحدة الخامسة	
231	تقديم الأعداد من 21 إلى 50	17
234	تقديم الأعداد من 51 إلى 99	18
237	دعم الدرسين 17 و 18	
239	مقارنة الأعداد من 0 إلى 99	19
242	استعمال المسطرة	20
245	دعم الدرسين 19 و 20	
247	جمع الأعداد من 0 إلى 99 (1)	21
251	تقدير و مقارنة الكتل	22
254	دعم الدرسين 21 و 22	
256	جمع الأعداد من 0 إلى 99 (2)	23
259	تصنيف أشياء حسب معيار واحد	24
262	دعم الدرسين 23 و 24	
264	تقويم و دعم و توليف التعلمات (5)	
273	أنشطة الوحدة السادسة	
274	جمع الأعداد من 0 إلى 99 (3)	25
277	الزمان: اليوم، الأسبوع، الشهر ...	26
280	دعم الدرسين 25 و 26	
282	تقديم مفهوم الطرح	27
285	تنظيم بيانات و عرضها في جدول	28
288	دعم الدرسين 27 و 28	
290	الطرح دون احتفاظ	29
293	رسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات	30
296	دعم الدرسين 29 و 30	
298	حساب فرق عددين دون احتفاظ	31
301	قراءة الساعة دون دقائق	32
304	دعم الدرسين 31 و 32	
306	تقويم و دعم و توليف التعلمات (6)	
315	شبكة تقويم التعلمات : الأسدوس الثاني	
316	أنشطة دعم نهاية الأسدوس الثاني	
323	أوراق الحساب الذهني	

الباب الأول:

• الإطار التوجيئي العام

• التوجيهات التربوية والبرامج

الدراسية الخاصة

بالمathematics

1. الاختيارات والتوجهات الوطنية الخاصة بنظام التربية والتكوين

يتعين تزيلها في مجال التربية والتكوين بشكل عام، وفي مجال المناهج والبرامج الدراسية بشكل خاص، وتنجلي أهم هذه المركبات في:

1.1. الاختيارات الاستراتيجية العامة

التشبث بالوحدة الوطنية والترابية وصيانة تلاحم وتتنوع مقومات الهوية الوطنية (الإسلامية، الأمازيغية، العربية، الصحراوية الحسانية)، وبروافدها المتنوعة (الإفريقية، الأندلسية، العبرية...)، في ظل الانفتاح على القيم الكونية؛

تمكين المواطنين والمواطنين، على قدم المساواة، بالحقوق والحريات المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والبيئية، مع تحقيق مبدأ المساواة بين الرجال والنساء؛

الالتزام بما تقتضيه المواثيق الدولية من مبادئ وحقوق وواجبات، مع التشبث بحقوق الإنسان كما هو منصوص عليها عالميا، دون تجزيء؛

حظر ومكافحة كل أشكال التمييز، بسبب الجنس أو اللون أو المعتقد أو الثقافة أو الانتماء الاجتماعي أو الجهوبي أو اللغة أو الإعاقة أو أي وضع شخصي، مهما كان؛

توسيع وتنويع علاقات الصداقة، والمبادلات الإنسانية والاقتصادية والعلمية والتقنية والثقافية مع كل بلدان العالم.

2.1. الاختيارات المرتبطة بال التربية والتكوين

التعليم الأساسي حق للطفل وواجب على الأسرة والدولة وفقاً لمقتضيات الدستور؛

المساواة في حق الحصول على تعليم عصري ميسر الوصول وذي جودة؛

التنشئة على التشبث بالهوية المغاربية والثوابت الوطنية الراسخة؛

حماية اللغات الوطنية العربية، الأمازيغية، والحسانية، باعتبارها جزء لا يتجزأ من الهوية الثقافية المغاربية الموحدة؛

تعليم اللغات الأجنبية الأكثر تداولاً في العالم؛ باعتبارها وسائل للتواصل، والانخراط والتفاعل مع مجتمع المعرفة، والانفتاح على مختلف الثقافات، وعلى حضارة العصر.

2. الغايات الكبرى لنظام التربية والتكوين

ارتباطا بالمرتكزات الوطنية الثابتة، يسعى نظام التربية والتكوين إلى تحقيق الغايات الكبرى التالية:

تكوين المواطن المغربي المتصف بالاستقامة والصلاح، المتسم بالاعتدال والتسامح، الشغوف بطلب العلم والمعرفة، في أرحب آفاقهما، والمتوفد للاطلاع والإبداع، والمطبوع بروح المبادرة الإيجابية والإنتاج النافع؛ تنشئة المتعلمات والمتعلمين على الثوابت والمقضيات الوطنية التي يجليها الإيمان بالله وحب الوطن والتمسك بالملكية، وعلى الرغبة في المشاركة الإيجابية في الشأن العام، وعلى الوعي التام بواجباتهم وحقوقهم، والتمكن من التواصل باللغتين الرسميتين للبلاد، كتابة وتعبيرها، مع الانفتاح على اللغات الأجنبية، والتشبع بروح الحوار، وقبول الاختلاف، وتبني الممارسة الديمقراطية، في ظل دولة الحق والقانون؛

المحافظة على أصالة النظام التربوي الوطني المتذر في التراث الحضاري والتراكمي للبلاد، بتتواء روافده المتقابلة والمتكاملة، والعمل على تجديده، وضمان إشعاعه المتواصل بالنظر لما يزخر به من قيم خلقية وثقافية؛

الإسهام في حيوية نهضة البلاد الشاملة، القائمة على التوفيق الإيجابي بين الوفاء لأصالة الموروث والتطلع الدائم للمعاصرة، وجعل المجتمع المغربي يتفاعل مع مقومات هويته في انسجام وتكامل، وفي تفتح على معطيات الحضارة الإنسانية العصرية وما فيها من آليات وأنظمة تكرس حقوق الإنسان وتدعم كرامته؛

الارتقاء بالبلاد في مجال العلوم والتكنولوجيا المتقدمة، والإسهام في تطويرها، بما يعزز قدرة المغرب التناصية، ونموه الاقتصادي الاجتماعي والإنساني في عهد يطبعه الانفتاح على العالم.

3. المهام الرئيسية للمدرسة الوطنية

لبلوغ الغايات الكبرى لنظام التربية، تقوم المدرسة الوطنية بأداء المهام والالتزامات التالية:

جعل المتعلمات والمتعلمين في قلب الاهتمام والتفكير والفعل خلال العملية التربوية التكوينية؛ وذلك لأجل صقل ملكاتهم ليكونوا مؤهلين وقدرين على التعلم مدى الحياة؛

الوعي بتطورات المتعلمات والمتعلمين واحتاجاتهم البدنية والوجدانية والنفسية والمعرفية والفنية والاجتماعية، بهدف نهج السلوك التربوي المنسجم مع هذا الوعي بشراكه مع الأسرة؛

اعتماد نهج تربوي نشيط، يشجع على التعلم الذاتي وال الحوار والمشاركة في الاجتهد الجماعي؛

تعزيز تعليم جيد ومتعدد الأساليب؛

منح المتعلمات والمتعلمين فرصة اكتساب القيم والمعارف والمهارات التي تؤهلهم للاندماج في الحياة العملية، وفرصة إظهار النبوغ كلما أهلتهم قدراتهم واجتهاداتهم لذلك؛

جعل المدرسة قاطرة للنموذج التنموي المأمول؛ وذلك بتزويد المجتمع بالكفاءات والأطر التي تحتاجها التنمية والبناء المتواصل للوطن على جميع المستويات؛

إدراج برامج وحصص تربوية ملائمة للتعریف بمبادئ وحقوق الإنسان، والتمرن على ممارستها وتطبيقاتها وأحترامها؛

تحقيق مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص والعدل والإنصاف أمام الجميع؛
تطوير علاقات جديدة مع الفضاء البيئي والمجتمعي والثقافي والاقتصادي.

٤. المدرسة الابتدائية وشركاؤها

في إطار الفلسفة التي تقوم عليها المنظومة الوطنية لل التربية والتكيّن والمرتكزة على التوزيع المتوازن للحقوق مع ربطها بالواجبات، حدد النظام التربوي لكل من الدولة ومكونات المجتمع التربوي أدواراً والتزامات أساسها احتضان المدرسة الوطنية الجديدة، وذلك كما هو مبين في الجدول الآتي:

٤.١. بالنسبة لأطر التربية والتدريس

تنلزم المنظومة التربوية الوطنية أطر التربية والتدريس، بـ:

- أداء رسالتهم التربوية وواجبهم المهني والوطني بكل صدق وتفان؛
- جعل مصلحة المتعلمين فوق كل اعتبار؛
- إعطاء المتعلم(ة) القدوة الحسنة في المظهر والسلوك والاجتهد والفضول الفكري والروح النقدية البناءة؛
- التزام الموضوعية والإنصاف في التقويمات والامتحانات؛
- الحرث على التكوين الذاتي المستمر بالجودة التي تقتضيها المهام الملقاة على عاتقهم. ولأجل ذلك يستحقون من الأسرة والمجتمع التكريم والتشريف؛
- التخطيط، التصحيح، التتبع، وتوظيف الوسائل التعليمية والموارد الرقمية.

٤.٢. بالنسبة للأسرة والأمهات والآباء والأولياء:

تحمل الأسرة، باعتبارها المؤسسة التربوية الأولى، المسؤوليات الآتية:

- تنشئة الأطفال وإعدادهم للتمدرس؛
- مواكبة مسيرهم الدراسي والتقويني بالرعاية والتوجيه والحوار؛
- مساعدة المدرسة والتواصل معها لضمان النمو السليم والمتوازن لشخصيتهم ونجاحهم الدراسي؛
- احترام المدرسات والمدرسين وكافة الأطر التربوية وتشريفها وتكريمهما.

3.4. بالنسبة للمعلمات والمتعلمين

- يلزم النظام التربوي المعلمات والمتعلمين، بـ:
- الاجتهد في التحصيل والتعلم الذاتي؛
 - المواظبة والانضباط لقواعد الدراسة ونظمها؛
 - أداء الواجبات الدراسية والامتحانات بجدية ونراها؛
 - اختيار مشروع ذاتي للتعلم وتطويره؛
 - التقويم الذاتي للمكتسبات وترصيدها والبحث عن سبل الارتقاء بالذات والتعلم مدى الحياة؛
 - حماية النفس ونهج سلوكيات مدنية في المدرسة وخارجها؛
 - الإسهام النشيط الفردي والجماعي في القسم وفي الأنشطة الموارية؛
 - العناية بمعدات ومراجع الدراسة وبتجهيزات المدرسة ومرافقها؛
 - احترام المدرسات والمدرسين والأطر التربوية وتقديرها وتشريفها.

5. الاختيارات البيداغوجية

حددت الاختيارات العامة لإصلاح النظام التربوي انطلاقاً من الفلسفة التربوية والمرتكزات المتضمنة في الميثاق الوطني للتربية والتقوين (1999)، وكذا في المدخل الوارد في الوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات (2002)، وتتوزع هذه الاختيارات على أربعة مجالات كما وردت مرتبة في الكتاب الأبيض هي: مجال القيم ومجال الكفايات ومجال المضمدين ومجال تنظيم الدراسة.

1.5. في مجال القيم

تتحدد المرتكزات الثابتة في مجال القيم ضمن منظومة التربية والتقوين الوطنية في ما يأتي:

◀ قيم العقيدة الإسلامية؛

◀ قيم الهوية الحضارية ومبادئها الأخلاقية والثقافية؛

◀ قيم المواطنة؛

◀ قيم حقوق الإنسان ومبادئها الكونية.

2.5. في مجال المضامين

انسجاماً مع الاختيارات التربوية العامة وخاصة منها مدخل الكفايات، وفي إطار سعي المنظومة التربوية إلى تخفيف البرامج الدراسية، وتعزيز الانسجام والتكميل بين مكوناتها، فإن المضامين الدراسية انتقلت من منطق المادة والبرنامج الدراسي إلى منطق المنهاج الدراسي، حيث تولى الأهمية لبناء كفايات المتعلم(ة) وبلغ الموصفات التي يقتضيها ملمح التخرج في نهاية التكوين. لذا، فقد فتحت الجسور بين المواد حتى يتتسنى للمدرسة تقديم الخدمات المنتظرة منها لفائدة المتعلمات والمتعلمين على الوجه الأكمل؛ وذلك بالتركيز على ما تقتضيه الكفاية الختامية، وعدم الانصراف إلى الاهتمام بالمضامين الجزئية للمادة الدراسية. وفي هذا الإطار فقد تم تنظيم مضامين المواد في ثلاثة أقطاب معرفية هي قطب اللغات، قطب الرياضيات والعلوم، وقطب التنشئة الاجتماعية والتفتح.

3.5. في مجال الكفايات

يعرف العالم تغيرات متسرعة على مستوى الميادين المعرفية والعلمية والتكنولوجية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية. الشيء الذي جعل الرهان على المقاربة بالكفايات في المدرسة مطلباً من شأنه أن يخلق المواطن(ة) المتقاعل(ة) والمتكيف مع هذه التغيرات وال قادر على الإبداع؛ وبذلك تكون وظيفة المدرسة قد تحولت من أداة لشحن العقول بالمعارف الغزيرة التي صارت متوفرة في أماكن متعددة، إلى أداة لتعليم التعلم وتنظيم المعرف وتعبيتها لتصريفها في حل المشكلات اليومية والمحتملة في المستقبل.

إن تطوير الكفايات وتميزتها على الوجه المطلوب لدى كل متعلم، يستوجبان مقاربتها بشكل شمولي، مع مراعاة التدرج البيداغوجي في برمجتها، ووضع استراتيجيات اكتسابها. ومن الكفايات الممكن بناؤها في إطار تنفيذ المنهاج الدراسي، ذكر ما يلي:

◀ الكفايات المرتبطة بتنمية الذات، والتي تستهدف تنمية شخصية المتعلم باعتباره غاية في ذاته، وفاعلاً إيجابياً ينتظر منه الإسهام الفاعل في الارتقاء بمجتمعه في جميع المجالات؛

◀ الكفايات القابلة للاستثمار في التحول الاجتماعي، والتي تجعل نظام التربية والتقويم يستجيب لاحتياجات التنمية المجتمعية بكل أبعادها الروحية والفكرية والمادية؛

◀ الكفايات القابلة للتصريف في القطاعات الاقتصادية والاجتماعية، والتي تجعل نظام التربية والتكوين يستجيب لاحتياجات الاندماج في القطاعات المنتجة ولمتطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية. ويمكن أن تتخذ الكفايات طابعا استراتيجيا أو تواصليا أو منهجيا أو ثقافيا أو تكنولوجيا.

4.5. في مجال تنظيم الدراسة

سعيا إلى الارتقاء بالفعل البيداغوجي، يقتضي تنظيم نهج الدراسة مبدأ التدرج من سلك إلى آخر ومن مستوى إلى آخر، بما يستجيب لاحتياجات المتعلمين والمتعلمات بالأساس وفق متطلبات البيئة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والطبيعة المباشرة. كما يستدعي اعتماد حلول تربوية تسمح بالعمل بآليات مقاومة تتناسب مع مستوى المتعلمين والمتعلمات ووتيرة تعلمهم بما يفيد في الرفع من المردود الداخلي للمؤسسة وفي ترشيد استعمال البنية التحتية والتجهيزات التعليمية. وستتطرق هذه الوثيقة إلى تنظيم الدراسة في باب تحفيظ الدراسات.

التوجيهات التربوية والبرامج الدراسية الخاصة بالرياضيات

١. الأهداف العامة لتدريس مادة الرياضيات

تساهم، من جهة، في إثراء القدرات الذهنية للمتعلم(ة)، ومن جهة أخرى، في بناء شخصيته ودعم استقلاليته وتسهيل مواصلة تعلمه الذاتي. كما تمكنه أيضاً من اكتساب أدوات مفاهيمية وإجرائية تتميّز لديه بثقافة رياضياتية مناسبة تساعد على تعزيز ثقته في نفسه، والاندماج في محیطه الاجتماعي والاقتصادي الذي يتتطور باستمرار.

وتتساهم الرياضيات في التعليم الابتدائي، أيضاً، وبجانب المواد الدراسية الأخرى، في تحقيق المواقف المننطرة في ملحم المتعلم(ة) بعد إتمام الدراسة بالتعليم الابتدائي. وذلك بتمكينه من تنمية كفايات قابلة للتحويل في مختلف المجالات، انطلاقاً من الرياضيات والتنشئة العلمية والمواد الدراسية الأخرى، وصولاً إلى الحياة اليومية في شعوبها وتقاليدها، وتمثل هذه الكفايات في البحث والمنزلة والاستدلال وحل المسائل والتواصل والتعلم الذاتي.

واعتباراً للتكامل الواجب تحقيقه بين مختلف الأسلك والمراحل التعليمية، لابد من الانطلاق من مبدأ هام يتمثل في كون تدريس مادة الرياضيات، بمختلف مكوناتها، عملية تربوية أساسية تستهدف تكوين المتعلم(ة) تكويناً، ينكملاً فيه الجانب المعرفي والجانب الوجداني، والجانب المهاري.

وهذا التكامل في أبعاده الفكرية والنفسية والاجتماعية كفيل بتمكين المتعلم(ة) من:

- ◀ بناء واكتساب المفاهيم والمعرفات والمهارات والتقنيات؛
- ◀ تنمية استعداداته، وإغناء قدراته في مجالات البحث والملاحظة والتجريد والاستدلال والدقة في التعبير؛
- ◀ اكتساب المفاهيم الرياضياتية الازمة لفهم واستيعاب محتويات باقي المواد، وخاصة منها العلمية والتكنولوجية؛
- ◀ اتخاذ مواقف إيجابية تجاه مادة الرياضيات.

إن اعتماد مفهوم رياضياتي معين وإدراجه ضمن برنامج مسنوى ما يقتضي الوعي بما يأتي:

- استحضار مختلف الجوانب/السيوررات التي أدت لبناء المفهوم الرياضياتي؛
 - تحديد امتدادات المفهوم الرياضياتي في باقي المواد الدراسية؛
 - تحديد امتدادات المفهوم الرياضياتي في الحياة اليومية.
- ولكي يصبح المفهوم في متداول المتعلم(ة) ينبغي:

- ◀ نقله ديدكتيكيا وإعطاؤه بعد العملي المناو لاتي كلما أمكن ذلك؛
- ◀ إثارة رغبة التحدي لدى المتعلم(ة)؛
- ◀ تحفيزه للإقبال على تعلم الرياضيات واستثمارها لأجل النجاح في حياته؛
- ◀ تعزيز ثقته في نفسه من خلال القدرة على تعلم الرياضيات والتمكن من التفكير المنطقي والرياضيات؛
- ◀ استحضار الخطأ وأهميته.

2. توجيهات بيداغوجية ديدكتيكية

من أجل تحقيق الملامح والمواصفات الخاصة بالمتعلمات والمتعلمين وبلغ غايات النظام التربوي، تم اعتماد المقاربة بالكافيات مدخلاً للمنهاج الدراسي. وقد جاء هذا الاختيار في إطار سعي المدرسة لتفعيل الاختيارات الوطنية في مجال التربية والتكوين، ومواكبة التحولات الكبرى.

1.2. المفاهيم الأساسية المرتبطة بالكافيات:

ترتبط الكفاية بعده مفاهيم، سنتطرق إلى البعض منها، قصد تسليط الضوء عليها، نظراً للتدخل الممكّن بينها:

الكافيات Compétence: معرفة التصرف الملائم والناجع، الذي ينتج عن تعبئة وتنظيم قدرات ومهارات وقيم وموافق ملائمة لحل وضعيات مشكلة و/أو إنجاز مهام مركبة في سياق معين ووفق شروط ومعايير محددة؛

الكافيات المستعرضة Compétence transversale: هي قدرة يوظفها المتعلم ويطورها في مجموعة من المواد وفي مجالات متعددة؛

القدرة Capacité: هي نشاط ذهني مستقر وقابل لتطبيق الإمكانيات الكامنة لدى المتعلم في مجالات مختلفة، ولا تتجسد إلا من خلال تطبيقها على محتوى؛

الهدف التعلمـي Objectif d'apprentissage: هو ممارسة قدرة على محتوى، وبذلك فالهدف هو مورد قابل للتعبئة؛

المورد Ressource: هو كل ما يوظفه المتعلم من أجل حل وضعية مشكلة؛

الاستعداد L'aptitude: هو مجموعة الصفات الكامنة التي تدفع الفرد إلى قبول الاستجابة بطريقة قصيدة تؤهلـه للقيام بأداء معين بناء على مكتسبات سابقة. ومن قبيل ذلك القدرة على الإنجاز والمهارة في الأداء. فالاستعداد للإنجاز والميل والرغبة أساسـيان لحدوث الاستعداد؛

الأداء والإنجاز Performance: هو القيام بإنجاز عمل أو القيام بهم على شكل أنشطة وسلوكيات آنية ومحددة، قابلة للملاحظة والقياس، وهي على مستوى عال من الدقة والوضوح؛

المهارة Habilité: وهي مجموعة أفعال يقوم بها المتعلم بنوع من الدقة، سواء كانت عضوية حركية، أو مهارات لفظية أو مهارات يدوية، أو مهارات جسدية، وتنقسم بالتناسق والنجاعة والثبات النسي. وهناك من يتحدث عن التمهير، ويقصد به إعداد الفرد لأداء مهام تنتهي بدق متاهية؛

2.2. مبادئ المقاربة البيداغوجية وفق مدخل الكفايات

تستند المقاربة البيداغوجية، في إطار الاختيارات والتوجهات الوطنية المعتمدة في المنهاج الدراسي، وفق مدخل الكفايات على مبادئ أساسية من أهمها:

- ◀ ارتباط التعلم، أساساً، بخاصيتي العقل والإرادة لدى الإنسان؛
 - ◀ تعدد ذكاءات المتعلم(ة)؛
 - ◀ اعتبار المتعلم(ة) مركز كل تفكير بيداغوجي أو عمل تربوي؛
 - ◀ اعتبار المتعلم(ة) الفاعل الأساس المسؤول عن بناء تعلّماته وتميّتها؛
 - ◀ اعتبار أن كل متعلم(ة) له استراتيجيات خاصة في التعلم؛
 - ◀ اعتبار الارتباط بين المتعلم(ة) والبيئة الاجتماعية؛
 - ◀ اعتبار أن التعلمات الأكيدة هي تلك التي تكون ذات دلالة وفعالية في حل المشكلات؛
 - ◀ اعتبار التعلم عملية بناء مركبة وتنظيم نشيط وهيكلة مستمرة للمعارف وليس تراكمًا كميًا لها؛
 - ◀ اعتبار أن التعلم يحصل عبر الصراع بين التعلمات الجديدة والمكتسبات والتمثّلات السابقة؛
 - ◀ اعتبار أن التعلم يحصل بطرقٍ وأيقاعاتٍ تختلف من فرد إلى آخر؛
 - ◀ اعتبار أن قيمة التعلمات في بناء الكفايات تتجلى بالأساس في وظيفتها؛
 - ◀ اعتبار أن التعلم الفعلي هو ذاك الذي يبني الشخصية المتوازنة ويسهم في تنمية الفرد والمجتمع؛
- ووفق هذا الاختيار، واستناداً إلى أهم المرجعيات البيداغوجية، يمكن تعريف الكفاية بأنها: وتباعاً لهذا التعريف، فإن من جملة الشروط والمعايير التي ينبغي أن تتوفر في الكفاية، هي أن تكون:
- ◀ إنجازاً ناتجاً عن تفكير ووعي؛

◀ قابلة للملاحظة والقياس؛

◀ نابعة من إنجازات المتعلم(ة) نفسه؛

◀ ذات معنى ودلالة بالنسبة للفرد وبالنسبة للغير؛

◀ مركبة وذات مكونات منسجمة؛

◀ قائمة على تعبئة معارف وقدرات وقيم ومهارات متعددة؛

◀ مت坦مية ومتطرورة بتجدد المتغيرات؛

◀ راسخة وأكيدة ومتجلية في إنجاز عملي؛

◀ ملائمة وناجحة في أداء المهمة أو حل المشكلة؛

◀ قابلة للتحويل والاستثمار في مجالات ووضعيات جديدة.

3. الإطار المنهجي لتفعيل المقاربة بالكافيات

يقتضي تفعيل المنهاج الدراسي، وفق مدخل الكفائيات، على مختلف الصيغ التطبيقية والمناولات البيداغوجية التي أثبتت نجاعتها في إرساء مبادئ هذه المقاربة في ميدان التربية والتكتون و خاصة تلك التي تتتوفر على الانسجام النظري والتماسك المنهجي. وفي هذا الإطار ينبغي ترصيد كل ما راكمته المدرسة الوطنية من ممارسات تربوية وتدريسية متجدد.

تقدم المقاربة البيداغوجية، من خلال مفهوم الكفاية ومواصفاتها، تصوراً لماهية التعلم واستراتيجياته. ولتفعيل هذا الاختيار في المدرسة، عبر الممارسات البيداغوجية المختلفة، ينبغي أن تكون المنهجيات والطائق والأساليب متنوعة وأن تراعي، فضلاً عن اهتمامات المتعلمات والمتعلمين وميولهم، الفروق الفردية، وдинامية الجماعات، وأن تعتمد تقنيات التشبيط بكل الوسائل الممكنة لأجل تحفيز التعلم وتشبيطه، بما فيها التعاقد، والتشجيع على الاختيار، والعمل بالمشروع، وتفريد التعلمات، والتدبير البيداغوجي للأخطاء، وتشجيع اللعب...

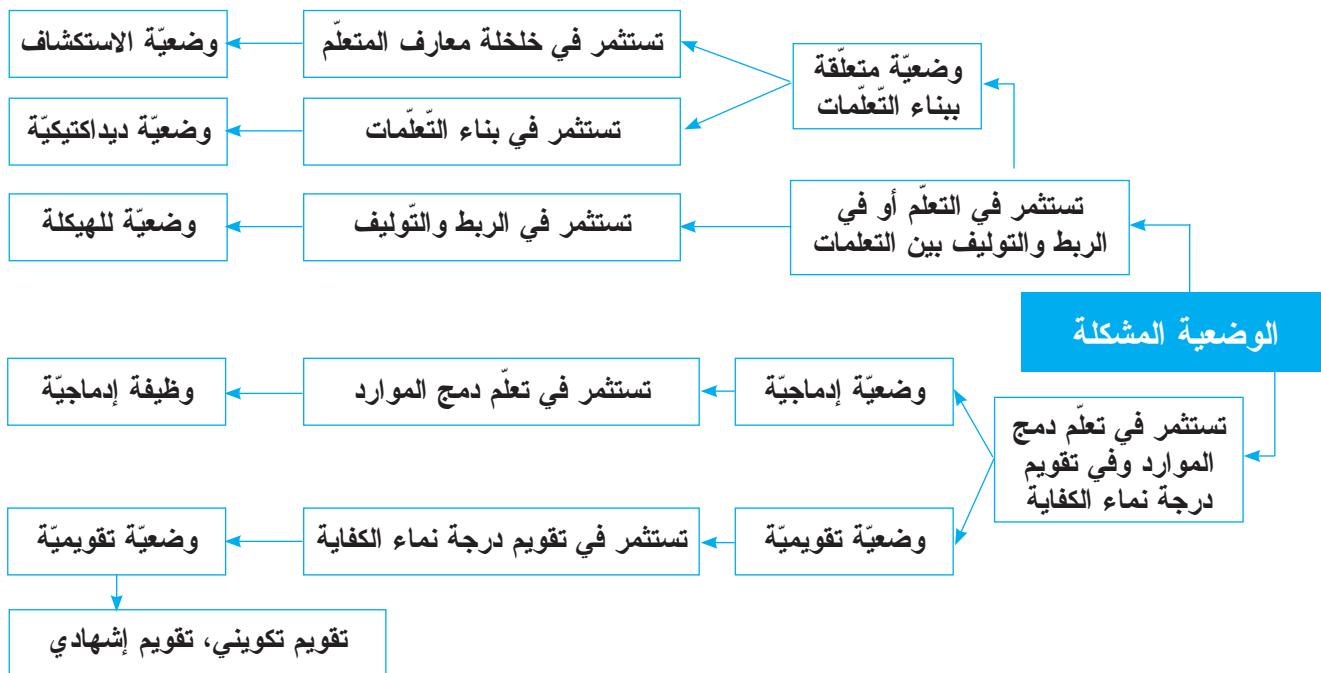
وحيث لا يسع المجال للتطرق لمختلف هذه الصيغ التطبيقية، فإننا سنكتفي هنا بالتطرق للوضعية المشكلة ولبيداغوجيا الخطأ.

1.3 الوضعية المشكلة:

ينتظم الإطار المنهجي العام للرياضيات وفق مجموعة من الأسس والمبادئ، بمثابة ثوابت و اختيارات تربوية تشكل خلفية نظرية و محدّدات منهجية للممارسات البيداغوجية داخل الأقسام، والتي تظهر بشكل جلي في

الإجراءات والترتيبات والتدخلات التي يمارسها المدرس(ة) لقيادة المتعلم(ة) من أجل تنمية وتطوير كفایاته في العد والحساب وفي الهندسة والقياس وتنظيم البيانات وحل المسائل.

وفي مقدمة المحددات المنهجية، اعتمد الرياضيات أساساً على النهج الرياضي ونهج التقصي وحل المسائل، حيث تعد الوضعية المشكلة حافزاً للتعلم ومنطلقاً لبناء المعرفة الرياضياتية ومجالاً لاستثمارها وإغاثتها. ولكي تكون الوضعية المشكلة ذات معنى ودلالة يجب أن يرتكز تصميمها على اختيار المسألة المناسبة التي سيتم من خلال حلها بناء أو إرساء المكتسبات الرياضياتية (مفاهيم، طرق وتقنيات)، إذ ينبغي ألا تكون أنشطتها سهلة مبتذلة ولا صعبة التجاوز، بل أداة لتشييط ميكانيزمات التعلم الذاتي، ووسيلة لاستثارة الحوافز الداخلية للمتعلم(ة). والوضعية المشكلة أنواع، يمكن تفصيلها من خلال الخطاطة التالية:



1.1.3. دواعي اختيار الوضعية المشكلة:

- تعويد كل تلميذ على الاشتغال فردياً، بالقيام بالمحاولات الأولية لإيجاد سبل للحل، معتمداً على الذات؛
- جعل كل تلميذ يؤكد ذاته في مجموعات صغيرة وفي جماعة القسم، بعرض رأيه والدفاع عن أفكاره، بواسطة التبريرات المنطقية الازمة؛
- الدفع بالطالب إلى الاشتغال في مجموعات صغيرة، وبنكران الذات، مع الاعتراف بالآخر، عن طريق تبادل الأفكار والمحاولات؛

- تعويد التلاميذ على تسجيل النتائج وتداولها، وعرضها للنقاش وللانتقادات، واعتبارها نتائج أو حلول مرحلية، تحتاج إلى المصادقة والتأكد من طرف الآخرين؛
- تعويد التلاميذ على التحقق من مدى صحة النتائج المتوصل إليها، عن طريق المقارنة والتحميس والاستدلال والنقد البناء والجدة والبرهان؛
- الدفع بالتلاميد إلى الثقة بالنفس، والتعبير بكل حرية، ومواجهة الخطأ بما يلزم من التقبل وإعادة النظر في أساليب التفكير ووسائل العمل؛
- حث التلاميذ على التعاون المثمر، ومساعدة الأقران بما يليق من الاحترام والتقدير والاعتراف؛
- شد أذهان التلاميذ، واستقطاب انتباهم، بواسطة مناولة البطاقات التي تمثل لعبه شيقه بالنسبة لهم.

2.1.3. مميزات الوضعية المشكلة:

وتقدم الوضعية المشكلة عادة من خلال تمثيلها بموقف مشخص أو صورة أو رسم أو نص لغوي، أو عبر بعض هذه العناصر أو جميعها، على أساس أن تكون هذه التمثيلات جميعها وظيفية وضمن سياق، وأن تراعي الخصائص النفسية والاجتماعية للمتعلم(ة) وأن تكون مستمدة، كلما أمكن ذلك، من واقعه المعيش.

إن نجاح المتعلم(ة) في حل الوضعية المسألة أمر مرتبط ب مدى توفق المدرس(ة) في حسن اختيارها وتمريرها، وب مدى قدرة المتعلم(ة) على استثمار معارفه ومهاراته الرياضياتية.

ولكي تتحقق الوضعية المشكلة الأهداف التربوية والعلمية المنشودة منها، ينبغي على المدرس(ة) أن يعمل بالتجهيزات الآتية:

- اختيار مسائل مناسبة وفي متداول المتعلم(ة)، اعتماداً على تمثيلاته وباستحضار المفاهيم والمهارات الرياضياتية الواجب اكتسابها وتعبيتها؛
- تقديم التعليمات المساعدة على الفهم، ومدى المتعلم(ة) بمختلف الدعامات الديكشنريكية الميسرة؛
- تنظيم العمل داخل القسم، إما بشكل فردي أو في مجموعات، حسب ما تملية الوضعية المشكلة المقترحة؛
- اجتناب تقديم المساعدة إلا لضرورة جد قصوى تستدعي ذلك؛
- تشجيع المتعلم(ة) على حل المسائل وعرض نتائج عمله والتحقق من صحتها ومناقشتها مع زملائه؛
- تنظيم المناقشة وتيسير تقاسم الحلول وتتوسيع الاختيارات والاستراتيجيات؛
- تقبل الأخطاء خلال الاستغلال على الوضعيات المشكلة، على اعتبار أن الخطأ يندرج ضمن سيرورة التعلم

بل ويلزماها، لذلك فالعمل على تحليله واستثماره أمر ضروري لتطوير الممارسات التعليمية للأستاذ سواء تعلق الأمر باختيار أساليب التعليم المناسبة، أو بتحديد أساليب واستراتيجيات التقويم والمعالجة والدعم، علاوة على ما يلعبه من دور في الكشف عن الاستراتيجيات التي يسلكها المتعلم(ة) أثناء بحثه(ا) عن حل الوضعية المشكلة؛

• العمل على التطوير الذاتي لمعارفه الرياضياتية وأشكال تقديمها، والحرص على تحليل ممارساته البيداغوجية وتعديلها، بما يجعلها تستجيب لاحتياجات جميع المتعلمات والمتعلمين بمن فيهم ذوي الاحتياجات الخاصة.

كما ينبغي أن تسمح الوضعية المشكلة للمتعلم(ة) في إطار نهج التصني بـ:

• القراءة وتنظيم وتلقي المعلومة؛

• القيام بأبحاث ومحاولات لإيجاد حلول؛

• صياغة تخمينات أو فرضيات؛

• تطبيق طرق أو تقنيات وصياغة استدلال أو برهنة؛

• التحقق من النتائج وتلقيها؛

• صياغة أجوبته(ا) وعرضها.

3.1.3. كيفية تقديم حصة تعلمية لحل وضعية مشكلة

﴿تقديم المشكل﴾:

يمكن تقديم الوضعية شفويًا أو كتابيًا باستخدام وسائل ديداكتيكية تساعد التلميذ على تمثل الوضعية، وتمكن من التتحقق المباشر من الحل المتوصل إليه. ومن الضروري التأكد من فهم التلاميذ للمطلوب، كي ينخرطوا في رفع التحدي الموضوع أمامهم.

﴿زمن البحث الفردي وفي زمر﴾:

من الأفيد أن يواجه، في البداية، كل تلميذ بمفرده الوضعية المسألة لمدة قصيرة نسبياً، وهذه المرحلة تشكل نواة الاشتغال في الزمرة، لاقتراح الحل (الخطة والجواب) الموحد فيما بعد. والمبادلات داخل المجموعة أساسية في هذه المرحلة، والمقترنات المقدمة من طرف البعض تسهم في إغناء مقترنات الغير. ويجب أن يحس كل فرد في المجموعة بالمسؤولية عن المقترنات التي سيقدمها منسق المجموعة، الذي لا يتم تعينه (من طرف الأستاذ) إلا في نهاية البحث في مجموعات.

» تقاسم ومناقشة ومصادقة:

يتعرف الأستاذ على أعمال كل المجموعات في نهاية الحصة؛ إذ يقدم المنسقون من التلاميذ النتائج المحصل عليها، ويتم تحديد دور المتدخلين من المنسقين عن كل مجموعة، في تراثب ينبع عن ملاحظات الأستاذ أثناء مروره بين هذه المجموعات.

بعد المناقشة والتحليل، من الأفضل أن تتم المصادقة على النتائج بواسطة التحقق من صلاحية هذه الحلول، عن طريق مراقبة المحتوى الحقيقي للعبة من طرف المتعلمين أنفسهم. ويحرص الأستاذ على الابتعاد عن إبداء رأي مفروض، ولكنه يفرض في نفس الوقت الدقة والصرامة المطلوبتين في الصياغة والتعبير، بما يقتضيه مستوى القسم. فهو يطرح أسئلة، ويطالع البعض بالاستدلال عن أجبتهم بالحججة والبرهان، ويطلب من الآخرين طرح أسئلة حول التصديق على مقوله ما، وهكذا

» خلاصة وتركيب:

تنهي الحصة بمبادلات بين الأستاذ وتلميذ القسم، ويتثنىن القيم الإيجابية الملاحظة، ودحض السلبيات، وترسيخ التصرفات الأساسية والأساليب الناجعة، التي يمكن إعادة استثمارها لاحقاً في حصص حل مسائل منهجية أخرى.

» دور الأستاذ:

أثناء حصة حل وضعية مشكلة، لا يقدم الأستاذ أي مساعدة للحل، وهذا لا يعني غيابه عن النشاط؛ فهو يتتابع بالأعمال الفردية عن كثب، ويلاحظ المحاولات المتعثرة والصائبة، ثم يتنتقل بين المجموعات، ليلاحظ ويدون المعلومات والعناصر المهمة، وهذا سيساعده على اتخاذ بعض الإجراءات المتعلقة بتقاسم وسيطي، لتقديم ومناقشة بعض الاختيارات الأكثر أهمية، لاستثمارها جماعياً. ويحرص في هذا الصدد على مبادرات التلميذ وتجنبه الاتكالية على غيره من تلاميذ القسم أو على الأستاذ نفسه. وهكذا يفسح هذا الأخير المجال لمناقشة قصيرة توضح من خلالها كل مجموعة المراحل التي قطعت في البحث والمحاولات الأولية لإيجاد الحل أو الحلول المؤقتة، ويبحث الجميع على النقد البناء والنقد الذاتي من أجل إعطاء دفعه جديدة لأبحاثهم، في حالة تعثرها. وتحب الإشارة إلى أن تحركات الأستاذ في فضاء القسم لها أهمية قصوى بالنظر إلى نوع المبادلات التي تحدث فيه: فلتسهيل المناقشة بين التلاميذ، يحسن بالأستاذ أن يتنتقل (دون إفراط في الحركة) بين المجموعات، حتى لا تتم المبادلات فقط بينه وبين تلاميذه.

» الامتدادات:

قد نجد من بين المجموعات من لم تنه عملها بعد. ومع ذلك، لضمان الاستمرار والتقدم في العمل، يضطر الأستاذ إلى القفز عن هذا البحث إلى المرحلة الموالية، مع اقتراح أنشطة مماثلة لحل وضعية مكافئة لها،

في وقت لاحق، والأخذ بعين الاعتبار الصعوبات التي اعترضت مجموعة معينة من التلاميذ. وهكذا، فإن المجموعة المتعثرة في حل هذه الوضعية، ستصبح قوية أكثر بواسطة الشروح والأساليب والخطوات التي تمت مناقشتها سابقاً أثناء عرض الحلول. كما يمكن إعادة توزيع التلاميذ داخل مجموعات أخرى غير المجموعات التي تم اختيارها في المرات السابقة.

4.1.3. مراحل تقديم وضعية مشكلة:

الأهداف	أنشطة المتعلم / أنشطة الأستاذ	المراحل	أشكال العمل
ضبط التعاقدات الديداكتيكية لتنظيم العمل	يحدد الأستاذ أشكال العمل: فردي، في زمر، جماعي يعلن عن المدة الزمنية؛ يمد المتعلمين بالوسائل الضرورية للاشتغال.	التعاقد الديداكتيكي Contrat didactique.	عمل جماعي
إتاحة الفرصة لكل تلميذ للتعرف على الوضعية بمفرده، مما يساعده على تقديم مقترنه للحل داخل الزمرة انطلاقاً من معارفه ومكتسباته القبلية الرياضياتية واللغوية والدفاع عنه.....	يتلمس المتعلم الحل بمفرده؛ ويستعمل مكتسباته السابقة وتمثيلاته الخاصة لتقديم حل مؤقت لهذه الوضعية؛ يحاول إيجاد «نموذج» لصياغة الحل.	L'action الفعل	عمل فردي
	يقدم المتعلم صياغة صريحة للحل المؤقت؛ يستعمل مصطلحات وعبارات متداولة؛ فهو ينتج معرفة شخصية خاصة به وحده .	الصياغة Formulation	عمل فردي
إغناء وتقوية وتصحيح النتائج المتوصّل إليها في سياق اجتماعي.	بشكل المتعلمون مجموعات للتداول في الحل تقدم كل مجموعة إنتاجها؛ تتم مناقشة جميع الاقتراحات.	التداول Mise en commun	عمل في زمر

<p>تنمية القدرات التواصلية والاجتماعية؛ تقادي الملل والفتور؛ إغناء التجارب والخبرات، التوافق على الحل النهائي.</p>	<p>يناقش المتعلم مع زملائه في المجموعة الصغيرة الحل المتوصل إليه؛ يقدم الحجج والبريريات التي جعلته يتوصل إلى تلك النتيجة؛ يتلقى الأفكار المساعدة أو المخالفة وكذا الانتقادات، ويتم التفاوض في تبني الحل؛</p>	<p>النقاشه Partage المصادقة Validation</p>	<p>عمل في زمر</p>
<p>اكتساب مصطلحات ورموز رياضياتية؛ استنتاج الخلاصات. تعيم النتائج ونقلها إلى وضعيات وسياسات أخرى.</p>	<p>تم مناقشة الحلول المتوصل إليها، بين الأستاذ وجماعة القسم. تم بلورة الحل المؤمل النهائي؛ يتم الوقف على ضبط المصطلحات والرموز الرياضياتية المستعملة وتجريد المعرفة من السياق الذي بنيت فيه ونقلها بالتدريج إلى مفاهيم رياضياتية مجردة.</p>	<p>المأسسة Institutionnalisation</p>	<p>عمل جماعي</p>

5.1.3 . التعاقد الديداكتيكي :

التعاقد الديداكتيكي هو قانون استراتيجية الوضعية الديداكتيكية. فالأستاذ من جهة ينقل للתלמיד المعرفة من خلال وضعيات يختارها مناسبة، ويجب على التلميذ أن يبحث ويحل الوضعيات المقترحة لأجل اكتساب المعرفة. فهما معاً يكونا أمام ضرورة العمل لإنجاز ما هو منظر لهما. والركيزة الأساسية في التعاقد الديداكتيكي تتمثل عند التلميذ في اكتسابه للمعرفة، لذلك فإن كل مرحلة يسلكها التلميذ تكون محطة لتحديد غير معلن لهذا التعاقد.

و التعاقد الديداكتيكي لا يظهر إلا عند ما يخترق أحد الطرفين (الأستاذ (ة) والتلميذ) العلاقة الديداكتيكية ويتخلّى عن تحقيق ما هو مطلوب منه. ويمكن أن نرد جزء كبيراً من الصعوبات التي تواجه التلميذ إلى تعاقُد موضوع بكيفية غير جيدة، أو أنه غير مفهوم، ويقول بروسو «G.Brousseau» بأن التفاوض الدائم للتعاقد الديداكتيكي يرمي إلى مراجعة أهداف التعلم على ضوء الجهد المطلوب من التلاميذ والذي قد يتجاوز قدراتهم في الانخراط والإنجاز.

إن رغبة الأستاذ(ة) هي تفوق التلاميذ في إنجاز « مهمة ». فيحدث لديه ميل لمساعدتهم، وكلما كانوا عاجزين عن الإنجاز، يقدم لهم شروحات كثيرة (وهو سلوك يمكن أن يحول دون تعرف التلميذ لما هو مطلوب منه) أو يتبع خطوات بسيطة في حل المشكلات...

وفي بحث الأستاذ عن مخرج يؤدي بالتلמיד إلى إعطاء الجواب المنتظر، يحدث تأثيرا سلبيا على التعاقد الديداكتيكي. وقد صنف بروسو هذا السلوك في علاقته بالاتصال المباشر (سير الدرس) إلى مجموعة من التأثيرات نذكر منها :

★ أثر طوباز Topaze :

ويتمثل في الحالة التي يهيء فيها المدرس أسئلة الدرس على مقاس الأجوبة التي يريد سماعها، وهكذا يضع المدرس الجواب الذي يريد، ويسرع في صياغة الأسئلة على ضوئها، لطرحها على المتعلمين. وقد يتجلّى هذا الأثر في حالات أخرى، ومنها الحالة التي يقف فيها المتعلم أمام صعوبة لمواصلة حل وضعية مشكلة، ويقتضي الأمر أن يواجه تلك الصعوبة في حينها، ولكنه، عوض ذلك قد يتلقى مساعدة حاسمة من طرف المدرس، الشيء الذي يفوت عليه فرصة لبناء تعلماته وبلوغ مستوى أعلى من التعلم.

★ أثر جورдан Jourdan :

وهو عبارة عن سوء تفاهم عميق، يحدث أحيانا عندما يتفادى المدرس عن قصد كل نقاش مع المتعلمين حول معلومة أو مفهوم معين، ويكتفي بتقبيل أدنى مؤشر سلوكي صادر عنهم، معتبرا إياه دليلا على الاستجابة لما طلب منهم إنجازه، حتى وإن كان ذلك المؤشر عاديا وغير مقنع.

وقد يتجلّى هذا الأثر أيضا عندما يعتبر المدرس أن إشارة بسيطة يبديها المتعلم، دليل على فهمه واستيعابه لما قدم له.

★ الانزلاق الميتامعرفي:

قد لا يتوقف المدرس أحيانا، في إبلاغ ما يريد بإлагه للمتعلمين، فيعجز وبالتالي، عن دفعهم نحو تحقيق الهدف المتواخي، فيلجأ (كتعييض عن فشله) إلى تبريرات متعددة، ويتحول إلى موضوعات أخرى، مستبدلا بذلك الموضوع الذي يشكل المحور الفعلي للدرس، أو قد يركز شرحه على طريقة أو تقنية معينة ويتوقف عندها كبديل عن الموضوع المرغوب فيه.

★ الاستعمال المفرط للمماثلة Analogie :

لا شك على أن المماثلة تعتبر من «التقنيات» الجديدة في الشرح والتفسير، إلا أن الإفراط في استعمالها قد يؤدي إلى نتيجة عكسية أو غير متوقعة. وقد لاحظ الديداكتيكيون أن هذا الاستعمال المفرط للمماثلة على مستوى التعاقد الديداكتيكي، أمر غير مفيد، بل بالعكس، يمكن أن يفضي إلى السقوط في ما يعرف بأثر طوباز أو بعبارة أخرى إلى تباطؤ في الفهم وتأخير في اكتساب المعلومات.

❖ شيخوخة الوضعيات التعليمية:

إن مرور الزمن والتغيرات المستمرة للبرامج والمناهج، قد يؤدي إلى نوع من التقادم في الوضعيات الديداكتيكية، فيصبح المدرس غير قادر على إعادة إنتاج نفس الوضعيات لتوسيع الغرض المنظر منها. وهذا الإحساس بالتقادم أو التقادم الفعلي، في أغلب الأحيان، يطرح إشكالية ديداكتيكية أساسية.

6.1.3. متغيرات الوضعية **الديداكتيكية**

تتدخل في الوضعية الديداكتيكية عدة متغيرات منها ما هو مرتبط بالمتعلم ومنها ما هو مرتبط بالأستاذ ومنها ما هو مرتبط بالوضعية المشكلة، مع عدم إغفال الوسط المدرسي الذي تجري به، وتعرف هذه المتغيرات بمتغيرات الوضعية **الديداكتيكية**.

وتكتسي بعض هذه المتغيرات أهمية كبرى تؤثر بشكل قوي على إجابات المتعلمين وسلوكاتهم، وفي طرق حلهم للوضعية المشكلة كما تؤثر أيضاً على استراتيجية الأستاذ، ومن بين المتغيرات ذكر:

- بعض المتغيرات الخاصة بال المتعلمين:

عدد المتعلمين بالقسم؛ الجنس؛ سن الأطفال؛ المكتسبات السابقة للمتعلمين.

- بعض المتغيرات المرتبطة بالوضعية المشكلة:

سياق وإطار الوضعية المسألة.

طبيعة الوضعية المسألة.

طبيعة الوضعية المسألة (مغلقة أو مفتوحة) أي هل تقبل حلاً وحيداً أو عدة حلول.

طبيعة الأدوات المتوفرة لحل الوضعية المشكلة.

و جدير بالذكر أن الأستاذ يستطيع التحكم في بعض المتغيرات دون أخرى، فهو مثلاً لا يستطيع أن يغير من سن المتعلمين ولا من مكتسباتهم السابقة عند مباشرة حل الوضعية المشكلة، ولكن يستطيع أن يتحكم في المتغيرات التي تؤثر في أساليب تفكير المتعلمين وطرق تعليمهم التي يختارها وهذا ما يعرف بـ **المتغيرات الديداكتيكية**.

2.3. بيداغوجيا الخطأ

1.2.3. تعريف مفهوم الخطأ

يعرف (لالاند) الخطأ بأنه «حالة ذهنية أو فعل عقلي يعتبر الصواب خطأ، والخطأ صواباً». ومن المنظور البيداغوجي فالخطأ «صور لدى المتعلم في فهم أو استيعاب التعليمات المعطاة له من لدن المدرسين، يترجم سلوكياً بإعطاء معرفة لا تنسمجم ومعايير القبول المرتبطة.

ويعتبر الخطأ في البيادغوجيات الحديثة منطلقاً ومحركاً لعمليات التعليم والتعلم. وتستند معالجة الخطأ إلى مبادئ علم النفس التكوفياني ومباحث استيمولوجيَا «باشلار»؛ فهي تدرج تدخلات المدرس في سيرورة المحاولة والخطأ، حيث لا يقصى الخطأ وإنما يعتبر فعلاً يترجم نقطة انطلاق التجربة المعرفية. ويعتبر باشلار الخطأ ليس مجرد محاولة أو تعثر، بل ظاهرة بيادغوجية تمثل نقطة انطلاق المعرفة، لأن هذه الأخيرة لا تبدأ من الصفر بل تمر بمجموعة من المحاوالت الخاطئة، ويعتبر الخطأ تصوراً ومنهجاً لعملية التعليم والتعلم، تقوم على اعتباره استراتيجية للتعليم والتعلم.

2.2.3. مفهوم العائق الإبستمولوجي:

العائق الإبستمولوجي هي إذا عوائق «نفسية» داخلية نجدها عند العلماء أو عند المتعلمين وتلعب تقريباً نفس الأدوار المعاقة لتطور وبناء معارف جديدة. وقد حاول باشلار أن يحدد العوائق الإبستمولوجية وفقاً لأنماط معينة.

ويعتبر «باشلار» أن التمثلات التي تترسخ في ذهن المتعلم على شكل أفكار مسبقة، والتي تم اكتسابها من خلال التجارب المباشرة المرتبطة بالمجال الثقافي والاجتماعي، تكون حمولة معرفية على شكل مجموعة من العوائق الإبستمولوجية، التي تضمر وتقاوم اكتساب المعرفة العملية الجديدة. ونذكر بعض العوائق الأساسية التي تتسبب في ارتكاب الأخطاء أو إعادة ارتكابها من جديد مرة أخرى وهي:

العائق المرتبطة بالتجربة الأولية المتعلقة بالمعرفة العلمية:

فهذه التجربة المعتمدة على المتعة والاندھاش أمام الظواهر المختلفة قد تشكل لدى الفرد عدة صور أو انطباعات، سرعان ما تنقلب في «صورتها التبسيطية إلى توليفات (فكريّة) عجيبة»، بحيث تصبح عبارة عن حقائق غير خاضعة للفحص أو النقد.

العائق اللغوية أو اللفظية: وتمثل في الخطر الذي تتطوّي عليه بعض الكلمات أو العبارات اللفظية المجازية على الفهم الفعلي للمفاهيم؛ سيما عندما نتطرق لمفهوم المجموعة والجمع والطرح والضرب...

العائق «الجوهي»: إن لكل تسمية لظاهرة معروفة بواسطة كلمة «عالمة»، تمنح نوعاً من الإشباع للتفكير المتكاسل؛ كل غلاف يبدو أقل شأناً من المادة المغلفة.

العائق الإحيائي: الذي يتجلّى فحواه في ميلنا إلى تصور الظواهر والأشياء وكأنها تتطوّي على نوايا وغایيات وإحساسات وانفعالات...؛ وكان الأمر يتعلق بإسقاط حياتنا الداخلية على الموضوعات الخارجية.

تمثل هذه العائق موضوعاً أساسياً بالنسبة للمدرس، وغالباً ما تكون هي السبب في ما يرتكبه المتعلم من أخطاء خلال مساره التعليمي التعلمـي، كما أن هذه العائق قد تبقى كامنة رغم انتهاء مراحل الدراسة.

3.2.3. مصادر الأخطاء:

ويمكن تلخيصها في ما يلي:

مصدر نشوئي: قد يخطئ التلميذ لأننا ندعوه إلى إنجاز عمل يتجاوز قدراته العقلية ومواصفاته الوجدانية المميزة للمرحلة النمائية التي يعيشها.

مصدر إبستمولوجي: تَعَقُّد وصعوبة المعرفة أو المفهوم الذي يقدمه المدرس قد يكون مصدراً لوقوع التلميذ في الخطأ.

مصدر استراتيجي: ويقصد به الكيفية التي يتبعها أو يسلكها التلميذ في تعلمه وإنجازه.

مصدر تعاقدي: قد تنتج الأخطاء عن غياب الالتزام بمقتضيات العقد الديدكتيكي القائم بين المدرس والمتعلم إزاء المعرفة المدرسة (غياب أو لبس في التعليمات المحددة لما هو مطلوب من التلميذ).

مصدر ديداكتيكي: إن الأسلوب أو الطريقة المتتبعة في التدريس قد تجر التلميذ للخطأ، إضافة إلى المحتويات وطبيعتها، والأهداف، ونوع التواصل القائم، والوسائل التعليمية، وتكوين المدرس..

4.2.3. أنواع الأخطاء في الرياضيات:

أنواع الأخطاء في الرياضيات متعددة ومتغيرة يمكن إرجاعها إلى ثلاثة أصناف رئيسية كالتالي:

- الصنف الأول:

- نقص الرصيد المعرفي للمعلومات الرياضياتية. (تقديم المفاهيم والتعريف والخصائص...).

- الصنف الثاني:

• ضعف في امتلاك القدرات والمهارات المرتبطة بالمنطق الرياضياتي وعدم القدرة على الملاحظة العلمية.

- ضعف في مجال التصور والتحليل الرياضياتي.

- الصنف الثالث:

- ارتكاب أخطاء عفوية، أي الأخطاء التي ترتكب بكيفية لا شعورية.

من الناحية العلمية، يقوم الأستاذ بدراسة الأخطاء المرتکبة مع المتعلمين في مجالات:

• العَدّ والأعداد، الحساب الذهني، العمليات الأربع، الإنشاءات الهندسية، القياس. وذلك من خلال روائز لمعرفة الأخطاء المرتکبة وتصنيفها ومعالجتها.

5.2.3. موقف الأستاذ من الأخطاء:

بالنسبة للأساتذة يعتبر الخطأ العدو القديم الذي يجب أن نشن عليه حرب إبادة. ففشل وتعثر المتعلمين في مادة الرياضيات مشكل ديداكتيكي يعاني منه المتعلمون في مدارسنا الابتدائية. وهذا المشكل أصبح سلوكا شائعا ومألوفا لا يخلو منه درس من الدروس، ويتمثل في كثافة الأخطاء المرتكبة وتتنوعها.

ولذلك من المفيد أن يعمل الأستاذ على فتح نقاش مع زملائه للتوصيل إلى:

- اعتبار الخطأ سؤالا يمكن الانطلاق منه لبناء دروسهم؛
- اعتبار أن الخطأ ليس عيبا أو إجابة سيئة، بل مرحلة من مراحل التعلم؛
- إعطاء الأهمية الازمة للأخطاء في الرياضيات أثناء تقديم المفاهيم والمهارات والمعرفة الرياضياتية على العموم.

6.2.3. كيفية رصد الأخطاء:

يعتبر التقويم هو الأداة الأساسية للكشف على نقط القوة من أجل تثمينها، ونقط الضعف من أجل التخطيط لمعالجتها، ويتم الكشف عن الصعوبات والأخطاء باعتماد أدوات مختلفة ومتعددة؛ إما من خلال الملاحظة التي تتم في الفصل أثناء تفاعل المتعلم مع مختلف الوضعيّات (العمل الفردي، في مجموعات، إجابات شفهية...)، أو من خلال تتبع إنجازات المتعلمين الكتابية (الألوان، الدفاتر، الكراسات، السبورة...). ومن الواجب في هذا الإطار توثيق أسماء المتعلمين ونوع صعوباتهم المرصودة؛ وذلك للتدخل لتصحيح مختلف هذه التعرّفات إما فورياً أو لاحقاً خلال حصة الدعم الاعتيادية أو من خلال اعتماد الحقيقة التربوية، أو بعض المهام والتكتيلات التي تتّنّوّع بتنوع التعرّفات الحاصلة لدى بعض المتعلمين. كما يمكن نهج بيداغوجيا التعاقد مع فئة المتعلمين المتعثرين من أجل مساعدتهم على تجاوز تعرّفاتهم.

7.2.3. المعالجة البيداغوجية للخطأ

يعتبر الخطأ، في إطار المقاربة بالكافيات، جزء لا يتجزأ من سيرورة التعلم، ينتج عن تفاعل المتعلم مع المعرفة وبالتالي، فإن المدرس مطالب باستثمار أخطاء المتعلمين في مسارين:

1.7.2.3. مسار الدعم والمعالجة: تحتل المعالجة مكانة أساسية في سيرورة التعلم؛ إذ تعتبر فرصة لترسيخ مواطن القوة، وأداة للوقاية من تراكم التعرّفات التي قد تصيب المتعلمين من جهة، ومحطة لتصحيح الأخطاء ومعالجتها حتى لا تتشكل عائقا أمام التعلمات اللاحقة من جهة أخرى. وتنتمي منهجية استثمار الأخطاء من أجل تحسين التعلم في الخطوات التالية:

◀ الكشف عن مواطن القوة أو الخلل في إنجازات المتعلمين من خلال رصد منهجي للأخطاء اعتماداً على شبكات خاصة بذلك؛

◀ تحليل الأخطاء عن طريق تحديد مصادرها وأسبابها وكذا أنواعها وكيفيات علاجها؛

◀ تكوين مجموعات حسب درجة التحكم : فئة المتحكمين، فئة المتوسطين ثم فئة المتعثرين؛

◀ اقتراح أنشطة داعمة مناسبة لكل فئة؛

◀ تقويم أثر الأنشطة الداعمة من أجل التطوير والتحسين المستمر لتنوعية التدخلات.

2.7.2.3 مسار تحسين طرق التدريس: ينبغي أن يحظى استثمار أخطاء التلميذات والتلاميذ خلال تخطيط وإنجاز الحصص الدراسية، بأهمية بالغة وأن يرتبط ارتباطاً عضوياً بها، سواء في ما يتعلق بالأنشطة الشفهية أو الأنشطة الكتابية:

بالنسبة للأنشطة الشفهية يقوم المدرس برصد الأخطاء التي يرتكبها المتعلمون والمتعلمات شفهياً خلال إنجازهم لمختلف الأنشطة التعليمية اليومية؛ ويستثمر هذه الأخطاء في إعادة تنظيم وتطوير أنشطة التعلم، مع الحرص على إعطاء الفرصة للمتعلمات والمتعلمين للتعبير عن آرائهم حول الأجوبة، والتركيز على مناقشة الاستراتيجيات الفردية التي اعتمدت في الأجوبة الخاطئة، وذلك بهدف تحديد الأخطاء وتعريف أنواعها وتصنيفها، جماعياً، واقتراح الاستراتيجيات البديلة لصياغة الإجابات الصحيحة.

أما بالنسبة للأنشطة الكتابية خلال إنجاز الدرس، يتبع المدرس أعمال المتعلمات والمتعلمين، ويرصد الأخطاء الأكثر ترديداً والتي لها أهمية في بناء التعلمات؛ ثم يطالعهم بتقديم إجاباتهم، مع التركيز على توضيح استراتيجياتهم الفردية التي اعتمدوها في هذه الأجوبة. وتستثمر مختلف التدخلات جماعياً، للوصول إلى تحديد الأخطاء وتصنيفها وتعريف مصادرها وأسبابها لتتم معالجتها، آنفاً، وبتركيز أكثر خلال مرحلة التقويم والدعم.

4. المبادئ الموجهة للإطار المنهجي للرياضيات

إن سيرورة تعليم وتعلم الرياضيات وبناء مفاهيمها والتحكم فيها، وفق المقاربة بالكافيات، تقتضي استحضار عدة اعتبارات، ومراعاة المبادئ الديداكتيكية الأساسية التالية:

• **مبدأ التدرج والاستمرارية:** بناء المفاهيم الرياضياتية سيرورة مستمرة، لذا من المفروض إكسابها بشكل تدريجي ومنهجي، وتكرار استعمالها في فرص متعددة، كما أن إدراك المتعلم لهذه المفاهيم يأخذ بعداً أعمق من سنة إلى أخرى، لذا من المهم أن يكتسب المتعلم هذه المفاهيم بصورة لولبية حلزونية؛ بمعنى أنها تتسع وتطور أكثر بشكل مستمر ومن مرحلة لأخرى.

• مبدأ الانطلاق من المحسوس إلى المجرد: يعيش الأطفال عموماً في عالم محسوس، ومادة الرياضيات هي أول لقاء لهم مع العالم المجرد، وبالتالي فالأستاذ (ة) مطالب بالانطلاق من المعرفة الحسية المبنية على الحواس وصولاً إلى الفهم؛ أي المعرفة المجردة.

• مبدأ التركيز على بناء المفهوم الرياضي: يستدعي بناء المفاهيم الرياضياتية مراعاة التدرج والاستمرارية داخل نفس المستوى وعبر المستويات الدراسية المولالية، تبعاً لمعطين أساسيين: الخصائص السيكونمانية للمتعلم وتطور المفهوم الرياضي؛ فبناءً لها يتم انطلاقاً من المحسوس أو الملموس (الاكتشاف، المناولة، الملاحظة، الفرز، التصنيف، المقارنة، الترتيب)، وصولاً إلى المجرد. ويستند التجريد إلى العمليات العقلية والقدرات المعرفية للمتعلم ومهارات التفكير لديه، كما يستدعي استخدام وتوظيف التقنيات والوسائل التعليمية المناسبة لتعلم الرياضيات. وإقاد الم المتعلمين على ضبط المفاهيم الرياضياتية والتحكم في تقنياتها، يتطلب من المدرس أن يكون متحكماً في تدريسية الرياضيات، واعياً بتطور المفاهيم الرياضياتية بالمدرسة الابتدائية، ملماً بالاستراتيجيات التي يعتمد عليها المتعلم في التفكير والفهم، متمكناً من طرق وأساليب تدريس الرياضيات، قادراً على تطوير وتجديد وتحسين ممارسته الصافية بالبحث والتكييف الذاتي.

• مبدأ استعمال الخطاب الرياضي السليم: من المعلوم أن الرياضيات بالمدرسة الابتدائية تدرس باللغة العربية، وهذا الأمر يقتضي الحرص على ترويج خطاب رياضي بلغة عربية سليمة تناسب المستوى اللغوي والإدراكي للمتعلمين، مع تجنب الخطاب الدارج العامي؛ ذلك أن التمكن من الرياضيات يتطلب أيضاً التمكن من مفاهيمها ولغتها بشكل رياضي سليم ودقيق.

• مبدأ التحكم في العمليات الحسابية عبر الإكثار من التمارين المتكافئة: تعتبر عمليات الجمع، الطرح والضرب والقسمة أساس تعلم الرياضيات بالمدرسة الابتدائية، وبالتالي فمسألة تدريب المتعلمين بشكل مستمر، على التحكم في هذه العمليات أمر غاية في الأهمية، إما من خلال الحساب الذهني أو الإنجاز العمودي لها. كما أن الإكثار من التمارين المتكافئة يساهم بشكل كبير في تمكن المتعلمين من المفاهيم الرياضياتية وفي إنجاز العمليات الحسابية والتحكم فيها؛ بحيث تعمل هذه التمارين على تثبيت وترسيخ التقنيات الرياضياتية بشكل قوي لدى جميع المتعلمات والمتعلمين.

• مبدأ اعتماد الحساب الذهني: علاقة بالمبادر السابق، فالحساب الذهني يكتسي أهمية بيداغوجية بالغة الفائد، فهو نشاط عقلي ووظيفي مندمج يمارس بشكل متكرر وباستمرار، في ترابط مع دراسة الأعداد والعمليات الحسابية، ويتوخى تمكن المتعلم من «الطلاقة الحسابية»؛ بمعنى إكساب المتعلم القراءة على الإجابة بدقة وبسرعة كبيرة على الأسئلة الشفهية والكتابية المرتبطة بالعد والحساب، حتى يت森ى للתלמיד الرفع من درجة تحكمهم عبر انتقالهم في السنوات الدراسية. ويتطبق تطوير هذه المهارة استعمال وسائل ومعينات ديداكتيكية وتقنيات فعالة، من بينها:

• بطاقات الأعداد (11 بطاقة: من البطاقة 0 إلى البطاقة 10)، التي يمكن اعتمادها بشكل يومي ولمدة قصيرة (5 دقائق)، في إنجاز عدد من العمليات المتنوعة: (التعرف، الترتيب، المقارنة، المجاميع الجزئية إلى حدود 9+9، والطرح إلى حدود 18، والضرب إلى حدود $9 \times 9 \dots$ ، وتكمّن أهمية اعتماد تقنية «بطاقات الأعداد» في:

- توفر للمتعلم المتعة والحافزية التي تجعله ينخرط بكل تلقائية في أنشطة الحساب الذهني وينتقل معها بحماس وبدون ملل؛

- تتميّز فيه روح التحدى والمنافسة عن طريق الرغبة في تحقيق سرعة إنجاز عالية وبوتيرة أداء كبيرة (إنجاز أكبر عدد من العمليات في أقل وقت ممكن)؛

- تسمح بتنظيم أنشطة الحساب الذهني في شكل عمل فردي، أو ثنائي، أو جماعي، إما في إطار مجموعات صغيرة أو في إطار جماعة القسم ككل؛

- تتيح فرصة التمرن خارج الفصل الدراسي، في الساحة مع الأصدقاء أو في البيت مع أفراد الأسرة والأقارب.

• أوراق الحساب الذهني: أوراق الحساب الذهني الخاصة بالسنة الأولى: تتضمن كل ورقة 30 سؤالاً تتعلق بتعريف وفهم وكتابة الأعداد. أما أوراق الحساب الذهني الخاصة بالسنوات الثانية، الثالثة، الرابعة: كل ورقة حساب تتضمن 30 سؤالاً، تخص الجمع إلى حدود 9+9، والطرح إلى حدود 18، والضرب إلى حدود 9×9 حسب التقدم في التعلمات لكل مستوى دراسي. وتكمّن أهمية أوراق الحساب في:

- الوقوف على تطور تحكم المتعلمين في الحساب الذهني: من خلال نتائج روائز أوراق الحساب الذهني؛

- قياس مدى تحسن قدرات الحساب الذهني لدى المتعلمة والمتعلم اعتماداً على التمارين بواسطة أوراق الحساب؛

- التحكم في الحساب الذهني من خلال تحدي السرعة.

• مبدأ توظيف الوسائل الديداكتيكية: تتجلى أهمية الوسائل التعليمية في مجال الرياضيات في كونها تساعدها على إدراك واكتساب المفاهيم المجردة بصورة صحيحة، وإنماء المهارات العملية (استخدام الوسائل الهندسية) واقتصاد الجهد والوقت. وتتنوع الوسائل التعليمية حسب وظائف كل واحدة منها:

• كراسة أو كتاب التلميذ: وهي أداة عملية مشتركة بين الأستاذ(ة) والمتعلم(ة) تتميز بالتدريج البيداغوجي في ترتيب الأنشطة، وتسمح بإمكانية إعادة استثمارها في تحليل أخطاء المتعلمين وتنوع المداخل والمقاربات البيداغوجية؛

♦ دفتر الدروس: إن توفر المتعلم(ة) على الكراسة لا يعني عن ضرورة دعمها بدفتر لإنجاز الأنشطة لكونه يسمح بتتبع مراحل إنجاز المتعلم(ة) لحل نشاط رياضي معين؛

♦ الوسائل التعليمية حسب مكونات البرنامج: من المعلوم أن الرياضيات تتكون من أربعة مجالات أساس وهي: الأنشطة العددية، والأنشطة الهندسية، وأنشطة القياس، وأنشطة تنظيم ومعالجة البيانات، وكل منها يتطلب نوعاً خاصاً من الوسائل والمعينات، ويمكن تصنيفها إلى:

♦ وسائل تستعمل في الحساب من قبيل: عينات الأشياء، المحسبة والبرامن وبطاقات ألوان، رسوم وصور وغيرها...

♦ وسائل تستعمل في الرسم والإنشاء الهندسي: مثل المسطرة والمنقلة والمزاواة والبركار والأنسوخ والشبكات التربيعية وبرامج لتدريس الهندسة...

♦ وسائل تستعمل في القياس: كالخيوط والمسطرة المدرجة والميزان والمتر واللتر وغيرها...

وتجدر الإشارة إلى أن الوسيلة التعليمية لها استعمالات متعددة بحسب الهدف التعليمي المتожي، فقد تمثل وسيلة انطلاق في التعلمات الجديدة أو وسيلة بناء أو تحقق (المحسبة مثلاً). إلا أنه ينبغي مساعدة المتعلم(ة) على الوصول إلى التجريد من خلال تجاوز بعض الوسائل التعليمية وحسن استعمال أخرى (الوسائل الهندسية).

♦ المحسبة (*La calculatrice*): أصبحت المحسبة حاضرة بشكل قوي في المحيط الاجتماعي والاقتصادي والتلفزي للأطفال، وهي اليوم في متداول الجميع؛ إذ نجدها في البيت، وال محلات التجارية، والمعاهد العليا، الأمر الذي يستدعي إدراجها في المدرسة الابتدائية من السنة الأولى، لتعريف المتعلم بوظائفها وبكيفية استعمالها.

♦ الموارد البيادغوجية الرقمية: تلعب الموارد البيادغوجية الرقمية أدواراً أساسية في تدريس الرياضيات وتعلمها من خلال إمكانيات استثمارها في تنويع طرائق التدريس، ودعم العملية التعليمية بإغناء مضامين ومنهجيات الكتب المدرسية، وبالتالي فالموارد الرقمية ذات طبيعة تربوية مكملة.

ويمكن استعمال الموارد الرقمية كوسائل تعليمية لتمثيل بعض الوضعيات الرياضية، أو توظيف الآلة الحاسبة وبعض البرامن الخاصة بتدريس الرياضيات، أو التحقق من صحة أجوبة، أو اكتشاف وتمحیص خصائص أو تقنيات معينة.

♦ اللوحات التمسية: تمكن من استغلال التطبيقات البيادغوجية الرقمية المعززة لتعليم وتعلم المفاهيم الرياضياتية.

♦ العدة البيادغوجية التكميلية: وهي عبارة عن ست كراسات، تضم كل واحدة منها سلسلة من الأنشطة والتمارين تغطي مجالات الرياضيات بجميع مستويات التعليم الابتدائي. وتشكل أنشطة هذه العدة بـ:

- تغطيتها لمحتوى مختلف المجالات المضمنة والمهارات الخاصة بمستويات التعليم الابتدائي؛

- ترتيبها حسب التدرج المنطقي للمحتويات كما هي واردة في المنهاج الدراسي؛
- أهميتها في معالجة أخطاء وتعثرات التلميذات والتلاميذ عبر الاستغلال على تمارين مناسبة لنوع تلك التعثرات.

- ويمكن استثمار هذه العدة بالاستئناس بالتوجيهات التالية:

- الاستغلال اليومي على التمارين المدرجة في الكراسات لمدة 10 دقائق؛
- استثمارها في إنجاز الأنشطة المنزلية فردياً؛
- استعمالها خلال حصص التقويم والدعم.

• مبدأ النمذجة الرياضياتية:

النمذجة الرياضياتية في جوهرها تمثل تجسير بين المعرفات الرياضياتية الأساسية والمواصف غير الرياضياتية، اذ يعرف المتعلم أنفسهم العلاقة بين الرياضيات والعالم الحقيقي، وأن المشكلات التي تواجههم يمكن تمثيلها بنماذج رياضياتية وحلها وبناقشة الحلول الممكنة يمكن الخروج بتبيّنات ومفاهيم رياضياتية جديدة.

والنمذجة هي تطبيق الرياضيات في معالجة مشاكل واقعية في الحياة أو مشاكل في الرياضيات نفسها أو مشاكل في علوم أخرى، وذلك عن طريق تحويل المشكلة الحياتية إلى مشكلة رياضياتية ثم التعامل مع هذه المشكلة وحلها، واختيار أفضل الحلول التي تتناسب مع طبيعة المشكلة المعالجة، ومن ثم التعميم والتنبؤ.

كما أنها عملية تتضمن ملاحظة الظاهرة، وتخمين العلاقات، وتطبيق التحليلات الرياضياتية (خاصيات، قوانين، علاقات...)، والتوصل إلى نتائج رياضياتية وإعادة تفسير النموذج، وبذلك فهي عملية تعميم منظمة، إذ يحاول النموذج الرياضياتي وصف العلاقات الرياضياتية لمجموعة من المشكلات.

وتهدف النمذجة في الرياضيات إلى:

- إكساب المتعلم نماذج تفكيرية من خلال التعامل مع منطق العقل ومبراته، وتنظيم مسارات التفكير.
- تمكن المتعلم من التعبير عن أفكاره بخطوات تفكيرية في حل المشكلات، ومعالجتها على أساس موضوعية علمية، وكذا تمييز بين أنماط التفكير المختلفة.
- تبني لدى المتعلم والمتعلمة القدرة على حل مشكلات تعليمية معينة في عدة مجالات، بمعنى انتقال أثر التعلم من نمط تفكيري معين من خلال استعمال النمذجة الرياضياتية إلى مواطن أخرى غير المادة التعليمية/التعلمية.

5. التقويم والمراقبة المستمرة

1.5. التقويم

تتحدد أنواع التقويم في ما يلي:

• **التقويم التشخيصي للمستلزمات:** ويكون في بداية السنة الدراسية، وهو تقويم يفيد في معرفة مكتسبات السنوات السابقة، والكشف عن مواطن الخلل في تحصيل المعلمات وال المتعلمين. ويتم بناؤه بالاعتماد على الأطر المرجعية للسنوات الدراسية السابقة الخاصة بكل مجال/عملية على حدٍ؛ حيث يتم توزيع الأسئلة المتعلقة بمحور ما بتسلسل لولبي حلزوني؛ مثلاً محور الجمع بالسنة الخامسة، لا يتم الالتفاء بالأسئلة المرتبطة بمحاتويات السنة الرابعة فقط، بل يتم اعتماد مضامين الجمع الخاصة بالسنوات السابقة كلها (الأولى، الثانية، الثالثة والرابعة)، وبهذه الطريقة يمكن التحديد الدقيق لمكمن الخلل في تحصيل المتعلم(ه) انطلاقاً من تحليل إجاباته، وبالتالي يسهل دعمه وعلاجه؛

• **التقويم التكويني:** يتخلل مراحل الدرس أو الحصة، وهو مجموعة من الإجراءات العملية التي تتخلل عملية التدريس بهدف تشخيص مدى تمكن المتعلم من المفهوم الجديد/ التقنية الجديدة، عن طريق تحديد جوانب القوة لتعزيزها وتعزيز طرق التدريس، ومواطن الضعف لمعالجتها في حين وتصحيح الممارسة الصحفية، فكلما كان العلاج مبكراً كان ذلك أفضل.

ويمكن استعمال عدة تقنيات ووسائل في هذا الإطار؛ لعل أهمها الألواح؛ بحيث تسهل تعرف الأستاذ(ة) على الجواب الصحيح من الخطأ، ومنه يستطيع تقديم الدعم والإرشاد المناسب للتلميذ مباشرة.

كما يمكن اعتماد الروائز الكتابية القصيرة؛ فعدد الانتهاء من تدريس وحدة معينة يمكن إجراء رائز قصير تتراوح مدته بين 5 دقائق، يتضمن في حدود 5 أسئلة على الأكثر، تكون منتقاة بعناية، ليس الهدف منها إجراء اختبار جزائي، بل هو إجراء بغاية التعلم. وتساعد الروائز القصيرة على إعطاء صورة عن أداء المتعلمين والمدرس(ة) على حد سواء؛ بحيث أن وجود متغيرين يتطلب من الأستاذ(ة) مراجعة طريقة تدريسه، وكذا تقديم الدعم والمعالجة للمتعلمين قبل الشروع في تقديم المحتوى الجديد؛

• **التقويم الإجمالي:** ويسمى أيضاً بالتقويم البعدي أو النهائي أو النهائي؛ وقد يكون إشهادياً، ويتم هذا النوع من التقويم في نهاية درس، أو مرحلة، أو أسدوس، أو سنة دراسية. ويهدف إلى تحديد النتائج الفعلية للتعلم ومدى تحقق الكفاية. ويتم بواسطة التقويم الإجمالي وضع التقديرات الكمية والنوعية، والحكم على مستوى المتعلمات والمتعلمين، وبالتالي اتخاذ القرارات المناسبة بشأن تحصيالهم أو تقديرهم أو انتقالهم إلى مستوى أرقى.

ومن حوامل هذا النوع من التقويم في مادة الرياضيات نجد المراقبة المستمرة والامتحان الموحد على صعيد المؤسسة التعليمية والامتحان الإقليمي الموحد الخاص بالمستوى السادس الابتدائي. وتعتبر المراقبة المستمرة

تقويمياً مرحلياً تهدف إلى التحقق من مدى تحكم التلميذات والتلاميذ في الموارد وقدرتهم على إدماجها عند كل مرحلة، كما تقوم بالوظيفة الجزئية نظراً لاعتمادها في اتخاذ قرارات نهاية السنة الدراسية.

2.5. المراقبة المستمرة:

1.2.5. تعريف:

جاء في معجم علوم التربية، أن المراقبة المستمرة "إجراء بيداغوجي يهدف إلى تقويم أداءات المتعلمين، بكيفية مستمرة تمكن من تعرف إمكاناتهم ومردودهم والعمل على تطويره، وتمكن المدرس من الحصول على معلومات حول فاعلية الأدوات، والعمليات التعليمية المستعملة. وتعتبر المراقبة المستمرة إجراء بديل للإجراءات التي تعتمد على التقويم النهائي وحده".

و جاء في الدليل البيداغوجي، أن "المراقبة المستمرة تقويم مرحلي، يأتي بعد مرحلة معينة، تكون في الغالب بعد ستة أسابيع، يتم خلالها تقديم الدروس، وتهدف إلى التتحقق عند كل مرحلة من مدى تحكم التلاميذ في الموارد التعليمية وقدرتهم على توظيفها، كما تقوم بالوظيفة الجزئية نظراً لاعتمادها كمصدر في قرارات نهاية السنة."

2.2.5. أهداف المراقبة المستمرة:

- تمكين المدرس من تتبع أعمال المتعلمين، ورصد نتائجهم بانتظام، للتأكد من تحقيق الأهداف التعليمية الخاصة بكل مادة، وللوقوف عند نقط الضعف لديهم لاستدراكيها وتقويمها؛
- مساعدة المدرس على ملاحظة تطور مستوى المتعلمين حتى يتمكن، عند الاقتضاء، من مراجعة أساليبه وطرقه في التدريس؛
- تعريف المتعلمين بمستواهم الحقيقي، مقارنة مع زملائهم، وحثهم على المواطبة وبذل المزيد من الجهد؛
- تقويم بعض المهارات التي يصعب تقويمها، سعياً إلى جانب الشفهي والتطبيقي؛
- تدريب المتعلمين وإعدادهم لاجتياز الامتحانات.

3.2.5. ضوابط إعداد المراقبة المستمرة:

- قياس كل وضعية تقويمية من وضعيات الاختبار لهدف واحد؛
- تحقيق نوع من التوازن والتنوع بين الوضعيات الاختبارية على مستوى تدرج الأفعال الإجرائية (التعرف، التمييز، التطبيق، التحليل...)، وفق المنهاج الدراسي، وعلى مستوى توزيعها بكيفية متساوية بين مجالات ومكونات الوحدات الدراسية؛

- تمثيلية الوضعيات الاختبارية للجزء المنجز من البرنامج الدراسي المعنى بالمراقبة المستمرة؛
- تقادى اقتراح وضعية تتطلب جوابا له تأثير على أجوبة الوضعيات اللاحقة؛
- تقدير كمية ونوعية الأجوبة التي تستدعيها وضعيات الاختبار، واعتبار المجهود الفكري والمدة الزمنية المخصصة لذلك؛
- ترتيب وضعيات كل اختبار ترتيبا تصاعديا حسب درجة الصعوبة؛
- إعداد بيان وصفي للاختبار (النموذج أدناه) يضم الأهداف المرسومة لكل وضعية من الوضعيات الاختبارية (الوضعيات الاختبارية بجميع مكوناتها، المدة الزمنية المخصصة للإنجاز وشبكة التصحيح تتضمن عناصر الأجوبة وسلم التطبيق).
- تصحيح الفروض الكتابية بشكل جماعي، واستثمار نتائجها من خلال برمجة أنشطة للدعم والمعالجة؛
- وضع الفروض وإنجازات المتعلمين والمتعلمات رهن إشارة السادة المفتشين والمديرين؛
- إطلاع أولياء الأمور على إنجازات ابنائهم ونتائجهم وتوقيعهم على أوراق / دفاتر المراقبة المستمرة.

4.2.5. نموذج بيان وصفي:

الوضعية الاختبارية	الهدف التعليمي	عناصر الإجابة	المدة	سلم التطبيق

5.2.5. فترات إجراء المراقبة المستمرة:

تجري المراقبة المستمرة وفق الأجندة المحددة من طرف الوزارة الوصية بواسطة المذكرات التنظيمية في الموضوع، غير أنه، وحرصا على مبدأ تكافؤ الفرص، من الأفيد إجراؤها بعد إجراء تقويم قبلي ومعالجة للتغيرات؛ ثم بعد ذلك إنجاز المراقبة المستمرة وفق الضوابط المشار إليها آنفا؛ ذلك أن إنجاز المراقبة المستمرة مباشرة بعد الانتهاء من تقديم الدروس سينعكس سلبا على عدد من المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى حصة أو حصتين للدعم ومعالجة للصعوبات المرصودة خلال مختلف الحصص الدراسية السابقة.

6.2.5. استثمار نتائج المراقبة المستمرة:

إن المراقبة المستمرة ليست غاية في حد ذاتها، ولا عملية نهائية، وإن كانت نقطتها تؤخذ بعين الاعتبار، فإن نتائجها لا يجب أن نمر عليها مرور الكرام، بل تستدعي من المدرس أن يقف عندها ملياً، ويقوم بتقويم ذاتي لطريقة تدريسه وكيف يمكنه الرفع من جودتها لتحقيق نتائج أفضل؛ سيما بالنسبة للفئة التي تحتاج منه إلى مصاحبة ودعم مستمر، كما أنها فرصة مثالية لاستثمار نقط القوة لدى الفئة المتميزة وتثمينها، ولتحديد نقط الضعف المسجلة لدى الفئة الأخرى من أجل التخطيط لأنشطة داعمة. والتخطيط المعقلن يستدعي أولاً تحديد مكامن الضعف، ونقدم ما يلي نموذجاً لشبكة لحصر لتفريح نتائج المراقبة المستمرة، مع استحضار نموذج البيان الوصفي المشار إليه آنفاً.

المجموع	الهدف 4	الهدف 3	الهدف 2	الاهداف	الاهداف	الاهداف
							1
							2
							3
							4
							5
					
							المجموع ²

أهمية المجموع¹، أنه يعطي صورة عن الأداء الفردي لكل متعلم، بمعنى يحدد مكامن القوة ومكامن الضعف لدى كل متعلم على حدة، وفي هذه الحالة تتم معالجة تعرّفاته بشكل فردي، باعتماد البيداغوجيا الفارقية مع إعطاء أهمية للتعلمات ذات امتدادات ذاتية خلال المراحل اللاحقة.

أهمية المجموع²، أنها تعطي صورة عن الأداء الجماعي، بمعنى أنها تعطينا صورة عن نسبة تحقق الأهداف التعليمية لدى جماعة الفصل. وفي حالة ما إذا كانت النتائج متداينة لعدد كبير من المتعلمين. فإن المدرس مطالب بدعم جماعي للمتعلمين المتعثرين من جهة، ومن جهة ثانية مدعو أيضاً لإعادة النظر في طريقة تدريسه؛ تخطيطاً وتدبيراً وتقويمياً ودعماً ومعالجة.

7.2.5. الدعم والمعالجة

رغم أن الدعم والمعالجة اعتبرت في جل الإصلاحات التربوية، من بين المقاربات التي ينبغي اعتمادها لتوفير النجاعة في التدريس والتعلم وضمان جودة التحصيل لدى المتعلمات والمتعلمين، إلا أن التجارب التي

عرفها النظام التربوي خلال العقود الأخيرة من القرن العشرين لم تنجح في القضاء على ظواهر الرسوب والتكرار والانقطاع بالرغم من أنشطة الدعم والمعالجة أثناء التدريس وعند نهايته وبمناسبة الأيام والأسابيع التي خصصتها المناهج الدراسية لذلك. وفي هذا الصدد نشير إلى أن الدعم التربوي الناجح هو الذي يستند على أدوات معدة لذلك الغرض، ووفق منهجية محددة.

ومن أجل ضمان شروط النجاح والفعالية لأنشطة الدعم والمعالجة لابد من احترام المبادئ الأساسية التالية:

◀ تكثيف التدخل وكذا الأدوات المعتمدة للحاجات الخاصة بكل متعلمة ومتعلم؛ وذلك بناء على معرفة مواطن ضعف التعلم لديه وكذا إمكاناته في المدرسة وفي البيت وعلى مستوى محيطة الاجتماعي كما أن التكثيف هنا، يتطلب من المدرس البحث عن وسائل التدخل البيداغوجي الممكن تطبيقها في وسط تربوي يكون أقرب ما يمكن من المعتمد بالنسبة للمتعلم (ة).

◀ اعتماد مقاربة بناء وتكوينية تتضمن ملاحظة نقط قوة التلميذ التربوية وتحديدها بالإضافة إلى رؤيا شاملة لخصوصياته والوضعية التي يوجد فيها. بعبارة أخرى يجب أن يتم الدعم والمعالجة في إطار مقاربة بيادغوجية تجمع بين متطلبات التقييم الدقيق وهو اجس ديدكتيك المادة المعنية بالتدخل. كما أنه يجب مراعاة كافة العوامل المؤثرة على نجاعة التدخلات البيداغوجية الرامية إلى التعصب على الصعوبات والرفع من مستوى الحكم في الكفايات والمعارف والمهارات المستهدفة في التدريس والتعلم.

◀ اعتماد مقاربة مندمجة تسخر فيها استشارية مختلف المسؤولين على تربية التلميذ وتعليمه داخل المدرسة على أساس مساعدته لتجاوز الصعوبات الدراسية التي يواجهها.

◀ تسخير التقييم لضمان تدخل بيادغوجي ناجح وذلك من خلال البحث عن العناصر التربوية التي يمكن العمل على أساسها في المدرسة. ويتم ذلك أيضا بخلق تفاعل بناء بين التقويم والتدخل البيداغوجي المنظم، في إطار التقويم التكويني؛

◀ اعتماد مختلف الوسائل المتاحة والممكنة لمساعدة المتعلم على تجاوز صعوباته، وينبغي في هذا الإطار استحضار التعلمات السابقة التي خلال الوحدات السالفة أو السدوس أو الموسم الدراسي الماضي؛ ذلك أن عدم معالجتها في نفس الفترة قد يكون سببا رئيسا في التعرّفات الحالية.

6. الإطار المنهجي:

يمر تعليم وتعلم الرياضيات، تبعا للإطار المنهجي المعتمد لتصريف المقاربة بالكفايات، حيث يتم بناء مفاهيم الرياضيات وإرساءها عبر الأنشطة التعليمية التعلمية، بالمراحل الآتية:

1.6. أنشطة البناء

هي مجموعة من الأنشطة يعود فيها الدور الأساس في اكتساب المعرفة للمتعلم بالدرجة الأولى، تتكون من مجموعة من الوضعيات الهدف منها بناء المفهوم أو اكتساب المهارة أو التقنية، وهذا البناء يتم من خلال مختلف الحلول التي يتوصل إليها المتعلمون، تتجزء هذه الأنشطة بشكل تدريجي تبعاً لأهميتها ودرجة إسهامها في تحقيق الكفاية، وتتسم بالانخراط الذاتي للمتعلم(ة) مع مجموعته في وضعيات تعلم تسمح له ببناء المفهوم الرياضي أو اكتساب التقنية الرياضيات المرتبطة بالدرس المستهدف. ومن هذه الحلول ينطلق المعلم بتعاون مع متعلمه في حوار يتقبل فيه مختلف النتائج، منظماً ومصححاً لها، ومستعملاً كل المقارب لمساعدتهم على بناء المفهوم، ومن خلال التواصل بين المتعلمين يتحقق التعلم التعاوني الذي يعتبر من أهم استراتيجيات تعلم الرياضيات التي تبيّنت فعاليتها ومساهمتها في تحسين مستوى الاكتساب لدى المتعلمين والرفع منه، إضافة إلى تدريب المتعلم على التعاون والتقاسم والتقويم التبادلي أو البياني.

2.6. أنشطة الترسيم

يعود الدور الرئيسي فيها للمتعلم، إذ تعتبر وضعيات هذه المرحلة مناسبة لاستثمار وتوظيف الأدوات المفهومية التي اكتسبها المتعلم في المرحلة السابقة، كما يمكن أن يكون للأنشطة الترسيمية امتدادات واستخدامات عملية تتجلى في استثمارها في الحياة اليومية وفي الأنشطة المندمجة.

3.6. أنشطة التقويم

يندرج هذا التقويم كمرحلة قائمة بذاتها ضمن سيرورة درس الرياضيات. ويبقى الهدف الرئيس من التقويم تحسين تعليم وتعلم الرياضيات، عبر تحديد الفارق بين ما تم تسطيره من أهداف تعلمية وما تم اكتسابه بالفعل عند نهاية الدرس من خلال المنجزات الكتابية على الألواح أو الكراسة أو في دفتر المتعلم(ة). وتعتبر الأنشطة التقويمية مناسبة لتقويم حصيلة مكتسبات التلاميذ من الدرس، وأداة هذا التقويم مجموعة من الوضعيات والروائز التي تغطي مختلف جوانب الأنشطة التي سبقت ممارستها، وللإشارة فالتفوييم في مادة الرياضيات يجب:

- أن يتسم بالشمولية والاستمرارية، وأن يوفر معلومات دقيقة حول مكتسبات المتعلم(ة) وصعوباته التعلمية وكذا فاعلية الطرق؛

- أن يمكن المتعلم(ة) من الاستئناس بالتقويم الذاتي والتعود على ممارسته لأجل تحسين قدراته على حل المسائل الرياضياتية وعلى تطوير المفاهيم والمهارات الرياضياتية والتفكير الرياضياتي والسلوكيات الإيجابية تجاه التقويم في بعده التكويني؛

- أن يمثل فرصة للاستثمار وتطوير التخطيطات المرحلية للمدرس(ة) وبناء استراتيجية فاعلة للدعم الفوري والمرن؛

- أن ينصب التقويم، بالإضافة إلى جوانب التعلم الفكرية، على الجوانب المهارية والوجدانية والسلوكية،
- أن ينصب على التعلمات والكفايات، وأن يتم بواسطة المراقبة المستمرة، علماً أنه يأخذ بعدها تكوينياً أو جزائياً خلال مراحل السنة الدراسية، في حين يأخذ تقويم الكفايات بعداً وظيفياً تكوينياً وبعدها تكوينياً جزائياً. وفي هذا السياق ينبغي التعاقد مع المتعلم(ة) على أساس عدم تأثير التقويم التكويني على المستوى الجزائي، وتشجيعه على عرض الصيغ التي يتبعها في إيجاد الحل، مع تثمين المبادرات الشخصية حتى وإن لم تكن صائبة.

4.6. أنشطة الدعم والمعالجة والتعزيز:

تقدم هذه الأنشطة خلال الحصة الخامسة من كل أسبوع، وتستهدف بالأساس المتعلمين الذين لديهم تعثرات في اكتساب المفاهيم الرياضياتية المروجة خلال الحصص السابقة تحقيقاً لمبدأ الإنفاق، وترتكز على نتائج التقويم وعلى معرفة المدرس(ة) بالمتعلم(ة) خلال تتبع عمله أثناء حصص البناء والترييض، حيث تتم برمجتها بعد الوقوف على التعثرات عبر تحليل دقيق للأخطاء المتكررة في الإنجازات وبعد تقييم المتعلمين حسب نوع تعثراتهم. وإذا كانت هذه الأنشطة تكتسي أهمية كبيرة بالنسبة للمتعلم(ة) المتعثر، إذ تمكنه من الإحساس بتحقيق النجاح مما يسهم لديه في تعزيز شعور الانتماء لجماعة القسم، فإن هذه الحصة تعتبر ذات أهمية بالنسبة للمتعلمين الذين تمكنوا من اكتساب المفاهيم المروجة، وذلك من خلال تمكينهم من أنشطة تعزز مكتسباتهم وقويتها. وفي هذا السياق تلعب العدة التكميلية وكتيبات التمارين دوراً أساسياً وفعالاً.

5.6. أنشطة ربط الرياضيات بالحياة:

هي أنشطة مدمجة مستعرضة يتم اعتمادها في كل مراحل الدرس كلما أمكن ذلك، فقد أظهرت الدراسات العلمية أن تنمية مهارات التفكير الرياضياتي تمر عبر ربط التعلمات بالحياة اليومية للمتعلم؛ حيث أن هذه العملية تسهم في فهم أعمق للمفاهيم الرياضياتية، الأمر الذي يتطلب من الأستاذ(ة) الحرص على ربط التعلمات ومختلف الوضعيات بالمحيط الاجتماعي والثقافي والاقتصادي للمتعلم(ة)؛ وذلك من خلال مطالبة المتعلمين باستثمار تعلماتهم في حياتهم اليومية؛ حسب طبيعة التعلمات المروجة...، ولمزيد من التدقيق المنهجي لهذا النشاط، يمكن للأستاذ(ة) أن يبتكر أنشطة تجعل المتعلم يستثمر تعلماته في حياته اليومية؛ مثلاً قراءة فاتورة استهلاك الكهرباء أو المقارنة بين فاتورتين، أو قراءة ألمنة بعض المواد الاستهلاكية ومقارنتها، أو من خلال تعامله بالنقود، أو حساب المدة الزمنية لنشاط معين في البيت أو المدة الزمنية التي يقطعها من البيت إلى المدرسة، أو حساب مساحة الغرفة أو المنزل الذي يقيم فيه، أو صنع يومية أو مجسمات أو غيرها من الأنشطة التي تجعل من الرياضيات نشاطاً تطبيقياً حياتياً يومياً...

6.6. تدبير أنشطة الأسبوع الخامس من كل وحدة:

يخصص الأسبوع الخامس من كل وحدة، لأنشطة التقويم والدعم والتوليف، وهي تستهدف دعم مكتسبات المتعلم(ة) من الحصص السابقة تحقيقاً لمبدأ الإنفاق، وترتكز على نتائج التقويم وعلى معرفة المدرس(ة)

بالمتعلم(ة)، حيث تتم برمجتها بعد الوقوف على تعرّفاته عبر تحليل دقيق للأخطاء المتكررة في الإنجازات ورصد النجاحات باعتبارها نقط قوة يمكن الارتكاز عليها لبناء باقي الأنشطة. وتكتسي هذه الأنشطة أهمية كبيرة بالنسبة للمتعلم(ة)، إذ تمكنه من الإحساس بتحقيق النجاح لنفسه مع الشعور بالانتماء لجماعة القسم، وفي هذا السياق تلعب كتيبات التمارين دوراً أساسياً وفعالاً.

كما تخصص هذه الفترة للتوليف بين المفاهيم و/أو التقنيات و/أو المهارات المقدمة في الدروس السابقة، بهدف مساعدة المتعلم(ة) على إدراك العلاقات والترابطات بين الموارد المدرّسة واستنتاج تكاملها. ومن المفيد أن تعمل هذه المرحلة كذلك على الربط والتوليف بين مستويات تفكير المتعلم(ة) واستراتيجيات اشتغاله على نفس الوضعية وأن تدرّبه بكيفية تدريجية على دمج الموارد للنجاح في حل وضعيات مركبة. كما تستغل بعض حصصها في تقويم ودعم مختلف التعلمات.

7. مجالات مادة الرياضيات

تتألف مادة الرياضيات من المجالات التالية:

1.7. مجال الأعداد والحساب

يتم في مجال الأعداد والحساب المرور من الأعداد الصحيحة الطبيعية إلى الأعداد الكسرية ثم إلى الأعداد العشرية، على أساس احترام التدرج داخل كل مجال من هذه المجالات. فتقديم الأعداد الصحيحة الطبيعية يتم عبر الأنشطة ما قبل العددية، يليها تقديم الأعداد من رقم واحد، فرقمين، وصولاً إلى ستة أرقام أو أكثر حسب تدرج البرنامج الدراسي للسنوات الدراسية الست. وحيث إن التعامل مع الأعداد المكونة من رقمين أو ثلاثة، مثلاً، يتطلب من المتعلم(ة) فهم وإدراك نظمة العد العشري، فإنه يتم بالتدرج مساعدة المتعلم(ة) على إدراك آليات الانتقال من رتبة إلى أخرى باعتماد تمثيلات وسيطية متعددة: استخدام المحسّب النقطي والمحسّب ذي السيقان كتمثيل وضعى، ثم بعد ذلك المربعات والقضبان والصفائح. أما تقديم الأعداد الكسرية فيتم الانتقال فيه من خلال وضعيات ملموسة تعتمد على التقسيم (تقسيم قطعة إلى عدة قطع متساوية، تقسيم سطح إلى سطوح متكافئة، أو من خلال تدرج مستقيم أو إثناء)، غير أنه ينبغي استحضار جميع الجوانب المتعلقة بالعدد بمراعاة وضعيات التساوى والترتيب والعمليات. هذا ولا ينبغي التسرّع في تناول الأعداد العشرية قبل تحقيق المتعلمين لدرجة عالية من التحكم في استعمال الأعداد الصحيحة الطبيعية ضمن عمليات الحساب الثلاثة الأساسية (الجمع والطرح والضرب).

يتم الانتقال من الأعداد الصحيحة الطبيعية إلى الأعداد الكسرية ثم إلى الأعداد العشرية، من خلال وضعية مشكلة تُظهر عدم كفاية الأعداد الصحيحة الطبيعية، وال الحاجة إلى إدراج الأعداد الكسرية والأعداد العشرية كحل مرحلي للوضعية.

2.7. مجال الهندسة

يركز تدريس الرياضيات في مجال الهندسة على تنمية معارف المتعلم(ة) في مجال تعرف ورسم بعض الأشكال والتحويلات الهندسية، والانتقال به من معرفة الأشياء بالحواس إلى معرفتها من خلال خواصها الهندسية، مروراً بمعرفتها من خلال أدوات الرسم والقياس والشكل الهندسي وحل مسائل مرتبطة بها. فإجراء مسائل هندسية على المثلث يتطلب، من بين عدة إجراءات، الانطلاق من ملاحظته وتلمسه كجسم، ثم استكشاف خصائصه الهندسية وتعريفها لاعتمادها في رسمه وإنشائه باستعمال أدوات الهندسة المناسبة.

3.7. مجال القياس

يتم تناول المفهوم الرياضي، على المستوى البيداغوجي، بكيفيات متدرجة ولو粱ية من سنة إلى أخرى، وذلك حسب نمو قدرات المتعلم(ة) ودرجة التعقيد في المفهوم؛ ففي السنوات الأولى والثانية والثالثة والرابعة تقدم وضعيات قياس ملموسة تسمح بإمكانية العمل المناولاتي، سواء استخدمت فيه وحدات اعتباطية أو وحدات اعتيادية، ويتم الرابط، في مرحلة لاحقة، بين القياس كعدد والمقدار الفيزيائي (مثلاً: 5 cm تعني: العدد 5 مقدار الطول بـ cm).

وعلى المستوى المعرفي، تتم مقاربة مفهومي الطول والكتلة في السنوات الأولى والثانية والثالثة والرابعة باعتماد مفهوم الاحفاظ، والذي يعني ثباتية المقدار أو الكمية رغم التغيرات الشكلية التي قد تطرأ عليه.

وت تكون الحسابات على المقادير الفيزيائية (الإضافة، الإزالة، التكرار) من مجموعة التغيرات التي نجريها عليها. ومن المفيد عند معالجة أنشطة القياس معايدة المتعلم(ة) على الاستعمال الصحيح لأدوات القياس لتقادي الأخطاء.

ويتضمن مفاهيم الطول والكتلة والمساحة والزمن والحجم، ويتم الانطلاق في بناء هذه المفاهيم من وضعيات حقيقة، تتدرج من المناولة بوحدات اعتباطية، إلى القياس بالوحدات الاعتيادية، التي تجرى عليها تحويلات لاستكشاف مضاعفاتها وأجزائها، ولتخضع بعد ذلك لعمليات حسابية، مما يؤدي في النهاية إلى حل المسائل المرتبطة بالقياس. ويستهدف هذا المكون، بالإضافة إلى بناء المفاهيم سالف الذكر، تدريب المتعلم(ة) على مهارات وتقنيات رياضياتية خاصة بالقياس.

4.7. مجال تنظيم ومعالجة البيانات:

ويتضمن مسائل يتم حلها عن طريق اختيار واستخدام أسلوب مناسب لمعالجة البيانات، بما في ذلك جمعها وتدوينها في بيانات متصلة أو إنشاء مخططات وأعمدة بيانية ومدراجات وقطاعات دائيرية للتعبير عنها أو القيام بعملية عكسية مع التفسير والاستنتاج والتبؤ.

5.7 حل المسائل:

لا يشغل حيزاً مستقلاً داخل البرنامج الدراسي، بل يقدم مدمجاً وبشكل مستعرض من خلال المجالات الأربع السابقة. ويعتبر حل المسائل من المكونات الأساسية في برنامج الرياضيات، ويكتسي أهمية بالغة في بناء الكفايات تعلمها وتقويمها. ويقتضي تطويره، كما هو الشأن بالنسبة لباقي المكونات، احترام التدرج من المسائل العملية (مسائل مشخصة في الواقع)، مروراً بالمسائل المماثلة (رسوم، أشكال هندسية، مقاطع سمعية بصرية...) وصولاً إلى المسائل اللغوية (نصوص مكتوبة) التي تتطلب من المتعلم(ة) التعامل مع معطيات مكتوبة وتمييزها واستخراج المطلوب منها وإيجاد الحلول المناسبة. ويمكن توظيف هذه الأنواع من المسائل مجتمعة أو منفردة حسب الحاجة والضرورة البيداغوجية وحسب الوضعية التعليمية المستهدفة.

8. تنظيم التعلمات المرتبطة بالكفاية والبرنامج الدراسي للسنة الأولى

1.8. التوزيع الأسبوعي لدروس الرياضيات بالسنة الأولى

تنوّز دروس الرياضيات بالسنة الأولى ابتدائي حسب المبادئ الآتية :

- تتكون السنة الدراسية من فترات للتعلم وفترات للتقويم والتوليف والدعم؛
- يتكون برنامج السنة الدراسية لمادة الرياضيات من 6 وحدات ديداكتيكية، تقدم كل وحدة في 4 أسابيع؛
- بعد كل وحدة يقدم أسبوع للتقويم والدعم والتوليف
- يتكون الأسبوع التربوي من 5 حصص، مدة كل حصة 55 دقيقة؛ تخصص منها 5 دقائق للحساب الذهني.

1.1.8. توزيع الحصص خلال فترة تقديم التعلمات

يتم تنظيم أسابيع بناء التعلمات خلال السنة الدراسية وفق صيغتين:

مدة الحصة	الأنشطة	عدد الحصص	الدرس	عدد الدروس في الأسبوع	الوحدات	الصيغة			
55 د	الحصة 1 : بناء المفهوم	5	1	1	4, 3, 2, 1	الصيغة الأولى			
55 د	الحصة 2 : أنشطة تربوية								
55 د	الحصة 3 : أنشطة تربوية								
55 د	الحصة 4 : أنشطة تقويمية								
55 د	الحصة 5: أنشطة الدعم والمعالجة								
55 د	الحصة 1: بناء وتربيض	2	الأول	2	6, 5	الصيغة الثانية			
55 د	الحصة 2: تقويم ودعم	2	الثاني						
55 د	الحصة 1: بناء وتربيض								
55 د	الحصة 2: تقويم ودعم								
55 د	الحصة الأخيرة في الأسبوع تخصص للدعم ومعالجة الدرسين								

2.1.8 توزيع الحصص خلال أسابيع التقويم والدعم والتوليف

إضافة إلى التقويم المواكب لعمليات التعليم والتعلم خلال كل درس وفي نهايته، نقترح أساليب خاصة للتقويم والدعم في إطار التتبع الفردي المنتظم لكل متعلم(ة)، قصد التثبت من تحقيق الأهداف التعليمية وفق التصور التالي:

مدة الحصة	الأنشطة المقترحة	الحصة
55 د	وضعيات تقويمية وتفيق الم المتعلمين	الأولى
55 د	دعم وتنشيط وإغناء	الثانية
55 د	دعم وتنشيط وإغناء	الثالثة
55 د	وضعيات لنقويم أثر الدعم	الرابعة
55 د	معالجة مركزة وإغناء التعلمات	الخامسة

2.8. الكفاية النهائية للسنة الأولى الابتدائي:

نص الكفاية:

يكون المتعلم(ة)، في نهاية السنة الأولى، وأمام وضعيات مرتبطة بحياته اليومية، وباتباع خطوات مناسبة من النهج الرياضي، قادرًا على حل وضعية مشكلة وبنوظيف مكتسباته في: الأعداد من 0 إلى 99 وعمليتي الجمع بالاحفاظ والطرح دون احتفاظ، وتقدير وقياس الأطوال والكتل والزمن باستعمال وحدات غير اعتيادية، وتحديد موقع الأشياء بالنسبة له وبالنسبة لبعضها، والتعامل مع الخط المستقيم والمربع المستطيل والمثلث ورسم أشكال على التربيعات، وتنظيم بيانات في جداول بمدخلين؛ وذلك من أجل التفاعل الإيجابي مع المحيط والعمل وفق مبادئ وقيم المنطق والتفكير الرياضي.

3.8. لوائح مهارات التفكير الرياضي والمستويات المعرفية:

1.3.8. لائحة مهارات التفكير الرياضي:

- **مهارة الاستقراء:** اعتماداً على حالات خاصة، أي أن الاستقراء يسير من الخاص إلى العام ومن الملموس إلى المجرد. وعن طريق الاستقراء يكتشف التلميذ القاعدة العامة من خلال استعراض حالات خاصة متعددة. ويعتبر المدخل الاستقرائي من المداخل المناسبة لتدريس الرياضيات وخاصة في المراحل الأساسية لارتباط الاستقراء بأمثلة واقعية حسية من الحياة، وقدرة هذه الطريقة على اكتشاف التعميمات والتوصل إلى العلاقات العددية؛
- **مهارة الاستنتاج:** هو التوصل إلى نتائج معينة اعتماداً على أساس من الحقائق والأدلة المناسبة الكافية، أي أنه يحدث عندما يستطيع المتعلم(ة) الوصول إلى نتيجة خاصة اعتماداً على مبدأ أو قاعدة عامة، وهو عكس التفكير الاستقرائي؛ بحيث إن كل جزء من عملية التفكير التي يقوم بها المتعلم(ة) يمكن أن يكون لها استنتاج، وكل عمل يقوم به أو يفكر به يجب أن يتبعه استنتاج محدد؛

- **مهارة النمذجة:** ترتكز أساساً على مشكلة من الواقع تتطلب حلها يستلزم التعبير الرياضي بمخالف أنماطه اللغوية والرمزية والبيانية؛ ويتضمن ذلك استخدام الجداول والصور والتمثيل المباني والمخططات الهندسية وما إلى ذلك. وتعد النمذجة الرياضية للظواهر إحدى أقوى استخدامات الرياضيات، وعليه يفضل إتاحة الفرصة إمام جميع المتعلمين لنمذجة العديد من الظواهر رياضياً بطرق تكون مناسبة لمستواهم. ويمكن عمل نماذج لتسهيل ضبط المفاهيم الرياضياتية، مثل نموذج من الكرتون لساعة القراءة الوقت، أو استخدام قطعة خشبية وتقسيمها إلى وحدات مختلفة الأطوال لقياس أطوال الأشياء؛ لذا فالنمذجة هي تمثيل رياضي لشكل أو مجسم أو علاقة؛
- **مهارة التعبير بالرموز:** ويتمثل بقدرة المتعلم(ة) على استخدام الرموز للتعبير عن الأفكار الرياضياتية؛ حيث أن الرياضيات علم يعتمد على التجرييد، واستخدام رموز محددة تسهل تداولها وفهمها. وهو عملية ترجمة وتحويل المفاهيم والقضايا الرياضية المعطاة في الصور الكلامية إلى رموز، من أجل تسهيل العمليات الرياضياتية، وتيسير

التفكير الرياضي. والرياضيات تميز بالمستوى العالي في التجريد. فهي تستخدم الرموز بدلاً من الكلمات. وتم عملية تعليم الرموز من خلال تدريب المتعلمات والمتعلمين على تحويل الكلمات إلى رموز، وتحويل الجمل والكلمات إلى عبارات وجمل رمزية؟

◆ **مهارة المقارنة:** هي القدرة على تحديد أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بين الأشكال والأشياء المراد المقارنة بينها. وهناك أنواع من هذه المقارنات؛ إما أن تكون مفتوحة أو مغلقة؟

◆ **مهارة التصنيف:** مهارة عقلية تتضمن تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين مجموعة من الأشكال أو الأحداث والمسافات والأوزان وغير ذلك وفق خصائصها المشتركة، ووضع كل منها في مجموعة مستقلة؛

◆ **مهارة إدراك العلاقات:** وتتمثل هذه المهارة في قدرة المتعلم(ة) على تحليل المعلومات التي يحصل عليها من خلال الحواس مباشرة، وإدراك العلاقة بين أجزائها، والتعرف على المبادئ التي تحكم هذه العلاقات، وهي عمل مهم، إذ يساهم في تمكين المتعلم من القدرة على مواجهة مشكلات الحياة والعمل على حلها؛ أمثلة:

-مثال 1: إذا طُلب من المتعلم إكمال الأعداد التالية: 1، 2، 3، 7،(الجواب: 4، 5، 6، 5.....)؛

-مثال 2: إذا كان كريم أطول من محمد، ومحمد أطول من علي، فإن كريم من علي؛ (أطول)؛

◆ **مهارة التقدير والتخمين:** تقوم بناء مهارة التقدير والتخمين على تدريب المتعلم(ة) على استخدام معطيات تقع في مجال معرفته السابقة للحكم على شيء جديد، وتمكنه أيضاً عند اكتسابها من محاكمة مواقف محددة في ضوء معيار دقيق يعرفه؛ أمثلة:

-ما الإجابة القريبة من الجواب الصحيح في العملية التالية: 99×87 ؟

9900 ; 7800 ; 8600 ; 8900

-ما المسافة التقريرية الفاصلة بين مدينة الدار البيضاء والرباط؟ هي:

20 كلم ; 300 كلم ; 240 كلم ; 90 كلم

-ما القياس التقريري للزاوية في الشكل جانبه؟ هو:

	<input type="checkbox"/> أ. 70 درجة <input type="checkbox"/> ب. 95 درجة <input type="checkbox"/> ج. 120 درجة <input type="checkbox"/> د. 40 درجة
---	---

2.3.8. لائحة المستويات المعرفية:

تدرج المجالات المعرفية عموماً وفي الرياضيات خاصة في ثلاثة مجالات كبرى، يتضمن كل منها مجموعة من القدرات والمهارات العقلية يمكن توزيعها على النحو التالي:

♦ **مجال المعرفة:** ويعامل مع قدرة المتعلم والمتعلمة على التذكر، والتعرف، والتصنيف والترتيب والعد والحساب وكذلك الاسترجاع والقياس. فالمعرفة الأكثر صلة بالمتعلم والمفاهيم التي يفهمها تجعله قادرًا على تذكرها على نطاق أوسع، وهذا يسأله في زيادة إمكاناته في المشاركة لحل مجموعة كبيرة من المسائل الرياضيات بطريقة صحيحة. بدون التوصل لقاعدة معرف تساعده على سهولة تذكر اللغة الرياضياتية والحقائق الأساسية وأشكال العدد (تمثيل بالرموز، العلاقات المكانية)، سيجد المتعلم بأن التفكير الرياضي الهدف مستحيلًا.

إن الحقائق التي تشمل المعرف هي التي توفر أساس لغة الرياضيات مثلها كمثل المفاهيم الرياضياتية الأساسية والخواص التي تشكل الأساس للتفكير الرياضي.

وتشكل العمليات جسراً بين أكثر المعرف الأساسية واستخدام الرياضيات لحل المسائل، بالأخص تلك التي يصادفها المتعلم والمتعلمة في حياتهما اليومية. فالتتمكن من استخدام العمليات ينتج عنه تذكر مجموعة من الخطوات وكيفية القيام بها لحل مجموعة من المسائل الصافية.

ويمكن إجمال القدرات والمهارات المرتبطة بهذا المجال في الجدول التالي:

استدعاء التعريفات، المصطلحات، خواص الأعداد، وحدات القياس، الخواص الهندسية وكذلك الرموز مثل $(\times ; + ; =)$	التذكر
- التعرف على الأعداد، مثل، التعبير، الكميات، والأشكال. - التعرف على الأشياء المتكافئة رياضيًا (مثل، الكسور المتكافئة، الأعداد العشرية، والنسبة المئوية، اتجاهات مختلفة لأشكال الهندسية بسيطة).	التعرف
- تصنیف الأعداد، التعبير، الكميات، والإشكال بواسطة خواص عامة.	التصنيف/الترتيب
- القيام بالإجراءات الحسابية $\div, \times, +, \circ$ أو في دمجها مع الأعداد الكلية، الكسور، الأعداد العشرية، الأعداد الصحيحة. يقوم بالإجراءات الجبرية المباشرة.	العد والحساب
- يسترجع المعلومات من التمثيلات البيانية، الجداول، نصوص أو مصادر أخرى.	الاسترجاع
- يستخدم أدوات القياس، يختار الوحدات المناسبة للقياس.	القياس

♦ **مجال التطبيق:** يتضمن مجال التطبيق، تطبيق الرياضيات في سياقات متعددة. في هذا المجال، الحقائق، المفاهيم والإجراءات إضافة إلى المسائل يجب أن تكون ملوفة لدى المتعلم. وفي بعض الأسئلة الموضوعة ضمن هذا المجال، يحتاج المتعلم والمتعلمة أن يطبقوا المعرف الرياضياتية، للحقائق، والمهارات، والإجراءات أو فهم المفاهيم الرياضية لإنشاء تمثيلات. يشكل تمثيل الأفكار جوهر التفكير الرياضي، والقدرة على إنشاء تمثيلات متكافئة هي أساس النجاح في المادة. فمركز مجال التطبيق هو حل المسائل، مع التأكيد أكثر على المهام المألوفة والروتينية. قد تنظم المسائل في مجموعة من المواقف الحياتية، مثل، تعبيرات عددية أو جبرية، الأشكال الهندسية أو مجموعة بيانات إحصائية. ويتضمن هذا المجال المهارات والقدرات العقلية التالية:

تحديد	- تحديد العمليات المناسبة، الاستراتيجية الصحيحة، والأدوات لحل المسائل التي تستخدم طرق مألوفة لحلها.
تمثيل / نمذجة	- عرض البيانات في جداول أو رسومات بيانية؛ إنشاء معادلات، أشكال هندسية أو رسومات تمثل حالات المسألة، توليد تمثيلات متكافئة لعلاقات أو وحدات رياضياتية معطاة.
تنفيذ	- تنفيذ استراتيجيات وعمليات لحل المسائل تشمل مفاهيم وإجراءات رياضية مألوفة.

♦ **مجال الاستدلال:** الاستدلال رياضيًا يشمل التفكير المنطقي والمنظم. يتضمن استدلال حدي و استقرائي معتمدا على الأنماط والتدرج الذي من الممكن استخدامه في حل مسائل جديدة أو مسائل حياتية غير مألوفة. هذا النوع من المسائل قد تكون رياضية بحثة أو حياتية. ويشمل هذان النوعان من الأسئلة نقل المعرفة والمهارات الحالات جديدة؛ والربط بين مهارات الاستدلال عادة ما تكون شكل لهذا النوع من الأسئلة. ومع أن الكثير من المهارات المعرفية مسجله في مجال الاستدلال قد تنتج حين التفكير في حل مسائل جديدة أو مركبة؛ فإن كل منها تمثل بذاتها مخرج ذا قيمة لتعليم وتعلم التفكير المنطقي في الرياضيات. مع إمكانية التأثير على تفكير المتعلمين والمتعلمات بشكل عام. ويتضمن الاستدلال القدرة على الملاحظة وصنع التخمين. وكذلك يشمل وضع استنتاجات منطقية مبنية على فرضيات محددة وقوانين، وتبرير النتائج. ويمكن اشمار المهارات والقدرات العقلية التي تنتظم هذا المجال في الجدول التالي:

التحليل	- يحدد، يصف، أو يستخدم العلاقات بين الأعداد، التعبير، الكميات، والأشكال.
التكامل/التركيب	- يربط عناصر مختلفة من المعرفة، تمثيلات ذات علاقة وإجراءات لحل المسائل.
التفوييم	- تقييم استراتيجيات وطرق حل بديلة للمسائل.
الاستنتاج	- يتوصل إلى استنتاجات بناء على المعلومات والأدلة.
التعيم	- يضع عبارات تمثل علاقات بصورة أكثر عمومية وبمصطلحات تطبق بشكل أوسع.
التبرير	- يوفر حجج أو براهين رياضية لدعم الاستراتيجية أو الحل.

4.8. البرنامج الدراسي للسنة الأولى:

المحاور وأهداف التعلم		
المحاور	المحاور الفرعية	أهداف التعلم
<ul style="list-style-type: none"> - يدرك العلاقة بين عناصر مجموعتين ويربط العلاقة بينهم؛ - يقارن بين مجموعتين أو أكثر باستخدام التواصل حدا بحد؛ - ينجز المتعلم تقابلًا بين مجموعتين بواسطة مجموعات جزئية متقدمة (ال التواصل حزمة حزمة)؛ - يرسم عناصر مجموعة متقدمة مع مجموعة معلومة باستخدام التواصل حدا بحد؛ - يستخدم العلاقة المناسبة بين عناصر مجموعتين «أقل من، أكثر من، بقدر». 		التواصل حدا بحد
<ul style="list-style-type: none"> - يدرك أن العدد تعبير عن كم من الأشياء التي تحتويها مجموعات مختلفة ومتقدمة؛ - يتعرف على الأعداد من 1 إلى 5 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية وتمثيلاً؛ - يكتب الأعداد من 1 إلى 5 كتابة رقمية؛ - يرسم رموز الأعداد من 1 إلى 5؛ - يربط بين مدلول العدد ورمزه وأسمه، ويستخدم ذلك في التعامل مع مواقف حياتية بسيطة تتضمن أعداداً؛ - يتعرف على المفهوم الترتيبية للعدد. 	تقدير الأعداد من 1 إلى 5 قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد	الأعداد من 0 إلى 99
<ul style="list-style-type: none"> - يقارن الأعداد من 1 إلى 5 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز؛ - يعد بالوحدة تصاعدياً وتتزايا انتلاقاً من عدد معين؛ - يعد تصاعدياً وتتزايا بخطوة معينة؛ - يرتب مجموعة من الأعداد، ويمثلها على الشريط العددي. 	مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 5	
<ul style="list-style-type: none"> - يدرك أن العدد تعبير عن كم من الأشياء التي تحتويها مجموعات مختلفة ومتقدمة؛ - يكتب الأعداد 6 و 7 و 8 و 9 كتابة رقمية؛ - يربط بين مدلول العدد ورمزه وأسمه، ويستخدم ذلك في التعامل مع مواقف حياتية بسيطة تتضمن أعداداً؛ - يتعرف على المفهوم الترتيبية للعدد. 	تقدير الأعداد من 6 إلى 9 قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد	
<ul style="list-style-type: none"> - يقارن الأعداد من 1 إلى 9 ويرتبها بدون رموز، ثم باستعمال الرموز؛ - يعد بالوحدة تصاعدياً وتتزايا انتلاقاً من عدد معين؛ - يعد تصاعدياً وتتزايا بخطوة معينة؛ - يرتب مجموعة من الأعداد، ويمثلها على الشريط العددي؛ - يستخدم السهم في الترتيب والتراقيم؛ - يحدد قيمة شيء على خط مفتوح أو مغلق. 	مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9	
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على مفهوم العدد صفر؛ - يتعرف على مفهوم العدد 10 ورمزه وأسمه؛ - يوظف العددين 0 و 10؛ - يحدد وحدات وعشرات العدد 10. 	العدان 0 و 10	
<ul style="list-style-type: none"> - يقارن الأعداد من 0 إلى 10 ويرتبها؛ - يرتب الأعداد تصاعدياً وتتزايا من 0 إلى 10؛ - يمثل الأعداد من 0 إلى 10 على الشريط العددي؛ 	مقارنة وترتيب الأعداد من 0 و 10	

<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الأعداد من 0 إلى 20 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية؛ - يعين أعداداً طبيعية تقع بين عددين طبيعيين من رقمين، مثلاً: الأعداد الطبيعية التي تقع بين 16 و20. 	<p>الأعداد من 0 إلى 20 قراءة وكتابة وتمثيل</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يقارن الأعداد من 0 إلى 20 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز. 	<p>الأعداد من 0 إلى 20 قراءة وكتابة وتمثيل</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الأعداد من 21 إلى 50 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية وحرفية؛ - يعين أعداداً طبيعية تقع بين عددين طبيعيين من رقمين (مثلاً: الأعداد الطبيعية التي تقع بين 38 و43)؛ - يقارن الأعداد من 21 إلى 50 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز؛ - يتعرف كتابات مختلفة لنفس العدد؛ - يركب ويفكك عدداً صحيحاً بطرق مختلفة يستعمل فيها الجمع؛ - يعين موقع عدد صحيح باستعمال وسائل مختلفة، منها: الشريط العددي، الشبكة...؟ - يمثل عدداً باستعمال نماذج أو مفردات أو رسوم. 	<p>الأعداد من 21 إلى 50 قراءة وكتابة وتمثيل</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الأعداد من 51 إلى 99 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية وحرفية؛ - يعين أعداداً طبيعية تقع بين عددين طبيعيين من رقمين (مثلاً: الأعداد الطبيعية التي تقع بين 79 و82)؛ - يقارن الأعداد من 51 إلى 99 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز؛ - يتعرف كتابات مختلفة لنفس العدد؛ - يركب ويفكك عدداً صحيحاً بطرق مختلفة يستعمل فيها الجمع؛ - يعين موقع عدد صحيح باستعمال وسائل مختلفة، منها: الشريط العددي، الشبكة...؟ - يمثل عدداً باستعمال نماذج أو مفردات أو رسوم. 	<p>الأعداد من 51 إلى 99 قراءة وكتابة وتمثيل</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يقارن عددين صحيحين باستعمال المفردات والرموز؛ - يرتب مجموعة من الأعداد الصحيحة تصاعدياً وتنازلياً؛ - يؤطر عدداً صحيحاً بعدهم صحيحين؛ - يقارن ويرتب عددين باستعمال رموز المقارنة ($>$ و $<$ و $=$)؛ - يتعرف العدد المجهول أو العملية المجهولة (ضمن تعبير عددي أو جدول / سلسلة من الأعداد). 	<p>مقارنة الأعداد من 0 إلى 99 وترتيبها</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يفكك عدداً إلى مجموع من عددين أو من عدة أعداد؛ - يوظف الأعداد من 1 إلى 5 في كتابات جمعية. 	<p>الكتابة الجمعية من 1 إلى 5</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف مفهوم الجمع دون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 9؛ - يتعرف عدم تأثير الصفر (0) في الجمع، وتبادلية الجمع؛ - يدرك معنى الرموز $+$ و $=$، ويستعملها لكتابة عمليات جمعية. 	<p>الجمع: مفهوم الجمع</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يحسب مجموع عددين لا يتجاوز مجموعهما 9؛ - يوظف الأعداد من 1 إلى 9 في كتابات جمعية؛ - يحدد التساوي (التكافؤ) بين صيغتين أو أكثر: $9=5+4$؛ - يختصر كتابة جمعية. 	<p>حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9</p>

الأعداد من 0 إلى 99

العمليات الحسابية

<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ ويوظفها؛ - يستعمل التقنية الاعتيادية لحساب مجموع عددين بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 50. 	<p>الجمع: التقنية الاعتيادية في نطاق الأعداد من 0 إلى 50</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يوظف تقنية الجمع بدون احتفاظ على جدول العد؛ - يتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ ويوظفها؛ - يستعمل التقنية الاعتيادية لحساب مجموع عددين بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99. 	<p>الجمع: التقنية الاعتيادية في نطاق الأعداد من 0 إلى 99</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يحسب مجموع عددين باحتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 باستعمال التقنية الاعتيادية؛ - يتمكن من جدول الجمع إلى 9+9؛ - يقدر مجموع عددين صحيحين. 	<p>حساب مجموع عددين في نطاق الأعداد من 0 إلى 99</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يقارب مفهوم الطرح انطلاقاً من بعض الكتابات الجمعية أو غيرها؛ - يتعرف الطرح كعملية عكسية لعملية الجمع حتى العدد 9 باستخدام الأشكال والرموز؛ - يحدد الحد المجهول ضمن معادلة أو أية علاقة بين عمليتي الجمع والطرح: $.... = 4 + 5$ ، $8 = ? + 5$ ، $? = 5 + 8$. 	<p>تقريب مفهوم الطرح انطلاقاً من أنشطة جمعية وغيرها</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف التقنية الاعتيادية للطرح (دون احتفاظ)؛ ويسمى مختلف مكوناتها: المطروح منه، المطروح، الفرق؛ - يحول عملية طرح أفقية إلى عملية طرح عمودية مع احترام منزلة الأرقام: (كل من المطروح منه والمطروح مكون من رقم واحد)، (المطروح منه مكون من رقمين والمطروح مكون من رقم واحد)، (كل من المطروح منه والمطروح مكون من رقمين). 	<p>دون احتفاظ: الطرح بتوظيف التقنية الاعتيادية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يوظف التقنية الاعتيادية للطرح دون احتفاظ في نطاق الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 99 لحساب فرق عددين: (كل من المطروح منه والمطروح مكون من رقم واحد)، (المطروح منه مكون من رقمين والمطروح مكون من رقم واحد)، (كل من المطروح منه والمطروح مكون من رقمين). 	<p>حساب فرق عددين دون احتفاظ بتوظيف التقنية الاعتيادية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف مفاهيم تنظيم الفضاء (داخل/خارج / فوق، تحت، أمام، وراء، بين، على...); - يحدد موضعه بالنسبة للأشياء (داخل/خارج / فوق، تحت، أمام، وراء، بين، على...); - يحدد موضع الأشياء بالنسبة لبعضها (داخل/خارج / فوق، تحت، أمام، وراء، بين، على...); - يميز ويسمى (داخل/خارج / فوق، تحت، أمام، وراء، بين، على...); - يتعرف الخطوط المفتوحة والمغلقة، ويصنفها؛ - يحدد التخوم وال الجهات. 	<p>النحوذ بال بالنسبة للهشياء (داخل، خارج، تحت، فوق، على، أسفل، أعلى)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف بعض المجرمات (الهرم، الأسطوانة المكعب، متوازي المستويات)، ويعطي أمثلة لها من محيطه المباشر؛ - يتعرف مجسمات ويميز بينها انطلاقاً من أشكالها ومواصفاتها. - يصنف المجسمات حسب بعض الخصائص (التدرج، لا يتدرج...) 	<p>المجسمات - تصنیف</p>

<ul style="list-style-type: none"> - يستخدم مجسمات معلومة لإنشاء أشكال هندسية محددة؛ - يتعرف ويسمى الأشكال الهندسية: (الخط المستقيم، المثلث، المربع، المستطيل) - يميز أشكالاً هندسية مستوية انطلاقاً من خصائص ملحوظة (شكل، أضلاع...). 	<p>الأشكال الهندسية (الخط المستقيم، المربع، المستطيل، المثلث)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - ينشئ خطًا بين نقطتين باستعمال المسطرة؛ - ينشئ خطوطًا مستقيمة باستعمال المسطرة؛ - يقارن خطوطًا منحنية مغلقة وخطوطًا منكسرة مغلقة وخطوطًا منحنية مفتوحة وخطوطًا مستقيمية ويرسمها؛ 	<p>رسم المستقيم باستعمال المسطرة</p>	<p>الهندسة</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يرسم أشكالاً هندسية على التربيعات: الخط المستقيم، الخط المنحني، المربع، المستطيل، المثلث؛ 	<p>رسم أشكال هندسية على التربيعات</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - يقدر أطوالاً ويرتبها. - يميز بين «أطول من» و«أقصر من»؛ - يقارن عناصر ويرتبها من الأطول إلى الأقصر والعكس. 	<p>تقدير ومقارنة أطوال (أطول وأقصر ولهمما نفس الطول)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - يقدر كتل أجسام مختلفة. - يميز بين أثقل وأخف ولهم نفس الكتلة؛ - يقارن عناصر ويرتبها من الأثقل إلى الأخف والعكس. 	<p>تقدير ومقارنة كتل (أثقل وأخف ولهمما نفس الكتلة)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - يسمى أيام الأسبوع ويتمكن من قرائتها وكتابتها؛ - يسمى ويقرأ ويكتب الشهور الميلادية ويتمكن من ترتيبها؛ - يتعرف عدد شهور السنة وتعاقبها. 	<p>الزمان: تعرف اليوم، الأسبوع، الشهر، السنة</p>	<p>القياس</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الساعة التامة دون دقائق. 	<p>قراءة الساعة دون دقائق</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - يميز الأشياء حسب خاصية اللون؛ - يميز الأشياء حسب خاصية الشكل؛ - يميز الأشياء حسب خاصية الحجم؛ - يميز الأشياء حسب خاصية الطول؛ - يميز الأشياء حسب خصائص اللون والشكل والحجم والطول. 	<p>تصنيف الأشياء حسب خصائص اللون والشكل والحجم والطول</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - تصنيف الأشياء حسب معيار واحد - تنظيم بيانات وعرضها في جدول. 	<p>تنظيم ومعالجة البيانات</p>	

5.8. التوزيع السنوي للبرنامج الدراسي

التوزيع السنوي لبرنامج السنة الثانية:					
الأسابيع	الوحدة	المحور	الأعداد والحساب	الهندسة	القياس
تقدير تشكيلي وأنشطة لدعم ومعالجة المكتسبات					1
	الوحدة 1			تصنيف الأشياء حسب خصائص اللون والشكل والحجم والطول	
					التواصل جدا بحد
					تقديم الأعداد من 1 إلى 5 فراءة وكتابه رقمية وتثليلا؛
					مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 5؛
					تقدير ودعم وتوليف التعلمات
	الوحدة 2			التموضع في المكان: (داخل، خارج، تحت، فوق، على، أسفل، أعلى)	
					الكتابة الجمعية من 1 إلى 5
					تقديم الأعداد من 6 إلى 9
					مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9
					تقدير ودعم وتوليف التعلمات
	الوحدة 3			حساب مجموع عددين لا يفوق 9 مجموعهما	
				تقدير ومقارنة الأطوال	
					تقديم العددين 0 و 10
					مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10
					تقدير ودعم وتوليف التعلمات
				دعم نهاية الأسوس الأول	

الأدوس الثاني					
الأسابيع	الوحدة	المحور	الأعداد والحساب	الهندسة	القياس
					معالجة وتنظيم البيانات
	الوحدة 4		تعرف الأعداد من 11 إلى 20 قراءة وكتابة وتمثيلا		
18			مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 20		
19			تصنيف المجلسمات وتعريف الأشكال الهندسية		
20			الجمع باعتماد التقنية الاعتيادية في نطاق الأعداد 0 إلى 20		
21					
22			تقويم ودعم وتوليف التعلمات		
23	الوحدة 5		تعرف الأعداد من 21 إلى 50 قراءة وكتابة وتمثيلا تعرف الأعداد من 51 إلى 99 قراءة وكتابة وتمثيلا		
24			مقارنة الأعداد من 0 إلى 99 خط بين نقطتين		
25			جمع الأعداد من 0 إلى 99 دون احتفاظ		تقدير ومقارنة كتل (أقل، أخف، لهما نفس الوزن)
26			جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحفاظ (1)		تصنيف أشياء حسب معيار واحد
27			تقويم ودعم وتوليف التعلمات		
28	الوحدة 6		جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحفاظ (2)		الزمان: تعرف اليوم، الأسبوع، الشهر، السنة
29			تقريب مفهوم الطرح انطلاقا من أنشطة جماعية وغيرها		تنظيم بيانات وعرضها في جدول
30			الطرح دون احتفاظ: التقنية الاعتيادية 1		قراءة وتأويل بيانات واردة في جدول
31			الطرح دون احتفاظ: التقنية الاعتيادية 2		قراءة الساعة دون دقائق
32			تقويم ودعم وتوليف التعلمات		
33			دعم نهاية الأدوس الثاني		
34			اجراءات نهاية السنة الدراسية		

9. التحليل الديداكتيكي للمضامين

1.9. الأعداد وحسابات عليها :

اكتشاف العدد ◆

يجمع المؤرخون من أمثال Dantzig و Brunswic على أن مفهوم العدد قد وقع استباطه تبعاً لحاجة الإنسان إلى أداة عملية تمكنه من تذكر الكميات.

يقول «هويسمان» في هذا الصدد: «يفيدنا تاريخ الرياضيات بصفة صريحة أن المفاهيم الرياضية لا ت redund ان تكون وسائل تقنية للتعامل مع الواقع ومن ناحية أخرى يقول «لایف» محلاً منهجة استباط العدد: «لقد وقع استباط العدد بالاعتماد على الطريقة المتمثلة في المقابلة عنصراً بعنصر، وتتمثل هذه الطريقة في مقابلة كل عنصر من عناصر الكمية التي نريد عدّها بحصصية. وفي مرحلة ثانية فإن الإنسان قد اعطى اسماء لكل حصصية: «واحد، اثنان، ثلاثة...» وبذلك تحصل على نظام من الرموز المنفصلة عن الكميات المعدودة وهو نظام الأعداد الطبيعية.

غير أن البشرية اكتشفت في مرحلة ثانية أن هذه العملية أصبحت عديمة الجدوى عندما يتعامل الإنسان مع كميات كبيرة، لذلك وقع استباط نظام العد ومجموعة الأعداد الطبيعية ثم الأعداد العشرية والأعداد الحقيقة وذلك لإيجاد حلول رياضية لا تسمح المعرف الأولى في مجال العدد بحلها.

وبذلك يمكن أن نستنتج أن نشأة العدد جاءت نتيجة لمشاكل حقيقية واجهها الإنسان والمتمثلة أساساً في امتلاك وسيلة للتعامل مع قضايا مطروحة الأمر الذي يجعل من العدد مفهوماً رياضياً ذا معنى، لا آلية فحسب ولها الاستنتاج الاستدلولوجي تطبيقاته البيداغوجية. فإذا أردنا تسهيل عمليات تعلم الرياضيات من قبل الطفل وجب الانطلاق من مشاكل حقيقة تتطلب منه اكتشاف المفاهيم الضرورية لحلها لا العكس الذي يحصل بالأقسام وهي الطريقة الوحيدة التي تضمن التلازم الضروري بين المعنى والآلية في حصة الرياضيات.

ويقول Guy Brousseau في هذا الصدد: «لا يمكن لأي تلميذ أن يقوم بعمل رياضي معين ما لم يطرح على نفسه مشكلاً ولم يحاول حلّه. إننا متقوّن على ذلك، لكن في ضرورة إعطاء معنى للمفاهيم الرياضية:

إن أكبر رهان تطرحه علينا تعلمية الرياضيات يتمثل في إعطاء المفاهيم الرياضية معنى من وجهة نظر الطفل (المتعلم) ويعرف المعنى الذي يمكن أن تتخذه معرفة رياضية، لا بمجموع الحالات التي تطبق فيها هذه المعرفة فحسب، بل وكذلك بالتصورات التي تهدمها والأخطاء التي تجنب الواقع فيها والاقتصاد الفكري الذي توفره لمستعملها.»

إن اكتشاف العدد والتمشي الذهني الذي صاحبه يقتضيان الذهاب من المحسوس إلى المجرد لا العكس ويقتضي

هذا المبدأ الاستدلولوجي كذلك بأن يدرب الطفل على العمليات المحسوسة قبل أن يقدم له المفهوم الرياضي المجرد، وهو مبدأ يتفق مع ما يذهب إليه علم النفس التشويي القائل بأن التفكير يمر من مرحلة الذكاء الحسي الحركي قبل الوصول إلى مرحلة الذكاء المجرد مروراً بمرحلة العمليات العينية.

وأخيراً وليس آخرًا فإن المفهوم الرياضي يؤدي باستمرار وظيفة استشرافية أي أنه يمكن مستعمله من القيام بالعملية ذهنياً قبل القيام بها مادياً.

◆ أسس تعلم الرياضيات

الأسس الذهنية:

إن تعلم الرياضيات من طرف متعلم و المتعلمة المستوى الأول من المرحلة الابتدائية تتطلب قدرات ذهنية معقدة يشير إليها «بياجيه» في كتابه بناء العدد لدى الطفل حيث يقول بأن امتلاك الطفل لمفهوم العدد رهين نصائح الوظائف الذهنية التالية:

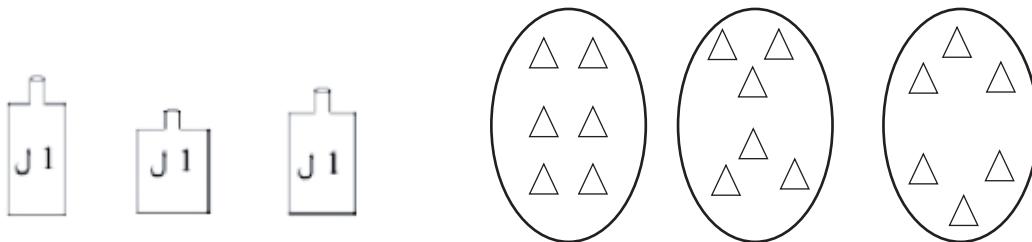
1. مبدأ المحافظة Le principe de la conservation

2. السيطرة على مفهوم التكافؤ L'équivalence

3. السيطرة على مفهوم الترتيب La sériation

مبدأ المحافظة:

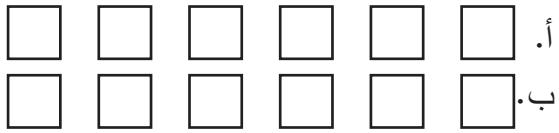
بالنسبة للكهل تحافظ الكميات على قيمتها مهما كانت التغيرات الجزئية أو الشكلية التي تدخلها على العلاقات بين عناصرها.



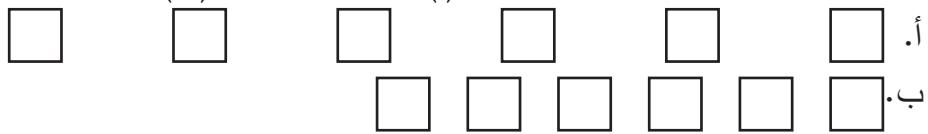
مفهوم التكافؤ:

تعتبر نظرية المجموعات مفهوم «التكافؤ عنصراً بعنصر» مفهوماً أساسياً لتحديد العدد وبنائه ذلك أن العدد لا يعود أن يكون في هذه النظرية ممثلاً لصنف من المجموعات المتكافئة.

فإذا قدمنا الوضعية التالية للطفل (6 سنوات) وطالبه بالمقارنة لقال بأن هناك علاقة تكافؤ بين (أ) و(ب)



وإذا حاولنا تغيير نمط العرض لقال إن (أ) أصبحت أكبر من (ب).



أما الطفل البالغ من العمر 7 سنوات فيقر بمبدأ التكافؤ ذلك أنه إذا وقف مرة واحدة على علاقة التكافؤ بين مجموعتين ثبت على ذلك مهما تغير شكل المجموعتين.

مفهوم الترتيب:

هو مفهوم ملائم لمفهوم التكافؤ، فلكي يتمكن الطفل من مقارنة المجموعات والحصول على تطابق عددي بينها، لابد من ترتيب العناصر التي تكون كل مجموعة والاحتياط لذلك حتى لا يقع نسيان أو إهمال عنصر مرتين ويتمثل مبدأ الترتيب إذن في ترتيب عناصر مجموعة ما حسب مؤشر معين وهو عمل ذهني يؤسس حسب بياجيه بناء مفهوم العدد.

وخلاصة القول فإن الطفل لا يصبح قادراً على تملك العدد ونظام العد إلا عندما تتوفر لديه الشروط الذهنية التالية:

- امتلاك مبدأ الحافظة.
- امتلاك مبدأ التكافؤ.
- القدرة على ترتيب عناصر المجموعات.

◆ العدد بالسنة الأولى

خلال هذه السنة تم دراسة الأعداد المكونة من رقم إلى رقمين.

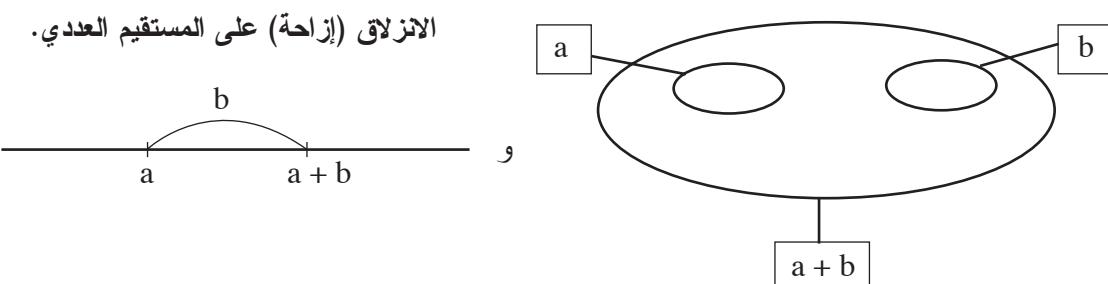
إن المضامين المتعلقة بالعد والأعداد تتطرق إلى دراسة نظمات تمثل الأعداد سواء شفهياً أو كتابياً بالأرقام أو بالكلمات وإلى توظيف وسائل العد المألوفة لدى المتعلمين: (تربيعات + أشرطة + صفات، المحساب ذو السيقان، المحساب النقطي، جدول العد) هذه الوسائل تيسّر فهم القواعد التي تضبط نظمة العد العشرية (الجمعيات عشرة، المبادرات والوضع).

وفي هذا الصدد تم تناول العدد بمظريه الرئيسي والترتيبي بدءاً بالعدد كموضوع (كائن رياضي) ثم العدد كأداة (للتوظيف) كما هو موضح في الجدول الآتي:

العدد بمظاهره الترتيبية	العدد بمظاهره الرئيسية	
<ul style="list-style-type: none"> تقديم العدد كحد من متالية عددين. 	<ul style="list-style-type: none"> تقديم العدد (كعدد عناصر مجموعة مع التركيز على الكتابة الرقمية والحرفية). 	العدد كموضوع (كائن رياضي).
<ul style="list-style-type: none"> التعامل مع سلسلة عددية (أشرطة، مستقيم عددي، ...). تحديد الرتب (ترقيم المنازل، رتب المتسابقين، ...). حل المسائل. تنظيم المعلومات. 	<ul style="list-style-type: none"> تعداد عناصر المجموعة. الكتابات والتتمثلات. العمليات الحسابية (الجمع، الطرح، الضرب). القياس والعملة. حل المسائل. تنظيم المعلومات. 	العدد كأدلة (التوظيف)

1. الجمع:

خلال السنة الماضية تم التطرق إلى الكتابات الجمعية وتقنية الجمع، ونظرًا لأهمية هذه العملية باعتبارها أساسية لعملية الطرح والضرب تتم دراستها هذه السنة قصد تعميق وتوسيع معارف المتعلمين في هذا المجال كالتالي:



مفهوم مجموع عددين والكتابة الجمعية وفق التصورين التاليين:

خصائص التبادلية، التجميلية والعنصر المحايد.

اختصار الكتابات الجمعية وجداول الجمع.

تقنية الجمع بدون احتفاظ ثم الاحتفاظ.

5. الطرح:

تم مقاربة الفرق في وضعيات ذات بنية طرحية انطلاقاً من أنشطة متنوعة تدفع المتعلمين لفهم معنى ما يجب إضافته أو طرحه وما بقي، أي الشيء الواجب طرحه والشيء الزائد أو الشيء الناقص.

المرحلة الموالية من المقاربة هي معنى المكمل :

$$\begin{array}{r} 42 \\ + \quad \dots \\ \hline 96 \end{array} \quad \begin{array}{r} 96 \\ - \quad \dots \\ \hline 42 \\ \dots \end{array}$$

ونتعامل مع هذه المقاربة انتلافاً من وضعيات تقدم المكمل.

مثل: لعلي 58 درهماً أراد شراء لعبة بـ 89 درهماً. ما هو القدر الواجب توفره لشراء اللعبة؟

هذه الوضعية تترجم بـ: $89 = 58 + \dots$ وهذه التقنية يستعملها المتعلمون حتى بعدما يدرسون تقنية الطرح.

بعد ذلك نقدم للمتعلمين مفهوم الفارق، لنمر إلى استعمال الشبكات للتعبير على الوضعيات ذات البنية الطرحية ثم الفرق بين العددين لنختم بتقييم تقنية الطرح.

2.9. الهندسة:

يعتبر المتغير الديدكتيكي مكوناً من مكونات وضعية مسألة، فبتغييره يحدث تغييراً في حلول الوضعية المثلثة، وذلك بنقلها من مستوى الأصلي إلى مستوى أكثر صعوبة أو يسراً، تبعاً لنوع وقدر هذا التغيير. والمتغيرات الديدكتيكية الدالة هي التي يتحكم فيها المدرس لتقديم مفهوم أو تقنية أو مهارة رياضياتية، فكلما غير عنصراً منها أثرت على سلوكيات المتعلمين المرتبطة بالإجراءات أو مختلف أجوبتهم لإنشاء الشكل الهندسي أو إيجاد حل للمسألة.

فبالتأثير الناجع على هذه المتغيرات تحدث التعلمات الجديدة لدى المتعلمين وتبرز لديهم المعارف، كأدوات ضرورية لإنشاء هذا الشكل. فمفهوم المتغير الديدكتيكي يترجم الاحتياج إلى إبراز الفرق بين الأشكال وتصنيفها ونمذجة الوضعيات في أفق ديدكتيكي.

ومن المتغيرات الديدكتيكية المرتبطة بالأنشطة الهندسية نجد معيينات تساعد على الرسم والتسطير مثل:

الشبكة التربيعية: تحمل الزوايا القائمة والمتوازيات والمتعامدات، كما تسمح بوضع استراتيجيات للعد لإنجاز انتقال في المستوى على الشبكة، وتسهل على المتعلمين القيام بأنشطة نقل الأشكال،

الورقة البيضاء: تتطلب القدرة على التحكم في استعمال الأدوات الهندسية، كما أن رسم أو إنشاء أشكال يقتضي تعرف الخصائص الهندسية لهذه الأشكال.

الاتجاه: أي وضع الأشكال والكائنات الهندسية على الورقة في اتجاه عمودي أو أفقي أو مائل والانتقال من اتجاه آخر.

كمية المعلومات بشأن الشكل المطلوب رسمه، وهذا من شأنه أن يجعل المهمة سهلة أو صعبة، خصوصاً إذا تعددت الحلول.

الأدوات المتوافرة أو المسموح بها.

التعليمات (نقل شكل أو إنشاؤه بوجود نموذج أو غيابه).

ويمكن تصنيف هذه المتغيرات كالتالي:

◀ متغيرات مرتبطة بنموذج الأشكال:

○ أبعاد الشكل

○ الأطوال

○ اتجاهات الأشكال

◀ متغيرات مرتبطة بالطرق المستعملة للتمييز بين الأشكال:

○ معرفة نوع الأشكال

○ معرفة الأدوات وتوفيرها...

◀ متغيرات مرتبطة بالتعليمات:

○ أدوات مفروضة (مسطرة، مزواة، أنسوخ...)

○ تسلسل معين مطلوب

○ معينات (شبكة تربيعية، ورقة بيضاء...)

○ رسم شكل ببداية إجبارية

○ احترام أبعاد أو سلم

◀ متغيرات مرتبطة بنوعية الكائنات المطلوب إنشاؤها أو وصفها:

○ عدد الأشكال

○ أشكال منعزلة أو محادية

○ أشكال متداخلة

٥ حجم الشكل الهندسي

٥ شكل مستوي أو شكل في الفضاء

٥ جوار الشكل

ملاحظة : يجب الاحتياط من تغيير أحد المتغيرات الديناميكية، مثلاً:

** وضعية الأشرطة لا تسمح بتقاطعهما (توازي الأحرف، أو تقاطع في أكثر من أربع نقاط)

** وضعيات تعادل تؤدي إلى حالات خاصة من متوازي الأضلاع (المستطيل أو المربع أو المعين) تجعل المتعلم لا يستوعب متوازي الأضلاع في حالاته العامة.

3.9. القياس:

تتشكل مضمون القياس في:

قياس الأطوال، قياس الكتل، قياس السعة، قياس المساحات، قياس الحجوم، قياس الزمن، ثم النقود.

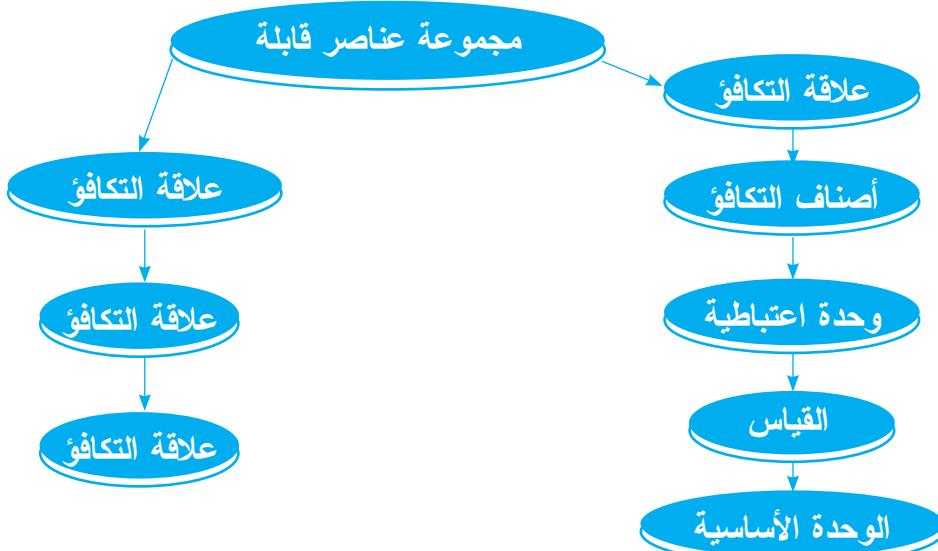
تم مقاربة قياس الأطوال والكتل والسعات بصفة عامة عبر المراحل التالية:

◀ اعتبار مجموعة عناصر ذات خاصية مشتركة (قابلة للقياس).

◀ تصنيف وترتيب عناصر هذه المجموعة وفق علاقة تكافؤ أو علاقة ترتيب (تم المقارنة والترتيب بواسطة علاقة الترتيب. تجزأ المجموعة الأصلية بواسطة علاقة التكافؤ إلى مجموعات جزئية تسمى أصناف التكافؤ).

◀ اختيار إحدى المجموعات من بين أصناف التكافؤ للتعبير عن القياس بوحدة اعتباطية.

◀ تقديم الوحدة الأساسية ثم أجزاء الوحدة أو مضاعفاتها وتظهر هذه المراحل في تصميم كما يلي:



إسقاطات التصميم، على كل من القياسات الأربع، توضح طريقة تقديم مضمونها :

قياس المساحة	قياس السعة	قياس الكتل	قياس الأطوال	
... يتضمن...	يسع أكثر من.. أو ..يسع أقل من..	...أثقل من... أو ..أخف من...	...أطول من... أو ...أقصر من...	علاقة الترتيب
...يتتطابق مع...	..له نفس سعة..	..له نفس نقلله نفس طول ...	علاقة التكافؤ
m ² وأجزاؤه dm ² ; cm ² ; mm ² ومضاعفاته. Km ² ; hm ² ; dam ²	اللتر L مضاعفاته Hl; dal أجزاء dl; cl; ml	الغرام G مضاعفاته Kg; hg; dag أجزاء Dg; cg; mg	المتر m أجزاء dm ;cm ;mm مضاعفاته km ;hm ;dam	الوحدات المقدمة

من خلال هذا الجدول يتضح لنا التدرج الوارد في بناء المعرفة الرياضياتية عبر سنوات التعليم الابتدائي، ويمكن أن نذكر أن تقديم مفهوم قياس: الأطوال والكتل والسعات والمساحات يبني على مراحل مشتركة تتمثل في :

اعتبار مجموعة عناصر ذات خاصية مشتركة (قابلة للقياس)

تصنيف وترتيب عناصر هذه المجموعة وفق علاقة تكافؤ أو علاقة ترتيب

• تستعمل علاقة الترتيب لتقديم المقارنة والترتيب

• تستعمل علاقة التكافؤ لتكوين مجموعات جزئية للمجموعة الأصلية وهي أصناف التكافؤ.

اختيار إحدى المجموعات من بين أصناف التكافؤ للتعبير عن القياس بوحدة اعتباطية .

تقديم الوحدة الأساسية (المتفق عليها عالميا) ثم أجزاء الوحدة الأساسية ومضاعفاتها وفق قوانين نظمة القياس العشري.

والمثال التالي يبين العلاقات بالنسبة لقياس الأطوال.

علاقة الترتيب: "... أطول من....." أو أقصر من....."

علاقة التكافؤ: له نفس الطول

فيما يخص تقديم الزمن فإنه يتم بكيفية تمكن من التموضع في الزمان وذلك من خلال ترتيب وقائع وأحداث مألفة وتتميم التعلمات بواسطة الوسائل الوظيفية في تحديد الزمن (الساعات / اليوميات) في وضعيات مستقلة من المحيط.

أما تقديم النقود فيعتمد على تسمية الأوراق والقطع النقدية ثم استعمالها في حل مسائل تتضمن وضعيات مألفة.

إن التراكم المعرفي الوارد في الجدول يقابل مستوى معين من الكفاية المستهدفة . تلك التي تطور وتتمي كلما تقدم اكتمال المعرفة. فلو رصدنا الكفاية: استعمال النقود في مسائل تتعلق بالحياة اليومية يتبيّن لنا أنها واردة في السنوات الأربع الأولى ويتم تحقيق درجة منها كلما اكتملت معرفة الأعداد الصحيحة ثم الأعداد العشرية والكسرية .

في السنة الأولى هناك دراسة الأعداد من 0 إلى 99. يعني أن هذه المعرفة لا تسمح بتقديم الدرهم والستين بـكيفية مدمجة خلافاً مع ما هو حاصل في المستوى الثاني حيث يتم تناول الدرهم والستين في وضعية واحدة.

5.9. الحساب الذهني:

1.5.9. تعريف:

يكتسي الحساب الذهني أهمية تربوية بالغةفائدة، فهو نشاط عالي ووظيفي مندمج يمارس بشكل متكرر وباستمرار ، في ترابط مع دراسة الأعداد والعمليات الحسابية، ويتوخى تمكن المتعلم من «الطلاقة الحسابية»؛ بمعنى إكساب المتعلم القدرة على الإجابة بدقة وبسرعة كبيرة على الأسئلة الشفهية والكتابية المرتبطة بالعد والحساب، حتى يتسعن للللمزيد الرفع من درجة تحكمهم عبر انقالهم في السنوات الدراسية. ويطلب تطوير هذه المهارة استعمال وسائل وتقنيات فعالة، من بينها بطاقة الأعداد (11 بطاقة: من البطاقة 0 إلى البطاقة 10)، التي يمكن اعتمادها بشكل يومي ولمدة قصيرة تتراوح ما بين 9 و18 دقائق، في إنجاز عدد من العمليات المتنوعة: (التعرف، الترتيب، المقارنة، المجاميع الجزئية إلى حدود 9+9، والطرح إلى حدود 18، والضرب إلى حدود 9×9...، وتكون أهمية اعتماد تقنية «بطاقات الأعداد» في:

- توفر للمتعلم المتعة والحافزية التي يجعله ينخرط بكل تلقائية في أنشطة الحساب الذهني ويتفاعل معها بحماس وبدون ملل؛
- تتمي فيه روح التحدي والمنافسة عن طريق الرغبة في تحقيق سرعة إنجاز عالية وبوتيرة أداء كبيرة (إنجاز أكبر عدد من العمليات في أقل وقت ممكن)؛

• تسمح بتنظيم أنشطة الحساب الذهني في شكل عمل فردي، أو ثنائي، أو جماعي، إما في إطار مجموعات مصغرة أو في إطار جماعة القسم ككل؛

• تتيح فرصة التمرن خارج الفصل الدراسي، في الساحة مع الأصدقاء أو في البيت مع أفراد الأسرة.

2.5.9. شكل بطاقات الأعداد:

بطاقات الأعداد نوعان: بطاقات خاصة بالأستاذ(ة) وأخرى خاصة بالمتعلم(ة). كلتاها عبارة عن أحد عشر مستطيلًا صغيراً مربعاً من 0 إلى 10، ويحمل نفس العدد على ظهره في أعلى الزاوية يساراً مكتوباً بخط أصغر، ويستحسن أن تكون البطاقات مناسبة لحجم يد مستعملها؛ فبطاقات الأستاذ(ة) تكون أكبر حجماً من بطاقات المتعلم.

نموذج وجه البطاقات:



نموذج ظهر البطاقات:



3.5.9. تقنيات وصيغ استعمال بطاقات الأعداد لإنجاز الأنشطة:

يتم استعمال بطاقات الأعداد كل يوم، لمدة خمس دقائق، في بداية حصة درس الرياضيات، باستثناء اليوم الأخير من الأسبوع التربوي الذي يخصص لأوراق الحساب الذهني (انظر الملحق في هذا الدليل).

4.5.9. كيفية الاستغلال ببطاقات الأعداد:

• تحت إشراف الأستاذ وبتوجيه منه: يضم الأستاذ(ة) جميع البطاقات مرتبة على صدره ومقلوبة، بعد ذلك يظهر البطاقة الأولى، ويقول مثلاً: «لنقرأ العدد الذي يظهر على البطاقة قراءة جماعية». يقرأ المتعلمون البطاقة، بعد ذلك يرتب البطاقة المفروضة خلف البطاقات، ويظهر البطاقة الموالية، وبعد قراءتها، يرتبها خلف البطاقة السابقة، ويظهر البطاقة الموالية، وهكذا دواليك إلى أن يكمل السلسلة (11 بطاقة)؛

• **بشكل ثانوي:** يمكن أن يقوم كل متعلمين بنفس العملية السابقة، يقوم متعلم بدور الأستاذ(ة)، في حين يجيب المتعلم الآخر، إلى أن تكتمل السلسلة، ويتبادلان الدورين بعد ذلك، والثانية الذي ينتهي من العملية المنجزة، يرفع يده، لخلق المنافسة بين الثنائيات؛

• **بشكل فردي:** يمكن أن يقوم كل متعلم بالتمرين المقترن من طرف الأستاذ(ة) بشكل فردي، والمتعلم الذي ينتهي يرفع يده اليمنى إعلاناً عن انتهاءه، حتى يتنافس المتعلمون على السرعة في الإنجاز. ويكون ترتيب البطاقات ترتيباً تصاعدياً، أو تنازلياً، على أن الأفضل أن يكون ترتيباً عشوائياً.

5.5.9. التوزيع السنوي لأنشطة الحساب الذهني، السنة الأولى الأسدوس الأول.

الأنشطة المرتبطة بالحساب الذهني	الحساب الذهني	الأعداد والحساب	الأسابيع
	أنشطة تهيئة الخطوط والتلخوم		1
		التواصل حذا بحد	2
<ul style="list-style-type: none"> — تعرف الأعداد (1، 2، 3 و 4) على البطاقة وقراءتها. — تعرف العدد الموالي للعدد على البطاقة. — تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة 	<p>تعرف الأعداد من 1 إلى 4 وقراءتها</p>	تقديم الأعداد من 1 إلى 4 قراءة وكتابة رقمية وتمثيل؛	4
<ul style="list-style-type: none"> — تعرف الأعداد (1، 2، 3 و 4) على البطاقة وقراءتها. فردياً جماعياً وثنائياً. — تعرف العدد الموالي للعدد على البطاقة. — تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة. — تعرف العدد الذي قبل والذي بعد (لعب وتحدي)، جماعي، فردي، ثئاري 	<p>تعرف الأعداد من 1 إلى 4 وقراءتها على البطائق</p>	مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 4؛	5
نقويم ودعم: يتم الإشغال على مجموع الأنشطة المقدمة خلال هذه الوحدة.			6
<ul style="list-style-type: none"> — تعرف الأعداد (1، 2، 3 و 4) على البطاقة وقراءتها. فردياً جماعياً وفردياً، وثنائياً — تعرف العدد الموالي للعدد على البطاقة. — تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة. — تعرف العدد الذي قبل والذي بعد (لعب وتحدي)، جماعي، فردي، ثئاري 	<p>تعرف العدد الذي قبل والذي بعد العدد في البطاقة.</p>		7
<p>ايجاد مكمل العدد في البطاقة إلى 4، 3، 2 ايجاد تفكيرات (جمعيّة) كل من الأعداد، 3، 2، 4.</p>	<p>ايجاد مكمّلات عدد على البطاقة</p>	الكتابة الجمعية من 1 إلى 4	8
<p>تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقات وقراءتها. (مرتبة تصاعدياً، وتنازلياً، دون ترتيب، بإيقاعات متدرجة) جماعياً وفردياً ثم ثئارياً، في مجموعات صغرى.</p>	<p>تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقات، وقراءتها جماعياً، فردياً وثنائياً، بترتيب، تصاعدي ودون ترتيب، ثم بترتيب تنازلي</p>	تقديم الأعداد من 5 إلى 9	9
<p>تحديد العدد الذي قبل والذي بعد العدد في البطاقة. العد تصاعدياً في متتاليات بخطى مختلفة من 1 إلى 9، جماعياً، فردياً، ثئارياً. مثال: (1 2 3 ... 3 2 1)؛ (1 3 2 7 9 6 5 4 3 2 ..)؛ (5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 ..).</p> <p>العد تنازلياً في متتاليات بخطى مختلفة من 9 إلى 1، جماعياً، فردياً، ثئارياً. مثال:</p> <p>(1 - 3 - 5 - 7 9) (1 9 8 7 6 5 4 3 2) (3 6 9)</p>	<p>تعرف العدد على البطاقة وتحديد العدد قبله وبعده. العد في متتاليات بخطى مختلفة تنازلياً وتصاعدياً.</p> <p>مقارنة العدد على البطاقة بعدد معين (معطى)</p>	مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9	10

نقويم ودعم: يتم الإشغال على مجموع الأنشطة المقدمة خلال هذه الوحدة.	11
تحديد مكمل عدد معطى (1 إلى 9) انطلاقاً من أعداد على البطاقة. (حدد مكمل العدد 8 الذي سيظهر في البطاقة إلى 8)	12
يحدد المتعلم مجموعاً (لا يتعدى 9) لعددين مقدمين على البطاقة (جماعياً، فردياً، ثنائياً)	13
تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقات، وقراءتها جماعياً، فردياً وثنائياً، تنازلياً وتصاعدياً دون ترتيب وبسرعات وليقادات مختلفة ومتردجة.	14
حدد العدد الذي قبل والذى بعد العدد المعروض على البطاقة (جماعياً، فردياً، ثنائياً). يعد المتعلم في متاليات بخطى مختلفة، تصاعدياً ثم تنازلياً، انطلاقاً من عدد على البطاقة (من 0 إلى 10). ومن 10 إلى 0	15
الإشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدس 1. والتركيز على مكملات وتقسيمات الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكن المتعلم من التحكم بجميع تقسيمات العدد 10.	16
الإشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدس 2. والتركيز على مكملات وتقسيمات الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكن المتعلم من التحكم بجميع تقسيمات العدد 10.	17

الأسدس الثاني

الأنشطة المرتبطة بالحساب الذهني	الحساب الذهني	الأعداد والحساب	الأسباب
<p>تحديد رقم الوحدات ورقم العشرات لعدد من 10 إلى 30.</p> <p>ـ تكوين الأعداد الممكنة بإضافة رقم الوحدات انطلاقاً من رقم عشرات معطى على البطاقة: 3 ? 1 ?</p> <p>ـ تكوين الأعداد الممكنة انطلاقاً من رقم وحدات معطى على البطاقة، جماعياً، فردياً، ثنائياً. ? 1 ? 2</p>	<p>ـ قراءة الأعداد المعروضة على البطاقة بترتيبه وبدونه وبسرعات مختلفة.</p> <p>ـ تحديد رقم الوحدات ورقم العشرات</p> <p>ـ تقديم وإنجاز ورقة الحساب الذهني (1 1).</p>	<p>تعرف الأعداد من 11 إلى 30 قراءة وكتابة وتمثيلاً</p>	18

<p>— يقرأ المتعلمون، جماعيا، فرديا، وثنائيا، وأمام القرآن، الأعداد المعروضة في البطاقات، بترتيب تصاعدي وتنازلي وبغيره، ووفق متتاليات مختلفة الخطى.</p> <p>— انطلاقا من عدد معطى يحدد المتعلمون، جماعيا، فرديا، ثنائيا سابق ولاحق عدد هذا.</p>	<p>قراءة الأعداد على البطاقة بترتيب تصاعدي وتنازلي وبغيره، ووفق متتاليات مختلفة الخطى.</p> <p>يحدد سابق ولاحق عدد معطى على البطاقة.</p> <p>مقارنة أعداد على البطاقة بعدد معطى، مقارنة.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (1).</p>	<p>مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 30</p>	19
<p>— يقرأ المتعلم العدد على البطاقة، ويكمel المتسلسلة بعد تعرف الخطوة.</p> <p>— تشكيل كل الأعداد الممكنة من رقمين(الأصغر من 20،21،23،22،24،25،26،27،28،29</p>	<p>— ألعاب تعرف عدد على البطاقة، قراعته، ثم قراءة متسلسلة مختلفة الخطى.</p> <p>— إنجاز ورقة الحساب الذهني (3).</p>	<p>الألعاب تعرف عدد على البطاقة، قراعته، ثم قراءة متسلسلة مختلفة الخطى.</p>	20
<p>— يحدد المتعلم (جماعيا، فرديا، ثنائيا) مكمل العدد المعروض على البطاقة إلى 10.</p> <p>— يحدد المتعلم (جماعيا، فرديا، ثنائيا) مكمل العدد المعروض على البطاقة إلى عدد معين.</p>	<p>تحديد مختلف التكبيكات الجمعية لعدد معين، والتركيز على تكبيكات العدد 10.</p> <p>— إنجاز ورقة الحساب الذهني (4).</p>	<p>الجمع باعتماد التقنية الاعتادية في نطاق الأعداد من 0 إلى 30</p>	21
<p>تقدير ودعم: يتم الإشغال على مجموع الأنشطة المقدمة خلال هذه الوحدة.</p>			22
<p>— التلاعب برقمين على بطاقتين لتشكيل أعداد من رقمين (من 31 إلى 99).</p> <p>— التلاعب بمجموع البطاقات لتشكيل عدد من رقمين معطى ويحدد رقم عشراته ورقم وحداته.</p>	<p>— تعرف العدد المكون من رقمين على بطاقتين وقراحته، (31 99).</p> <p>— تحديد سابق ولاحق عدد من رقمين (31 99).</p> <p>— إنجاز ورقة الحساب الذهني (6).</p>	<p>تعرف الأعداد من 31 إلى 99 من قراءة وكتابة وتمثيلا</p>	23
<p>انطلاقا من عدد معروض على البطاقات يقوم المتعلمون(جماعيا، فرديا، ثنائيا أمام القرآن) لمتسلسلة بخطوة معطاة، تناصريا وترابييا.</p>	<p>تقديم ومتسلسلة عدبية بخطوة تصاعدية وأخرى تنازلية.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (7).</p>	<p>مقارنة الأعداد من 0 إلى 99</p>	24
<p>يحدد المتعلمون مكملاً للأعداد 10؛ 20؛ 30؛ 40؛ 50؛ انطلاقا من أعداد معروضة على البطاقات،(جماعيا، فرديا، ثنائيا أمام القرآن)</p>	<p>تحديد مكملاً للأعداد 10؛ 20؛ 30؛ 40؛ 50 انطلاقا من عدد على البطاقة.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (1).</p>	<p>جمع الأعداد من 0 إلى 99 دون احتفاظ</p>	25
<p>انطلاقا من أعداد معروضة على البطاقات،(جماعيا، فرديا، ثنائيا أمام القرآن)</p>	<p>تحديد مكملاً للأعداد على البطاقة.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (9).</p>	<p>جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحتفاظ 1</p>	26

نقويم ودعم: يتم الإشغال على مجموع الأنشطة المقدمة خلال هذه الوحدة.	27		
<p>يحدد المتعلمون (جماعياً، فردياً، ثنائياً) رقم عشرات ورقم وحدات أعداد من رقمين معروضين على البطائق سواء من طرف الأستاذ، أو من طرف بعضهم البعض.</p>	<p>تحديد كل من رقم وحدات رقم عشرات أعداد معروضة على البطائق.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (11).</p> <p>جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحتفاظ 2</p>	28	
<p>يتدرّب المتعلمون على إيجاد مكمل عدد على البطاقة إلى عدد محدد على السبورة أو شفويًا. والعكس. (جماعياً، فردياً وثنائياً أمام الأقران)</p>	<p>تحديد مكمل العدد المعروض على البطاقة إلى عدد محدد.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (12).</p>	29	
<p>يتدرّب المتعلمون على العد التنازلي بخطوات مختلفة ومتدرجة.</p>	<p>العد التنازلي انطلاقاً من عدد محدد وبطرح العدد على البطاقة.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (13).</p>	30	
<p>يقوم المتعلمون بالعد التنازلي انطلاقاً من عدد محدد على السبورة وباعتماد خطوة يمثلها العدد المعروض على البطاقة. جماعياً، فردياً وثنائياً</p>	<p>العد وفق متتالية تنازيلية، انطلاقاً من عدد معروض على السبورة، بخطوة محددة في العد على البطاقة.</p> <p>إنجاز ورقة الحساب الذهني (14).</p>	<p>حساب فرق عديدين دون احتفاظ بتوظيف التقنية الاعتيادية</p>	31
<p>توظيف كل من بطائق الأعداد وأوراق الحساب للوصول بالمتعلم إلى درجة التحكم في :</p> <ul style="list-style-type: none"> – العد والترتيب التنازلي والتصاعدي بخطى مختلفة، – جميع تفكيكات العدد 10. – تحديد مكملاً للأعداد من 0 إلى 99 إلى عدد معطى على البطاقة. 	<p>نقويم ودعم التعلمات</p>	32	
<p>توظيف كل من بطائق الأعداد وأوراق الحساب للوصول بالمتعلم إلى درجة التحكم في :</p> <ul style="list-style-type: none"> – العد والترتيب التنازلي والتصاعدي بخطى مختلفة، – جميع تفكيكات العدد 10. – تحديد مكملاً للأعداد من 0 إلى 99 إلى عدد معطى على البطاقة. 		33	

6.5.9. تقويم أثر بطاقات الأعداد باعتماد أوراق الحساب الذهني:

لتقويم أثر بطاقات الأعداد والتأكد من مدى تحقق الطلاقة الحسابية لدى المتعلمين وتحديد التلاميذ الذين لا زالوا يحتاجون إلى مزيد من التمارين، يتم اعتماد أوراق الحساب الذهني، وهي عبارة عن ورقة حساب ذهني خاصة بالمتعلمين/ات، يبدأ الإشغال بها انطلاقاً من الأسوس الثاني (4 أوراق في الشهر) ورقة في آخر كل أسبوع، أي 16 ورقة خلال 4 أشهر).

7.5.9. خطوات وصيغ استعمال أوراق الحساب الذهني:

- طبع عدد أوراق الحساب الذهني بعدد المتعلمين/ات، وإخبار المتعلمين بمدة إنجاز السلسل الحسابية على ورقة الحساب في 5 دقائق.

- يبدأ التمرين بإشارة من الأستاذ(ة): يقول مثلاً: «انطلقوا»، يشرع المتعلمون في العمل، وكل تلميذ (ة) أنهى عمله بسرعة يقدم ورقته للأستاذ(ة)، يسجل هذا الأخير اسم المتعلم(ة)، بعد انتهاء 5 دقائق، يقول الأستاذ «انتهى، سلموا الأوراق» ويقوم بجمعها.

بعد استرجاع أوراق الحساب، يتأكد الأستاذ(ة) من تحسن مستوى كل متعلم(ة) من خلال ملاحظة أوراق الحساب الذهني المسترجعة، ويشجع جميع التلاميذ، حتى المتعلمين/ات الذين لم يتمكنوا من الإجابة على الأسئلة خلال 5 دقائق، بغية تحسين أدائهم مستقبلاً.

- يكتفي المدرس(ة) بإلقاء نظرة عامة على الأوراق لرصد الأخطاء دون وضع النقط

10. الإطار المنهجي المرجعي لخطيط درس الرياضيات

1.10. نموذج جذابة خاصة بدورس الوحدات 1,2,3 و4.

الحصة :	عنوان الدرس:		
.....
.....
.....
.....

الحصة الأولى : حصة البناء والترييض

الغلاف الزمني المقترن	المعينات لديالكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: (أنشطة الأستاذ(ة) / أنشطة المتعلم)	السيناريو
د 5	بطائق الأعداد أو أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	يقدم الأستاذ(ة) وينجز مع متعلمييه أنشطة الحساب الذهني المبرمجة لهذا الدرس.	الحساب الذهني
د 5	الألواح الدفاتر بطائق وأوراق ...	فردي فردي/ جماعي	يضع الأستاذ(ة) مجموعة من الأسئلة لتشخيص مكتسبات المتعلمين السابقة والضرورية لبناء المفهوم الجديد؛ — يقدم أنشطة مناسبة تمكن المتعلمين الذين لديهم نقص وتعثرات أو نسيان أو عدم ضبط من استرجاع وثبتت التعلمات السابقة الضرورية لبناء المفهوم الجديد دعم وقائي.	التقويم التشخيصي

د 5		فردي	<p>1 عرض الوضعية الديداكتيكية: (وضعية مشكلة لا يستطيع المتعلم حلها بتبعة موارده السابقة).</p> <p>Présentation de la situation</p> <p>يقوم المدرس بقراءة الوضعية وشرح محتواها.</p> <p>يعرض المدرس التعليمات ويتأكد من كون المتعلم قد فهم المطلوب.</p>
د 5		فردي	<p>2. التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — يحدد الأستاذ(ة) أشكال العمل: فردي، في زمر، جماعي. — يبسط المدرس(ة) للمتعلمات والمتعلمين مختلف مراحل وخطوات حل الوضعية المشكلة ويعلن عن المدة الزمنية المخصصة لكل مرحلة. — يقدم الأستاذ(ة) الأسناد ويشرحها ويمد المتعلمين بالوسائل الضرورية للاشتغال.
د 5		عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: <i>Action et formulation</i></p> <p>يتلمس كل تلميذ تصوّره الأولى لعناصر الحل بمفرده، مستعملاً مكتسباته السابقة وتمثالته الخاصة لتقديم حل مؤقت لهذه الوضعية؛</p> <p>يحاول إيجاد «نموذج» لصياغة الحل. (نمذجة فردية أولية).</p>
د 15		في هذه المرحلة إلى توجيه المجموعات إلى التعلم الجديد	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: <i>Partage, Mise en commun, Validation</i></p> <p>بحرص الأستاذ(ة) على تيسير وتنظيم العمل وفق الخطوات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> — يناقش كل تلميذ مع زملائه في المجموعة الصغيرة عناصر نموذج الحل الذي توصل إليه؛ — يتلقى كل تلميذ من زملائه ملاحظاتهم (الأفكار المساندة أو المخالفة وكذا الانتقادات) حول مقترحه؛ — تداول كل مجموعة في صياغة نموذج الحل المتوصّل إليه من خلال نقاش مقتربات افرادها. تقام الحجج والمبررات التي جعلتها تتوصّل إلى تلك النتيجة؛ — تقدم كل مجموعة إنتاجها أمام الجميع من دون مقرر المجموعة؛ — تتم مناقشة جميع الاقتراحات والمصادقة على الصحيح منها.

**الوضعيّات
الديداكتيكيّة**
‘بناء المفهوم’

د 15	المعينات لديالكتيكية	جماعي	<p>5. البنية والمؤسسة:</p> <p>La structuration et l'institutionnalisation</p> <p>– تتم مناقشة الحلول المتوصّل إليها، بين الأستاذ(ة) وجماعة القسم بهدف بلورة الحل المؤمل النهائي جماعياً؛</p> <p>يعمل الأستاذ(ة) على ضبط المصطلحات والرموز الرياضياتية المستعملة وتجريد المعرفة من السياق الذي بنيت فيه ونقلها إلى المفاهيم الرياضياتية المجردة؛</p> <p>يقوم المتعلمون بالتربيض من خلال إنجاز نشاط تربيري على الكراسة، (حل وضعية مسألة مكافئة لوضعية الانطلاق) خلالها يتبع الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين لرصد ما إذا كانت هناك تعثرات لديهم في تمثيل المفهوم الرياضياتي الجديد.</p>
------	-------------------------	-------	---

الحصة الثانية والثالثة. حصتا التربيض (تنجز كل حصة في 55 دقيقة بنفس المنهجية)

الغلاف الزمني المقترن	المعينات لديالكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: (أنشطة الأستاذ(ة) / أنشطة المتعلّم)	السيناريو	حصص الدرس
د 5	بطائق الأعداد أو أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثئاري	يقدم الأستاذ(ة) وينجز مع المتعلّمه أنشطة الحساب الذهني المبرمجة لهذا الدرس.	الحساب الذهني	
د 5	الألوان الدفاتر بطائق	فردي، جماعي	يضع المدرس مجموعة من الأسئلة المرتبطة بالمفهوم الرياضي الذي تم بناؤه في الحصة الأولى، وذلك بهدف التذكير والمراجعة، ثم استعداد لإنجاز أنشطة التربيض.	التقويم التخيلي	
	الأنشطة المبرمجة في كراسات المتعلّمين	جماعي	<p>يعمل الأستاذ(ة) على مواكبة المتعلّمين في إنجاز الأنشطة المرتبطة بالتربية، والمقررة للحصة الثانية، والواردة في كراساتهم وفق المنهجية التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 مطالبة الأستاذ(ة) جميع المتعلّمين على قراءة الوضعية، أو السؤال أو التعليمية قراءة صامتة. 2 انتداب متعلم أو متعلّمين لقراءة التعليمية جهراً على التوالي؛ 3 مطالب المتعلّمين بتقديم شرح لمعطيات الوضعية، أو النشاط؛ 	إنجاز اضعيّات وأنشطة المهيكلة والتربيض	حصة التربيض

		<p>4 يحدد المتعلمون المطلوب إنجازه أو حسابه بشكل جماعي وينقسموا ذلك بينهم .</p> <p>5 بعد فهم معطيات الوضعية أو النشاط والتأكيد من المطلوب، ينجز المتعلمون النشاط فردياً على الكراسة أو دفتر التمارين. بينما يقوم المدرس بتتابع إنجازاتهم ويووجه المتعثرين منهم؛</p> <p>6 ينتدب الأستاذ(ة) أحد المتعلمين لإنجاز النشاط على السبورة، ويفتح المجال للمتعلمين لمناقشة النتيجة والتأكيد من سلامة الطريقة والمنهجية المتبعة وكذا صحة النتيجة؛</p> <p>7 بعد توافق جماعة القسم على صحة الإنجاز، يتيح الأستاذ(ة) للمتعلمين فرصة التصحيح على كراساتهم.</p>	
<p>توجيه هام:</p> <p>إن أهمية هذه الخطوات المنهجية في تقديم الأنشطة المبرمجة في الكراسة تتجلى في تدريب المتعلمين وتعويذهم وتنمية قدراتهم على :</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الوضعية أو المسألة أو النشاط قراءة فاهمة؛ • تحديد معطيات الوضعية أو المسألة، وفهم الأسئلة والتعليمات؛ • تحديد المطلوب القيام به، أو إنجازه قبل البدء في اختيار طريقة ومنهجية الإنجاز. (فقد تبين من خلال الدراسات الوطنية التي أجزت في تحليل تعثرات المتعلمين وأخطائهم في الرياضيات جزء كبير منها مرده إلى عدم قدرة المتعلمين على قراءة نص الوضعية أو المسألة والصعوبة التي يجدونها في فهم المعطيات، وكذا عن عدم قدرتهم على فهم التعليمية والأسئلة وتحديد المطلوب منهم) — يراقب المدرس ويتبع الإنجازات، ويتم التصحيح جماعيا ثم فرديا؛ — يشرف المدرس على عملية التصحيح، ويرصد تعثرات وهفوات المتعلمين؛ — يسجل المدرس(ة) التعثرات التي تعرّض المتعلمين أثناء الإنجاز سواء تلك المرتبطة بعدم تمكّنهم من المفهوم الرياضي، أو الأخطاء المنهجية المتعلقة بصعوبة التمكن من المهارة أو التقنية أو طريقة الإنجاز. — يعمل المدرس، من جهة، على تحليل الأخطاء المرصودة واستثمارها في المعالجة الفورية أو في المعالجة المركزة خلال الحصة الخاصة بالدعم 			

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

العنوان المقترن مع المحتوى	المعنى لدى الكتبية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: (أنشطة الأستاذ(ة) / أنشطة المتعلم)	السيناريو	حصص الدرس
د 5	بطائق الأعداد أو أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	يقدم الأستاذ(ة) وينجز مع متعلميه أنشطة الحساب الذهني المبرمجة لهذا الدرس.	الحساب الذهني	
د 5	الألوان الدفاتر بطائق	فردي، جماعي	يقوم المدرس بوضع مجموعة من الأسئلة المرتبطة بالمفهوم الرياضياتي الذي تم بناؤه في الحصة الأولى، وذلك بهدف التذكير والمراجعة، ثم الاستعداد لاستكمال إنجاز أنشطة التريبيض	التقويم التشخيصي	
د 45	المبرمجة في كراسات المتعلمين. أو أنشطة أخرى مناسبة يقتربها الأستاذ(ة) حسب الخصوصيات التحصيلية لمتعلميها(ا).	جماعي	<p>يواكب الأستاذ(ة) المتعلمين في إنجاز الأنشطة المرتبطة بتقويم والمقررة للحصة الرابعة حصة التقويم، والواردة في كراساتهم وفق المنهجية التالية:</p> <p>1 يشير الأستاذ(ة) إلى النشاط المراد إنجازه ضمن أنشطة التقويم، دون أن يقرأه أو يشرح معطياته ولا المطلوب فيه. (فالتقويم سينصب كذلك على قدرة المتعلم على قراءة الوضعية أو النشاط، أو السؤال قراءة فاهمة، ثم تحديد المعطيات وفهم التعليمية والمطلوب، قبل اختيار طريقة واستراتيجية الإنجاز؛</p> <p>2 يحدد الأستاذ(ة) الوقت المناسب لإنجاز النشاط ويخبر المتعلمين بذلك؛</p> <p>3 يتبع المدرس إنجازات المتعلمين وبعمل على رصد صعوباتهم، خاصة تلك المرتبطة بمنهجية إنجاز النشاط؛</p> <p>4 يوقف الأستاذ(ة) عملية الإنجاز بعد انتهاء المدة المخصصة لذلك وينتدب أحد المتعلمين لتتصحيح على السبورة (إن من بين أهداف هذه العملية تدريب المتعلمين على السرعة في إنجاز الأنشطة والإجابة على الأسئلة، وذلك مع مراعاة الدقة والضبط، فقد أثبتت التجارب خلال تمرير روائز الدراسات الوطنية وكذا الدولية التي أجريت PNEA. 2015 و 2016)</p>	إنجاز الوضعيات والأنشطة المهيكلاة والتربيض	حصة التريبيض

45 د	<p>المبرمجة في كراسات المتعلمين. أو أنشطة أخرى مناسبة يقترحها الأستاذ(ة) حسب الخصوصيات التحصيلية ل المتعلمه(ا).</p>	جماعي	<p>5 يناقش المتعلمون الحل المسجل على السبورة ويتدالون في صحته، على مستوى استراتيجية وطريقة ومنهجية الإنجاز، أو على مستوى النتيجة. ويفتح الأستاذ(ة) المجال لهم لاقتراح طرق أخرى لإيجاد الحل إن توفرت لديهم. (من المفيد جداً تدريب المتعلمين على بسط طريقة تفكيرهم للإجاد الحل، سواء كانت النتيجة خاطئة أو صحيحة).</p> <p>6 يقوم الأستاذ بالتدخل لإجراء دعم فوري ومعالجة مباشرة للصعوبات والتعثرات التي تقتضي ذلك، ويوصل الأخرى إلى حين برمجتها خلال حصة الدعم؛</p> <p>7 يفسح الأستاذ(ة) للمتعلمين الفرصة لتصحيح إنجازاتهم على الكراسة، ويحرص على مراقبتها وتقيمها ورصد الأخطاء والتعثرات المعرفية والمنهجية وتوثيقها بهدف تحليلها واستثمارها في تقييم المتعلمين وبلوره أنشطة داعمة مناسبة لكل فئة في حصة الدعم الموالية؛</p> <p>8 يصنف الأستاذ التعثرات والأخطاء حسب ارتباطها بعدم تمكنهم من المفهوم الرياضي، وحسب الأخطاء المنهجية المتعلقة بصعوبة التمكن من المهارة أو التقنية أو طريقة الإنجاز؛</p>	إنجاز الوضعيات والأنشطة المهيكلة والتربيض
------	---	-------	--	--

الحصة الخامسة: أنشطة الدعم

الغلاف الزمني المقترن	المعينات لدليلكتيفية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: (أنشطة الأستاذ(ة) / أنشطة المتعلم)	السيناريو	حصص الدرس
5 د	بطائق الأعداد أو أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثئاري	<p>يقدم الأستاذ(ة) ورقة الحساب الخاصة بهذا الدرس، ويعمل على:</p> <p>ضبط الوقت وإخبار المتعلمين بذلك.</p> <p>التأكيد على أن مدة الإنجاز مدرجة ضمن الرهانات إضافة إلى عدد الأسئلة المنجزة وصحة النتيجة.</p>	الحساب الذهني	

45 د	المبرمجة في كراسات المتعلمين. أو أنشطة أخرى مناسبة يقتربها الأستاذ(ة) حسب الخصوصيات التحصيلية ل المتعلمه(ا).	جماعي	<p>بناء على نتائج رصد وتوثيق وتحليل الأستاذ لأخطاء ونعثرات المتعلمين خلال الحصص السابقة، وخاصة حصة التقويم. يقوم الأستاذ بـ</p> <p>1 تقييم المتعلمين حسب التعثرات والصعوبات المعرفية أو المنهجية التي يواجهونها، والتي أبانت عنها نتائج تحليل أخطائهم، ويتم بناء المجموعات وفق استراتيجيتين:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ استراتيجية تدمج بين متعلمين مت العزرين وآخرين ليس لديهم أي تعثر، بهدف إتاحة الفرصة لعملية التعلم بالقرين، فيتعلم المتعلمون من خلال نقاش الأنشطة مع زملائهم في المجموعة وتتبع طرق واستراتيجيات اشتغالهم في إنجاز أنشطة الدعم. (وتتجدر الإشارة في هذا الباب أن لهذه المنهجية إجابات ومساوئ يتحتم على المدرس الانتباه إليها. فمن إجاباتها أنها تتيح عملية التعلم بالقرين التي أثبتت فاعليتها، فقد يتعلم الطفل من زميله ما لا يتعلم من استاذه، كما أنها تجعل الأستاذ يستغل مع جميع فئات القسم. أما سلبياتها أن المتعلمين قد يت uglون طرق ومهارات غير صحيحة كلها من زملائهم المتفوقين، إذا لم يكن الأستاذ يقطا ومتبعا لأعمال المجموعة. ✓ استراتيجية تشكل مجموعات متاجنسة حسب نوع التعثرات والصعوبات والأخطاء المرصودة، وفي هذه الحالة يجب على المدرس أن يبني أنشطة تعزيزية لفئة المتعلمين غير المتعلمين. <p>2 - يقترح المدرس أنشطة داعمة لكل فئة حسب نوع التعثرات التي تعاني منها، (يمكن اختيار من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المتعلمين أو اقتراح وبثورة أنشطة أخرى لنفس الغاية)؛</p> <p>3 - يواكب الأستاذ(ة) المجموعات عن قرب في إنجاز الأنشطة المقترحة في إطار الدعم ويقوم بتوجيههم والتتأكد من تجاوزهم للصعوبات المرصودة، وهذا قد يضطر للتدخل في توجيهه مسار اشتغال المتعلمين وذلك بفتح نوافذ للتذكير أو التوضيح والشرح أو القيام بكل نشاط يساعد المتعلمين على تجاوز صعوباتهم؛</p> <p>— يقدم الأستاذ لمتعلمه وضعيات و/أو مسائل و/أو أنشطة معدة بعناية تتمكن من قياس تمكن المتعلمين من المفهوم أو التقنية أو المهارة موضوع الدرس وكذا قدرتهم على حل وضعيات من خلال التوليف بين التعلمات السابقة، وذلك لتقييم أثر الدعم والتتأكد من أن المتعلمين قد تتمكنوا من تجاوز صعوباتهم؛</p> <p>— يمنح الأستاذ الوقت المناسب للمتعلمين من أجل إنجاز الأنشطة وحل الوضعيات سواء على الدفاتر أو على الألواح؛</p> <p>4 - يتبع المدرس إنجازات المتعلمين ويعمل على التأكد من تجاوز المتعلمين لصعوباتهم ويقوم برصد الصعوبات التي لم يتم تجاوزها بعد ويقوم بتوثيقها بهدف دعمها خلال الأسبوع الخامس من الوحدة (أسبوع دعم الوحدة).</p> <p>طريقة الإنجاز.</p>	إنجاز الوضعيات والأنشطة المهيكلة والتربيض
------	--	-------	---	--

2.10. النموذج الثاني (دروس الوحدتين 5؛ 6: درسان خلال الأسبوع)

.....	الحصة :	عنوان الدرس:	
الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلم السابق	
.....	
.....	
.....	

.....	المعينات الديداكتيكية
.....

الحصة الأولى : أنشطة البناء والترييض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: (أنشطة الأستاذة) / (أنشطة المتعلم)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية	المدة
الحساب الذهني	يقدم الأستاذة) وينجز مع متعلميها أنشطة الحساب الذهني المبرمجة لهذا الدرس.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أو أوراق الحساب	د 5
التقويم التشخيصي	يقوم الأستاذة) بوضع مجموعة من الأسئلة لتشخيص مكتسبات المتعلمين السابقة والضرورية لبناء المفهوم الجديد.	فردي		
	يرمّج الأستاذة) مجموعة من العمليات الحسابية أو التحويلية لينجزها المتعلم بسرعة لتحفيز وتنشيط الذاكرة.			
أنشطة الدعم الوقائي	يعمل الأستاذة) على هندسة أنشطة و/أو وضعيات مناسبة تمكن المتعلمين الذين لديهم نقص وتعثرات أو نسيان أو عدم ضبط من استرجاع وتثبيت التعلمات السابقة الضرورية لبناء المفهوم الجديد كدعم وقائي .	فردي/ جماعي		د 25
تقديم الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	1 عرض الوضعية الديداكتيكية: (وضعية مشكلة لا يستطيع المتعلم حلها بتعينة موارده السابقة). Présentation de la situation يقوم المدرس بقراءة الوضعية وشرح محتواها. يعرض المدرس التعليمات ويتأكد من كون المتعلم قد فهم المطلوب.	فردي		

		فردي	<p>2. التعاقد الديداكتيكي : contrat didactique :</p> <ul style="list-style-type: none"> يحدد الأستاذ(ة) أشكال العمل: فردي، في زمر، جماعي. يسimplifie المدرس(ة) للمعلمات والمتعلmins مختلف مراحل وخطوات حل الوضعية المشكلة ويعلن عن المدة الزمنية المخصصة لكل مرحلة. يقدم الأستاذ(ة) الأسناد ويشرحها ويمد المتعلmins بالوسائل الضرورية للاشتغال.
		فردي	<p>3. الفعل والصياغة : Action et formulation :</p> <p>يتلمس كل تلميذ تصوّره الأولى لعناصر الحل بمفرد، يستعمل مكتسباته السابقة وتمثّله الخاصة لتقديم حل مؤقت لهذه الوضعية، يحاول إيجاد «نموذج» لصياغة الحل. (نمذجة فردية أولية)</p>
		جماعي (في زمر) يعمل الأستاذ(ة) في هذه المرحلة إلى توجيه المجموعات إلى التعلم الجديد.	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>بحرص الأستاذ(ة) على تيسير وتنظيم العمل وفق الخطوات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> يناقش كل تلميذ مع زملائه في المجموعة الصغيرة عناصر ونموذج الحل الذي توصل إليه؛ يتلقى كل تلميذ من زملائه ملاحظاتهم (الأفكار المساعدة أو المخالفة وكذا الانتقادات) حول مقتراحه؛ تتداول كل مجموعة في صياغة نموذج الحل المتوصّل إليه من خلال نقاش مقتراحات افرادها. تقدم الحجج والبريريات التي جعلتها تتوصل إلى تلك النتيجة؛ تقدم كل مجموعة إنتاجها أمام الجميع من دون مقرر المجموعة؛ نتم مناقشة جميع الاقتراحات والمصادقة على الصحيح منها.
			<p>5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> نتم مناقشة الحلول المتوصّل إليها، بين الأستاذ(ة) وجامعة القسم بهدف بلورة الحل المؤمل النهائي جماعياً؛

		جماعي تحت اشراف وتتابع (الأستاذ(ة))	يعمل الأستاذ(ة) على ضبط المصطلحات والرموز الرياضياتية المستعملة وتجريد المعرفة من السياق الذي بنيت فيه ونقلها إلى المفاهيم الرياضياتية المجردة؛ يقوم المتعلمون بالتربيض من خلال إنجاز نشاط تربيري على الكراسة، (حل وضعيّة مسألة مكافئة لوضعية الانطلاق) خلالها يتبع الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين لرصد ما إذا كانت هناك تعثرات لديهم في تمثيل المفهوم الرياضي الجديد.	
20 د	الأنشطة المبرمجة في كراسات المتعلمين	جماعي، فردي، ثنائي	<p>يعمل الأستاذ(ة) على مواكبة المتعلمين في إنجاز الأنشطة المرتبطة بالتربيض، ذو المقررة للحصة الثانية، والواردة في كراساتهم وفق المنهجية التالية:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 — مطالبة الأستاذ(ة) جميع المتعلمين بقراءة الوضعية، أو السؤال أو التعليمية قراءة صامتة. 2 — انتداب متعلم أو متعلمين لقراءة التعليمية جهرا على التوالي. 3 — مطالبة المتعلمين بتقديم شرح لمعطيات الوضعية، أو النشاط. 4 — يحدد المتعلمون المطلوب إنجازه أو حسابه بشكل جماعي ويتقاسموا ذلك بينهم . <p>5— بعد فهم معطيات الوضعية أو النشاط والتأنّك من المطلوب، ينجذب المتعلمون النشاط فرديا على الكراسة أو دفتر التمارين. بينما يقوم المدرس بتتبع إنجازاتهم ويووجه المتعثرين منهم.</p> <p>6— ينتمي الأستاذ(ة) أحد المتعلمين لإنجاز النشاط على السبورة، ويفتح المجال للمتعلمين لمناقشة النتيجة والتأنّك من سلامة الطريقة والمنهجية المتبعة وكذا صحة النتيجة،</p> <p>7— بعد توافق جماعة القسم على صحة الإنجاز، يتيح الأستاذ(ة) للمتعلمين فرصة التصحيح على كراساتهم.</p> <p>ملحوظة: إن أهمية هذه الخطوات المنهجية في تقديم الأنشطة المبرمجة في الكراسة تتجلّى في تدريب المتعلمين وتنمية قدراتهم على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الوضعية أو المسألة أو النشاط قراءة فاحمة، • تحديد معطيات الوضعية أو المسألة، وفهم الأسئلة والتعليمات. • تحديد المطلوب القيام به، أو إنجازه قبل البدء في اختيار طريقة ومنهجية الإنجاز. (فقد تبين من خلال الدراسات الوطنية التي أنجزت في تحليل تعثرات المتعلمين وأخطائهم في الرياضيات جزء كبير منه مرده إلى عدم قدرة المتعلمين على قراءة نص الوضعية أو المسألة والصعوبة التي يجدونها في فهم المعطيات، 	إنجاز الوضعيات والأنشطة المهيكلة «التربيض»

		<p>وكذا عن عدم قدرتهم على فهم التعليمية والأسئلة وتحديد المطلوب منهم)</p> <p>يراقب المدرس ويتبني الإنجازات، ويتم التصحيح جماعياً ثم فردياً؛</p> <p>يشرف المدرس على عملية التصحيح، ويرصد تعثرات وهفوات المتعلمين؛</p> <p>يسجل المدرس (ة) التعثرات التي تتعارض المتعلمين اثناء الإنجاز سواء تلك المرتبطة بعدم تمكّنهم من المفهوم الرياضي، والخطأ المنهجية المتعلقة صعوبة التمكّن من المهارة أو التقنية أو طريقة الإنجاز.</p> <p>يعمل المدرس، من جهة، على تحليل الأخطاء المرصودة واستثمارها في المعالجة الفورية أو في المعالجة المركزية خلال الحصة الخاصة بالدعم.</p>	<p>«رصد التعثرات»</p> <p>الدعم الفوري المعالجة المباشرة</p>
--	--	--	---

الحصة الثانية: التقويم والدعم

المدة الزمنية	المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
5 د	بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	<p>- يقدم الأستاذ(ة) وينجز مع متعلميه أنشطة الحساب الذهني</p> <p>المترجمة لهذا الدرس.</p>	الحساب الذهني
	<p>- رسوم تمثل أرانب وجزر؛</p> <p>- ألواح</p> <p>- أوراق</p> <p>- دفاتر</p>	<p>إنجاز الوضعيات والأنشطة التقويمية المدرجة في كراسات المتعلمين.</p> <p>الحصة الثانية: التقويم والدعم</p>	<p>- يواكب الأستاذ(ة) المتعلمين في إنجاز الأنشطة المرتبطة بتقدير والمقررة للحصة الثانية حصة التقويم والدعم، والواردة في كراساتهم وفق المنهجية التالية:</p> <p>1 - يشير الأستاذ(ة) إلى النشاط المراد إنجازه ضمن أنشطة التقويم، دون أن يقرأه أو يشرح معطياته ولا المطلوب فيه. (فالتقدير سينصب كذلك على قدرة المتعلم على قراءة الوضعية أو النشاط، أو السؤال قراءة فاهمة، ثم تحديد المعطيات وفهم التعليمية والمطلوب، قبل اختيار طريقة واستراتيجية الإنماز).</p> <p>2 - يحدد الأستاذ(ة) الوقت المناسب لإنجاز النشاط ويخبر المتعلمين بذلك.</p> <p>3- يتبع المدرس إنجازات المتعلمين وبعمل على رصد صعوباتهم، خاصة تلك المرتبطة بمنهجية إنجاز النشاط.</p> <p>4- يوقف الأستاذ(ة) عملية الإنماز بعد انتهاء المدة المخصصة لذلك ويتدبر أحد المتعلمين للتتحقق على السبورة(إن من بين أهداف هذه العملية تدريب المتعلمين على السرعة في إنجاز الأنشطة والإجابة على الأسئلة، وذلك مع مراعاة الدقة والضبط، فقد ثبتت التجارب خلال تجربة روانز الدراسات الوطنية وكذا الدولية التي أجريت في هذا الباب PEEQ 2015، 2016 و TIMSS 2017، صعوبة في إنجاز الأسئلة في الوقت المحدد لذلك).</p> <p>5- يناقش المتعلمون الحل المسجل على السبورة ويتداولون في صحته، على مستوى استراتيجية وطريقة ومنهجية الإنماز، أو على مستوى النتيجة. ويفتح الأستاذ(ة) المجال لهم لاقتراح طرق أخرى لإيجاد الحل ان توفرت لديهم. (من المفيد جدا تدريب المتعلمين على بسط طريقة تفكيرهم للإجادة بالحل، سواء كانت النتيجة خاطئة أو صحيحة).</p> <p>6- يقوم الأستاذ بالتدخل لإجراء دعم فوري ومعالجة مباشرة للصعوبات والتعثرات التي تقتضي ذلك.</p>	<p>- رصد الأخطاء والتعثرات وتحليلها.</p>

		<p>7 - يفسح الأستاذ(ة) للمتعلمين الفرصة لتصحيح إنجازاتهم على الكراسة، ويحرص على مراقبتها وتقييمها ورصد الأخطاء والتعرّفات المعرفية والمنهجية وتوثيقها بهدف تحليلها واستثمارها في تقييم المتعلمين وبلوره أنشطة داعمة مناسبة لكل فئة في حصة دعم الدرسین (الحصة الخامسة).</p> <p>8 - يصنف الأستاذ التعرّفات والأخطاء حسب ارتباطها بـ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • عدم تمكن المتعلمين من المفهوم الرياضياتي. • الأخطاء المنهجية المتعلقة بصعوبة التمكّن من المهارة أو التقنية أو طريقة الإنجاز. 	الدعم الفوري والمعالجة المباشرة
25 د	<p>كراسات المتعلمين. العدة البيداغوجية التكميلية. و كل وسيلة أو معين ديداكتيكي يراه الأستاذ المناسب.</p> <p>الدفاتر، السبورة، الألواح ...</p>	<p>- بناء على نتائج رصد وتوثيق وتحليل الأستاذ لأخطاء وتعرّفات المتعلمين خلال انشطة التقويم، يقوم الأستاذ بـ:</p> <p>1- تقييم المتعلمين حسب التعرّفات والصعوبات المعرفية أو المنهجية التي يواجهونها، والتي أبانت عنها نتائج تحليل أخطائهم، ويتم بناء المجموعات وفق استراتيجية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية تدمج بين متعلمين متعرّفين وآخرين ليس لديهم أي تعرّف، بهدف اتاحة الفرصة لعملية التعلم بالقرین، فيتعلم المتعلرون من خلال نقاش الأنشطة مع زملائهم في المجموعة وتتبع طرق واستراتيجيات اشتغالهم في إنجاز انشطة الدعم.) وتجدر الإشارة في هذا الباب أن لهذه المنهجية محسّن ومساوٌ يتحتم على المدرس الانتباه إليها. فمن إجا بياتها أنها تتبع عملية التعلم بالقرین التي اثبتت فاعليتها، فقد يتعلم الطفل من زميله ما لا يتعلمه من استاذه، كما أنها تجعل الأستاذ يشتغل مع جميع فئات القسم. أما سلبياتها أن المتعلرين قد يتبعون طرق وممارسات غير صحيحة كلياً من زملائهم المتفوقين، إذا لم يكن الأستاذ يقتظاً ومتبعاً لأعمال المجموعة.) • استراتيجية تشكيل مجموعات متباينة حسب نوع التعرّفات والصعوبات والأخطاء المرصودة، وفي هذه الحالة يجب على المدرس أن يبني أنشطة تعزيزية لفئة المتعلمين الغير متعرّفين. <p>2- يقترح المدرس انشطة داعمة لكل فئة حسب نوع التعرّفات التي تعاني منها، (يمكن لاختيار من بين الأنشطة المقترنة في كراسة المتعلمين أو اقتراح وبلوره أنشطة أخرى لنفس الغاية)</p> <p>3- يتبع المدرس إنجازات المتعلمين ويعمل على التأكيد من تجاوز المتعلرين لصعوباتهم ويقوم برصد التعرّفات التي لم يتم تجاوزها بعد ويقوم بتوثيقها بهدف دعمها خلال حصة دعم الدرسین أو في الأسبوع الخامس من الوحدة(أسبوع دعم الوحدة).</p>	<p>الصلة الثانية: التقويم والدعم</p> <p>الصلة الأولى: المدرسة والأنشطة الداعمة</p> <p>إنجاز الوضعيات</p> <p>يقتربها الأستاذ حسب نوعية التعرّفات والأخطاء والمرصودة.</p>

الحصة الخامسة (دعم الدرسين المقدمين خلال الأسبوع)

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم	أشكال العمل	المدة الزمنية	العينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>يقدم الأستاذ(ة) ورقة الحساب الخاصة بهذا الدرس، ويعمل على:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ضبط الوقت و اخبار المتعلمين بذلك. • التأكيد على أن مدة الإنجاز مدرجة ضمن الرهانات إضافة إلى عدد الأسئلة المنجزة و صحة النتيجة. 	فردي	5	بطائق الأعداد أوراق الحساب
الحصة الخامسة، دعم الدرسين والمراجعة والتوليف.	<p>- بناء على نتائج رصد وتوثيق وتحليل الأستاذ لأخطاء و تعرّفات المتعلمين خلال الحصص السابقة، وخاصة حصة التقويم والدعم.</p> <p>يقوم الأستاذ بـ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- تفبيع المتعلمين حسب التعرّفات والصعوبات المعرفية أو المنهجية التي يواجهونها، والتي أبانت عنها نتائج تحليل أخطائهم، ويتم بناء المجموعات وفق استراتيجيةتين: <ul style="list-style-type: none"> • استراتيجية تدمج بين المتعلمين متذمرين وآخرين ليس لديهم أي تعرّف، بهدف اتاحة الفرصة لعملية التعلم بالقرین، فيتعلم المتعلمون من خلال نقاش الأنشطة مع زملائهم في المجموعة وتبع طرق واستراتيجيات اشتغالهم في إنجاز أنشطة الدعم. (وتحدر الإشارة في هذا الباب أن لهذه المنهجية إجابات ومساوى يتّحتم على المدرس الانتباه إليها. فمن إجاباتها أنها تتيح عملية العلم بالقرین التي ثبتت فاعليتها، فقد يتعلم الطفل من زميله ما لا يتعلمه من استاذه، كما أنها تجعل الأستاذ يشتغل مع جميع فئات القسم. أما سلبياتها أن المتعلمين قد يتعلمون طرق ومارسات غير صحيحة كلياً من زملائهم المتفوقين، إذ لم عن الأستاذ يقتظاً ومتبعاً لأعمال المجموعة. • استراتيجية تشكيل مجموعات متجانسة حسب نوع التعرّفات والصعوبات والأخطاء المرصودة، وفي هذه الحالة يجب على المدرس أن يبني أنشطة تعزيزية لفئة المتعلمين الغير متذمرين. 2- يقترح المدرس أنشطة داعمة لكل فئة حسب نوع التعرّفات التي تعاني منها، (يمكن لاختيار من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المتعلمين أو اقتراحه وبلوره أنشطة أخرى لنفس الغاية) 3- يواكب الأستاذ(ة) المجموعات عن قرب في إنجاز الأنشطة المقترحة في إطار الدعم ويقوم بتوجيههم والتأكد من تجاوزهم للصعوبات المرصودة، وهنا قد يتضطر للتدخل في توجيه مسار اشتغال المتعلمين وذلك بفتح نوافذ للتذكير أو التوضيح والشرح أو القيام بكل نشاط يساعد المتعلمين على تجاوز صعوباتهم. - يقدم الأستاذ ل المتعلمه وضعيات و/أو مسائل و/أو أنشطة معدة بدقة تمكن من قياس تمكن المتعلمين من المفهوم أو التقنية أو المهارة موضوع الدرس وكذا قدرتهم على حل وضعيات من خلال التوليف بين التعلمات السابقة، وذلك لتقييم أثر الدعم والتأكد من أن المتعلمين قد تمكنوا من تجاوز صعوباتهم. - يمنح الأستاذ الوقت المناسب للمتعلمين من أجل إنجاز الأنشطة وحل الوضعيات سواء على الدفاتر أو على الألواح، <p>3- يتبع المدرس إنجازات المتعلمين ويعمل على التأكيد من تجاوز المتعلمين لصعوباتهم ويقوم برصد الصعوبات التي لم يتم تجاوزها بعد ويقوم بتوثيقها بهدف دعمها خلال الأسبوع الخامس من الوحدة(أسبوع دعم الوحدة).</p>	(١٠) ٤٠ ٥	الدعاقة والأنشطة المدرجة في كراسات المتعلمين. أو تلك التي يقتربها الأستاذ حسب نوعية التعرّفات والأخطاء المرصودة. - تقييم أثر الدعم	<p>العدة البيداغوجية التكاملية. و كل وسيلة أو معين ديداكتيكي يراه الأستاذ مناسبا.</p> <p>الدفاتر، السبورة، الألواح ...</p> <p>الدفاتر، السبورة، الألواح ...</p>

الأنشطة التهيئة

توجيهات وإشارات ديداكتيكية:

علاقة الطفل بالرياضيات تبتدئ منذ سن مبكرة، وتلعب المدرسة والأستاذ(ة) دوراً مهماً في تطور الأطفال في مجال الرياضيات، كما أن هذا التطور يتعلق بالفرص الرياضية التي تتاح في المدرسة، والطريقة التي يستعملها الأستاذ(ة) ويستخدمها لدمج الرياضيات، ونوع الأنشطة والمهام التي تُعرض أمام الأطفال، والوساطة التي يقوم بها الأستاذ(ة) لتسهيل وتحبيب الرياضيات، والقدرة على متابعة تطورهم. وتعتبر المتعة والتحدي من الركائز الأساسية لتحبيبها للأطفال، سيمما إن قدمت بطرق ووسائل وفي فضاءات متنوعة.

- الرياضيات مجال معرفي يبني لبنة فوق أخرى، ويبداً منذ الطفولة المبكرة، لذا ثمة أهمية لاستثمار المكتسبات القبلية للأطفال (متدرسين وغير متدرسين)؛

- تطور الرياضيات التفكير لدى الأطفال، فضلاً عن ذلك، تستعمل من خلاله الحسابات، معنى أن الرياضيات تطور مهارات رياضية وقدرات تفكيرية، وعلى الأستاذ عند اختياره لأنشطة أن يستحضرهما معاً، ولا يركز على تطوير المهارات الحسابية فقط؛

- بناء المفاهيم الرياضياتية هو سيرورة مستمرة، لذا ثمة حاجة لإكسابها بشكل تدريجي ومنهجي، وتكرار استعمالها في فرص مختلفة، فإنجاز الأنشطة التطبيقية للمفاهيم الرياضياتية مرة أو مرتين فقط غير كاف بالمرة، بالنسبة لعدد كبير من المتعلمات والمتعلمين؛

- إن إدراك المفاهيم الرياضياتية يأخذ بعدها أعمق من سنة إلى أخرى، لذا من المهم أن تكتسب هذه المفاهيم بصورة حذرونية لولبية، أي أنها توسع وتعمق أكثر فأكثر. كما أن الأستاذ(ة) عليه أن يستحضر أهمية التعلمات الحالية في بناء وترسيخ التعلمات اللاحقة، لذا ثمة أهمية لتدارك الصعوبات والتعثرات الحالية حتى لا تؤثر على اللاحقة.

- المفهوم الرياضياتي عند الأطفال، في الغالب، مفهوم مجرد، لذا فإن اعتماد الوسائل والمعينات الديداكتيكية تبقى ذات أهمية كبيرة لتقرير هذه المفاهيم وإكسابها للمتعلمات والمتعلمين؛

- تحبيب الرياضيات للأطفال يقتضي إنجاز الأنشطة الرياضياتية في جو ممتع من خلال الألعاب والمسابقات والحكايات في داخل حجرة الدرس وخارجها، كما يقتضي أن يتم العمل بطرائق مختلفة: مجموعات صغيرة، العمل الفردي، العمل الثنائي ...

- كلما تم تنويع القنوات التواصيلية كلما أتقن الأطفال المهارات واستوعبوا المفاهيم الرياضياتية؛ بحيث من المفترض أن تجمع الأنشطة، كلما أمكن ذلك، بين ما هو حسي وبصري وكلامي وسمعي، مع التركيز على الحسي البصري.
- إعطاء معنى للتعلميات، بربط المواضيع الرياضياتية بالحياة اليومية؛ وذلك من خلال إعطاء أمثلة ونماذج من المحيط السوسيو ثقافي للأطفال؛

- إعطاء الوقت الكافي للملعمنات والملعمنين في فهم التعليمية وفي إنجاز المطلوب، لأن هناك أطفال بحاجة إلى مدة زمنية أطول مقارنة بزملائهم، لكي يستوعبوا ويتعرسوا ويتدربوا على إنجاز المهام؛
- تطور مادة الرياضيات عند الأطفال مهارات رياضياتية مختلفة؛ مثل العد والحساب وإضافة كمية إلى كمية، وتمييز أشكال وأجسام، كما يتطور مهارات تفكيرية كالمقارنة والتصنيف والتحليل... لذا عند تدبير الأنشطة لا يكفي الأستاذ(ة) بالحصول على الإجابة الصحيحة فقط، بل يمكن أن يتطلب من الملعمنات والملعمنين وتحليل إجاباتهم وشرحها، كما يستحسن تدريفهم على الحوار مع زملائهم أو مع البالغين، هذا الحوار يسمح لهم بتعريف آراء بعضهم البعض، وهذا يدركون أن هناك طرقاً أخرى لمواجهة المشكلة وحلها، كما أن هذا الحوار يسمح بتطوير الكفاية اللغوية؛
- السنة الأولى من التعليم الابتدائي تعتبر أساس التفكير الرياضياتي السليم، والذي تبني عليه فيما بعد مفاهيم إضافية، لذا ينبغي استخدام لغة رياضياتية سليمة، لكي تمنع وتقلل من استيعاب مفاهيم خاطئة لدى الأطفال فيما بعد؛
- البيئة الآمنة ركن أساس من أركان تعليم وتعلم الرياضيات، بحيث من المفترض أن يتم التعلم في جو يتقبل ويشجع الأطفال على طرح الأسئلة وعلى التعبير عن آرائهم وعلى طرح الشك وفحص الفرضيات واقتراح الحلول.

أهداف الأنشطة التمهيدية:

- تهييء الأطفال وإعدادهم للتعامل السليم والأمن مع مجال الرياضيات؛
- تحبيب مواضع الرياضيات للأطفال وتسويقه لهم لاستقبال حصصها الدراسية؛
- تشخيص وضعية المعرف والمهارات الرياضياتية الضمنية السابقة للملعمنين؛
- تعريفهم ببعض المصطلحات والمفاهيم والوسائل المستعملة في تدريس الرياضيات؛
- تحسيسهم ببعض المهارات والقدرات الفكرية المرتبطة بمادة الرياضيات (العد، الإنشاء، ...، والمقارنة، التصنيف، الترتيب، التمييز...).
- تدريفهم على استعمال الكراسة والأدوات المدرسية (أقلام، ممحاة، أقلام ملونة، التلوين، الإحاطة، وضع علامات...).

فضاءات تدبير الأنشطة التمهيدية وأشكال العمل:

ينبغي للأنشطة التمهيدية إلا تم فقط داخل الحجرات الدراسية التقليدية، بل في فضاءات أخرى، داخل المؤسسة، الساحة، السقيفة، ...، كما يتغير توسيع أشكال العمل باعتمادها في وضعيات مختلفة تيسّر التواصل بين مجموعة القسم الواحد، أو ضمن مجموعات عمل صغيرة تتغير تبعاً لنوع الحصص الرياضياتية (بنائية، تطبيقية، تقويمية، داعمة)، بحيث تتجانس تارة وتتبادر تارة أخرى، مع تفادي وضعيات الجلوس التقليدية في صفوف؛ لأنها تشجع على التلقين والأستاذية.

الوسائل التعليمية:

كما سبقت الإشارة إلى ذلك، فعادة يعيش الأطفال في عالم محسوس، ومادة الرياضيات هي أول لقاء لهم مع العالم المجرد، وبالتالي فالأستاذ(ة) مطالب بالانطلاق من المعرفة الحسية المبنية على الموات وصولاً إلى الفهم؛ أي المعرفة المجردة، لذا ينبغي إنشاء ركن خاص بالرياضيات داخل القاعة، يضم مختلف الوسائل الدييدكتيكية، بالإضافة إلى التجهيزات والوسائل التي توفرها الإدارة لتسهيل التحصيل ينبغي على الأستاذ(ة) إشراك المتعلمات والمتعلمين في البحث عن وسائل محلية من شأنها أن تجعل التعلمات أكثر ملاءمة لخصوصياتهم. وقد تكون عبارة عن مواد طبيعية وإنتاجات متنوعة تساهم في تقريب مضامين التعلمات، وهذه الوسائل يمكن تجميعها في أماكن مختلفة من قاعة الدرس، بشرط أن تكون رهن الإشارة في أية لحظة (متحف القسم مثلاً)، وألا تشكل أي خطر على المتعلمات والمتعلمين. كما يخصص هذا الركن لتجميع وعرض إنتاجات المتعلمات ونتائج المسابقات لتحفيزهم وتحبيب هذه المادة لهم.

تدبير الأنشطة التمهيدية:

الخاصة الأولى:

المحتوى	الهدف
<p>توجيه 1: يتم استعمال اللغة العربية الفصحى خلال إنجاز جميع أنشطة الرياضيات، حتى ولو كانت للاستمتاع والترويح عن النفس من الملل؛</p> <p>توجيه 2: البيئة الآمنة ركن أساس لنجاح الأستاذ(ة) في مهامه وتشجيع التلامذة على التعلم، لذا يستحسن إشاعة جو من المرح والمرة خلال إنجاز الأنشطة، وتجنب الصراخ والتأنيب والعقاب والإكراه، لأنها مفاتيح للخجل والخوف والفشل؛</p> <p>توجيه 3: يتم الاشتغال على الألعاب التالية وتدريب المتعلمات والمتعلمين عليها، وينبغي على الأستاذ(ة) أن يستغل لعبة أو لعبتين من هذه الألعاب، بشكل يومي خلال مختلف الأنشطة، قصد إشاعة جو من المرح والمرة، كما يمكن أن يلجم إليها الأستاذ(ة) كلما لاحظ فتوراً أو مللاً في الصف الدراسي ...</p>	<p>لعبة «قيام/جلوس»:</p> <ul style="list-style-type: none">- تشجيع المتعلمات والمتعلمين؛- تدريّبهم على الانتباه واحترام الإيقاع؛- التعويذ على الإنصات الجيد والانضباط.
<p>يوضح الأستاذ(ة) طبيعة اللعبة؛ بحيث يقف المتعلمون بسرعة عند سماع «قيام»، «جلوس»، على الشكل التالي:</p> <p>«قيام» (يقف المتعلمون في نفس الوقت وبسرعة)، «جلوس» (يجلس المتعلمون في نفس الوقت وبسرعة)، وهكذا دواليك لمدة 5 أو 6 مرات متتالية بنفس الترتيب (قيام / جلوس، قيام / جلوس ...)، بعد ذلك، يتم النطق بالكلمتين بشكل غير مرتب؛ بحيث ينطق («قيام»)، بعدها ينطق أيضاً («قيام»)، في الغالب سيجلس عدد كبير من المتعلمات والمتعلمين، ثم يختار ما يشاء إما قيام / قيام / جلوس / قيام ... بدون ترتيب ...). يعود الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين على الصدق، ويحذرهم من الغش والكذب ... يقصى كل متعلم أخطأ في تنفيذ المهمة، ويفوز من نجح في إنجازها.</p>	

ينجز النشاط في ساحة المدرسة؛
يرسم الأستاذ(ة) خطًا مستقيماً (6 أو 7 أمتار)، معتبراً إياه يفصل بين الشاطئ والبحر؛
يقف المتعلمات والمتعلمون في صف واحد، يمين الخط المرسوم مثلاً، لأنهم يقفون
على الشاطئ؛
عند سماع «بحر» يقفز المتعلمون بسرعة وفي نفس الوقت إلى الجانب الآخر؛
وعند سماع «شاطئ» يعودون بسرعة إلى مكانهم الأول؛
وتستمر هذه اللعبة بنفس الإيقاع (شاطئ/بحر، شاطئ/بحر، شاطئ/بحر) لمدة 6 أو 7 مرات متتالية، حتى يستأنس بها المتعلمات والمتعلمون، ثم بعد ذلك يغير الأستاذ(ة) الإيقاع و يجعله اعتمادياً (شاطئ/شاطئ)، في هذه الحالة، عدد من المتعلمات والمتعلمين سيقفزون إلى الجانب الآخر معتقدين أن الأستاذ(ة) سينطق «بحر». يقصى أي متعلم(ة) أخطأ في تنفيذ العملية، ويفوز من نجح في البقاء إلى النهاية.

لعبة «شاطئ بحر»:
- تشطيط المتعلمات والمتعلمين
وإثارة حافرتهم للتعلم؛
- تدرييهم على الانتباه واحترام
الإيقاع؛
- تعويدهم على احترام الإيقاع
وعلى الانضباط والامتثال
للتعليمات.

الأستاذ(ة) هو من ينجذب العملية، أما المتعلمات والمتعلمون فينفذون المهمة المطلوبة؛
يوضح الأستاذ(ة) طبيعة النشاط وكيفية إنجازه:
يعتبر يده اليمنى «سمكة» ويده اليسرى «بحراً»؛
اليد اليسرى يدها الأستاذ(ة) بشكل عرضي أفقى أمام صدره؛
اليد اليمنى تتحرك إلى الأمام إما أسفل اليد اليسرى (يعنى انغمست في البحر)، أو
فوق اليد اليسرى (يعنى قفزت من البحر)؛
إذا قفزت السمكة (اليد اليمنى) فوق اليد اليسرى يحاول المتعلمات والمتعلمون
إمساكها بالتصفيق، أما إذا انغمست في البحر لا يمسكوها (دون تصفيق).
ينجز النشاط بسرعة وفي نفس الوقت؛ يغير الأستاذ(ة) كلما أراد ذلك بغية إسقاط
المتعلمات والمتعلمين في الخطأ، لتحفيزهم على الانتباه وعلى الدقة في الملاحظة وعلى
السرعة في الإنجاز.
يقصى كل من أخطأ في تنفيذ المهمة بالشكل المطلوب، ويفوز من نجح في البقاء إلى
النهاية.

لعبة «السمكة»:
- تدريب المتعلمات والمتعلمين
على الدقة في الملاحظة؛
- تدرييهم على الانضباط
والصدق.

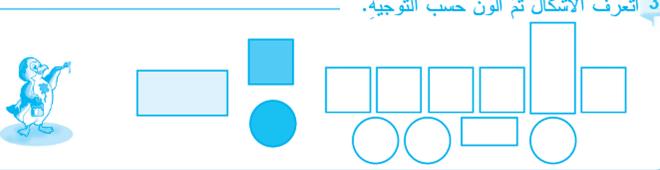
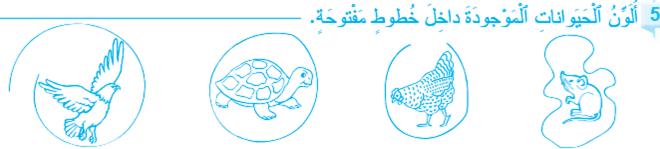
يتم إنجاز هذه اللعبة من طرف المتعلمات والمتعلمين فيما بينهم بشكل ثنائي باستعمال
اليد اليمنى؛
القبضه تعني حجرة؛
إظهار السبابة والوسطى إلى الأمام يعني مقص؛
انفراج أصابع اليد يعني ورقة؛
يخفي كل متعلم(ة) يده خلف رأسه؛
يظهران يديهما في نفس الوقت وكل واحد يمثل الشيء الذي يريد به يده (إما حجرة
(يد مقبوضة) أو مقص (السبابة والوسطى بارزتان) أو ورقة (أصابع اليد منفرجة))؛
النتائج تكون على الشكل التالي: الحجرة تفوز على المقص، والمقص يفوز على
الورقة، والورقة تفوز على الحجرة؛
في حالة التساوي (حجرة/حجرة أو مقص/مقص أو ورقة/ورقة)، تُكرر العملية
حتى يفوز أحد المتسابفين.
يمكن تطوير اللعبة، بأن يلعب المتصرفي كل ثنائي مع المتصرفي الثنائي الآخر، وهكذا
دواليك حتى يبقى متصرّ واحد في القسم.

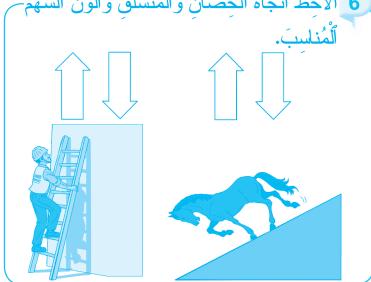
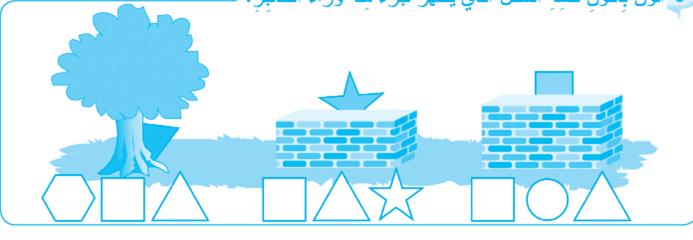
لعبة «حجرة ورقة مقص»:
- تعويذ المتعلمات والمتعلمين
على المنافسة الشريفة وعلى
الانتباه واليقظة.

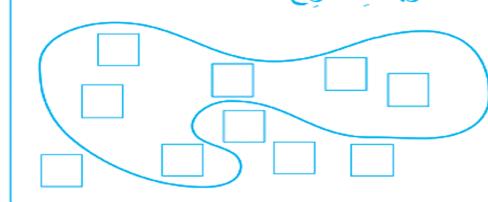
مضمون النشاط	الهدف
<p>يختار الأستاذ(ة) لعبة تنشيطية وتحفيزية للمتعلمين، تجمع بين المتعة والمرح إما داخل القاعة أو في الساحة أو أي مكان آخر متاح لا يشكل خطورة على المتعلمين أو تشويشاً على بقية الأقسام.</p>	<p>تمهيدى: تنشيط وإثارة انتباه المتعلمات والمتعلمين.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يقدم الأطفال أنفسهم (الاسم والنسب، العمر، القسم) - يحدد الأطفال مواقعهم بالنسبة لرمائتهم: مثلاً أجلس بجانب أحمد ؛ أجلس أمام فاطمة ؛ أجلس وراء خديجة... . - يحدد الأطفال مواقعهم في القاعة (أجلس في الصف الثاني، في المعد الثالث)... أجلس قرب الباب، أجلس أمام المكتب، أمام السبورة، قرب النافذة.... . <p>يحرص الأستاذ(ة) على إشراك جميع التلاميذ لتقدير قدرتهم على الإنصات، والفهم والتعبير... .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - التموضع في المكان؛ - تحديد المكان بالنسبة لبعضهم البعض؛ - تحديد المكان بالنسبة لموقع ثابت.
<ul style="list-style-type: none"> - يفسح المجال أمام المتعلمين لإظهار قدرتهم على تسمية أشياء، وبمساعدتهم الأستاذ يطرح بعض الأسئلة والتوجيهات والتوضيحات، قصد ذكر المصطلحات المدرسية (باب الحجرة، القسم، السبورة، مكتب، كرسي، طاولة، حفظة، كرز، أدوات، مسطرة، قلم رصاص، ممحاة...) - يتطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين تحديد لون هذه الأشياء أو مكانتها أو شكلها حسب خصوصية كل شيء... . <p>يجب تنوع الأسئلة، وإشراك جميع المتعلمات والمتعلمين، حتى يتسعى تحديد التلاميذ الذين لا يعانون من صعوبات وأولئك الذين لهم صعوبات في تحديد أسماء الأشياء أو الحديث أو الإنصات... .</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تحديد موقع أشياء داخل الحجرة؛ - تحديد ألوان الأشياء وتصنيفها.

اليوم الثالث:

توجيه: في بداية الحصة، يعطي الأستاذ(ة) توجيهات وإرشادات كيفية استعمال الكراسة والمحافظة عليها، ويتبع نظافتها بشكل مستمر ويومني.

أنشطة التعليم والتعلم التهيئة	توجيهات وإرشادات
 <p>١ أصلِ كلَّ بُونَة بِأَنْفُسِهَا.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاط إلى تدريب المتعلمات والمتعلمين على الدقة في الملاحظة.
 <p>٢ الْحِظُ الْمُوَدَّعَ ثُمَّ أُلوَّنْ بِاسْتِعْمَالِ الْأَلْوَانِ نَفْسِهَا.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تدريب المتعلمات والمتعلمين على استعمال الأقلام الملونة، وعلى احترام الإيقاع والدقة في الملاحظة.
 <p>٣ اتَّعِرُّفُ إِلَى الشَّكَالِ ثُمَّ أُلوَّنْ حَسْبَ التَّوْجِيهِ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تعويد المتعلمات والمتعلمين على الدقة في الملاحظة وتمييز الأشكال الهندسية. <p>ليس من الضروري أن تحديد أسماء الشكل الهندسية.</p>
 <p>٤ أُمِرِّزُ بِالْأَخْمَرِ عَلَى الْخَطِّ الْمُنْقَطِ وَبِالْأَخْضَرِ عَلَى الْخَطِّ الْمُفْتَوِحِ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - تعويد المتعلمات والمتعلمين على التحكم في الأقلام والسرعة في الإنجاز وعلى التمييز بين الخط المغلق والخط المفتوح.
 <p>٥ أُلوَّنُ الْحَيَّاتِ الْمُؤْجَدَةِ دَاخِلَ خُطُوطٍ مُفْتَوِحةٍ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يلون المتعلمات والمعلمون الحيوانات الموجودة داخل خطوط مفتوحة. <p>من المتوقع أن تتكرر الأسئلة أكثر من مرة (أستاذ لماذا سألون؟)، في هذه الحالة يتعاقد الأستاذ(ة) مع جماعة فصله على الطريقة التي يتم تجنب كثرة الأسئلة على موضوع تمت الإجابة عنه.</p>

أنشطة التعليم والتعلم التهيئة	توجيهات وإرشادات
<p>6 ألاحظ اتجاه الحصان والمُنسَلِ وألوان السُّئِيمِ المُنْتَبِ.</p> 	<p>- يهدف النشاط إلى تدريب المتعلمات والمتعلمين على الدقة في الملاحظة. (قد يقول أحد المتعلمين أو المتعلمات أن العامل متوجه إلى الخلف (الأسفل)) ...</p>
<p>7 ألوان بالآخر الطائرات فوق السُّحبِ وبالآخر ما تحت السُّحبِ.</p> 	<p>- تعويد المتعلمات والمتعلمين على التحكم في الأقلام والملونة والاستعمال الجيد لها عند التلوين؛ التمييز بين فوق وتحت، وستكون موضوع درس منفصل.</p>
<p>8 ألاحظ ثم ألوان حسب التوجيه.</p> 	<p>- الهدف من النشاط هو تعويد المتعلمات والمتعلمين على الاستقلالية في العمل؛ بحيث يطرح الأستاذ(ة) السؤال حول كيفية إنجاز النشاط، حتى يتسعى لهم التدرب على التعلم الذاتي.</p>
<p>9 ألوان باللون نفسه الشكل الذي يظهر جزء منه وراء الحاجز.</p> 	<p>- النشاط 9، يضم ثلاثة أنشطة مندمجة، ويهدف إلى تعويد المتعلمين على الدقة في الملاحظة وعلى توقع الأشكال انطلاقاً من أجزاء ظاهرة منها.</p>
<p>10 ألوان بالآخر قرص أطول عصاً وبالآخر قرص أقصر عصاً.</p> 	<p>- المطلوب هو تلوين القرص الذي يظهر قرب العصا؛ ويهدف هذا النشاط إلى اختبار قدرة المتعلمات والمتعلمين على التمييز بين أطول من وأقصر من.</p>

أنشطة التعليم والتعلم التهيئة	توجيهات وإرشادات
<p>12 ألون أقصر طريق إلى الموز.</p>  <p>11 أضع غلامة (X) في خانة الصيادة لو أضطررت إلى شجرة الموز.</p> 	<p>- يهدف النشاط 11 إلى اختبار المتعلمات والمتعلمين على التمييز بين الجسم الكبيرة والأجسام الصغيرة.</p> <p>- يفتح الأستاذ(ة) نقاشاً بين المتعلمات والمتعلمين حول أقصر طريق إلى شجرة الموز؛ إذ يتطلب منهم اقتراح طريقة للتأكد... طرح الأسئلة والشك واقتراح الفرضيات والتأكد من الحلول أهداف مرجوة من النشاط رقم 12.</p>
<p>14 يوجد من الجوارب أكثر مما يوجد من الأحذية.</p>  <p>أحيط الجواب المناسب.</p> <p>نعم لا</p> <p>13 يوجد من الأحذية بقدر ما يوجد من الأقلام.</p>  <p>أحيط الجواب المناسب.</p> <p>نعم لا</p>	<p>- يهدف النشاطان 13 و14 إلى تعويد المتعلمات والمتعلمين على الدقة في الملاحظة وعلى القدرة على مقارنة الأشياء.</p> <p>يفسح المجال للتلامذة للتعبير بعبارة مثلاً: الأقلام أكثر من المماحي؛ أو الأحذية أقل من الجوارب...</p>
<p>15 أحيط الأدوات المدرسية بخطٍ مُنْقَطٍ.</p> 	<p>- هذا النشاط يهدف إلى تدريب المتعلم على تحديد عناصر مجموعة ما، والعناصر الدخيلة وعلى التصنيف...</p>
<p>16 ألون بالأخضر المربعات داخل الخطوط بالأزرق.</p>  <p>المربعات خارج الخط.</p>	<p>- يهدف النشاط إلى إعداد المتعلمات والمتعلمين وتعويدهم على تحديد التخوم والجهات وعلى الدقة في الملاحظة.</p>

معيار تقويم أسبوع الأنشطة التهيئة:

من المتوقع عند نهاية الأسبوع التهيلي أن يكون المتعلمات والمتعلمين قد اكتسبوا عدة معارف ومهارات ستساعدهم على استقبال الحصص الدراسية القادمة بكثير من الجدية والاستعداد النفسي والمهاري الملائم؛ من مثل: الدقة في الملاحظة، كيفية التعامل مع الكراهة، معرفة المصطلحات والمفاهيم المدرسية الخاصة بمادة الرياضيات، معرفة أنواع الخطوط والاتجاهات والقدرة على التصنيف والتمييز بين الأطوال والأوزان...، وكذا، استعمال الألوان والأقلام والمماحي، والتلوين والرسم والإحاطة ووضع العلامات...

أنشطة الوحدة الأولى

الدرس

- ③ تقديم الأعداد من 1 إلى 5 : قراءة وكتابة رقمية وتمثيلاً.
- ④ مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 5.

الدرس

- ① تصنيف الأشياء حسب الشكل واللون والطول.
- ② التوافل حداً بحدٍ.

الأمتدادات

- الأعداد من 5 إلى 99 : قراءة وكتابة وتمثيلاً وتفكيكاً ومقارنة وترتيباً.
- الكتابات الجمعية.
- الجمع بالاحفاظ وبدونه في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.

التعلمات السابقة

- مكتسبات التعليم الأولى : تسمية الأشياء وتصنيفها - التموضع في المكان - الأعداد الأولى ...

الأهداف التعليمية

- يميز الأشياء حسب خصائص اللون، والشكل، والطول والحجم.
- يقارن بين مجموعتين أو أكثر باستخدام التوافل حداً بحدٍ.
- يستخدم العلاقة المُناسبة بين عناصر مجموعتين : أقل من، أكثر من، يقرب.
- يتعرف على الأعداد من 1 إلى 5 ويُوظفها : تسمية وكتابة رقمية وتمثيلاً.
- يقارن الأعداد من 1 إلى 5 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز.
- يُعد بالوحدة تصاعدياً وتتزايدلياً بخطوة معينة.

تصنيف الأشياء

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
- يميز الأشياء حسب خصائص اللون والشكل - الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 99 : قراءة وكتابة ومقارنة وترتيبا.	- يميز الأشياء حسب خصائص اللون والشكل - الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 99 : قراءة وكتابة ومقارنة وترتيبا.	- مكتسبات مرحلة التعليم الأولى حول التصنيف حسب الشكل واللون والحجم.

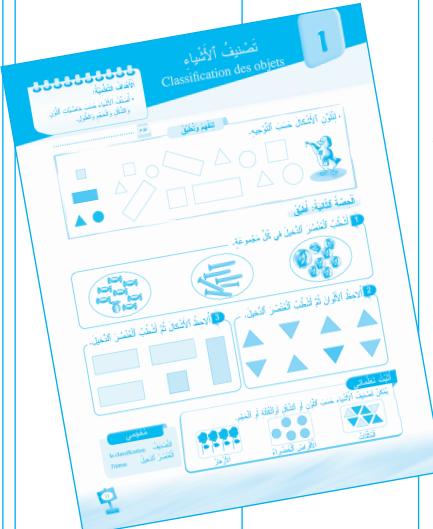
تقديم: يقوم الطفل بتجمیع الأشياء وفرزها في سن مبكرة حسب ما تقلیله عليه رغبته الآنية. كما يلاحظ ما تقوم به والدته في المطبخ مثلاً (تصنيف الأوانی وترتيبها في الخزانة الخاصة بها)، أو في غرفة النوم (تصنيف الملابس مثلاً). وسيتيح له التعليم الأولى فيما بعد فرصة القيام بتصنيفات منظمة حسب خاصية محددة (الشكل أو اللون أو الحجم ...). في السنة الأولى سيعمق وينمي تجربته ومكتسباته السابقة وذلك من خلال أنشطة متنوعة.

الحصة الأولى: حصة البناء

السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة) أنشطة الأستاذ(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تبرمجة أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- ت يريد ربة البيت أن تغسل ثيابا متسخة، مختلفة الألوان. ماذا ستفعل؟ لماذا؟	فردي / جماعي	لواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>المعلمون مطالبون بتصنيف أشكال هندسية مختلفة الألوان والأحجام حسب الخاصية التي يرونها مناسبة.</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة. - وضع أشكال هندسية مختلفة اللون والحجم رهن إشارة كل فريق. - تحديد الخطوات التي يمكن اتباعها والمدة الزمنية الازمة. - مطالبة المتعلمين بفرز وتصنيف الأشكال الهندسية حسب خاصية من اختيار كل فريق. 	فردي	- أشكال هندسية (مربعات مثلثات) - مستطيلات - وأفراص) مختلفة الأحجام (كبيرة - متوسطة وصغرى) - و مختلفة الألوان (صفراء؛ زرقاء...) - أشرطة ورقية - مختلفة اللون والطول. - أقلام ملونة؛ - أدوات مدرسية - وأشياء أخرى يمكن تصنيفها.

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>- ترك بعض الدلائل للمتعلمين للتفكير فرديا في عناصر الخل وتصور الخاصية التي يمكن اعتمادها لتصنيف الأشكال قبل أن ينخرط كل فريق في البحث الجماعي عن الخل.</p>	
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>يشارك جميع أعضاء الفريق في:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختيار الخاصية التي سيعتمدها (خاصية اللون أو الحجم مثلا) • تصنيف الأشكال حسب هذه الخاصية. <p>- يشدد الأستاذ(ة) على ضرورة الإنصات لجميع الآراء وعلى إشراك الجميع في انجاز العمل الذي سيقدمه المقرر(ة).</p>	
	جماعي، فردي، ثانوي	<p>5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- تناقش انتابات الفرقاء بمشاركة الجميع.</p> <p>- يحرص الأستاذ(ة) على ضبط المصطلحات الرياضية المستعملة (تصنيف، خاصية...).</p> <p>- يوجه النقاش نحو مختلف الخاصيات المعتمدة.</p> <p>الفريق 1 صنف الأشكال حسب طبيعتها فقام بفرز مجموعة المربعات، مجموعة الأقراص...</p> <p>الفريق 2 صنف الأشكال حسب اللون فحصل على مجموعة الأشكال الحمراء مثلا (وتحتوي على مربعات وأقراص ومثلثات...).</p> <p>الفريق 3 صنف الأشكال حسب خاصية الحجم فحصل على مجموعة الأشكال الكبيرة (وتحتوي على مثلثات ومربعات...) وجموعة الأشكال الصغيرة ...).</p> <p>- يلفت انتباه المتعلمين إلى أن مربعا مثلا يبقى مربعا كيما كان لونه وحجمه</p> <p>- ينجز المتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 11 (لنفهم ونطبق) في مجموعات.</p> <p>- الوضعية بنائية وتربيضية، تعطي المتعلمين فرصة للتداول من جديد وتصنيف أشكال هندسية باعتماد خاصية اللون.</p>	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>

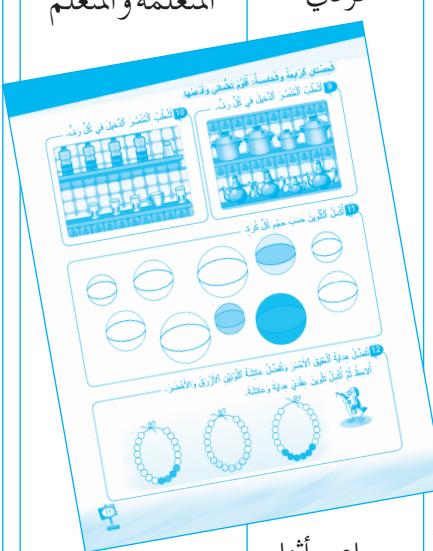
الحصستان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>- تبرمج أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث.</p>	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<p>- فرز وتصنيف أشياء مختلفة (أشرطة من ورق، أقلام ملونة، لعب...) حسب خاصية معينة (الشكل، اللون، الطول...)</p>	فردي جماعي	ألوان، دفاتر بطائق، أشياء مختلفة
أنشطة الكراسة (ص11)	<p>النشاط 1: المتعلمون مطالبون بملحوظة كل مجموعة على حدة وشطب العنصر الدخيل أي العنصر المختلف (الذي لا يشبه العناصر الأخرى).</p> <p>- في مجموعة الكلل هناك كلة أكبر من الأخرى حجما وبالتالي يجب شطتها.</p> <p>- في مجموعة المسامير هناك مسمار أقصر من الأخرى.</p> <p>- في مجموعة قطع الحلوى هناك قطعة أقصر وليس فيها اللون الأحمر.</p> <p>النشاط 2: الأشكال كلها مثلاة، وتصنيفها حسب اللون يقتضي شطب المثلث الأخضر.</p> <p>نشاط 3: العنصر الدخيل هو المربع.</p> <p>أنشطة الكراسة (ص12)</p> <p>النشاط 4: المطلوب إيجاد الفواكه التي أعطيت كأس العصير. هنا يجب توظيف خاصية اللون : العصير برقاقي لهذا سحب العبرات الثلاث دون غيرها من الفواكه الأخرى.</p> <p>النشاط 5: المطلوب إحاطةمجموعات الكلل حسب اللون (أحمر، أخضر، أزرق) وربط كل منها بالكيس الذي يحمل نفس اللون.</p> <p>النشاط 6: المتعلمون والمعلمات مطالبون بشطب مالن يوضع في العلبة أي السكين وفك البراغي (tournevis).</p>		 

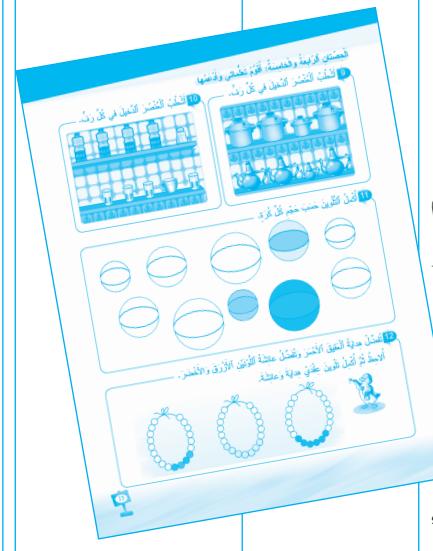
<p>كراسة المتعلم والمتعلم</p>  <p>فردي</p> <p>جماعي أثناء التصحيح</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 12).</p> <p>النشاط 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المطلوب البحث عن خشبيتين غير مناسبتين للعلبة. - يجب شطب الخشبية البنفسجية والخشبية الزرقاء لأنهما أطول من العلبة وبالتالي لن تدخل فيها. <p>النشاط 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المطلوب شطب العنصر الدخيل في كل مسمك أي السمكة التي تختلف عن السماكات الأخرى أي: السمكة الأصغر في المسمك الأول، السمكة الزرقاء في المسمك الثاني، والسمكة الكبرى في المسمك الثالث.
---	--

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
		<p>- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)</p> <p>- تبرم杰 أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث.</p>
ألوان دفاتر بطائق	فردي جماعي	<p>- التأكد من قدرة المتعلمين والمتعلمات على تصنیف أشياء حسب خاصیة محدّدة.</p> <p>- تقرّح أنشطة فرز وتصنیف في بداية الحصة مثلاً :</p> <p>- تصنیف أشكال هندسیة حسب خاصیة معینة (طیعة الشکل، لونه، حجمه).</p> <p>- تصنیف أشرطة ورقیة أو أقلام أو خشیبات ... حسب خاصیة اللون أو الطول.</p>
		<p>- البحث عن العنصر الدخيل في مجموعة (يمكن أن يكون العنصر الدخيل مختلفاً من حيث الشکل أو اللون أو الطول أو الحجم)</p> <p>- حتّ المتعلمين والمتعلمات على ذكر الخاصیة التي اعتمدواها في فرز وتصنیف الأشياء أو في بحثهم على العنصر الدخيل.</p>

<p>كراسة المعلمة والمتعلم</p>  <p>فردي</p> <p>جماعي أثناء التصحيح</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 13).</p> <p>النشاط 9:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بالبحث عن العنصر الدخيل في كل رف. - وسلاحيون لا محالة أن خاصية الحجم هي التي ستعتمد في الحالتين. <p>في الرف الأعلى هناك طنجرة أصغر عن الطماجر الأخرى وفي الرف الثاني هناك براد أصغر من باقي البردات.</p> <p>النشاط 10 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلمين على إيجاد خصائص أخرى غير الخصائص التي روّجت في الأنشطة السابقة. - الخاصية الواجب اعتمادها في هذا النشاط للبحث عن العنصر الدخيل هي خاصية النوع، ففي الرف الأعلى 3 قارورات زيت وملحة واحدة، وفي الرف الأسفل هناك 4 كؤوس وفنجان واحد.
---	--

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

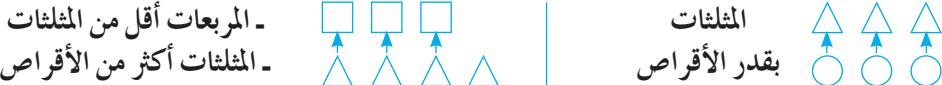
السيناريو	النشاط 11 (ص 13) :	المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تبرم吉 أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث. 		
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - فرز وتصنيف أشياء مختلفة حسب خاصية معينة (لون، شكل، طول ...). 	ألوان دفاتر بطائق	فردي جماعي
أنشطة الدعم	<p>النشاط 12 (ص 13) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - إنجاز النشاط سيطلب وقتاً طويلاً وتوفير أقلام ملونة (صفراء، وخضراء وحمراء ووردية). - المتعلمون مطالبون بت分区نف الكرات حسب خاصية الحجم وتلوينها، الصغرى بالوردي والأخضر والمتوسطة بالأصفر والأخضر والكبير بالأحمر والأزرق القاتم. 		

التواصل حداً بحدٍ

الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة	الامتدادات
<ul style="list-style-type: none"> - يدرك العلاقة بين عناصر مجموعتين ويربط العلاقة بينها. - يقارن بين مجموعتين باستخدام التواصل حداً بحدٍ. - يرسم عناصر مجموعة متقدمة مع مجموعة معلومة باستخدام التواصل حداً بحدٍ. - يستعمل العلاقة المناسبة بين عناصر مجموعتين: أقل من؟ أكثر من؟ بقدر. 	<ul style="list-style-type: none"> - مكتسبات مرحلة التعليم الأولى حول تصنيف الأشياء حسب خاصية معينة. - مقارنة مجموعات باستعمال التواصل حداً بحدٍ. 	<ul style="list-style-type: none"> - مقارنة المجموعات. - مقارنة الأعداد الصحيحة الطبيعية وترتيبها.

تقديم: التَّوَالُعُ حِدَّاً بِحِدٍ «procédure» إجراء «Correspondance terme à terme»

يساعد المتعلم على مقارنة مجموعتين لتأكد من احتوايهما على نفس عدد العناصر أو لتحديد أيهما تحتوي على أكثر أو أقل من الأخرى.



وقد صيغت الأنشطة المدرجة في الدرس لإتاحة الفرصة للمتعلم للقيام بتوظيف هذا الإجراء لمقارنة مجموعات متنوعة.

الوحدة الأولى: حصة البناء

السيناريو	أنشطة المعلم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تبرمج أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث.	فردي، شائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- يفسح المجال أمام المتعلمين للقيام بتوزيع بعض الأدوات وملاحظة ما يتربّع عن ذلك التوزيع. مثلا: * توزيع 5 أقلام على 4 أطفال. ؟ * توزيع 6 دفاتر على 6 أطفال. * توزيع 5 ألواح على 7 أطفال.	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: présentation de la situation</p> <p>قال الأستاذ(ة) المتعلمه: اليوم سنخصص حصة الرياضيات للعبة الشعلب والأرانب. لكن، أتعرفون ما هي لعبة الشعلب والأرانب؟</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي: contrat didactique</p> <p>- تجري اللعبة في ساحة المدرسة. - توضع الأطواق (cerceaux) على الأرض كملاجيء.</p> <p>يقسم الفوج إلى مجموعات من 5 أفراد: 4 في دور الأرانب و 1 في دور الشعلب.</p>	فردي	<ul style="list-style-type: none"> - أطواق (cerceaux) - رسوم تمثيل : * فراشات وأزهار. * أرانب وجزر. * كلاب وعظام ...

		<ul style="list-style-type: none"> - تحرى اللعبة في مراحل كما هو مبين في 4 (التقاسم والتداول). - عندما تعطى إشارة الانطلاق تحرى الأرانب صوب الأطواق يتبعها التعلب.
	عمل فردي	<p style="text-align: center;">Action et formulation:</p> <p>- يتأكد الأستاذ(ة) من استيعاب المتعلمين لقواعد اللعبة ويجيب على جميع التساؤلات ويعطي عند الضرورة كل الإيضاحات اللازمة.</p>
	جماعي	<p style="text-align: center;">4. التقاسم، التداول والمصادقة :</p> <p style="text-align: center;">Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- تحرى اللعبة حسب المراحل التالية:</p> <p>أ- الأطفال أكثر من الأطواق؛ مثلا 5أطفال و4أطواق.</p> <p>ب- الأطفال بقدر الأطواق؛ مثلا 5أطفال و5أطواق.</p> <p>ج- الأطفال أقل من الأطواق؛ مثلا 4أطفال و5أطواق.</p>
نفس العتاد	جماعي، فردي، ثانوي	<p style="text-align: center;">5. البنية والمؤسسة :</p> <p style="text-align: center;">La structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- تناقش النتائج المحصل عليها في نهاية كل شوط من أشواط اللعبة، ويتم ترويج المصطلحات الخاصة بالتواصل حداً بحداً:</p> <p>أ- لم يوجد أحد الأرانب طوقا يليجا إليه.</p> <p>ب- الأرانب أكثر من الأطواق.</p> <p>ج- الأطواق أقل من الأرانب.</p> <p>د- وجد كل الأرانب ملاجيء ونجوا من التعلب:</p> <p>أ- الأرانب بقدر الأطواق.</p> <p>ب- الأطفال أكثر من الأرانب.</p> <p>ج- الأطفال أقل من الأطواق.</p> <p>بعد رجوعهم إلى القسم يقوم المتعلمون بإنجاز الوضعية المقترحة في الصفحة 14 من الكراسة (لفهم ونطقي).</p> <p>الوضعية امتداد لحصة البناء وهي بنائية وتربيضية.</p> <p>- المتعلمون مطالبون بمقارنة مجموعة من الطيور، ومجموعة من الأعشاش باستعمال التواصل حداً بحداً.</p> <p>- ينبغي توظيف الوضعية أثناء التصحيح لترويج المصطلحات المكتسبة (أكثر من، أقل من، بقدر).</p>

الحصتان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

السيناريو	أنشطة المعلم (أ) تطبيقات المعلم	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تبرمجة أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث.	فردي، ثئاري جماعي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- يتأكد الأستاذ من مدى استيعاب المتعلمين والمعلمات لمفهوم التواصل حدا بحد و مدى تمكّهم من المصطلحات وذلك باقتراح أنشطة حول مقارنة مجموعات.	فردي جماعي	ألوان دفاتر بطائق
أنشطة الكراسة (ص14)	النشاط 1: باستخدام التواصل حدا بحد سيتوصل المتعلمون إلى أن الطيور أكثر من الأعشاش. النشاط 2: باستخدام التواصل حدا بحد سيتوصل المتعلمون إلى أن الأرانب أقل من الجزر. النشاط 3: - باستخدام التواصل حدا بحد سيتوصل المتعلمون إلى أن لاعبي الفريق الأصفر أقل من لاعبي الفريق الأخضر. - يمكن أن يطرح الأستاذ(ة) سؤالاً حول الفريق الذي يمكن أن ينتصر. جميع الإجابات مقبولة بشرط تعليها.		
أنشطة التريض	أنشطة الكراسة (ص15) النشاط 4 و 5: - المتعلمون والمعلمات مطالبون بإتمام الرسوم لتكون الكرات بقدر الأطفال (رسم كرتين إضافيين) والصحون بقدر الأشخاص (إضافة صحن واحد على كل مائدة). النشاط 6: - أمام كل طفل كتاب إلا في حالة واحدة: البنت إلى اليمين بدون كتاب - لكن الكتاب على الطاولة الثانية بدون مالك. إذا: الأطفال بقدر الكتب. النشاط 7: - الأشخاص منتشرون في الساحة لكن ملاحظة دقة المشهد ستتمكن من التأكد من أن عدد الذكور في الساحة أكثر من عدد الإناث (الذكور بالزي الأزرق والإإناث بالزي الوردي) ثم هناك أستاده واحدة على يمين الصورة وأستاذ واحد إلى اليسار.		

كراسة المتعلمة والمتعلم 	فردي	أنشطة الكراسة (ص 15). النشاط 8: يمكن توظيف التواصل حدّاً بحدّ مقارنة كل من: <ul style="list-style-type: none"> - الگرات والمصارب. - الأطفال والگرات. - الأطفال والمصارب. ثم تلوين البطاقات الصحيحة أي: <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">المصارب أقل من الگرات.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">الأطفال بقدر الگرات.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الأطفال أكثر من المصارب.</div>	أنشطة التريض
جماعي أثناء التصحيح	جماعي	النشاط 9: يجب إضافة: 3 مثلثات، 5 أقراص (على الأقل)، 5 مربعات (أو عدداً من المربعات أصغر من 5).	

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
		الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي جماعي	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة) - تبرم杰 أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث.
		- التأكد عن مدى استيعاب المتعلمين للمفاهيم من خلال أسئلة ومقارنات شفهية. - قبل إنجاز أنشطة الصفحة 16 يقترح الأستاذ تمارين عملية بهدف تقويم مدى استيعاب المتعلمين والتعلمات للمصطلحات المقدمة مثلاً: <ul style="list-style-type: none"> * مقارنة مجموعات متقدارة أو غير متقدارة : • توزيع 4 كتب على 3 أطفال، 5 أقلام على 6 أطفال ... - تنوع التمارين والتأكد من قدرة المتعلمات والمتعلمين على استعمال المصطلح المناسب : أكثر من

<p>كراسة المعلمة والمتعلم</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 16).</p> <p>النشاط 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التلاميذ مطالبون بمقارنة السيارات أمام وخلف الدراجة. <p>باستخدام التواصل حداً يحدّ سيفصل المتعلمون إلى أن السيارات أمام الدراجة بقدر السيارات وراء الدراجة.</p> <p>النشاط 11:</p> <ul style="list-style-type: none"> - باستخدام التواصل حداً يحدّ سيفصل المتعلمون إلى أن الكراسي بقدر الأطفال والطفل المقعد أيضاً له كرسيه المتحرك. <p>النشاط 12:</p> <p>لا يمكن استخدام التواصل حداً يحدّ في هذه الحالة، لكن الملاحظة بالعين المجردة ستتمكن من معرفة أن كلّ على أكثر من كلّ عائشة.</p>
		أنشطة التقويم

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	الaktivität	الاهداف التعليمية	الوسائل التعليمية
الحساب الذهني		<ul style="list-style-type: none"> - أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة) 	
التقويم التشخيصي		<ul style="list-style-type: none"> - ترميغ أنشطة الحساب الذهني ابتداء من الدرس الثالث. 	
اللوحة	<p>فردي</p> <p>جماعي</p>	<ul style="list-style-type: none"> - التأكد من مدى استيعاب المتعلمين للمفاهيم من خلال أسئلة ومقارنات شفهية. 	<p>دفاتر</p> <p>بطائق</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - قبل إنجاز أنشطة الصفحة 16 يقترح الأستاذ تمارين على الألواح مثلاً: يطلب المتعلمات والمتعلمين برسم مربعات أو أقراص أو نقط ... أكثر أو أقل أو بقدر عدد الأصابع التي سيشير إليها. - يبحث المتعلمات والمتعلمين على التعبير شفهياً على ما رسموه. <p>مثلاً: رسمت مربعات أكثر (أو أقل أو بقدر) الأصابع.</p>	

<p>كراسة المتعلم والمتعلم</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 16).</p> <p>النشاط 13:</p> <ul style="list-style-type: none"> - باستخدام التواصل حداً بحدٍ سيتوصل المتعلمون والمعلمات إلى أن القفازات أكثر من الأطفال. وبالتالي فكل طفل سيأخذ قفازاته. <p>النشاط 14:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون والمعلمات مطالبون برسم كلٍّ: <ul style="list-style-type: none"> * أقل من الأصابع (أي 4 أو أقل من 4). * بقدر الأصابع (أي 4). * أكثر من الأصابع (أي 5 أو أكثر من 5). <p>- كامتداد لأنشطة الكراسة - إذا سمح الوقت بذلك - يمكن اقتراح أنشطة أخرى عملية أو كتابية، وإشراك الجميع في مناقشتها أثناء التصحيح.</p> <p>التواصل حداً بحدٍ يمهد الطريق للمتعلم للقيام بمقارنة وترتيب الأعداد الصحيحة (في الدروس اللاحقة)، لذا يجب التأكد من استيعاب كل المتعلمين للمصطلحات المقدمة.</p> <p>على الأستاذ(ة) أيضاً أن يتلقى أنشطته على ضوء ما رصده من تعثرات وأن يقوم بتفييء الفوج، في حصة الدعم.</p>
<p>جماعي أثناء التصحيح</p>		<p>أنشطة الدعم</p>

تقديم الأعداد من 1 إلى 5

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
- الأعداد من 1 إلى 5 قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً.	- يدرك أن العدد تعبير عن كم من الأشياء التي تحتويها مجموعات مختلفة ومتقدمة. - يتعرف الأعداد من 1 إلى 5 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية وتمثيلاً. - يربط بين مدلول العدد ورموزه وأسمه ويستخدم ذلك في التعامل مع مواقف حياتية بسيطة تتضمن أعداداً. - يتعرف المفهوم الترتيبى للعدد.	- تصنيف الأشياء حسب خاصية اللون والشكل ... - التواصل حدّاً بحدّ.

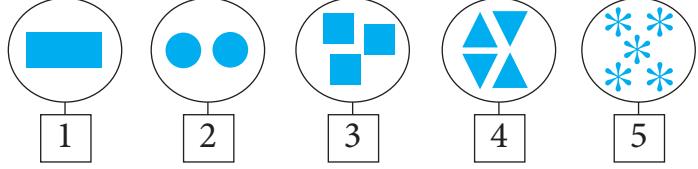
تقديم: استيعاب معنى العدد «sens du nombre» يعني بالتدريج. ففي محيطه المباشر ثم في التعليم الأولى يقوم الطفل بعمليات عد إخوته وأخواته، عد أصابع اليد، عد أشياء مألوفة ...)، بل يستطيع بعضهم - قبل ولوح السنة الأولى من التعليم الابتدائي - قراءة وكتابة الأعداد الصغرى، إلا أن هذا لا يتجاوز تردد أسماء هذه الأعداد دون فهم معناها الحقيقي فهما صحيحاً.

اللبننة الأولى في بناء نظمة العد العشري على أساس متينة ستوضع في السنة الأولى، حيث سيتعرّف المتعلم تدريجياً الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 99.

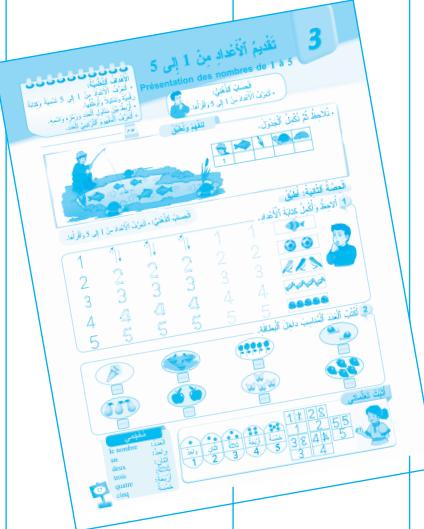
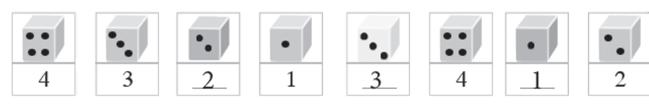
في هذا الدرس سيتعرّف الأعداد 1، 2، 3، 4، 5 قراءة وكتابة وتمثيلاً، وستتيح له الأنشطة المتنوعة فرصة لتشبيّط وترسيخ هذه الأعداد.

الوحدة الأولى: حصة البناء

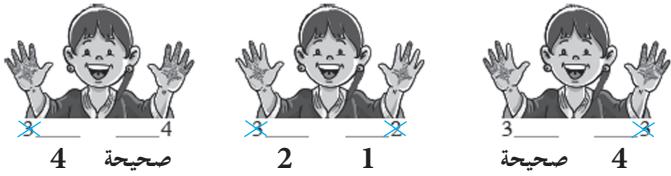
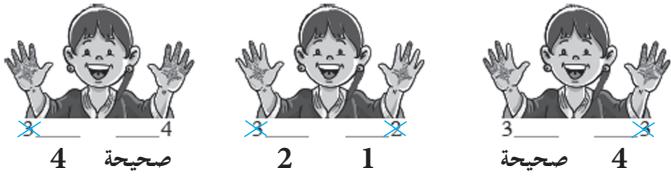
السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تعرف الأعداد 1، 2، 3، 4، 5 على البطاقة وقراءتها. - تعرف العدد المولى للعدد على البطاقة. - تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تقوم المكتسبات السابقة للمتعلمين حول الأعداد من 1 إلى 5 (تعرف عدد الأصابع، عد أشياء معينة، عدد أطفال ...)	فردي/ جماعي	ألوان دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> - لنصنف الأشكال الهندسية موضوعة رهن إشارتنا. - لنجد بطاقة العدد المناسب لكل مجموعة. - لنقرأ ونكتب الأعداد.	فردي	- 10 أشكال هندسية: مستطيل واحد، قرصان اثنان، 3 مربعات، 4 مثلثات.
	2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i> - تقسيم الفوج إلى مجموعات من 4 أو 5 أطفال تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة. - وضع العتاد اللازم رهن إشارة كل فريق: مجموعة أشكال تحوي على مستطيل واحد، قرصان اثنين، 3 مربعات و 4 مثلثات، بطائق الأعداد 1 و 2 و 3 و 4 و 5.	فردي	

		<p>- مطالبة المتعلمين بتصنيف الأشكال (تكوين 4 مجموعات) ثم البحث عن بطاقة العدد المناسب لكل مجموعة.</p>	
		<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>يترك بعض الوقت للمتعلمين للتفكير فرديا ووضع تصور أولي وذلك بتوظيف مكتسباتهم السابقة حول تصنيف الأشياء والعلمات التي تلقواها في التعليم الأولي حول الأعداد.</p>	
	عمل فردي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينخرط أعضاء كل فريق في مناقشة الوضعية باتباع الخطوات التالية: <ul style="list-style-type: none"> * تصنيف الأشكال لتكوين أربع مجموعات: مجموعة تحتوي على مستطيل واحد؛ مجموعة تحتوي على قرصين؛ مجموعة من 3 مربعات؛ مجموعة من 4 مثلثات. * البحث عن بطاقة العدد المناسب لكل مجموعة. * قراءة وكتابة الأعداد 1، 2، 3 و 4 و 5. 	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>
	جماعي	<p>5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقدم المقرر(ة) نتائج أعمال فريقه:  <ul style="list-style-type: none"> - تناقش هذه النتائج بمشاركة الجميع. - تقرأ الأعداد 1، 2، 3، 4 و 5 و تكتب على الألواح. - يقوم المتعلمات وال المتعلمون بعدّ أشياء مختلفة وكتابة الأعداد المناسبة أو النطق بعدد الأصياغ وكتابته. - ينقسم الفوج من جديد إلى زمر لإنجاز الوضعية المقترحة في الصفحة 17 من الكراهة (فهم ونطبق): <ul style="list-style-type: none"> المتعلمون مطالبون بـ ملاحظة المشهد وملء الجدول المرفق. في المشهد 5 سماكات، 4 صخرات، 3 سلاحف وزهرتان. - يجب التركيز منذ البداية على كتابة الأعداد 1، 2، 3، 4، 5، 4، 3، 2، 1، 0. - لتفادي أخطاء شائعة عند الصغار، مثل: قلب الأعداد (I عوض 1، 4 عوض 4). 	

الحصستان الثانية والثالثة: أنشطة التربیض

السيناريو	أنشطة المتعلم (أ) أنشطة المتعلم (ب)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية	
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد 1، 2، 3 و 5 على البطاقة وقراءتها. - تعرف العدد الذي قبل والذى بعد العدد على البطاقة. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب	
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تكوين مجموعات مناسبة للأعداد المطلوبة (مثلا 3 دفاتر - 4 أصابع - قلمان ...) - كتابة الأعداد المناسبة لمجموعات معينة. 	فردي جماعي	اللواح دفاتر بطائق	
أنشطة القراءة (ص 17)	<p>النشاط 1: كتابة الأعداد 1، 2، 3 و 5 حسب النموذج.</p> <p>النشاط 2: كتابة العدد المناسب لكل مجموعة: ثلجة (1) - بط (3) - ورود (5) - حلزون (2) - إجاص (3) - تفاح (2) - فراشات (4) - كرز (5).</p>			
أنشطة القراءة (ص 18)	<p>النشاط 3: المطلوب كتابة العدد المناسب أو رسم النقط المطلوبة أي من اليسار إلى اليمين.</p>			
أنشطة القراءة	<p>النشاط 4: المتعلمون مطالبون بإحاطة العدد المناسب أي (من اليمين إلى اليسار): 2-1-4-3-5.</p> <p>النشاط 5: المتعلمون مطالبون بشطب كل عنصر زائد (بعد الاطلاع على العدد المطلوب) أي: قلم واحد - عصفور واحد - قطعة حلوى واحدة وسمكة واحدة.</p> <p>النشاط 6: المطلوب كتابة الأعداد بالأرقام: ثلاثة (3) - اثنان (2) ...</p> <p>النشاط 7: كثيرا ما يكتب الأطفال الأعداد 1، 2، 3، 4، 5 مقلوبة. يهدف النشاط إلى لفت انتباهم ومساعدتهم على تجاوز هذا الخطأ.</p> <p>النشاط 8: المتعلمون مطالبون بإيجاد عدد الكلل داخل الخط (3)، خارج الخط (1)، على الخط (4).</p> <p>النشاط يتطلب دقة الملاحظة واستيعاب الأعداد 1، 2، 3، 4، 5.</p>			

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السينario	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد 1، 2، 3، 4 و 5 على البطاقة وقراءتها. - تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد على البطاقة. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - كتابة عدد النقرات على الطاولة، عدد التصفيقات - عدد الأصابع... (على السبورة ثم على الألواح). 	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>النشاط 9: المتعلمون مطالبون بإتمام رسم المثلثات في الأكياس حسب العدد المطلوب.</p> <p>النشاط 10: المطلوب اكتشاف الأخطاء وتصحيحها، وهذا يقتضي عد الأصابع المزينة بالحناء من اليسار إلى اليمين:</p>  <p>النشاط 11: المتعلمون مطالبون بتصنيف الحيوانات ثم عدتها وملء الجدول. في المجموعة 3 أرانب، 5 دجاجات، 4 سلاحف وكلب واحد. إذا دعت الضرورة إلى ذلك وسمح الوقت، يمكن اقتراح أنشطة إضافية حول الأعداد 1، 2، 3، 4 و 5 كتقديم مجموعة ومتطلبة المعلمات وال المتعلمين بعد عناصرها أو اقتراح عدد ودعوة المتعلمين إلى تكوين مجموعة...</p>	أنشطة الكراسة (ص 19) النشاط 9: الم المتعلمون مطالبون بإتمام رسم المثلثات في الأكياس حسب العدد المطلوب. النشاط 10: المطلوب اكتشاف الأخطاء وتصحيحها، وهذا يقتضي عد الأصابع المزينة بالحناء من اليسار إلى اليمين:  النشاط 11: الم المتعلمون مطالبون بتصنيف الحيوانات ثم عدتها وملء الجدول. في المجموعة 3 أرانب، 5 دجاجات، 4 سلاحف وكلب واحد. إذا دعت الضرورة إلى ذلك وسمح الوقت، يمكن اقتراح أنشطة إضافية حول الأعداد 1، 2، 3، 4 و 5 كتقديم مجموعة ومتطلبة المعلمات وال المتعلمين بعد عناصرها أو اقتراح عدد ودعوة المتعلمين إلى تكوين مجموعة...	

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	الحساب الذهني	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
أنشطة الدعم الحساب الذهني	أنشطة الكراسة (ص 19) النشاطان 12 و 13: يهدف النشاطان إلى دعم مكتسبات المتعلم حول الأعداد 1، 2، 3، 4 و 5. المتعلمون مطالبون بعدد الكتاكيت والأسمك حسب اللون وملء الجدولين بكتابة: 4 كتاكيت زرقاء، كتكستان أخضراء، 3 كتاكيت حمراء وكتكت أصفر واحد. 4 أسماك حمراء، 3 أسماك صفراء، سمكتان خضراوتان. ملاحظة : - يمكن للأستاذة أو الأستاذ أن يقترح أنشطة إضافية لسد ثغرات محتملة. - يجب الانتباه إلى كتابة الأعداد لنفادي الخطأ الشائع في السنة الأولى (أ عوض 1، ف عوض 4 ...). الأنشطة المقترحة في الكراسة مجرد أمثلة للاستئناس. على الأستاذ(ة) انتقاء أنشطة أخرى أكثر ملاءمة على ضوء ما رصده من تعرّفات.	- تعرف الأعداد 1، 2، 3، 4 و 5 على البطاقة وقراءتها. - تعرف العدد السابق والعدد المواتي لعدد على البطاقة.	فردي	جماعي، فردي، ثنائي
				

مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 5

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
الأعداد من 1 إلى 9 : قراءة وكتابة وتمثيل ومقارنة وترتيبها.	- يقارن الأعداد من 1 إلى 5 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز. - يعد بالوحدة تصاعدياً وتنازلياً انطلاقاً من عدد معين. - يرتب مجموعة من الأعداد ويشملها على الشرط العددي.	- تعرف الأعداد من 1 إلى 5 : قراءة وكتابة رقمية وتمثيلاً.

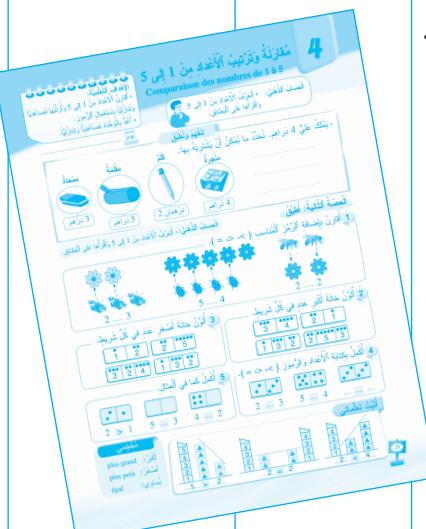
تقديم: في الدرس الثالث تعرف المتعلم الأعداد من 1 إلى 5 قراءة وكتابة وتمثيل، حيث قام بعمليات عد عناصر مجموعات مختلفة (حقيقية أو ممثلة) وأدرك أن العدد تعبير عن كم من الأشياء تحتويها مجموعات متنوعة. في هذا الدرس سيعمق معنى الأعداد من 1 إلى 5 باكتشاف العلاقات بينها، وذلك بالقيام بمقارنتها وترتيبها.

الحصة الأولى: حصة البناء

السيناريو	الأنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الدييداكتيكية
الحساب الذهني	- تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد محدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- قراءة الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقات وعلى السبورة. - ينقر الأستاذ(ة) على الطاولة ويكتب المتعلمون عدد النقرات على الواحهم.	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الدييداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- لنختبر مهاراتنا في رمي كرات داخل سلة، (اقرأ قاعدة اللعبة أسفله).</p> <p>2- التعاقد الدييداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تجرى اللعبة في ساحة المدرسة حسب القواعد التالية : - توضع 5 كرات صغيرة وسلة فارغة رهن إشارة المتعلمين. - يتكون كل فريق من متباريين إثنين. - يرمي كل متبار 5 كرات في اتجاه السلة التي تبعد عنه ببعضة أمتار. - يقوم أحد التلاميذ بعد سقوط الكرات التي سقطت داخل السلة ويسجل عدد نقط كل متبار على لوحة أو ورقة (نقطة واحدة لكل كرة سقطت داخل العلبة).</p>	جماعي	أشكال هندسية (مربعات مثلثات) - أقلام - دفاتر - ممحاي - منجرات - مقلمات - محفظ... .

عمل فردي		<p>3- الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتأكد الأستاذ(ة) من فهم الجميع لقواعد اللعبة قبل إعطاء إشارة الانطلاق.
جماعي		<p>4- التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعطي الأستاذ(ة) اشارة الانطلاق ويحرص على احترام الجميع لقواعد اللعبة.
جماعي، فردي، شأني		<p>5- البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعطى نقطة واحدة عن كل كرة دخلت السلة. - تناقش نتائج كل فريق بعد عدّ الكرات التي أودعها كل متبار في السلة. - يقارن عدد النقط المحصل عليها ويعلن من الفائز. - إشراك الجميع في مقارنة هذه الأعداد. - إدراج رموز المقارنة : < ; > ; = . - ينجز المتعلمات والمتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 20 من الكراسة (لفهم ونطق). <p>يقارنون ثمن كل أداة مدرسية مع المبلغ الذي يملكه علّي ويكتبون:</p> $3 = 3 ; \quad 3 > 2$ $3 < 4 ; \quad 3 > 1$ <p>يستطيع علي شراء المنجرة أو القلم أو الممحاة.</p> <p>لا يستطيع شراء المقلمة لأن ثمنها أكبر من المبلغ الذي يملكه.</p>

الحصتان الثانية والثالثة: أنشطة التدريس

السيناريو	أنشطة المعلم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد من 1 إلى 4 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد محدد على البطاقة. 	فردي، شائي جماعي، فردي، شائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - ينقر الأستاذ(ة) على الطاولة (من 1 و4 مرات) ويكتب المتعلمون العدد على ألواحهم. 	جماعي فردي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التدريس (ص 20)	<p>النشاط 1:</p> <p>- المتعلمون مطالبون بمقارنة أعداد باستعمال الرموز: >, < و =.</p> <p>- باستعمال التواصل حَدّاً بِحدٍ سيتوصل المتعلم إلى الإجابات الصحيحة:</p> $2 < 3 ; 5 > 4 ; 2 = 2$ <p>النشاطان 2 و 3:</p> <p>المتعلمون مطالبون بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة كل قطعة دومينو على حدة. - يلون أكبر عدد في كل قطعة دومينو (النشاط 2). - يلون أصغر عدد في كل قطعة دومينو (النشاط 3). <p>أنشطة التدريس</p> <p>نشاط 4:</p> <p>- المطلوب، مقارنة عددي كل قطعة دومينو باستعمال الرموز: < ; > ; = .</p> <p>- يمكن الاستعانة بالنقطة واللجوء إلى التواصل حَدّاً بِحدٍ للقيام بالمقارنة وكتابة الرمز المناسب.</p> <p>النشاط 5:</p> <p>المتعلم مطالب باتمام رسم النقط واستعمال الرمز المناسب (كما في المثال).</p>		



$$2 > 1$$



$$5 > 3$$

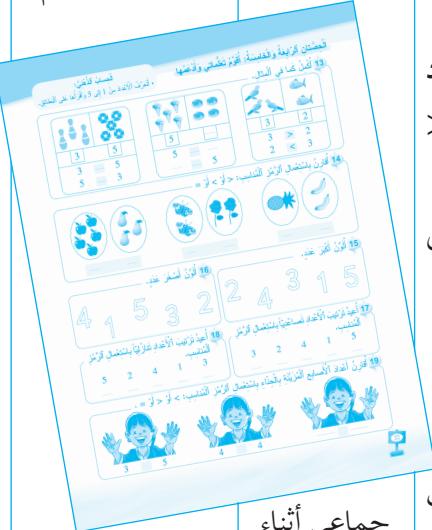


$$4 > 2$$

<p>كراسة المتعلمة والمتعلم</p>  <p>فردي</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 21).</p> <p>الأنشطة 6 و 7 و 8:</p> <p>- المتعلم مطالب بكتابة الأعداد المناسبة للمجموعات كتابة سليمة ومقارنتها باستعمال الرموز > و < و =.</p> <p>يجب الانتباه إلى الأخطاء في كتابة الأعداد من 1 إلى 5 حتى لا تترسخ في ذهن المتعلم (قلب الأرقام خطأ شائع في هذا المستوى).</p> <p>أنشطة التريض</p> <p>النشاط 9 و 10:</p> <p>- المطلوب ترتيب الأعداد تنازلياً وتصاعدياً. يجب التأكد من استعمال الرمز المناسب :</p> <ul style="list-style-type: none"> . الترتيب التنازلي : $5 > 4 > 3 > 2$. الترتيب التصاعدي : $1 < 2 < 3 < 4 < 5$ <p>النشاط 11:</p> <p>- إيجاد الجواب الصحيح يقتضي عد الأرانب والسلحف.</p> <p>في الرسم 3 أرانب و 5 سلحف.</p> <p>$5 > 3$: الجواب الصحيح هو لا.</p> <p>النشاط 12:</p> <p>المعلمات والمتعلمون مطالبون بكتابة الأعداد أو الرموز مثلا:</p> <p style="text-align: center;">$3 < 5 ; 1 > 2$</p> <p>(عدة احتمالات) $4 > 3$ أو $2 > 4$ أو $1 > 4$ أو $4 = 4$ (احتمال واحد).</p>
--	--

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	الأهداف	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد محدد على البطاقة. 		بطائق الأعداد أوراق الحساب	فردي، ثئاري، جماعي
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - يكتب المعلمات والمتعلمون عددين (من 1 إلى 5) ثم يضعون الرمز المناسب بينهما (> أو < أو =). 		ألوان دفاتر بطائق	فردي جماعي

<p>كراسة المتعلمة والتعلم</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 22).</p> <p>النشاطان 13 و 14:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاطان إلى تقويم قدرة المتعلم على كتابة الأعداد المناسبة للمجموعات ومقارنتها باستعمال الرموز ($>$ أو $<$ أو $=$). يمكن اللجوء إلى التواصل حَدَّاً بِحَدٍ لمقارنة كل مجموعتين على حدة. <p>النشاطان 15 و 16:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاطان إلى تقويم قدرة المتعلمين على مقارنة أعداد مجردة وتحديد أكبرها وأصغرها. - يمكن اقتراح أنشطة إضافية - إذا تطلب الأمر ذلك وسمح الوقت - وذلك لرصد ثغرات محتملة قد سدها في الحصص القادمة.
--	--------------------	---

الحصة الخامسة: أنشطة الدعم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثنائي	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد الموالي لعدد محدد على البطاقة. 	الحساب الذهني
		<p>أنشطة الكراسة (ص 22).</p> <p>النشاطان 17 و 18:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بترتيب الأعداد تصاعدياً وتنازلياً باستعمال الرمز المناسب أي تصاعدياً: $5 > 4 > 3 > 2 > 1$ تنازلياً: $1 < 2 < 3 < 4 < 5$ يجب التأكد من الرمز المستعمل في كل ترتيب. <p>النشاط 19:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون وال المتعلمات مطالبون بعد الأصابع المزينة بالحناء في كل يد ثم مقارنة كل عددين باستعمال الرمز المناسب. <p>الأنشطة المقترحة في الكراسة مجرد عينة لما يمكن تقديمها كدعم للتعلمات. على الأستاذ(ة) أن ينتهي أنسطة أكثر ملاءمة على ضوء ما رصده من تعثرات.</p>	

منهجية أجرأة الدعم الفردي

أدوات الدعم: البطاقيات كنموذج

بالبطاقية أداة تعليمية تتكون من بطاقيتين مجتمعتين حسب المادة الواحدة، وهما بطاقة الأسئلة وبطاقة الأجوبة، وتقوم البطاقية بعدة أدوار منها :

- ↳ تمكين المتعلم(ة) من إنجاز عمل مستقل، وهذا ما سيساعده على التوجيه والتصحيح الذاتيين؛
- ↳ استحضار الأستاذ(ة) لمختلف المجموعات المكونة للقسم؛
- ↳ دعم وتشجيع وإثراء المعارف لدى المتعلمات والمتعلمين؛
- ↳ اجتناب الشعور بالفشل في وضعية التعلم بالنسبة للمتعلمات والمتعلمين المتعذر؛
- ↳ تمكين كل المتعلم(ة) من التعلم حسب وثيرته الخاصة؛
- ↳ إكساب المتعلمين والمتعلمات طرائق التعلم كاستراتيجية القراءة وطريقة حل المشكلات ...؛
- ↳ إنجاز أنشطة انطلاقاً من تعليمات مكتوبة؛
- ↳ قيام المتعلمات والمتعلمين بالتصحيح والتقويم الذاتيين.

الترسية / الهيكلة المقترنة لبطاقية الأسئلة:

النشاط: (عنوان النشاط)
رقم البطاقة:
المدة : (المدة الزمنية المخصصة لإنجاز)
الفئة : (الفئة (أ) أو الفئة (ب) أو الفئة (ج)).
الهدف: (يدرك الهدف المراد تحقيقه من خلال النشاط).
تذكير: (إذا كان إنجاز النشاط يتطلب بعض المعلومات السابقة، فالاجدر التذكير بها لتمكين المتعلم(ة) من موضعه معارفه وتحييئها لتنفيذ ما هو مطلوب منه).
التعليمات والأسئلة: (يتم تحديد ما هو مطلوب من المتعلم(ة)، معززاً بالمعطيات والأسئلة).

الترسيمة المقترحة لبطاقية الأجوبة:

رقم البطاقة:	النشاط:
	الأجوبة:
.....1	
.....2	
.....3 (الخ)	
.....	عدد الأجوبة الصحيحة:

تدبير واستعمال البطاقية:

لبناء وتدبير واستعمال البطاقيات نقدم التوجيهات التالية :

تبين انطلاقا من نتائج التقويم الأهداف التي لم تتحقق، ومن ثم ينبغي اختيار مجموعة من الأنشطة الداعمة لتحقيق تلك الأهداف. ويمكن إنتاجها بتعاون مع المتعلمات والمتعلمين والأساتذة وباستعمال تقنيات التواصل الحديثة، بهدف تكوين بنك للمعلومات والأسئلة. ولهذه الأنشطة ثلاثة مستويات متدرجة من حيث الصعوبة، ومن خلال مجالات دراسية متعددة.

- ـ مستوى أول تتناسب صعوبته والفئة "أ" من الصعوبات؛
 - ـ مستوى ثان تتناسب صعوبته والفئة "ب" من الصعوبات؛
 - ـ مستوى ثالث تتناسب صعوبته والفئة "ج" من الصعوبات؛
- الخ...

تخصص لكل هدف بطاقية تدرج فيها الأسئلة وفق المعطيات السابقة الخاصة ببطاقة الأسئلة، ويشار في البطاقة إلى نوع الفئة المستهدفة بالنشاط، كما تدرج الأجوبة في بطاقة للأجوبة تحمل رقم بطاقة الأسئلة نفسه؛
يستحسن أن تكون البطاقيات (بطاقيات الأسئلة وبطاقيات الأجوبة) في نسختين أو أكثر، لأن عدد أفراد الفئة الواحدة قد يكون كبيرا يفرض تقسيمها إلى مجموعتين أو أكثر؛

تخصص لبطاقيات الأسئلة علبة خاصة ولبطاقيات الأجوبة علبة أخرى. ويستحسن تلوين كل منها بلون معين ليسهل التمييز بينهما، وتوضع العلبتان معا في صندوق يعطى له رقم 1. وإذا تجاوز عدد المتعلمات والمتعلمين 20 بالقسم ينبغي أن تتوفر نسختان من كل البطاقيات، وذلك لإعداد صندوق آخر للبطاقيات يحمل رقم 2
توضع البطاقيات في أحد أركان الحجرة الدراسية ليتم توظيفها في الوقت المناسب، أو يقوم المدرس(ة) بوضعها رهن إشارة المجموعات قبيل الشروع في إنجاز الأنشطة الداعمة؛

قبل الشروع في أول حصة من حصص أسبوع الدعم الخاص يتم تقسيم الفئات الثلاث إلى مجموعات، ويمكن أن تكون الفئة الواحدة من مجموعتين؟

يمكن أن تخصص مثلاً 6 بطاقيات لأسبوع الدعم والتقويم والتوليف :

• تخص البطاقيتان رقم 1 و 2 الفئة "أ". ٠

• تخص البطاقيتان رقم 3 و 4 الفئة "ب". ٠

• تخص البطاقيتان رقم 5 و 6 الفئة "ج". ٠

نقترح أن تشغّل كل فئة ببطاقية واحدة خلال الحصة. وهكذا توظف كل فئة بطاقيتين في حصتي أسبوع الدعم الخاص؛

❖ ينبغي أن تكون التعليمات الواردة في بطاقات الأسئلة واضحة لأن فشل بعض المتعلمات والمتعلمين في أنشطتها قد يتوجّع عن عدم فهم المطلوب، وليس عدم القدرة على إنجازه؛

❖ تتم الإجابة عن أسئلة البطاقة على الدفاتر أو على أوراق مستقلة لتبقى البطاقيات صالحة للاستعمال في مناسبات لاحقة؛

❖ إن اشتغال المتعلمات والمتعلمين على البطاقيات يوفر للمدرس(ة) الوقت اللازم لتقديم الدعم الكافي لبعض المتعلمات والمتعلمين المتعثرين الذين هم في حاجة إلى حضوره الشخصي لتقديم المساعدات الضرورية لتجاوز معيقات التعلم؛

❖ ينبغي ألا يشعر المتعلمون بأن التفويء الناتج عن اختلاف مستويات التحصيل في مجالات معينة هو من أجل المفاضلة بينهم؛ بل أن يشعروا أنه إجراء يجعلهم يستمتعون معه بالتعلم ويتطورون بشكل أفضل.

أمثلة عن كيفية الاشتغال بالبطاقيات:

لنفرض أن عدد المتعلمات والمتعلمين بالقسم ستة وثلاثون متعلماً ومتعلمة. ولنفترض، كذلك، أن كل فئة من الفئات التي تم تشكيلها انطلاقاً من تفريغ واستثمار نتائج التقويم، تتبع لمجالات دراسية معينة، تكون من اثنين عشر متعلمة ومتعلماً. ففي هذه الحالة، يتم تقسيم كل فئة إلى مجموعتين من ستة أفراد :

بداية الحصة الأولى من أسبوع الدعم الخاص يقدم المدرس(ة) التوجيهات التالية :
أ. كل مجموعة تختار منشطاً لها.

• تأخذ المجموعة 1 بطاقة الأسئلة رقم 1 من صندوق البطاقيات رقم ١ ٠

• تأخذ المجموعة 2 بطاقة الأسئلة رقم 1 من صندوق البطاقيات رقم ٢ ٠

• تأخذ المجموعة 3 بطاقة الأسئلة رقم 3 من صندوق البطاقيات رقم ١ ٠

• تأخذ المجموعة 4 بطاقة الأسئلة رقم 3 من صندوق البطاقيات رقم ٢ ٠

- تأخذ المجموعة 5 بطاقة الأسئلة رقم 5 من صندوق البطاقات رقم 1
 - تأخذ المجموعة 6 بطاقة الأسئلة رقم 5 من صندوق البطاقات رقم 2
- ب . يقرأ منشط المجموعة مضمون بطاقة الأسئلة على أفراد مجموعته الذين يتعاونون على فهم ما هو مطلوب منهم.
- ت . إذا تعذر على مجموعة ما فهم المطلوب يتدخل المدرس(ة) لأجل التوضيح.
- ث . كل متعلم(ة)ينجز النشاط المطلوب بشكل فردي على دفتره، وإذا تعلق الأمر بتجربة ما فيمكن أن تقوم بها المجموعة برمتها.

ج . بعد مرور المدة المحددة لإنجاز النشاط الخاص بكل مجموعة :

- تأخذ المجموعة 1 بطاقة الأجوبة رقم 1 من صندوق البطاقات رقم 1
- تأخذ المجموعة 2 بطاقة الأجوبة رقم 1 من صندوق البطاقات رقم 2
- تأخذ المجموعة 3 بطاقة الأجوبة رقم 3 من صندوق البطاقات رقم 1
- تأخذ المجموعة 4 بطاقة الأجوبة رقم 3 من صندوق البطاقات رقم 2
- تأخذ المجموعة 5 بطاقة الأجوبة رقم 5 من صندوق البطاقات رقم 1
- تأخذ المجموعة 6 بطاقة الأجوبة رقم 5 من صندوق البطاقات رقم 2

ح . يطلع منشط المجموعة أفراد مجموعته على الإجابات الصحيحة الموجودة ببطاقة الأجوبة.

خ . كل متعلم يصحح ما أجزه ويسجل على دفتره عدد الإجابات الصحيحة، فمثلاً إذا وفق في الإجابة على سؤالين من ضمن ثلاثة أسئلة، فإنه يكتب : عدد الأسئلة : 3، عدد الإجابات الصحيحة : 2

د. بعد عملية التصحيح الفردي يتعاون أفراد المجموعة فيما بينهم لتقديم الدعم المناسب لمن لم يوفق منهم في إنجاز نشاط ما.

ذ. يقدم المدرس(ة) المساعدات الالزمة عند الضرورة، إن اقتراحتنا للعمل بأسلوب البطاقات خلال أسبوع الدعم الخاص لا يلغى العمل بخيارات أخرى، إذ يمكن أن ينصرف المتعلمات والمتعلمون المتمكنون لمزاولة أنشطة مختلفة ليتمكن المدرس(ة) من تقديم الدعم اللازم للمتعلمات والمتعلمين المتعثرين؛ غير أن أسلوب البطاقات يبقى أسلوباً ناجعاً يتيح للمدرس(ة) إمكانات تدبير الدعم في فضاء القسم الذي هو دائماً متعدد المستويات.

نماذج أخرى لبطاقات تستعمل في إطار الدعم

بطاقة الاختبار، نموذج 1

رقم البطاقة: س 1	المقارنة والترتيب في نطاق الأعداد من 0 إلى 99	الأعداد والحساب
أكتب الرمز الصحيح < أو > على النقط :		
أ. 13 31		
ب. 27 47		
ج. 65 56		
د. 85 58		

بطاقة الاختبار، نموذج 1

رقم البطاقة: ج 1	المقارنة والترتيب في نطاق الأعداد من 0 إلى 99	الأعداد والحساب
أكتب الرمز الصحيح < أو > على النقط :		
أ. 13 < 31		
ب. 27 < 47		
ج. 65 > 56		
د. 85 > 58		

- إذا حصلت على ثلاثة أجوبة صحيحة فأكثر، فاعتبر نفسك قادراً على مقارنة عددين صحيحين طبيعيين مكونين من رقمين؛

- في حالة ما إذا ارتكبت خطأين أو أكثر فعليك، مطالبة أستاذك (تك) بشرح التوضيحات الواردة في الإطار أسفله؛

توضيحات:

لمقارنة عددين صحيحين طبيعيين مكونين من رقمين أقوم:

أولاً - بمقارنة رقم عشرات العدد الأول برقم عشرات العدد الثاني ، فإذا ما كان رقم عشرات العدد الأول أكبر، فإن العدد الأول هو الأكبر. وإذا كان رقم عشرات العدد الأول يساوي رقم عشرات العدد الثاني، أقارن رقم وحدات العدد الأول مع رقم وحدات العدد الثاني، فالعدد الأكبر هو الذي رقم وحداته أكبر.

- مثال 1: $85 > 58$: لمقارنة 85 و 58، نقارن 8 و 5، ونستنتج أن: $85 > 58$.

- مثال 2: $47 > 43$: لمقارنة 43 و 47، نقارن 7 و 3، ونستنتج أن: $47 > 43$.

بطاقة الاختبار، نموذج 2

رقم البطاقة: 2 س	المقارنة والترتيب في نطاق الأعداد من 0 إلى 99	الأعداد والحساب
أتم بكتابه العدد المناسب مكان النقط :		
	أ - $59 < < 61$	
	ب - $77 < < 79$	
	ج - $35 < < 37$	
	د - $89 < < 91$	

بطاقة الاختبار، نموذج 2

رقم البطاقة: 2 ج	المقارنة والترتيب في نطاق الأعداد من 0 إلى 99	الأعداد والحساب
أتم بكتابه العدد المناسب مكان النقط :		
	أ - $59 < 60 < 61$	
	ب - $77 < 78 < 79$	
	ج - $35 < 36 < 37$	
	د - $89 < 90 < 91$	

عد إلى إجابتك وقارنها بالإجابات الصحيحة.

- إذا حصلت على ثلاثة أجوبة صحيحة فأكثر، فاعتبر نفسك قادرًا على حصر عدد صحيح طبيعي بين عددين صحيحين طبيعيين.
- في حالة ما إذا ارتكبت خطأين أو أكثر، فعليك مطالبة أستاذك (تك) بشرح التوضيحات الواردة في الإطار أسفله.

توضيحات:

يكون العدد الصحيح الطبيعي محصوراً بين عددين صحيحين طبيعيين إذا كان هذا العدد أصغر من أحدهما وأكبر من الآخر أي أنه يوجد بينهما .

مثال : العدد 36 محصور بين العددين 35 و37، لأن 36 أكبر من 35، و36 أصغر من 37.
ونكتب : 35 < 36 < 37.

بطاقة الاختبار، نموذج 3

رقم البطاقة: 3 س	المقارنة والترتيب في نطاق الأعداد من 0 إلى 99	الأعداد والحساب
الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر:		
.....	أ- 59 - 56 - 65
.....	ب- 35 - 45 - 53
.....	ج- 19 - 91 - 86 - 68
.....	د- 57 - 75 - 52 - 25
عد إلى إجابتك وقارنها بالإجابات الصحيحة.		
إذا حصلت على ثلاثة أجوبة صحيحة فأكثر فاعتبر نفسك قادرًا على ترتيب أربعة أعداد صحيحة طبيعية مكونة من رقمين.		
في حالة ما إذا ارتكبت خطأين أو أكثر، فعليك مطالبة أستاذك (تك) بشرح التوضيحات الواردة في الإطار أسفله.		

توضيحات:

لمقارنة 4 أعداد صحيحة طبيعية مكونة من رقمين من الأصغر إلى الأكبر، نبحث عن العدد الأصغر ثم نقارنه بالأعداد الثلاثة المتبقية، ونبحث عن الأصغر فيها، ثم شابع بنفس الطريقة حتى نحصل على ترتيب الأعداد الأربعة.

مثال: لمقارنة الأعداد 53 و 32 و 35 و 23

- أولاً نبحث عن العدد الأصغر وهو 23؛

- ثانياً نبحث عن العدد القريب من هذا العدد من بين الأعداد الثلاثة الباقية وهو 32، فنحصل على: $23 < 32$ ؛

- ثالثاً نبحث عن عدد العدد الأصغر من بين الأعداد الباقية وهو 35، فنحصل على:

$23 < 32 < 35$ ، ويقى العدد الرابع وهو 53، فنحصل على الترتيب الصحيح لهذه السلسلة:

$$23 < 32 < 35 < 53$$

أسبوع التقويم والدعم والتوليف (1)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الوحدة الأولى

1. تَصْنِيفُ الْأَشْيَاء حَسَبَ الشَّكْلِ وَاللَّوْنِ وَالطَّوْلِ؛
2. التَّوَاصُلُ حَدًّا بِحَدٍ؛
3. تَقْدِيمُ الْأَعْدَاد مِنْ 1 إِلَى 5: قِرَاءَةً وَكِتَابَةً رَقْمِيَّةً وَمُكْثِلًا؛
4. مُقَارَنَةً وَتَرْتِيبُ الْأَعْدَاد مِنْ 0 إِلَى 5.

توجيهات وإرشادات لتدبير ناجع لأسبوع التقويم والدعم والتوليف

يهدف أسبوع التقويم والدعم والتوليف إلى تشخيص صعوبات وتعثرات المتعلمات والمتعلمين غير المتمكين ومعالجتها وتشييد التعلمات للفئة المتمكنة، ولتحقيق هذا الهدف لا بد من الاستئناس بالتوجيهات التالية:

- للأستاذ(ة) وظيفة مهمة في تقويم وتدعم ومعالجة تعثرات المتعلمين، لذا عليه الانتباه إلى الفرص الرياضياتية التي يتاحها التفاعل الصفي اليومي، وإلى التطور الرياضياتي لدى المتعلمين وأن يستغلها لتنظيم أنشطة التقويم والدعم والألعاب والمسابقات؛

- ضرورة تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين خلال الأسابيع الأربع للوحدة والخاصة ببناء المفاهيم الرياضياتية؛ حيث يعمد الأستاذ والأستاذة إلى حصر وتوثيق تعثرات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها. (مثلاً خلال تقديم الأعداد من 1 إلى 5 تبين أن متعلماً يجد صعوبة في كتابة العدد 3، يقوم الأستاذ بتدوين هذه المعلومة أمام اسم المتعلم حتى يتسرى له معالجتها خلال هذا الأسبوع).

- تفويء المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، ويستحسن التركيز على الصعوبات المرتبطة بالأعداد والحساب؛ حيث من المفترض إعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة؛

- اعتماد الدعم المؤسساتي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛

- تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المُتحكمين، فئة في طور التحكم، فئة غير المُتحكمين)، يتكلف كل مدرس بفئة معينة في إطار الدعم المؤسساتي.

- يهيء كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المتعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعثر؛

- تعطى الأولوية للمتعلمين غير المُتحكمين في الأعداد والحساب؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بأسبوع التقويم والدعم والتوليف المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط؛ بحيث على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد الأنشطة الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل متعلمة ومتعلم،

- الحرص على معالجة الصعوبات بشكل مبكر، وأي إهمال أو إغفال لها سيؤثر سلباً على اكتساب التعلمات اللاحقة.

الصعوبات المتوقعة

- الصعوبات المرتبطة بمفهوم العدد (الكم والترتيب)؛
- الصعوبات المرتبطة بكتابة الأعداد في نظمة العد العشري؛
- استخدام الرموز أكبر من وأصغر من؛
- إشكالية قراءة الكتابة اللغوية العربية من اليمين إلى اليسار، وقراءة الكتابة الرياضياتية من اليسار إلى اليمين.

الوسائل التعليمية

عدة تقويم المساعدة على تفسيء المعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلم، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...

عدة تقويم ودعم وثبتت التعلمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، أشياء من محيط المتعلم، برامج رقمية، الألواح، ألعاب...

صيغ وفضاء العمل

- فردي، ثانوي، مجموعات صغرى، جماعي، تعلم بالقرین...؛
- يمكن إنجاز الأنشطة خلال الفصل، ويستحسن في هذا الإطار تغيير وضعيات جلوس المعلمات والمتعلمين، كما يمكن استغلال جميع الفضاءات المتاحة والتي لا تشكل أي خطر على صحة وسلامة المتعلم، أو تؤثر على سير الدراسة بالنسبة لباقي الأقسام.

تدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

- الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفسيء المعلمات والمتعلمات؛
- الحصة الثانية: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الثالثة: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم؛
- الحصة الخامسة: معالجة مركزية وإغناء التعلمات.

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفييئ المتعلمين والمتعلمات (55 دقيقة)

الحساب الذهني:

- ٨ تعرف الأعداد (١، ٢، ٣ و ٥) على البطاقة وقراءتها. فرديا جماعيا وثنائيا؛
- ٩ تعرف العدد الموالي للعدد على البطاقة؛
- ١٠ تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة؛
- ١١ تعرف العدد الذي قبل والذى بعد (لعبة تحدي، جماعي، فردي، ثنائي).

سir الأنشطة:

بالإضافة إلى الملاحظة اليومية المباشرة، يُقوم الأستاذ والأستاذة مكتسبات المتعلمين المرتبطة بالتعلم السابق للوقوف على مدى تحقق الأهداف التعليمية الخاصة بدورس الوحدة الأولى، ولتحديد الفئة غير المتمكنة ونوع التعثر المحاصل لديها، ويتم ذلك من خلال تقويم قدرات المتعلمات والمتعلمين في:

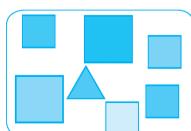
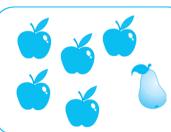
- تصنیف الأشیاء حسب خاصیات اللون والشكل والحجم والطول؛
- التواصیل حدا بحد؛
- تعرف الأعداد من ١ إلى ٥ قراءة وكتابة رقمیة وتمثیلا؛
- مقارنة وترتب الأعداد من ١ إلى ٥.

وفي حالة ما إذا كان بعض المتعلمات والمتعلمين يعانون من صعوبات في أكثر من هدفين، تعطى الأولوية للهدفين المتعلمين بالأعداد والحساب دون إغفال التعرفات المرتبطة بالمجالات الأخرى.

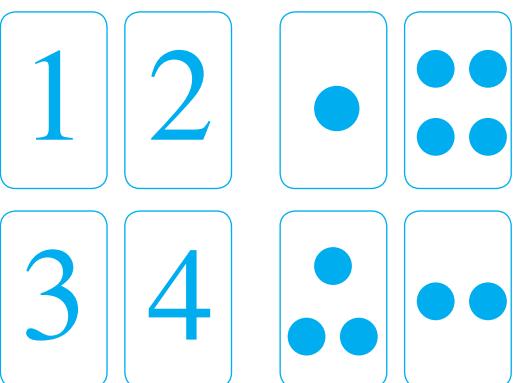
يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص أو الأنشطة المقترحة في الكراسة، ويمكن اعتماد تمارين مكافأة للتى تم إنجازها في الكراسة المتعلقة بالدورس السابقة. ويقدم العمل وفق الخطوات التالية:

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويسرحها، ويحرص على اشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالب المتعلمات والمتعلمين إنجاز النشاط؛
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛
- يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف لملاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن، في طور التمكن، غير متمكن)؛

٢ أشطب العنصر الدخيل في كل مجموعة.



النشاط (١): يطلب الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين بإنجاز التمرين رقم ٢، وذلك لقياس قدرتهم على تصنیف الأشیاء حسب خاصیاتی اللون والشكل. كما يمكن أن يقترح الأستاذ أنشطة أخرى من المحيط لقياس قدرتهم على تصنیف الأشیاء حسب خاصیاتی الحجم والطول؛ ذلك أن هاتین الخاصیتين كلما كانتا من محيط المتعلم كلما كان أفضل.



12 أكـمـل بـكـتابـة الـأـعـدـاد أو الـرـمـوز.

3 = 2	4 = 3	1 = 2
4 > —	3 < —	— = 4
= 3	— > 3	1 < —

النشاط (2): يستهدف اختبار قدرات المتعلمين في معرفة ما إذا كان عدد الكرات بقدر عدد الأطفال، (يترك المدرس) الفرصة لكل متعلم باختيار استراتيجية إبراز عملية التقدير، ويتوقع أن يعمد المتعلمون إلى الربط حدا بحد، كما يمكن أن يعتمد بعضهم على طرق أخرى، وجب على الأستاذ رصدها). ويعتبر المعلم متمنكاً إذا أجاب بـ "لا" واستطاع بسط الطريقة التي اعتمدها، أما إذا كان جوابه "نعم"، فالمعلم يحتاج إلى دعم في الموضوع.

النشاط (3): يقترح الأستاذ(ة) أنشطة شفهية أو على السبورة أو باعتماد الألواح لاختبار مدى تمكنهم من الارتباط بال الأعداد وفق ما يلي:

- عرض بطاقات تضم الأعداد أو تمثيلات بدون ترتيب من 1 إلى 5 ومطالبتهم بقراءتها مرتبة أو غير مرتبة.
- مطالبة المتعلمين بكتابة الأعداد من 1 إلى 5 على الألواح؛ مرتبة أو غير مرتبة؟
- مطالبة المتعلمين برسم نقط أو أشكال بقدر الأعداد المطلوبة من 1 إلى 5.

النشاط (4): يقوم الأستاذ(ة) مدى قدرة المتعلمين على مقارنة الأعداد من 1 إلى 5، ويخترن نشاطاً من الدرس المقدم أو يقترح أنشطة على السبورة أو باعتماد بطاقات الأعداد، أو باعتماد الألواح...

يقوم الأستاذ بتدوين النتائج مباشرة، 2. في طور التمكّن، 1. في طور التمكّن، 0 غير متمكّن)، ويمكن أن يستأنس بالشبكة التالية:

اسم التلميذ	خاصيات الأشياء حسب					التواصل حدا بحد	الإعداد من 1 إلى 5					مقارنة وترتيب الأعداد		
	اللون	الشكل	الحجم	الطول	تساوي		أكبر من	أصغر من	الترتيب					

الحصتان الثانية والثالثة : أنشطة دعم وتشييت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

الحساب الذهني:

- ٨ تعرف الأعداد (1، 2، 3، 4 و 5) على البطاقة وقراءتها. فرديا جماعيا وثنائيا؛
- ٩ تعرف العدد المولى للعدد على البطاقة؛
- ١٠ تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة؛
- ١١ تعرف العدد الذي قبل والذى بعد (لعبة تحدي، جماعي، فردي، ثنائي).

سير الأنشطة:

في ضوء التقويم الذي أبخر في الحصة السابقة، وبناء على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتفويت المعلمات والمتعلمين حسب نوع الصعوبات المسجلة، وفي هذا الإطار يتخذ الأستاذ(ة) الصيغة/الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعلرين والتشييت للمتحكمين.

١. أنشطة دعم ومعالجة صعوبات المتعلمين في تصنيف الأشياء حسب اللون والحجم والشكل والطول وتشييت تعلماتهم.



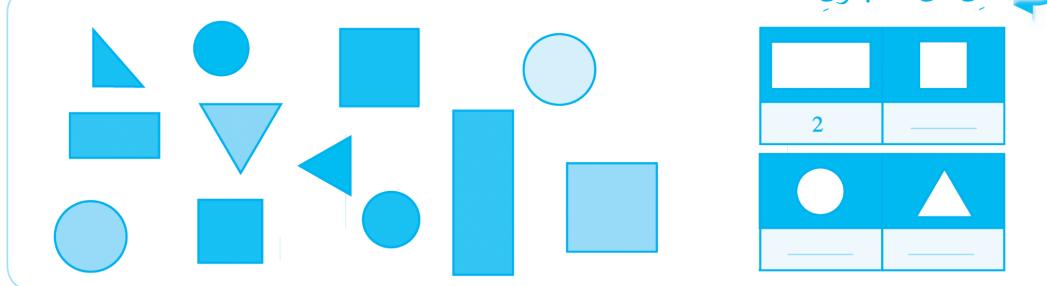
يسؤل الأستاذ(ة) بالأنشطة المدونة على الكراسة (ص. 24)، على أن يبقى من الأفيد اقتراح أنشطة يراها الأستاذ(ة) أكثر ملاءمة لخصوصية جماعة الفصل.

- يحدد الفئة المعنية بالنشاط، ويقرأ التعليمية ويشرح المطلوب بوضوح، يحرص على اشراك المتعلمين في فهم وتلقي السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب ويحدد المدة الزمنية ثم يطلب منهم إنجاز النشاط؛

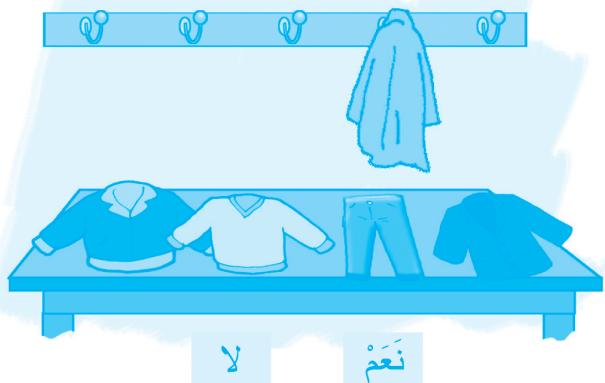
وكلما اعتمد الأستاذ في دعم وتشييت الهدف المتعلق بتصنيف الأشياء حسب خصائص الشكل واللون والحجم والطول على وضعيات وأنشطة من المحيط المباشر للمتعلم كلما كان ذلك أفضل؛ إذ من الممكن أن يوفر للمتعلمين أشياء مختلفة الحجم واللون والشكل ويطلب منهم تصنيفها.

- بعد الانتهاء من الإنجاز، يتم استئمار الخلول المتواصل إليها من خلال مناقشتها جماعيا ليتمكن المتعلمون من تجاوز صعوباتهم، ويتم التركيز على الفئة المتعثرة.

١٠ أكمل ملء الجدول



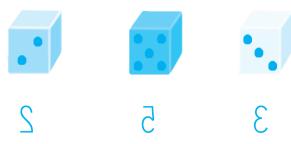
4 هل يمكن لصلاح أن يُعلق باقي الملابس؟



أَرْسِمْ :



7 أصلح كتابة الأعداد:



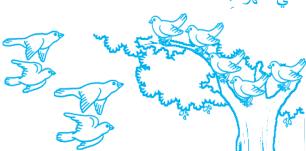
6 أكتب عدد الكلاب، وأضع الرمز المناسب:



9 ألون 3 أطفال داخل حوض الرمل:



8 ألون 4 حصافير على الشجرة وغضروفين في الجواء :



2. أنشطة دعم ومعالجة صعوبات المتعلمين في التواصل حدا بحد

تكمن أهمية هذه الأنشطة أنها مرتبطة أيضاً بتقديم الأعداد من 1 إلى 5، وال المتعلمون الذين يجدون صعوبة في ضبط هذا المفهوم بالضرورة لهم نفس الصعوبة على مستوى ضبط مفاهيم الأعداد ومقارنتها وترتيبها؛

- يحدد الأستاذ(ة) الفئة المعنية بهذه الأنشطة، ويختار الأنشطة الملائمة إما من خلال الكراسة أو من خلال عينات الأشياء المتوفرة بالمحيط المباشر للمعلمات والمتعلمين (في الفصل أو بالمدرسة)؛

- بعد تقديم النشاط وشرحه وتحديد مدةه الزمنية، يطالب المتعلمين إنجاز المطلوب، وير في الصحف من أجل الوقوف على الاستراتيجيات المعتمدة من طرف المتعلمين، وت تقديم العون إن اقتضى الأمر ذلك؛

- يتم تصحيح واستثمار النشاط، مع جعل المتعلمين غير المتمكنين محور هذا النشاط.

3. أنشطة دعم ومعالجة صعوبات المتعلمين في تقديم الأعداد من 1 إلى 4 ومقارنتها وترتيبها

تبقى هذه الأنشطة هي الأهم، وبالتالي من الضروري إيلاءها ما تستحق من عناية واهتمام حتى يمكن جميع المتعلمين والمتعلمات من ضبط الأعداد من 1 إلى 5 ومقارنتها وترتيبها والتحكم فيها تحكماً تاماً. ويمكن أن يستعين الأستاذ(ة) بالتمارين المدونة على الكراسة لدعم التعلمات بالنسبة للفئة غير المتحكمة، كما يمكن أن يقترح أنشطة من اختياره يراها أكثر ملاءمة لتحقيق الهدف المترغب من الحصتين.

الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم (55 دقيقة)

<ul style="list-style-type: none"> ٨ تعرف الأعداد (١، ٢، ٣، ٤ و ٥) على البطاقة وقراءتها. فرديا جماعيا وثنائيا؛ ٨ تعرف العدد الموالي للعدد على البطاقة؛ ٨ تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة؛ ٨ تعرف العدد الذي قبل والذى بعد (لعبة تحدي، جماعي، فردي، ثنائي). 	نشاط الحساب الذهني:
<p>يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات والتعرّفات المرصودة لدى المتعلمين والمعلمات، وتكمّن أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والاختيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفترض أن تتمكن من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.</p> <p>- تحرير أنشطة مكافئة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكّنة؛</p> <p>- تشغّل الفتّان الآخرّيتان في إنجاز أنشطة التعلّم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسات، أو يمكن للأستاذ أن يوجههم إلى الالتحاق ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي.</p> <p>- تفريغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج؛</p> <p>- تحديد المتعلّمات والمتعلّمين الذين يحتاجون إلى معالجة مركزية؛</p> <p>- تساعّد الفئة المتمكّنة الفئة غير المتمكّنة في تجاوز الصعوبات الملحوظة.</p>	سير الأنشطة

الحصة الخامسة: معالجة مركزة (55 دقيقة)

<ul style="list-style-type: none"> ٨ تعرف الأعداد (١، ٢، ٣، ٤ و ٥) على البطاقة وقراءتها. فرديا جماعيا وثنائيا؛ ٨ تعرف العدد الموالي للعدد على البطاقة؛ ٨ تعرف العدد الذي قبل العدد على البطاقة؛ ٨ تعرف العدد الذي قبل والذى بعد (لعبة تحدي، جماعي، فردي، ثانوي). 	نشاط الحساب الذهني:
<p>يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات والتعرّفات المرصودة لدى المتعلمين والمعلمات، وتكمّن أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والاختيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفروض أن تتمكن من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.</p> <p>- تحرير أنشطة مكافئة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكّنة؛</p> <p>- تشغيل الفئران الأخرىitan في إنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسات، أو يمكن للأستاذ أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي.</p> <p>- تفريغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج؛</p> <p>- تحديد المعلمات والمعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مركزة؛</p> <p>- تساعد الفئة المتمكّنة الفئة غير المتمكّنة في تجاوز الصعوبات الملحوظة.</p>	سير أنشطة تقويم أثر الدعم:

أَنْشِطَةُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

الدَّرْسُ

- ⑦ تَقْدِيمُ الْأَعْدَادِ مِنْ 6 إِلَى 9.
- ⑧ مُقَارَنَةُ وَتَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 9.

الدَّرْسُ

- ⑤ التَّمْوِضُ فِي الْمَكَانِ: داخِلٌ، خارِجٌ، تَحْتَ، فَوْقَ
- ⑥ الْكِتَابَةُ الْجَمِيعِيَّةُ مِنْ 1 إِلَى 5.

الإِمْتِدَادُ

- الْأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 99 : قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَتَمْثِيلًا وَتَفْكِيًّا وَمُقَارَنَةً وَتَرْتِيبًا.
- جَمْعُ وَطَرْخُ الْأَعْدَادِ الصَّحِيحَةِ مِنْ 0 إِلَى 99.

الْتَّعْلِمَاتُ السَّابِقَةُ

- تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ - التَّوَاصُلُ حَدَّاً بِحَدٍّ.
- الْأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 5 قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَمُقَارَنَةً وَتَرْتِيبًا.

الْأَهْدَافُ التَّعْلُمِيَّةُ

- يَتَعَرَّفُ مَفَاهِيمُ تَنْظِيمِ الْفَضَاءِ: داخِلٌ، خارِجٌ، فَوْقَ، تَحْتَ، أَمَامٌ، وَرَاءٌ، بَيْنَ.
- يُحدَّدُ مَوْضِعُهُ بِالنِّسْبَةِ لِلْأَشْيَاءِ (داخِلٌ، خارِجٌ) وَيُحدَّدُ مَوْضِعَ الْأَشْيَاءِ بِالنِّسْبَةِ لِبعْضِهَا.
- يَتَعَرَّفُ الْأَعْدَادُ مِنْ 6 إِلَى 9 وَيَقْرَأُهَا وَيَكْتُبُهَا.
- يُفَكِّرُ عَدَدًا إِلَى مَجْمُوعٍ مِنْ عَدَدَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.
- يَتَعَرَّفُ الْمَدْلولُ الْتَّرْتِيبيُّ لِلْعَدَدِ.
- يُؤَظِّفُ الْأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 5 فِي كِتابَاتِ جَمِيعِهِ.
- يُقارِنُ الْأَعْدَادُ مِنْ 1 إِلَى 9 وَيَرْتَبُهَا تَصَاعِدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا وَيُمَتَّلِّهَا عَلَى الشَّرِيطِ الْعَدَديِّ.

التموضع في المكان

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
الأعداد من 1 إلى 9: قراءة وكتابة وتمثيلًا ومقارنة وترتيبًا.	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف مفاهيم تنظيم الفضاء (داخل، خارج، فوق، تحت، على، أمام، وراء، بين ...) - يحدد موضعه بالنسبة للأشياء وموقع الأشياء بالنسبة لبعضها. - يتعرف الخطوط المفتوحة والمغلقة ويصنفها: يحدد التخوم والجهات. 	<ul style="list-style-type: none"> - المكتسبات السابقة حول تنظيم المكان.

تقديم: يتم بناء مفهوم المكان (notion d'espace) عند الطفل بكيفية تدريجية. ففي محيطه المباشر (في سن مبكرة) ثم في التعليم الأولي، يكتسب جملة من المبادئ الأساسية لتنظيم الفضاء، تساعدته على ذلك تنقلاته الاستكشافية وممارسة أنشطة عفوية أو منظمة (في الفصل وخارجها) وتوجيهه من بيته.

في السنة الأولى، سيعمق استيعابه للعلاقات المكانية (أمام، وراء، بين، داخل، خارج، على، فوق، تحت، بين ...). وقد صيغت الأنشطة المقترحة في هذا الدرس لتشيّت وإغناء مكتسباته وذلك من خلال القيام بحركات حسب توجيهات محددة والتعبير عنها، أو من خلال الرسوم والصور المعروضة على أنظاره.

الحصة الأولى : حصة البناء

السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة) - تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد محدد على البطاقة. 	جماعي، فردي، ثانوي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تقويم قدرة المتعلمين على تحديد موقعهم وموضع الأشياء باستخدام العلاقات المكانية المكتسبة (تحت، فوق، على، أمام، وراء، داخل، خارج ...). 	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1. عرض الوضعية : <i>présentation de la situation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - يفسح المجال أمام المتعلمين لتحديد موقعهم وموضع الأشياء حولهم. <p>2. التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - تنظيم ركن من الساحة (أو من الفصل). - إجراء تمارين رياضية حسب توجيهات محددة. - تحديد موقع الأشياء بالنسبة لبعضها (أو بالنسبة لأشخاص معينين). <p>3. الفعل والصياغة : <i>Action et formulation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - يتأكد الأستاذ(ة) من استيعاب المتعلمين لقواعد اللعبة ويعطي إشارة الانطلاق. 	جماعي	<ul style="list-style-type: none"> - أشياء مختلفة : * أدوات مدرسية؛ * كراس؛ * طاولات؛ * سبورة؛ * مكتب الأستاذ(ة).
		عمل فردي	

	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يشارك الجميع في التمارين الرياضية وفي المنافسة.</p>	
	جماعي، فردي، ثنائي	<p>5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- إجراء تمارين رياضية حسب توجيهات محددة: المشي / الجري / القفز على / تحت الحاجز؛ وضع اليد على / فوق / تحت ...</p> <p>- توضيب وضعيات مختلفة وحث المتعلمين على التعبير عنها.</p> <p>- باستعمال كل العلاقات المكانية الممكنة: على، تحت، فوق، أمام، وراء، بين، داخل، خارج.</p> <p>- رسم خطوط مغلقة على أرضية الساحة وتحديد تחומتها...</p> <p>إنجاز الوضعية المقترحة (الصفحة 26):</p> <p>- يتداول أعضاء كل فريق في إنجاز الوضعية المكافأة (لنفهم ونطبق). أثناء المناقشة يجب حث المتعلمات والمتعلمين على التعبير باستعمال العلاقات المكانية: الكلب بين الولد والبنت؛ البنت أمام الكلب؛ البيض داخل العش... .</p>	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>

الحصتان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

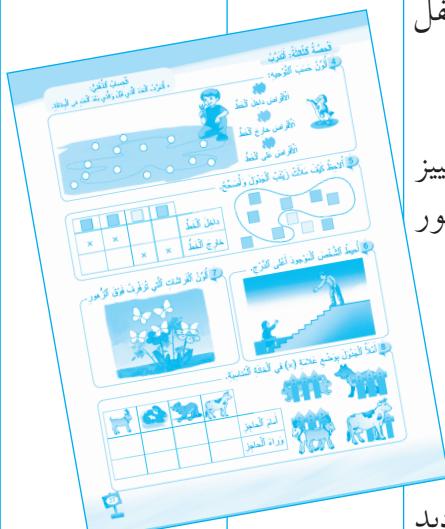
السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد المواتي لعدد على البطاقة. 	جماعي، فردي ثنايلي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تقويم قدرة المتعلمين على تحديد موقعهم وموقع الأشياء باستعمال العلاقات المكانية المكتسبة (تحت، فوق، على، أمام، وراء، داخل، خارج...). - تحديد موقع أشياء معينة بالنسبة لبعضها. 	فردي / جماعي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة التريض	<p>أنشطة الكراهة (ص 26).</p> <p>النشاط 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بتلوين ما يوجد داخل العش أو داخل الخم بالأحمر وما يوجد خارج العش أو خارج الخم بالأزرق. - في حالة الدجاج، سيلوّن الديك والدجاجة داخل السياج بالأحمر والديك خارج السياج بالأزرق. 		

**كراسة
المتعلمة والمتعلم**

فردي



**جماعي أثناء
التصحيح**



أنشطة الكراسة (ص 26).

النشاط 2: - المتعلمون مطالبون بـ :

- تلوين الحم وهو هنا السياج الذي يقي الغنم من الذئاب.
- ملء الجدول بتحديد موقع الغنم والذئاب (داخل أو خارج السياج).

النشاط 3:

- يهدف النشاط إلى تثبيت مصطلحي ”وراء“ و ” أمام“.
- المتعلم مطالب بـ :

أنشطة التريض

- تلوين السيارة الموجودة وراء الدراجة النارية بالأحمر.
- تلوين السيارة الموجودة في الأمام بالأزرق.

أنشطة الكراسة (ص 27).

النشاطان 4 و 5:

- يهدف النشاطان إلى تثبيت مصطلحي ”داخل“ و ”خارج“ وذلك :

* بتحديد موضع الأقراد داخل الخط (بالأحمر) خارج الخط (بالأزرق) وعلى الخط (بالأخضر).

* تصحيح الأخطاء المرتكبة في ملء الجدول: المربع الأزرق داخل الخط (وليس خارجه) المربع الأخضر خارج الخط (وليس داخله).

النشاط 6:

- يهدف النشاط إلى جعل المتعلم قادرا على تمييز الأعلى من الأسفل.

الجواب المتظر: إحاطة الطفل وليس الطفلة لأنها في أسفل الصورة.

النشاط 7:

- يهدف النشاط بالأساس إلى جعل المتعلم قادرا على تمييز مصطلحي ”على“ و ”فوق“ فهناك 3 فراشات على الزهور وفرشتان فوق الزهور (في الهواء لا تلمس الزهور).

النشاط 8:

- المطلوب تحديد موقع الحيوانات:

- وراء الحاجز (الذئب والأرنب)

- أمام الحاجز (البقرة والعنزة)

- أثناء تصحيح الأنشطة ينبغي حث المتعلمين على ترديد المصطلحات.

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	الأنشطة التعليمية	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً. - تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد محدد على البطاقة. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تقييم قدرة المتعلمات والمتعلمين على تحديد موقعهم بالنسبة لمعلمة معينة وموقع الأشياء بالنسبة له أو بالنسبة لبعضها. 	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أ. التقويم الشفهي: حد المتعلمين على استعمال المصطلحات التي اكتسبوها في المقصص السابقة وذلك بـ : <ul style="list-style-type: none"> - تحديد موقعهم أو موقع أشياء معينة بالنسبة لهم أو بالنسبة لبعضها. - تحديد موقع أشكال هندسية مختلفة مرسومة على السبورة أو داخل أو خارج أو على خط مغلق. - تطبيق تعليمة تروم استعمال تلك المصطلحات مثلاً: ضع المحفظة على (أو تحت / أمام / وراء / بين / ...) ؛ - تنوع الأشياء والتعليمات قصد ترويج المصطلحات المكتسبة. ب- التقويم الكتابي: أنشطة الكراسة (ص 28) النشاط 9: <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بـ ملاحظة المشهد وتحديد ما يوجد أعلى الشجرة (الطائر والفراشة) وأسفل الشجرة (التفاح والسلة والبنت) أثناء التصحيح يمكن مطالبة المتعلمين بـ تحديد موقع النحلة (فوق الورود) موقع الضفدعه (بين الورود والسلة)... النشاطان 10 و 11 : <ul style="list-style-type: none"> - يهدف الشاطئان إلى تقييم قدرة المتعلمين على تمييز مصطلحي ”على“ و ”تحت“ وذلك بتلوين الأرنب (على الكرسي). والأدوات المدرسية (تحت الطاولة). 		فردي	أлواح دفاتر بطائق

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>- تعرف الأعداد من 1 إلى 5 على البطاقة وقراءتها فردياً وجماعياً وثنائياً.</p> <p>- تعرف العدد السابق والعدد المولى لعدد محدد على البطاقة.</p>	جماعي، فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الدعم	<p>أنشطة الكراسة (ص 28)</p> <p>النشاط 12:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بتنوين: - مربع واحد على الخط (بالأخضر) - 3 مثلثات تحت الخط (بالأحمر) - 3 أقراص فوق الخط (بالأزرق) <p>- أثناء التصحيح يجب التأكد من استيعاب جميع المتعلمين للمصطلحات ”على“ ”فوق“ ”تحت“ ورصد التعرّفات المحتملة وتذوّين أسماء المتعثرين.</p> <p>النشاط 13:</p> <ul style="list-style-type: none"> - النشاط توليفي يعطي للمتعلم والمتعلمة فرصة استعمال ودعم جملة من المصطلحات. استخدامه للألوان المناسبة حسب موقع كل من الكائنات الموجودة في الرسم دليل على استيعابه للمصطلحات المستهدفة وخاصة بالتموضع في المكان. - الأنشطة المقترحة مجرد أمثلة لما يمكن تقديمها لدعم مكتسبات المتعلمين والمتعلمات، المتعلقة بالتموضع في المكان. على الأستاذ(ة) أن: - ينتهي أنشطة أكثر ملاءمة على ضوء ما رصدته من تعرّفات. - يقوم بتنفيذ الفوج حسب التعرّفات المرصودة. 	فردي	

الكتابة الجماعية من 1 إلى 5

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
الأعداد من 1 إلى 9 : قراءة وكتابة وتمثيل وتفكيكها ومقارنتها وترتيبها.	- يفكك عدداً إلى مجموع عددين أو عدة أعداد. - يوظف الأعداد من 1 إلى 4 في كتابات جماعية.	- الأعداد من 1 إلى 5 قراءة وكتابة وتمثيل ومقارنة.

تقديم: سيعتني العدد مبتوراً إذا لم يكتسب المتعلم الطرق المختلفة لكتابته ؛ فإلى جانب الكتابة الاعتيادية، سيكتشف في هذا الدرس الكتابات الجمعية للأعداد 2، 3، 4 و 5. وقد صيغت الأنشطة المقترحة بكيفية تساعدك هذه الأعداد وب مجرد جميع الكتابات الجمعية التي تناسب كل منها:

$$2 = 1 + 1 ; \quad 3 = 2 + 1 = 1 + 2 ; \quad 4 = 2 + 2 = 3 + 1 = 1 + 3$$

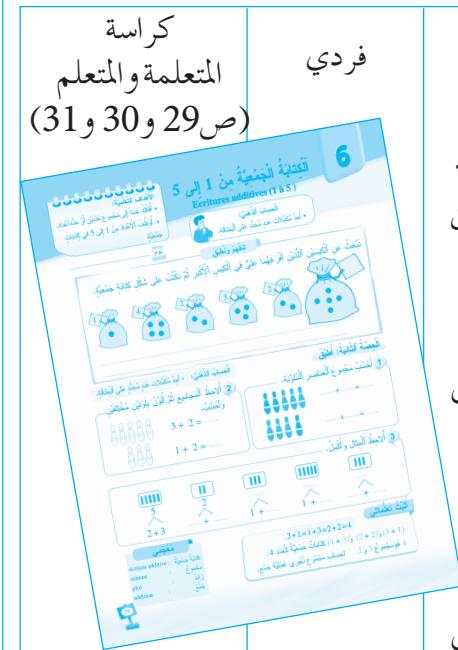
الحصة الأولى: حصة البناء

السيناريو	أنشطة المعلم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- إيجاد مكمل العدد على البطاقة إلى 2، 3، 4 و 5. - إيجاد تفكيك جماعية لكل من الأعداد 2، 3، 4 و 5.	جماعي، فردي، ثانوي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- قراءة وكتابة الأعداد من 1 إلى 5. - كتابة عدد عناصر مجموعة (لا يتعدى 5).	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> - لنكتب بطريقتين عدد نقط كل من قطع الدومينو التالية : 	جماعي	قطع دومينو
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i> - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة. - وضع العتاد الديداكتيكي اللازم رهن إشارة كل فريق (4 قطع دومينو مرسومة على الورق المقوى حسب النموذج أعلاه). - مطالبة المتعلمين بكتابة عدد نقط كل قطعة دمينو بطريقتين.	جماعي	أشياء ملموسة من لونين أو شكليين مختلفين
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	3- الفعل والصياغة: <i>Action et formulation</i> - يترك بعض الوقت للمتعلمين للتفكير-فرديا- وتلمس تصور أولي لعناصر الحل (كيف أكتب عدد نقط كل قطعة دميño بطريقتين؟).	عمل فردي	

		<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينخرط أعضاء كل فريق في البحث عن حل الوضعية. - يحرص الأستاذ(ة) على مشاركة الجميع. - يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لتصحيح مسار المناقشة (عند هذا الفريق أو ذاك). 	الوضعيات الدييداكتيكية «بناء المفهوم»
قطع الدومينو	جماعي، فردي، ثنائي	<p>5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقدم مقرر(ة) كل فريق ما أنتجه مع رفقائه. - يتم التركيز على كيفية كتابة العدد بطرقتين: <ul style="list-style-type: none"> * طريقة اعتيادية. مثلا: $\begin{array}{l} \bullet \\ \bullet \end{array} \leftarrow .2$ * طريقة مفككة أي كتابة جماعية: $1 + 1 \leftarrow \begin{array}{l} \bullet \\ \bullet \end{array}$ - تدون جميع الكتابات الجماعية المحصل عليها. $1 + 2 = 3, 2 + 2 = 4, 1 + 3 = 4, 3 + 2 = 5, 4 + 1 = 5$ <p>- ينجز المتعلمات والمتعلمون (في مجموعات) الوضعية المقترحة في الصفحة 29 من الكرازة (لنفهم ونطبق) - بعد عدة محاولات سيتوصلون إلى الإجابتين الممكنتين : $1 + 3 = 4, 2 + 2 = 4$ وسيحددون الكيسين اللذين أفرغهما على في الكيس الأكبر (هناك احتمالان).</p>	السياريرو الحساب الذهني التقويم التشخيصي

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

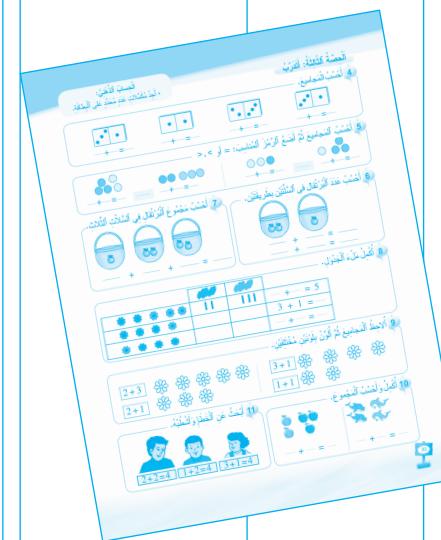
السياريرو الحساب الذهني التقويم التشخيصي	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الدييداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - إيجاد مكمل العدد في البطاقة إلى 2-3-4-5. - إيجاد تكبيكات جماعية لكل من الأعداد 2-3-4-5. 	جماعي، فردي ثئاني	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - حساب الكتابات الجماعية التالية: $1 + 2, 1 + 3, 1 + 1, 3 + 2$ - إتمام الكتابات الجماعية التالية: $1 + ? = 3, ? + ? = 2, 2 + ? = 4$ 	فردي / جماعي	ألوان دفاتر بطائق



كراسة
المتعلمة والمتعلم
(ص 29 و 30 و 31)

فردي

فردي



جماعي أثناء
التصحيح

أنشطة الكراسة (ص 29):

النشاط 1 و 2: المتعلمون والمعلمات مطالبون بـ :

- كتابة عدد العناصر الملونة كتابة جماعية مناسبة لكل مجموعة.
- إنجاز كتابتين جماعيتين وتلوين عناصر كل مجموعة بلونين مختلفين.

النشاط 3:

- المتعلمات والمعلمون مطالبون بـ ملاحظة كل مجموعة على حدة وإتمام الكتابة الجمعية المناسبة لها كما في المثال.

أنشطة الكراسة (ص 30):

الأنشطة 4 و 5 و 6:

- تتيح هذه الأنشطة التربيعية للمتعلم فرصة التمرن على تفكيك أعداد أصغر من 5 (أو تساوي 5) وكتابتها على شكل كتابة جماعية.

النشاط 7:

- يتيح النشاط للمتعلم فرصة كتابة جماعية من 3 أعداد :

$$1 + 2 + 2$$

وتعرف أنجع طريقة لحسابها:

$$1 + 2 + 2 = 3 + 2 = 5$$

النشاط 8:

- المتعلمات والمعلمون مطالبون بـ ملء جدول وفق المثال (الاستعانة بـ خشبيات من لونين سيسير له هذا).

النشاط 9:

- المتعلمات والمعلمون مطالبون بتلوين مجموعة أزهار بلونين مختلفين وفق الكتابة الجمعية المناسبة.

النشاط 10:

- يتيح النشاط للمتعلمات والمعلمين فرصة التمرن على حساب كتابات جماعية (يمكن الاستعانة بأقراص أو خشبيات).

النشاط 11:

- الإجابة تقتضي حساب الكتابات الجمعية الثلاث قصد تحديد الخطأ وشطبه.

أنشطة الرياضيات

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - إيجاد مكمل العدد في البطاقة إلى 4-3-2. - إيجاد تفكيرات جماعية لكل من الأعداد 4-3-2. 	جماعي، فردي، ثنائى	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تفكيرك أعداد أصغر من 4 وكتابتها كتابة جماعية. - إتمام كتابات جماعية. 	فردي جماعي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة الكراسة (ص 31): النشاط 12: - المتعلمون مطالبون بإتمام كتابات جماعية. - يمكن الاستعانة بأقراس أو خشيبات. - يجب التركيز على الكتابات الجماعية التي تحتوي على ثلاثة أعداد (أثناء التصحيح).	فردي	كراسة المعلمة والمتعلم (ص 31)	
أنشطة التقويم النشاط 13: - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلم على اكتشاف خطاء وتصحيحها. - إنجاز النشاط يتضمن إعادة الحساب (بالاستعانة بالأصابع أو الأقراس).			
النشاط 14: - يهدف النشاط بالإضافة إلى كفاية الحساب إلى تقويم قدرة المتعلم والمتعلمة على الفهم الجيد للتعليمية : المطلوب حساب مجموع الأصابع المزينة بالحناء وليس الأصابع كلها (أي : 2+2 (في اليسار) و 3+2 (في اليمين)).	جماعي أثناء التصحيح		
النشاط 15: - ربط البطاقة بالعدد المناسب يتطلب حساب كل مجموع على حدة. يمكن الاستعانة بالأصابع أو الأقراس إذا دعت الضرورة إلى ذلك.			

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - إيجاد مكمل العدد في البطاقة إلى 2 - 3 - 4 - 5. - إيجاد تكعيبات جموعية لكل من الأعداد 2 - 3 - 4 - 5. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الدعم	<p>النشاط 16:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاط إلى دعم المكتسبات حول الكتابات الجمعية. - يجب الانتباه إلى سرعة الإنجاز وإلى قدرة المتعلمين على حساب مجاميع لا تتعدي 5 دون اللجوء إلى الأقراص أو الخشبات. <p>النشاط 17:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المطلوب إنجاز النشاط كما في المثال وهذا يتطلب دقة الملاحظة: <ul style="list-style-type: none"> * إتمام كل مجموعة نقط باستعمال اللونين أو الألوان المناسبة. * إتمام الكتابة الجمعية المناسبة لكل مجموعة نقط ولكل كتابة اعتيادية. <p>النشاط 18:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المطلوب تلوين الكتاكيت التي تحمل العدد 4 بالأحمر والأزرق التي تحمل العدد 5. - الأنشطة المقترحة مجرد عينة لما يمكن تقديمها لدعم مكتسبات المتعلمات والمتعلمين. قد تصلح لسد بعض الثغرات، إلا أنها قد تكون بعيدة من الصعوبات الحقيقة التي تعرّض المتعلمات والمتعلمين. - لذا على الأستاذ(ة) أن يقوم بتفوييء الفوج وانتقاء أنشطة أكثر ملاءمة. 	فردي	كراسة المعلمة والتعلم
		جماعي أثناء التصحيح	كراسة المعلمة والتعلم

تقديم الأعداد من 6 و 9

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
الأعداد من 0 إلى 10: قراءة وكتابة وتمثيلها ومقارنتها وترتيبها وتفكيرها.	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الأعداد من 6 إلى 9 : قراءة وكتابة وتمثيلها. - يدرك أن العدد تعبير عن كم من الأشياء تحتويها مجموعات مختلفة أو مقدرة. - يربط بين مدلول العدد ورممه واسميه ويستخدم ذلك في التعامل مع مواقف حياتية بسيطة تتضمن الأعداد. - يتعرف المفهوم الترتيبى للعدد. 	<ul style="list-style-type: none"> - الأعداد من 1 إلى 5 : قراءة وكتابة وتمثيلها وفكيرها ومقارنتها وترتيبها.

تقديم: الدرس 7 امتداد للدرس 3 (المخصص للأعداد من 1 إلى 5) حيث سيتابع المتعلم بناء المتالية العددية بتعرف الأعداد من 6 إلى 9 قراءة وكتابة وتمثيلها.

وقد صيغت الأنشطة المبرمجة في هذا الدرس بكيفية تساعد المتعلم على:

- القيام بعمليات عد متكررة لعناصر مجموعات مختلفة، وإدراك أن العدد تعبير عن كم من الأشياء تحتويها مجموعة معينة.
- قراءة الأعداد من 6 إلى 9 وكتابتها بكيفية صحيحة: يجب الانتباه إلى الخطأ الشائع في القسم الأول (قلب كتابة الأعداد) حتى لا يتسرّخ.
- العد بالوحدة من 1 إلى 9 ومن 9 إلى 1.
- بناء الشريط العددي والمستقيم العددي.



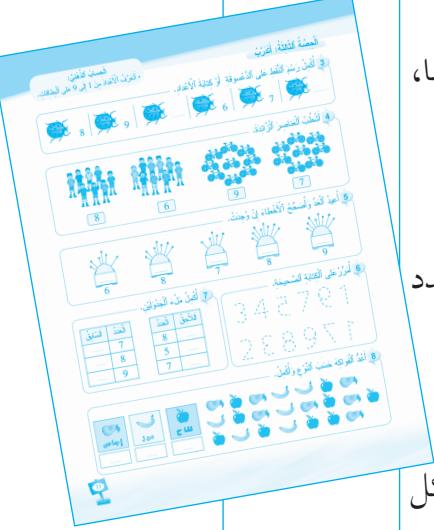
المحصة الأولى: حصة البناء

المعينات الدييداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقات وقراءتها مرتبة تصاعدياً وتنازلياً بإيقاعات متدرجة، جماعياً وفردياً وثنائياً.	الحساب الذهني
ألوان دفاتر بطائق	فردي/ فردي/ جماعي	- تقويم المكتسبات السابقة للمتعلمين حول الأعداد من 1 إلى 9 قراءة وكتابة.	التقويم التشخيصي
- أشكال هندسية من الورق المقوى: * 5 مستطيلات * 6 أقراص * 7 مثلثات * 8 مربعات * 9 نجمات - بطاقات الأعداد 9, 8, 7, 6, 5	جماعي	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> تصنيف الأشكال الهندسية المقترحة ثم البحث عن بطاقة العدد المناسب لكل مجموعة.</p> <p>2- التعاقد الدييداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً ومقررة. - وضع العداد الدييداكتيكي اللازم رهن إشارة كل فريق: 5 مستطيلات، 6 أقراص، 7 مثلثات، 8 مربعات، 9 نجوم ... 	الوضعيات الدييداكتيكية «بناء المفهوم»

		<ul style="list-style-type: none"> - تصنیف الأشكال الهندسية حسب طبیعتها. - إيجاد بطاقة العدد المناسب لكل مجموعة. 	
	عمل فردي	<p style="text-align: center;">Action et formulation:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تخصص الدقائق الخمس الأولى للتفكير- فرديا- قصد بلورة تصور أولي لعناصر الخل، قبل الشروع في العمل الجماعي. 	
	جماعي	<p style="text-align: center;">4. التقاسم، التداول والمصادقة:</p> <p style="text-align: center;">Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينخرط أعضاء كل فريق في البحث عن حل الوضعية. - يتدخل الأستاذ(ة) كلما دعت الضرورة إلى ذلك لتصحيح مسار المناقشة. 	
نفس العتاد	جماعي، فردي، ثانوي	<p style="text-align: center;">5. البنية والمؤسسة:</p> <p style="text-align: center;">La structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقدم المقرر(ة) نتائج أعمال فريقه. - يتم التركيز على المجموعات الحصول عليها بعد عملية التصنيف. - يشارك الجميع في عد عناصر كل مجموعة والبحث عن العدد المناسب لها؛ - رسم المجموعات على السبورة: 5 مستطيلات؛ 6 أقراص؛ 7 مثلثات؛ 8 مربعات؛ 9 نجمات. - تكتب الأعداد 5، 6، 7، 8، 9 تحت المجموعات (أو تستعمل بطاقات الأعداد). - ينجذب المتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 32 من الكراسة: يعدون حيوانات وآليات المزرعة ويملأون الجدول. 	<p style="text-align: right;">الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>

الحصتان الثانية والثالثة: أنشطة الترييض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانوي	<p>- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p> <p>- تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقة وقراءتها مرتبة تصاعديا وتنازليا وبإيقاعات متدرجة جماعيا وفرديا وثانويّا.</p>
ألوان دفاتر بطائق أشياء مختلفة	فردي / جماعي	<p>- رسم العدد المطلوب (نقط / مثلثات / مربعات)</p> <p>- كتابة العدد حسب : عناصر مجموعة مرسومة على السبورة أو أشياء مشار إليها.</p>

<p>كراسة المتعلم والمتعلم (ص 32، 33، 34) (34)</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 32).</p> <p>النشاط 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بتلوين عدد عناصر كل مجموعة حسب العدد المقترن وهذا يتضمن قراءة العدد وعَد اللعب. <p>النشاط 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يفسح المجال للمتعلم للتمرن على كتابة الأعداد 5، 6، 7، 8، 9 وفق النموذج المقترن. <p>أنشطة الكراسة (ص 33)</p> <p>النشاط 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بإتمام رسم النقط على ظهر كل دعسوقة وكتابة العدد، وهذا يتضمن القيام بعمليات عَد متكررة. <p>النشاط 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إنجاز النشاط يتطلب من المتعلم القيام بالعد قصد شطب العنصر أو العناصر الزائدة على العدد المقترن. <p>النشاطان 5 و 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتحديد الأخطاء وتصحيحها، وهذه الأخطاء تهم كتابة الأعداد بكيفية سليمة. <p>النشاط 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتحديد العدد السابق والعدد المواتي لكل من الأعداد المقترنة في الجدولين. <p>النشاط 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بتصنيف مجموعة من الفواكه وكتابة عدد كل نوع أي 9 تفاحات ، 5 إجاصات ، 6 موزات. <p>النشاط فرصة للمتعلمين والمتعلمات لتقويم دقتهم في الملاحظة.</p>
<p>فردي</p> 	<p>جماعي أثناء التصحيح</p>	<p>أنشطة التريض</p>

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقة وقراءتها مرتبة تصاعدياً وتنازلياً بإيقاعات متدرجة جماعياً وفردياً وثنائياً. 	جماعي، فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - إمام كتابات جمعية لا يتعدي مجموعها 5. - إملاء الأعداد من 1 إلى 9. 	فردي جماعي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>أنشطة الكراسة (ص 34):</p> <p>المتعلمون مطالبون بعد الأصابع المزينة بالحناء في كل يد كما في المثال:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 9 أصابع بالنسبة للفتاة في الوسط. * 8 أصابع بالنسبة للفتاة إلى يمين الصورة. <p>النشاط 10:</p> <p>إنجاز النشاط يقتضي عد النقود وكتابة كل مبلغ (يمكن الاستعانة بقطعة نقدية حقيقة أثناء التصحيح).</p> <p>النشاطان 11 و 12:</p> <p>المتعلمون مطالبون بكتابة الأعداد مرتبة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تصاعدياً في الشريط (من 1 إلى 9)؛ * وتنازلياً على المستقيم (من 9 إلى 1). <p>أثناء التصحيح يمكن دعوة بعض المتعلمين إلى العد شفهياً من 1 إلى 9 أو من 9 إلى 1.</p> <p>- ينبغي التأكد من قدرة المتعلمين على ربط مجموعة بعد عناصرها.</p> <p>- ينبغي أيضاً التأكد من صحة كتابتهم للأعداد من 1 إلى 9 وتفاديهم خطأ قلب بعض الأرقام الشائعة في الأقسام الصغرى.</p>	فردي	كراسة المعلمة والمتعلم (ص 34)



جماعي أثناء التصحيح

الحصة الخامسة: أنشطة الدعم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو						
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثئائي	<p>- تعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقة وقراءتها مرتبة تصاعدياً وتنازلياً بإيقاعات متدرجة جماعياً وفردياً وثنائياً.</p>	الحساب الذهني						
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 34)	فردي	<p>أنشطة الكراسة (ص 34)</p> <p>النشاط 13:</p> <p>- المتعلمون والمعلمات مدعوون لتعرف عدد حجبت سحابة جزءاً منه وكتابته كتابة سليمة.</p> <p>النشاط مدخل آخر لتشبيت صور الأعداد (من 1 إلى 9) في الأذهان.</p> <p>النشاط 14:</p> <p>- المتعلمون والمعلمات مطالبون بعدد الكلل حسب اللون وكتابة عناصر كل مجموعة في الجدول:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>8</td> <td>كلل حمراء</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>كلل خضراء</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>كلل زرقاء</td> </tr> </table> <p>- الأنشطة في الكراسة مجرد عينة لما يمكن تقديمها كدعم للأعداد من 1 إلى 9.</p> <p>ينبغي اقتراح أنشطة إضافية لسد المزيد من التعرّفات؛ مثلاً:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عمليات عدد تصاعدياً من 1 إلى 9. - إيجاد عدد عناصر مجموعة وكتابتها. - إملاء الأعداد من 1 إلى 9 على الألواح... 	8	كلل حمراء	7	كلل خضراء	6	كلل زرقاء	أنشطة الدعم
8	كلل حمراء								
7	كلل خضراء								
6	كلل زرقاء								

مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
الأعداد من 0 إلى 10: قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً وتفكيكاً.	- يقارن الأعداد من 1 إلى 9 ويرتبها بدون رموز وباستعمال الرموز. - يعد بالوحدة تصاعدياً وتنازلياً انطلاقاً من عدد معين. - يرتتب بمجموعة من الأعداد ويمثلها على الشريط العددي. - يحدد رتبة شيء على خط مفتوح أو مغلق.	- الأعداد من 1 إلى 4: قراءة وكتابة ومقارنة وترتيباً. - الأعداد من 5 إلى 9: قراءة وكتابة وتمثيلاً.

تقديم: في الدرس السابق تعرف المتعلم الأعداد من 5 إلى 9: قراءة وكتابة وتمثيلاً. في الدرس 8، سيقوم بمقارنة وترتيب هذه الأعداد (تصاعدياً وتنازلياً).

وقد صيغت الأنشطة المقترحة في الكراسة (ص 35، 36، 37) بكيفية تسمح بتبسيط وتعزيز مكتسباته حول الأعداد من 1 إلى 9 وتحقيق للأستاذ(ة) فرصة تقويم هذه المكتسبات ورصد الصعوبات والتعثرات وانتقاء تمارين الدعم على ضوء نتائج هذا التقويم.

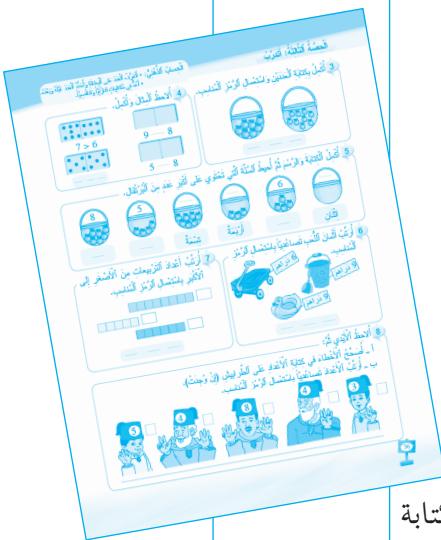
الحصة الأولى: حصة البناء

المعينات الدييداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- تحديد العدد الذي قبل والذى بعد العدد على البطاقة. - العد تصاعدياً في متاليات بخطى مختلف من 1 إلى 9. - العد تنازلياً في متاليات بخطى مختلف من 9 إلى 1.	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	- العد شفهياً من 1 إلى 9 ومن 9 إلى 1.	التقويم التشخيصي
- أدوات مدرسية. - بطائق أثمان (من 1 إلى 9 دراهم). - قطع نقدية - حقيقة أو مرسومة ومقطعة في ورق مقوى.	جماعي	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- لعبة البائع والمشتري : ماذا يمكن لي أن أشتريه بما لدى من نقود؟.</p>	الوضعيات الدييداكتيكية «بناء المفهوم»
	جماعي	<p>2- التعاقد الدييداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تعرّض أشياء مختلفة (أدوات مدرسية، لعب...) للبيع وعلى كل منها ثمنها (الذى لا يتعدى 9 دراهم). - يلعب أحد المتعلمين دور البائع وأحد أقرانه دور المشتري. - توضع قطع نقدية (من 1 إلى 9 دراهم) رهن إشارة المشتري. - يشارك أكبر عدد ممكن حتى يتمكن المتعلمون من القيام بعدة عمليات مقارنة (مقارنة المبالغ المتوفرة وأثمان البضائع).</p>	

	عمل فردي	3. الفعل والصياغة: Action et formulation يشرح الأستاذ قواعد اللعبة ويتأكد من فهمها من طرف جميع المتعلمين.	
	جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation - يمر الزبناء واحد تلو الآخر لشراء ما يرغبون فيه وكل واحد يتتوفر على مبلغ لا يتعدي 9 دراهم.	
نفس العتاد	جماعي، فردي، ثانوي	5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation - ينصت الجميع للحوار الدائر بين البائع والمشتري. - يتم التركيز على مقارنة المبلغ الذي يتتوفر عليه المشتري وأثمان البضائع. - إدراج تدخلات من نوع : يمكن أن أشتري لأن....لا يمكن أن أشتري لأن - تدون المقارنات على السبورة باستعمال الرموز: <, >, =. - ينجز المتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 35 من الكراسة: يلاحظ المتعلمون الأعداد المسجلة على المزهريات لتحديد مكان صغيري الدعسوقة أي المزهريات التي تحمل العدد 9 (الممثل بـ 9 نقط) والمزهريات التي تحمل العدد 3 (الممثل بـ 3 نقط).	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة الترييض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانوي	- تحديد العدد الذي قبل والذي بعد العدد في البطاقة. - العد تصاعديا في متاليات بخطى مختلفة من 1 إلى 9. - العد تنازليا في متاليات بخطى مختلفة من 9 إلى 1.	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي / جماعي	- كتابة عدد عناصر مجموعة معينة (عدد الأصابع المشار إليها؛ عدد مربعات ؛ عدد أقلام...). - إملاء الأعداد من 1 إلى 9.	التقويم التشخيصي

<p>كراسة المتعلم والمتعلم (ص 36، 35، 37)</p> 	<p>فردي</p> <p>أنشطة الكراسة (ص 35).</p> <p>النشاط 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بمقارنة مجموعة مجموعتي أطفال لتحديد أيهما أكبر. - وهذا يقتضي عدّ الأطفال الذين تتکلف بهم كل أستاذة. <p>النشاط 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعطي النشاط للمتعلمين فرصة التمرن على مقارنة أعداد مجردة باستعمال الرموز >, <, =. - أثناء التصحيح يمكن الاستعانة بأشياء ملموسة واستخدام التواصل حداً بحدٍ لمساعدة المتعثرين. <p>أنشطة الكراسة (ص 36).</p> <p>النشاطان 3 و 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعطي النشاطان للمتعلم والمتعلمة فرصة المضي في التمرن على مقارنة الأعداد من 1 إلى 9 باستعمال الرموز >, <, =. <p>النشاط 5: النشاط توليفي إذ المتعلمات والمتعلمون مطالبون بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إتمام رسم البرتقالات الناقصة؛ - كتابة باقي الأعداد المناسبة؛ - تحديد أكبر عدد من بين الأعداد الستة. <p>النشاطان 6 و 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون والمعلمات مطالبون بترتيب أعداد تصاعدياً (من الأصغر إلى الأكبر) : - ترتيب أثمان بال بالنسبة للنشاط 6 ؛ - ترتيب أعداد تربيعات بالنسبة للنشاط 7. <p>النشاط 8: النشاط توليفي يقتضي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - إعادة عدّ أصابع الأشخاص الخمسة وتصحيح الأخطاء بكتابة الأعداد المناسبة. - ترتيب هذه الأعداد تصاعدياً باستعمال الرمز المناسب. - يواكب الأستاذ(ة) إنجاز هذه الأنشطة ويرصد الصعوبات التي تعرّض المتعلمات والمتعلمين ويعطي الدعم الفوري اللازم.
<p>جماعي أثناء التصحيح</p> 	<p>أنشطة الرياضيات</p> <p>النشاط 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمعلمات مطالبون بترتيب أعداد تصاعدياً (من الأصغر إلى الأكبر) : - ترتيب أثمان بال بالنسبة للنشاط 6 ؛ - ترتيب أعداد تربيعات بالنسبة للنشاط 7. <p>النشاط 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إعادة عدّ أصابع الأشخاص الخمسة وتصحيح الأخطاء بكتابة الأعداد المناسبة. - ترتيب هذه الأعداد تصاعدياً باستعمال الرمز المناسب. - يواكب الأستاذ(ة) إنجاز هذه الأنشطة ويرصد الصعوبات التي تعرّض المتعلمات والمتعلمين ويعطي الدعم الفوري اللازم.

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تحديد العدد الذي قبل والذى بعد العدد في البطاقة. - العد تصاعديا في متتاليات بخطى مختلفة من 1 إلى 9. - العد تنازليا في متتاليات بخطى مختلفة من 9 إلى 1. 	جماعي، فردي، ثنائى	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - مقارنة الأعداد من 1 إلى 9 شفهيا ثم كتابيا باستعمال الرموز. 	فردي جماعي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة الكراسة (ص 37) النشاطان 9 و 10: 	<p>أنشطة الكراسة (ص 37)</p> <p>النشاطان 9 و 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بكتابة العدد المناسب لكل مجموعة ومقارنة عددي النباتات وعددي الغنم باستعمال الرمز المناسب. <p>النشاط 11:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلم على مقارنة أعداد مجردة باستعمال الرموز <, >, =. <p>النشاط 12:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلم على : * تمييز الترتيب التصاعدي والتنازلي. * اختيار المتتالية المناسبة وتلوينها. 	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 37)

الحصة الخامسة: أنشطة الدعم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
- سورة - الواح		<ul style="list-style-type: none"> - تحديد العدد الذي قبل والذي بعد العدد في البطاقة. - العد تصاعديا في متتاليات بخطى مختلفة من 1 إلى 9. - العد تنازليا في متتاليات بخطى مختلفة من 9 إلى 1. 	الحساب الذهني
- الواح - دفاتر - بطائق	فردي جماعي	<ul style="list-style-type: none"> - مقارنة الأعداد من 1 إلى 9: شفهيا ثم كتابيا باستعمال الرموز. 	التقويم التشخيصي
	فردي	<p style="text-align: center;">أنشطة الكراسة (ص 37) النشاط 13:</p> <p>المتعلم مطالب بترتيب أعداد الكل المقتربة تنازليا (باستعمال الرمز المناسب).</p> <p>ترتيب أعداد تنازليا (من الأكبر إلى الأصغر) يقتضي استعمال الرمز > :</p> <p style="text-align: center;">$9 > 8 > 7 > 5$</p> <p>النشاط 14: النشاط توليفي يدعو المتعلم إلى :</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة أثمان اللعبة. - مقارنة المبلغ المتوفر مع ثمن كل لعبة. - تحديد اللعبة التي يستطيع كل من أحمد وهند أن يشتريها. - ترتيب أثمان اللعبة تنازليا أي من الأعلى إلى الأرخص. <p>إذا دعت الضرورة إلى ذلك وسمح الوقت يمكن اقتراح أنشطة إضافية وأكثر ملاءمة لتعثرات المتعلمين والمعلمات.</p> 	أنشطة الدعم

أسبوع التقويم والدعم والتوليف (2)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الوحدة الثانية:

1. التموضع في المكان: (داخل، خارج، تحت، فوق، على، أسفل، أعلى)؛
2. إنجاز الكتابات الجماعية من 1 إلى 5؛
3. تعرف الأعداد من 6 إلى 9 قراءة وكتابة وتمثيلاً رقمياً وحرفيّاً؛
4. مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9.

توجيهات وإرشادات لتدبير ناجع لأسبوع التقويم والدعم والتوليف

يهدف أسبوع التقويم والدعم والتوليف إلى معالجة صعوبات وتعثرات المتعلمين(ات) غير المتمكنين ومعالجتها وتبسيط الالعاب والمسابقات؛ ولتحقيق هذ الهدف لا بد من الاستئناس بالتوجيهات التالية:

- للأستاذ(ة) وظيفة مهمة في تقويم وتدريم ومعالجة تعثرات المتعلمين، لذا عليه الانتباه إلى الفرص الرياضياتية التي يتيحها التفاعل الصفي اليومي، وإلى التطور الرياضياتي لدى المتعلمين وأن يستغلها لتنظيم أنشطة التقويم والدعم والألعاب والمسابقات؛

- ضرورة تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين خلال الأسابيع الأربع للوحدة والخاصة ببناء المفاهيم الرياضياتية؛ حيث يعمد الأستاذ والأستاذة إلى حصر وتوثيق تعثرات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها.

- تفويء المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، والتركيز على الصعوبات والتعثرات المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلم اللاحق؛

- اعتماد الدعم المؤسسي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛

- يقتضي الدعم المؤسسي تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المتحكمين، فئة في طور التحكم، فئة غير المتحكمين)، يتكلف كل مدرس بفئة معينة؛

- يهيء كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المتعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعثر؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بأسبوع التقويم والدعم والتوليف المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط؛ بحيث على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد الأنشطة الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين،

- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب المتعلمة والمتعلم للتعلم اللاحق.

الصعوبات المتوقعة

- الصعوبات المرتبطة بتمييز الجهات، خاصة خارج وعلى ، و كذا فوق و أعلى.
- استخدام الرموز أكبر من وأصغر من؟
- إشكالية قراءة كتابة الأعداد بالحروف من اليمين إلى اليسار، وقراءة الكتابة الرياضياتية للأعداد من اليسار إلى اليمين.

الوسائل التعليمية

عدة التقويم المساعدة على تقييء المتعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلم، بطاقات، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...

عدة تقويم ودعم وثبت التعليمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، المضامين الرقمية الخاصة بالرياضيات و الموزعة من طرف مديرية GENIE على المؤسسات التعليمية و التي يمكن تحميلها عبر المنصة taalim.ma، الألواح، ألعاب، أشياء من محيط المعلم...

صيغ وفضاء العمل

- فردي، تعلم بالقررين من خلال نشاط ثنائي، في مجموعات صغرى، أو جماعي.
يمكن إنجاز الأنشطة خلال الفصل، ويستحسن في هذا الإطار تغيير هندسة فضاء القسم وضعيات جلوس المتعلمات والمتعلمين، كما يمكن استغلال جميع الفضاءات المتاحة والتي لا تشكل أي خطر على صحة وسلامة المتعلم، أو تؤثر على سير الدراسة بالنسبة لباقي الأقسام.

تدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

- الحصة الأولى : أنشطة تقويمية لتفييء المتعلمين والمتعلمات؛
- الحصة الثانية : دعم وثبت التعليمات وتوليف؛
- الحصة الثالثة : دعم وثبت التعليمات وتوليف؛
- الحصة الرابعة : تقويم أثر الدعم؛
- الحصة الخامسة: معالجة مركزية وإغناء التعلمات.

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفيئي المتعلمين والمتعلمات (55 دقيقة)

الحساب الذهني:

- ـ قراءة الأعداد المعروضة على البطاقات بترتيب و بدونه(من 1 إلى 9).
- ـ تحديد سابق ولاحق عدد معروض على البطاقة (من بين الأعداد من 1 إلى 9)، (جماعيا، فرديا، ثنائيا).
- ـ مقارنة عددين معروضين على بطاقتين، مقارنة عدد محدد على السبورة والأعداد المعروضة على التوالي بترتيب و بدونه على البطاقات.(من 1 إلى 9)

سير الأنشطة:

بالإضافة إلى ملاحظة الأستاذة والأستاذ اليومية المباشرة للصعوبات التي قد يواجهها بعض المتعلمين ورصد وتوثيق تعثراتهم، يقوم الأستاذة والأستاذ مكتسبات المتعلمين المرتبطة بالتعلم السابقة للوقوف على مدى تحقيق الأهداف التعليمية الخاصة بدورس الوحدة الثانية، وتحديد الفئة غير المتمكنة ونوع التعثر الحاصل لديها، ويتم ذلك من خلال تقويم تمكّن المتعلمات والمتعلمين من الأهداف الواردة أعلاه. في حالة ما إذا كان بعض المتعلمات والمتعلمين يعانون من صعوبات في أكثر من هدف، تعطى الأولوية في الدعم للأهداف المتعلقة بالأعداد والحساب، دون إغفال التعثرات المرتبطة بالأهداف الأخرى. يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على الأنشطة المقترحة في الكراسة، أو وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص. ويقدم العمل وفق الخطوات التالية:

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، ويحرص على اشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالب المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط؛
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛
- يرصد الأستاذ(ة) الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن، في طور التمكن، غير متمكن)، استشعار شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمتعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية؛

توجيهات لبلورة و تدبير انشطة التقويم و الدعم والتوليف

النشاط (1):

هذا النشاط يستهدف تقييم قدرة المتعلمين على تحديد توضع الكرسي بالنسبة للطفل في وضعيات مختلفة، (أمام أو خلف) يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، ويحرص على اشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالب المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط؛

- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛

- يطلب الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط رقم 1. كما يمكن للأستاذ أن يقترح أنشطة أخرى من المحيط لقياس قدرتهم على تحديد وضعية التموضع : خلف / أمام.

- يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛

1 أحيطُ كُلَّ طِفْلٍ أَمَامَهُ كُرْسِيًّا.



- عند انتهاء المدة الزمنية يتدب الأستاذ(ة)

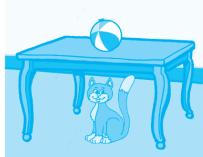
أحد المتعلمين لتصحيح النشاط على السبورة مع مطالبته بتقديم شرح ولو مبسط للطريقة المعتمدة،

النشاط (2):

2 أحيط :



- ما فوق الطاولة بالأزرق.
- ما على الطاولة بالأحمر.
- ما تحت الطاولة بالأخضر.

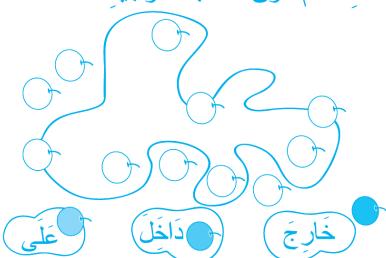


هذا النشاط يستهدف تقييم قدرة المتعلمين على تميز وضعيات التموضع: فوق، على و تحت.

قد لا يجد المتعلمون صعوبة في تحديد ما يوجد تحت الطاولة، لكن بالنسبة لتحديد ما يوجد على الطاولة، و ما يوجد فوق الطاولة قد يحدث لديهم خلط، لأن التمثيل الحاصل من ثقافتهم المجتمعية يخلط بين "على" و "فوق" فما يوجد على الطاولة فهو فوق الطاولة. و هنا يجب على الأستاذ ان يؤكّد على مفهوم التلامس في وضعية "على".

النشاط (3):

3 ألاحتِظْ ثُمَّ أُولَئِنْ حَسَبَ التَّوْجِيهِ.

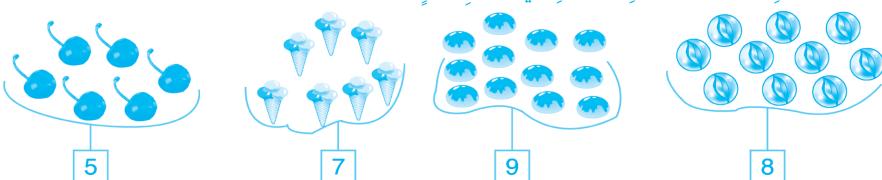


يستهدف هذا النشاط تقييم قدرة المتعلمين على تميز وضعيات التموضع: خارج، داخل، على. يبين الأستاذ(ة) للمتعلمين أن التوجيه يقتضي تلوين:

- الفاكهة الموجودة داخل التخم بالأزرق.
- الفاكهة الموجودة على التخم بالأخضر.
- الفاكهة الموجودة خارج التخم بالأحمر.

الأنشطة (5:4):

4 أحيطُ العناصر حَسَبَ الْعَدْدِ المُحَدَّدِ فِي كُلِّ بِطاقةٍ.



هذه الأنشطة تستهدف تقييم قدرة المتعلم على تعرف الأعداد من 5 إلى 9 قراءةً وكتابةً ومتىلاً رقمياً،

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، ويرخص على اشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطلب المعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط؛
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛

يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن، في طور التمكن، غير متمكن)، استثمار شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية؛

الأنشطة رقم 9:8

تهدف هذه الأنشطة إلى تقييم قدرة المتعلم(ة) على مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9. يدبر المدرس(ة) هذه الأنشطة وفق منهجية تحرير الأنشطة السابقة، مع التركيز خلال مراقبة أنجاز المتعلمين على مدى ادراكهم للعدد ككائن رياضي مرتب بكم وليس وظيفة ترتيبية.

يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن (2)، في طور التمكن (1)، غير متمكن (0))، في شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية وفق النموذج التالي:

ر.ت	اسم التلميذ(ة)	الموقع في المكان	الكتابة الجماعية	الأعداد من 6 إلى 9	مقارنة وترتيب الأعداد	ملاحظات إضافية

الحصتان الثانية والثالثة : أنشطة دعم وتشييت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

أنشطة الحساب الذهني:

- ٨ قراءة الأعداد المعروضة على البطاقات بترتيب و بدونه (من 1 إلى 9).
- ٩ تحديد سابق لاحق عدد معروض على البطاقة (من بين الأعداد من 1 إلى 9)، (جماعيا، فرديا، ثنائيا).
- ١٠ مقارنة عددين معروضين على بطاقة، مقارنة عدد محدد على السبورة والأعداد المعروضة على التوالي بترتيب و بدونه على البطاقات. (من 1 إلى 9)

سير الأنشطة:

على ضوء التقويم الذي أنجز في الحصة السابقة، وبناء على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتفعييل المعلمات والمتعلمين حسب نوع التعرّفات والصعوبات المسجلة لديهم، وفي هذا الإطار يتخذ الأستاذ(ة) الصيغة/الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعلرين والتشييت للمتحكمين.

- أنشطة الدعم ليست موجهة لجميع المعلمات والمتعلمين على قدم المساواة، بل هي خاصة بالفئة التي تحتاج إليه؛ بمعنى أن أنشطة الدعم من المفروض أن تكون متنوعة حسب الصعوبات المرصودة لدى كل فئة من المعلمات والمتعلمين خلال الحصة الأولى من أسبوع التقويم والدعم؛

٥ أكتب عدد الشماعات على كل خلو.

٦ أصل كل قميص بالمكان المناسب على الخيل.

٧ أصل كل طفل بما يمكن أن يشتريه.

٨ أقلن بالشتمال الرمز المناسب: أو = ...
بالشتمال الرمز المناسب.
تصادينا :
تنازليا :

٩ أرتّ الأعداد التالية: 6 - 9 - 8 - 5 - 4 - 3
أو = ...

١٠ أكتب السلاحف بكلمة الأعداد من (1 إلى 9) في الأفراص.

١. أنشطة الدعم والتشييت

يستأنس الأستاذ(ة) بالأنشطة: ٦؛ ٧؛ ١٠ المدونة على الكراسة (ص. 39)، ويقي من الأنفيد اقتراح أنشطة يراها أكثر ملاءمة لخصوصية جماعة الفصل ولنوعية تعرّفات المتعلمية و صعوباتهم التي أبان عنها تحليل أخطائهم في حصة التقويم السابقة.

- يحدد المدرس الفئة المعنية بالنشاط، ويقرأ التعليمية ويشرح المطلوب بوضوح، يحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب ويحدد المدة الزمنية ثم يطلب منهم إنخاز النشاط؛

وكلما اعتمد الأستاذ في دعم وتشييت الأهداف المتعلقة به:

- 1.** التَّمْوَضُعُ فِي الْمَكَانِ: (دَاخِلٌ، خَارِجٌ، تَحْتَ، فَوْقَ، عَلَى، أَسْفَلَ، أَعْلَى)
 - 2.** إِنْجَازُ الْكِتَابَاتِ الْجَمِيعَةِ مِنْ 1 إِلَى 5.
 - 3.** تَعْرُفُ الْأَعْدَادِ مِنْ 6 إِلَى 9 قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَمُثْبَلاً رَقْمِيًّا وَحَرْفِيًّا.
 - 4.** مُقَارَنَةُ وَتَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 9
- على وضعيات وأنشطة من المحيط المباشر للمتعلم كلما كان ذلك أفضل؛ ويمكن في هذا الصدد اعتماد الأنشطة الواردة بالعدة البيداغوجية التكميلية.
- بعد الانتهاء من الإنجاز، يتم استئمار الحلول المتوصّل إليها من خلال مناقشتها جماعياً ليتمكن المتعلمون من تجاوز صعوباتهم، ويتم التركيز على الفئة المتعثرة.

الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم (55 دقيقة)

<p>• قراءة الأعداد المعروضة على البطاقات بترتيب وبدونه(من 1 إلى 9).</p> <p>• تحديد سابق ولاحق عدد معروض على البطاقة (من بين الأعداد من 1 إلى 9)،(جماعيا، فرديا، ثنائيا).</p> <p>• مقارنة عددين معروضين على بطاقتين، مقارنة عدد محدد على السبورة والأعداد المعروضة على التوالي بترتيب وبدونه على البطاقات.(من 1 إلى 9)</p> <p>• العد (من 1 إلى 9، جماعيا، فرديا و ثنائيا) تصاعديا و تنازليا باستعمال الخطوة 1 والخطوة 2 والخطوة 3.</p>	نشاط الحساب الذهني:
<p>يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى، أي أنشطة مكافئة لأنشطة التقويم مع تغير الأرقام أو الأعداد أو الوضعيات؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات والتعرّفات المرصودة لدى المتعلمين والمعلمات، وتكمّن أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والاختيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفروض أن تتمكن من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.</p> <p>- يقوم الأستاذ(ة) بتمرير أنشطة مكافئة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكّنة؛</p> <p>- يعمل الأستاذ(ة) على مطالبة الفئات الأخرى بإنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسي، أو يمكن أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي.</p> <p>- قوم الأستاذ (ة) بتفریغ النتائج في نفس الشبکة السابقة من أجل مقارنة النتائج؛ ثم يحدد المتعلمات والمعلمات الذين يحتاجون إلى معالجة مرکزة، من أجلأخذ ذلك بعين الاعتبار خلال الحصة الموالية أو في أسبوع الدعم خلال نهاية الأسدوس الأول.</p>	سير الأنشطة

الحصة الخامسة: معالجة مرکزة (55 دقيقة)

<p>• العد (من 1 إلى 9، جماعياً، فردياً و ثنائياً) تصاعدياً و تنازلياً باستعمال الخطوة 1 والخطوة 2 والخطوة 3.</p> <p>• تحديد مكمل عدد معروض على البطاقة إلى العدد على السبورة (من بين الأعداد من 1 إلى 9)، يبدأ الأستاذ بالأعداد الكبرى، مثلاً: يكتب على السبورة العدد 9 ويعرض الأعداد على البطاقات على التوالي من 1 إلى 9، يطلب المتعلمين بتحديد مكمل العدد على البطاقة إلى العدد 9.، (جماعياً، فردياً، ثنائياً).</p> <p>• مقارنة عددين معروضين على بطاقتين، مقارنة عدد محدد على السبورة والأعداد المعروضة على التوالي بترتيب وبدونه على البطاقات. (من 1 إلى 9).</p>	نشاط الحساب الذهني:
<p>بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يستغل وفق النهج التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - اقتراح أنشطة إضافية متنوعة ومركزة ووجهة للفئة المتعثرة فقط تسهم في تصفية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؛ - اقتراح أنشطة للإغواء والإثراء لفائدة الفئة المتمكنة؛ - أنشطة المعالجة المرکزة تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويستحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم واحتاجاتهم الحقيقية؛ - اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؛ - التركيز بالنسبة للفئة المتعثرة على العمل الفردي والثنائي (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...) - اعتماد أسلوب التعلم بالقرين؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكنة في معالجة تعرّفات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط... - يمكن للأستاذ أن يستثمر الأنشطة الواردة في العدة البيداغوجية التكميلية الموجودة على موقع الوزارة. 	سير الأنشطة

أنشطة الوحدة الثالثة

الدرس

- ⑪ تقديم العددين 0 و 10.
⑫ مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10.

الدرس

- ⑨ حساب مجموع عددين لا يتعدى مجموعهما 9.
⑩ مقارنة الأطوال : أطول من / أقصر من / لهما نفس الطول.

الامتدادات

- الأعداد من 0 إلى 99 : قراءة وكتابة وتمثيلاً وفكرياً ومقارنة وترتيباً.
- جمع وطرح الأعداد الصحيحة بدون احتفاظ وبالاحتفاظ.
- تعرف وحدات قياس الطول وتوظيفها.
. (cm, m)

التعلمات السابقة

- الأعداد من 1 إلى 9 قراءة وكتابة ومقارنة وترتيباً.
- الكتابة الجمعية في نطاق الأعداد من 1 إلى 5.

الأهداف التعليمية

- يحسب مجموع عددين لا يتجاوز مجموعهما 9.
- يوظف الأعداد من 1 إلى 9 في كتابات جماعية.
- يتعرّف مفهوم العدد 0 ومفهوم العدد 10 ورمزيهما واسميهما.
- يرتّب الأعداد من 0 إلى 10 تصاعدياً وتنازلياً.
- يمثل الأعداد من 0 إلى 10 على الشريط العددي.
- يميز بين أطول من وأقصر من.
- يقارن عناصر ويرتبها من الأطول إلى الأقصر.

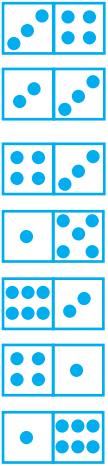
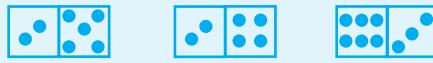
حساب مجموع عددين

الامتدادات	الأهداف التعلمية	العلمات السابقة
<p>- الأعداد من 0 إلى 10 : قراءة وكتابة وتفكيكها ومقارنة وترتيبها.</p> <p>- التقنية الاعتيادية للجمع.</p>	<p>- يحسب مجموع عددين لا يتجاوز مجموعهما 9.</p> <p>- يوظف الأعداد من 1 إلى 9 في كتابات جماعية.</p> <p>- يختصر كتابة جماعية.</p>	<p>- الكتابة الجماعية من 1 إلى 5.</p> <p>- الأعداد من 1 إلى 9 قراءة وكتابة ومقارنة وترتيبها.</p>

تقديم: - في الدرس 6، اكتشف المتعلمون وال المتعلمات مختلف الكتابات الجمعية للأعداد 2 و 3 و 4. في هذا الدرس سيقومون بتفكيك الأعداد من 5 إلى 9 وكتابتها في صيغة مجموع عددين صحيحين (لا يتعدى 9). وقد صيغت الأنشطة المبرمجة في الكراهة (ص 41، 42، 43) بكيفية تساعد المتعلمين على :

- إدراك معنى عملية جمع وإعطاء مدلول للمجموع.
- إنجاز أو إتمام حساب مجاميع بسيطة (لا تتعدي 9).
- الانتقال من الكتابة الاعتيادية لعدد معين إلى الكتابة (أو الكتابات) الجمعية المناسبة.

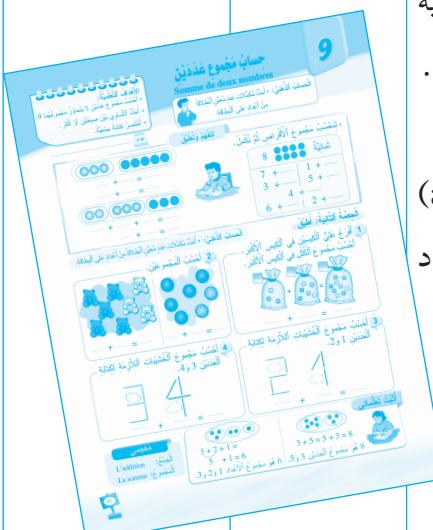
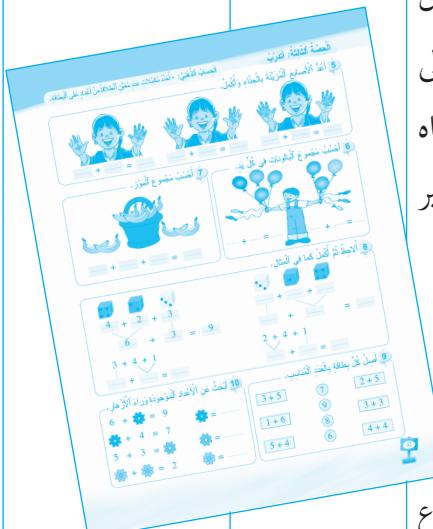
الحصة الأولى : حصة البناء

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- تحديد مكمل عدد معطى انطلاقا من أعداد على البطاقة (حدد مكمل العدد 8 الذي سيظهر في البطاقة إلى 9).	الحساب الذهني
ألوان دفاتر بطائق	فردي / جماعي	- تقويم قدرة الأطفال على تفكيك الأعداد من 1 إلى 4.	التقويم التشخيصي
- قطع الدومينو التالية: 	جماعي	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- نكتب عدد نقط كل قطعة دومينو كتابة جماعية ثم نحسب.</p> 	السيناريو الحساب الذهني التقويم التشخيصي
	جماعي	<p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تقسيم الفوج إلى مجموعات من 4 أو 5 أفراد</p> <p>- وضع ثلاث قطع دومينو مرسومة حسب النموذج المرفق رهن إشارة كل فريق.</p> <p>- مطالبة كل فريق بحساب عدد نقاط كل قطعة دومينو وكتابته كتابة جماعية.</p> <p>ملاحظة : الحرص على أن تكون قطع الدومينو مختلفة حتى يمكن الحصول على جميع تفكيكات الأعداد من 5 إلى 9.</p>	السيناريو الوضعيات الديداكتيكية « بناء المفهوم »

	عمل فردي	3. الفعل والصياغة: Action et formulation يترك بعض الوقت (5 دقائق على الأكثر) للمتعلمين للتفكير، فرديا، وبلوره تصور أولي لعناصر الحل قبل الانخراط في البحث مع باقي أعضاء الفريق.	
	جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation - يشارك الجميع في حل الوضعية وصياغة الإجابة التي سيتكلف المقرر(ة) بتقديمها لمجموعة القسم . (Le groupe classe) .	
نفس العتاد	جماعي، فردي، ثانوي	5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation - يقدم انتاج كل فريق ويشارك الجميع في مناقشته. - تدون الكتابات الجماعية المتوصل إليها على السبورة مثلا: $\dots 2 + 5 ; 4 + 6 ; 6 + 5 ; 2 + 4 ; 4 + 6$ - يركز الأستاذ(ة) بالأساس على الكتابات المختلفة لنفس العدد، مثلا: $9 = 6 + 3 = 4 + 5 = 2 + 7$ - ينجز المتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 41 من الكراسة المخصصة للكتابات الجماعية المختلفة للعدد 8.	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة الترييض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانوي	- تحديد مكمل عدد معطى انطلاقا من أعداد على البطاقة (حدد مكمل العدد 8 الذي سيظهر على البطاقة إلى العدد 9).
ألوان دفاتر بطائق	فردي / جماعي	- تفكير الأعداد 2 و 3 و 4 و كتابتها على شكل كتابات جمعية.

<p>كراسة المتعلم والمتعلم (ص 41 و 42 و 43)</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة الكراسة (ص 41): النشاطان 1 و 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الرسوم تساعد المتعلم على حساب المجاميع المطلوبة، يكفيه أن يعد الكلل والكرات والدبيبة وأن يكمل الكتابات الجمعية. <p>النشاطان 3 و 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بحساب مجموع أعواد الثقاب (allumettes) اللازمة لكتابة الأعداد 2 و 1، 3 و 4 (وليس مجاميع الأعداد المجردة 1 و 2 ، 3 و 4). <p>العمليتان المتضرتان هما:</p> $5 + 3 = 8 \quad (\text{لكتابة العدددين 1 و 2})$ $5 + 4 = 9 \quad (\text{لكتابة العدددين 3 و 4})$ <p>أنشطة الكراسة (ص 42): الأنشطة 5 و 6 و 7:</p> <p>تعطي هذه الأنشطة للمتعلمة والمتعلم فرصة المضي في التمرن على حساب مجاميع لا تعددى 9. في التمرين 5 ينبغي الانتباه إلى عدد الأصابع المزينة بالحناء. في التمرين 6 يجب لفت الانتباه إلى ما يمسكه الطفل في كل يد (بالونات متغيرة وأخرى غير متغيرة) أي $2 + 4$ في اليد اليمنى و $3 + 3$ في اليد اليسرى.</p> <p>النشاطان 7 و 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بحساب مجاميع لثلاثة أعداد. <p>النشاط 9:</p> <p>ربط كل بطاقة بالعدد المناسب يقتضي أولاً حساب كل مجموع على حدة.</p> <p>النشاط 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بإيجاد أحد حدّى كل مجموع وهذا يتطلب الاستعانة بوسائل ملموسة (على الأقل بالنسبة للمتعثرين).
<p>جماعي أثناء التصحيح</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة التريض</p> <p>- تعطي هذه الأنشطة للمتعلمة والمتعلم فرصة المضي في التمرن على حساب مجاميع لا تعددى 9. في التمرين 5 ينبغي الانتباه إلى عدد الأصابع المزينة بالحناء. في التمرين 6 يجب لفت الانتباه إلى ما يمسكه الطفل في كل يد (بالونات متغيرة وأخرى غير متغيرة) أي $2 + 4$ في اليد اليمنى و $3 + 3$ في اليد اليسرى.</p> <p>النشاطان 7 و 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بحساب مجاميع لثلاثة أعداد. <p>النشاط 9:</p> <p>ربط كل بطاقة بالعدد المناسب يقتضي أولاً حساب كل مجموع على حدة.</p> <p>النشاط 10:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بإيجاد أحد حدّى كل مجموع وهذا يتطلب الاستعانة بوسائل ملموسة (على الأقل بالنسبة للمتعثرين).

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
حساب الذهني	- تحديد مكمل عدد معطى انطلاقاً من أعداد على البطاقة (حدد مكمل العدد 8 الذي سيظهر على البطاقة إلى العدد 9).	جماعي، فردي، ثانوي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- حساب مجاميع أعداد لا يتعدى مجموعها 9 بالاستعانة بوسائل ملموسة وبطاقات الأعداد.	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>أنشطة الكراسة (ص 43)</p> <p>النشاط 11 و12: - يهدف النشاطان إلى تقويم قدرة المتعلمين على حساب مجاميع لا تتعدي 9 (الرسوم تيسر عمليات العَدُّ والحساب).</p> <p>النشاط 13: - المتعلم مطالب بحساب مجاميع أعداد مجردة وتصحيح الأخطاء التي ارتكبها عائشة. - يمكن للمتعلم أن يستعين بالنقط على جناح كل كتكوت أو بأشياء ملموسة. - إذا دعت الضرورة إلى ذلك وسمح الوقت، يمكن إدراج أنشطة إضافيةقصد اكتشاف المزيد من التعرّفات المحمّلة.</p>	فردي	<p>كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 43)</p>  <p>جماعي أثناء التصحيح</p>

الحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>- تحديد مكمل عدد معطى انطلاقا من أعداد على البطاق (حدد مكمل العدد 8 الذي سيظهر على البطاقة إلى العدد 9).</p>	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الكراهة (ص 43) النشاط 14:	<p>- التعلم مطالب بتوضيب ثلاثة أعداد معلومة للحصول على كتابة جماعية كما في المثال : الأعداد هي 9 و 6 و 3 والكتابة الجماعية هي : $3 + 6 = 9$.</p> <p>- ينبغي لفت انتباه المتعلمين إلى أن في عملية جمع أعداد صحيحة يكون المجموع أكبر من كل حدد على حدة :</p> $7 > 2 \quad 7 > 5 \quad 2 + 5 = 7$	فردي	كراسة المعلمة والمتعلم (ص 43)
أنشطة الدعم	<p>- التعلم مطالب بمقارنة العدد المكتوب على العجلة مع المجموع المكتوب على العربية وأن يلون إذا كانت تحمل نفس العدد.</p> <p>- قد يحتاج المتعلمات والمتعلمون إلى المزيد من الأنشطة لدعم مكتسباتهم حول تفكير الأعداد من 1 إلى 9.</p> <p>- يجب الحرص على أن تصاغ هذه الأنشطة على ضوء ما تم رصده من ثغرات وعلى القيام بتفويت الفوج.</p>	جماعي أثناء التصحيح	

تقدير ومقارنة الأطوال

الامتدادات	الأهداف التعلمية	العلمات السابقة
<ul style="list-style-type: none"> - تصنیف الأشياء حسب معيار الطول. - يقارن عناصر ويرتبها من الأطول إلى الأقصر - وحدات قیاس الأطوال في المستويات اللاحقة. 	<ul style="list-style-type: none"> - يميز بين الأشياء : أطول من وأقصر من. - يقارن عناصر ويرتبها من الأطول إلى الأقصر 	<ul style="list-style-type: none"> - المكتسبات السابقة حول تصنیف الأشياء حسب الطول ومقارنة الأطول.

تقديم: في التعليم الأولى تم تحسين الطفل بمفهوم الطول من خلال أنشطة تصنیف ومقارنة وترتيب أطوال. في هذا الدرس سيتعمق هذا المفهوم في ذهن المتعلم من خلال .

- مناورات تهدف إلى تبیین قدرة المتعلم على مقارنة وترتيب عناصر حسب الطول.
- إنجاز أنشطة صيغت لتمكينه من تثییت ودعم مكتسباته وتسمح للأستاذ(ة) برصد التعرّفات وتحديد المتعلّرين.
- برامج السنة الأولى لا يتناول قیاس الأطوال باستعمال الوحدات الاعتيادية، لذا فالمتعلم مطالب بـ:
- الالتفاء باللحظة لتحديد الأطول والأقصر عندما يكون الفرق بين الطولين كبيراً.
- استعمال أداة اعتباطية (شريط مدرج أو خيط مثلاً) عندما يكون الفرق صغيراً جداً تصعب رؤيته بالعين المجردة.

الحصة الأولى: حصة البناء

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- يحدد المعلم مجموعاً لا يتعدى 9 لعددين مقدمين على البطاقة (جماعياً، فردياً، ثنائياً).	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	- يعين الأستاذ(ة) مجموعة من 4 أطفال ويطلب من أحد زملائهم تنظيمهم في صف مع ترتيبهم : الأقصر في الأمام والأطول في الخلف.	التقويم التشخيصي
- أشرطة من ورق مقوى (أو من الخشب) مختلفة الألوان والأطوال - أقلام مختلفة الأطوال.	جماعي	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- لترتيب الأشرطة الورقية (أو الأقلام) من الأقصر إلى الأطول (أو من الأطول إلى الأقصر).</p>	
	جماعي	<p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تقسيم الفوج إلى مجموعات من 4 أو 5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- وضع العتاد الديداكتيكي اللازم رهن إشارة كل فريق : أشرطة من ورق مختلفة الألوان والأطوال (أو أقلام أو خشبيات مختلفة الأطوال)</p> <p>- مطالبة المتعلمين بمقارنة الأشرطة وترتيبها من الأقصر إلى الأطول (أو العكس).</p>	الوضعيات الديداكتيكية « بناء المفهوم »

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - تخصص 5 دقائق لتمكين المتعلمين من التفكير - فرديا - وبلورة تصور أولي لعناصر الحل (قبل أن يتئم كل فريق حل الوضعية جماعيا). 	
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشارك الجميع في طرح الفرضيات وإبداء الرأي في عناصر الحل. - يصاغ الحل المتفق عليه قصد تقديمها أمام باقي التلاميذ. 	
نفس العتاد	جماعي، فردي، ثنائي	<p>5. البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - تناقش إتجاهات الفروق المقدمة من طرف المقررين والمقررات. - يتم التركيز على مقارنة أطوال: بالعين المجردة ثم بوضعها جنبا إلى جنب ثم باستعمال وحدة اعتيادية كالشريط المدرج. - حث المتعلمات والمتعلمين على استعمال المصطلحات: أطول من؛ أقصر من؛ لهما نفس الطول. - يجب تنوع أنشطة المقارنة حتى يتمكن المتعلمون من هذه المصطلحات. - ينجز المتعلمون والمتعلمات الوضعية المقترحة في الصفحة 44 من الكراسة. - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتقدير أطوال عدة طرق لتحديد الدعسوكية التي ستصل قبل اختيارها ... 	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة الترييض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانوي	- يحدد المعلم مجموعا لا يتعدى 9 لعددين مقدمين على البطاقة (جماعيا وفرديا وثانويا).	الحساب الذهني
ألوان دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	<ul style="list-style-type: none"> - مقارنة أطوال أشياء مختلفة (موجودة في القسم). - ترتيب هذه الأشياء من الأقصر إلى الأطول أو العكس. 	النظام التشخيصي

كراسة
المتعلمة والمتعلم
(ص 44، 45، 46)

فردي



جماعي
(ثناء)
(التصحيح)



أنشطة الكراسة (ص 44).

النشاط 1:

- المتعلم مطالب بتحديد أطول سلم بعلامة (X).

- إذا تعدّرت الملاحظة بالعين المجردة، يمكن عد درجات كل سلم.

النشاط 2:

- المتعلم مطالب بترتيب أطوال حافلات من الأقصر إلى الأطول.

- يمكن الاستعانة بشريط مدرج.

النشاط 3:

- للقيام بالتلوين يجب تحديد الأشرطة التي لها نفس الطول، وذلك بحساب ومقارنة أعداد التربيعات

النشاط 4:

- ترتيب الأشرطة من الأقصر إلى الأطول يتطلب حساب عدد تربيعات كل شريط (كما في النشاط السابق).

أنشطة الكراسة (ص 45).

النشاط 5:

- الاستعانة بوحدة قياس اعتباطية (شريط مدرج مثلا) سيسهل على المتعلم عمليتي المقارنة والترتيب.

النشاط 6:

- الإستعانة بشريط مدرج سيمكن من مقارنة وترتيب أطوال الشمعات وتلوين كل منها باللون المناسب.

النشاط 7:

- المتعلم (ة) مطالب(ة) بإجراء ترتيب العظام التي تمسكها الكلاب من الأقصر إلى الأطول.

النشاط 8:

- العين المجردة قد لا تكفي لمقارنة وترتيب العصي بالنسبة للصغار، يجب الاستعانة بوحدة اعتباطية.

أنشطة الرياض

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- يحدد المعلم مجموعا لا يتعدى 9 لعددين مقدمين على البطاقة (جماعيا وفرديا وثنائيا).	جماعي، فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- مقارنة قامات مجموعة من المتعلمات والمتعلمين لتحديد أطولهم وأقصراهم.	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>أنشطة الكراسة (ص 46): إذا تعدد ترتيب الحيوانات بالعين المجردة يمكن الاستعانة بخيط حقيقي. باللحظة يمكن استنتاج أن الطفل في يسار الصورة يمسك أقصر خيط والبنت في يمين الصورة تمسك أطول خيط تبقى مقارنة خطي البنت الثانية والولد الآخر للقيام بالترتيب.</p> <p>النشاطان 10 و11:</p> <ul style="list-style-type: none"> المتعلمون والمتعلمات مطالبون بمشاهدة الرسمين بالعين المجردة قبل الاستعانة بأشرطة مدرجة. إذا دعت الضرورة إلى ذلك وسمح الوقت، يمكن اقتراح أنشطة إضافية مثلاً : <ul style="list-style-type: none"> * مقارنة أطوال أشرطة، أقلام، ... بالعين المجردة، بوضعها جنبا إلى جنب ثم باستعمال وحدة اعتباطية كالشريط المدرج. * ترتيب أشياء معينة من الأقصر إلى الأطول ومن الأطول إلى الأقصر. 	فردي	كراسة المتعلمة والمعلم (ص 46)



جماعي
(ثناء)
(التصحيح)

الحصة الخامسة: أنشطة الدعم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	<p>- يحدد المعلم مجموعا لا يتعدى 9 لعددين مقدمين على البطاقة (جماعيا وفرديا وثنائيا).</p>	الحساب الذهني
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص46)	فردي	<p>أنشطة الكراسة (ص46)</p> <p>النشاط 12:</p> <p>- تحديد أطول وأقصر عقد لن يتم بعد العقيق لأن المتعلمين لم يتعرفوا بعد الأعداد الأكبر من 9.</p> <p>لكن يمكن الإستعانة بخيط لأخذ طول كل عقد.</p> <p>النشاط 13:</p> <p>- ترك للمتعلمين حرية المقارنة بالعين المجردة أو بالاستعانة بوحدة اعتباطية.</p> <p>- قد يستنتاج كثير من المتعلمين أن أقصر طريق هو الذي يربط القط بالفار وهذا صحيح لأنه خط مستقيم كما أن البعض سيستنتجون أن أطول طريق هو الرابط بين الأرنب والجزر.</p> <p>- الأنشطة المقترحة في الكراسة ليست إلا عينة لما يمكن تقديمها لدعم مكتسبات المتعلمات والمتعلمين حول الأطوال.</p> <p>- على الأستاذ(ة) أن يقوم بتفييء الفوج وانتقاء أنشطة داعمة أكثر ملائمة على ضوء التعرّفات الحقيقة التي رصدتها.</p>	أنشطة الدعم



جماعي
(ثناء)
(التصحيح)

تقديم العددين 0 و10

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
الأعداد من 0 إلى 10 مقارنة وترتيباً وتفكيكاً.	- يتعرف مفهوم كل من 0 و10. - يتعرف العددين 0 و10 ورمزيهما وأسميهما. - يوظف العددين 0 و10. - يحدد وحدات وعشرات العدد 10.	الأعداد من 1 إلى 9 : قراءة وكتابة وتمثيلاً وتفكيكاً ومقارنة وترتيباً.

تقديم: في الدرس السابق تعرف المتعلم الأعداد من 1 إلى 9: قراءة وكتابة وتمثيلاً وتفكيكاً ومقارنة وترتيباً. في الدرس 11 سيتعرف العددين 0 و10:
 * 10 هو أول وأصغر عدد من رقمين ويمثل مرحلة هامة في طريق بناء نظمة العد العشري (يسهل بالخصوص بناء الأعداد المولالية من رقمين من 11 إلى 99).
 * 0 عددي مثل مجموعة فارغة؛ وهو أيضاً رقم مختلف قيمته المكانية حسب العدد (في العدد 10 مثلاً 0 هو رقم الوحدات). وقد صيغت أنشطة الكراسة (ص 47، 48، 49) لبناء المفهومين على أساس متينة.

الحصة الأولى: حصة البناء

السيناريو	التقويم التشكيلي	الوضعيات الدييداكتيكية «بناء المفهوم»
- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	- مطالبة المتعلمين بحساب عدد أصابع اليدين وعدد أصابع الرجلين - يمكن أيضاً أن نطلب منهم حساب عدد نقط دومينو مثل:	1- عرض الوضعية:
- يتعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقات ويقرأها جماعياً وفردياً وثنائياً، تنازلياً وتصاعدياً ودون ترتيب وبإيقاعات مختلفة.	- يقوم المتعلمون بعد المربعات في كل عمود وفي كل سطر وبالصاق بطاقة العدد المناسب في المكان المناسب.	2- التعاقد الدييداكتيكي :
أشكال العمل	الgear	- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة. - وضع ورقة رسم عليها النموذج أعلاه رهن إشارة كل فريق وبطاقات الأعداد من 0 إلى 10. - توضيح المطلوب إنمازه : عد المربعات في كل عمود وفي كل سطر ووضع البطاقة المناسبة.
المعينات الدييداكتيكية	الgear	- تكبير صورة الشكل المقدم في الإطار المخصص لعرض الوضعية. - بطائق الأعداد من 0 إلى 10 (نسختان من كل عدد). - معداد. - قضبان تمثل العشرات.

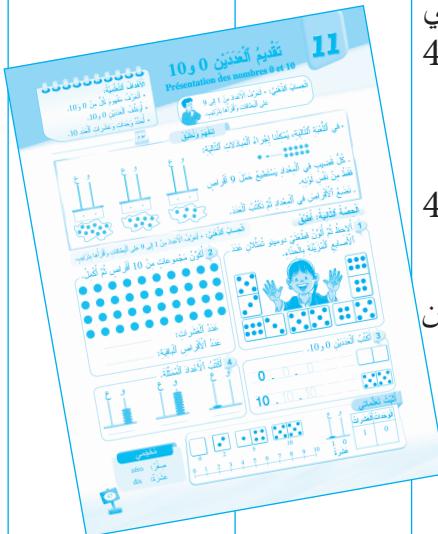
	عمل فردي	3. الفعل والصياغة: Action et formulation - يتأكد الأستاذ من فهم المراد إنجازه من طرف الجميع. - يترك بعض دقائق للمتعلمين للتفكير فرديا في ما يجب القيام به لحل الوضعية قبل أن يدعو الجميع إلى البحث معاً.	
	جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation - ينخرط جميع أعضاء كل فريق في تقاسم ملاحظاتهم وآرائهم. - يشارك الجميع في صياغة الحل الذي سيُقدَّم من طرف المقرر والمقررين.	الضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
نفس العتاد	فردي	5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation - بعد تقديم إنتاجات كل فريق، تُعتمد إحدى الوثائق كأرضية للنقاش. - لفت الانتباه إلى أن المرور من عمود إلى العمود الموالي أو من سطر إلى السطر الموالي يتم بإضافة 1. - التأكد من أن جميع البطائق في أماكنها المناسبة. - يتم التركيز على العدد الجديد (العدد 10) وعلى رقميه (1 و0) ومكانة كل رقم. يُمثل العدد على معداد ذي ساقين (ساق الوحدات وساق العشرات)، يقدم أيضا القسيب المثل للعشرة والذي سيتمكن فيما بعد من تقديم الأعداد من رقمين. - ينجذ المتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 47 من الكراهة. ينبغي التركيز على العدد 0 الذي يمثل مجموعة فارغة (أي مجموعة بدون عناصر) وعلى العدد 10 وتثليله بالقسيب وعلى الم عدد.	

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانوي	- يتعرف الأعداد من 1 إلى 9 على البطائق ويقرأها جماعياً وفردياً وثنائياً، تنازلياً وتصاعدياً ودون ترتيب وبأيقاعات مختلفة.	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي / جماعي	- قراءة وكتابة الأعداد من 0 إلى 10.	التقويم التشخيصي

كراسة
المتعلمة والمتعلم
(ص 47/48/49)

فردي



فردي

أنشطة الكراسة (ص 47)

النشاط 1:

المتعلم(ة) مطالب(ة) بتحديد قطعتي دو مينو تمثلان عدد الأصابع المزينة بالحناء. إنماز النشاط يقتضي عد الأصابع والبحث عن قطعتي الدو مينو التي تحملان نفس عدد الأصابع أي 10 (أي $6 + 4$ و $5 + 5$).

النشاط 2:

المطلوب تكوين مجموعات من 10 أقراص وكتابة عددها (أي 4 عشرات كاملة و 0 أقراص باقية). ينبغي التركيز على العشرات تمهيداً للدرس المخصص للأعداد من رقمين (ابتداد من الدرس 13).

النشاط 3:

المتعلم مطالب بكتابة العددين 0 و 10 وفق النموذج المقترن.

النشاط 4:

يتيح النشاط للمتعلم(ة) فرصة التمرن على كتابة أعداد مماثلة على المعداد.

أثناء التصحيح، ينبغي التركيز على العدد 10 وهو أصغر عدد من رقمين والتأكد من مكانة كل من الرقمين.

أنشطة الكراسة (ص 48)

النشاط 5:

المتعلم(ة) مطالب(ة) بتحديد المجموعات التي تحتوي على 10 دراهم وإحاطتها، وهذا يقتضي عد القطع النقدية.

أثناء التصحيح يمكن الاستعانة بقطع نقدية حقيقة أو وهمية.

النشاط 6:

المتعلم(ة) مطالب(ة) بتحديد المجموعات التي تحتوي على العدد 10.

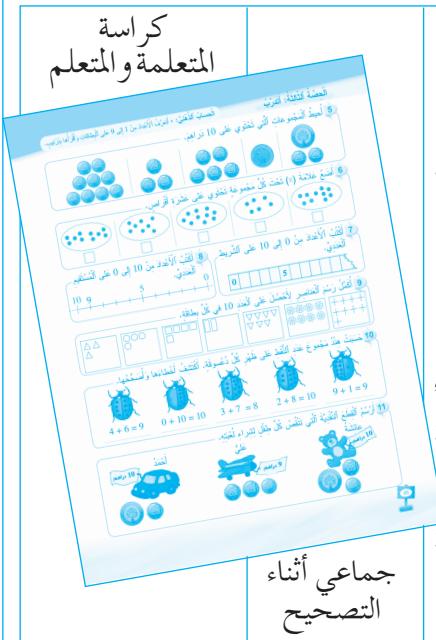
النشاطان 7 و 8:

المتعلم(ة) مطالب(ة) بكتابة الأعداد من 0 إلى 10 على الشريط ثم من 10 إلى 0 على المستقيم العددي.

أثناء التصحيح يمكن دعوة بعض المتعلمين إلى العد تصاعدياً من 0 إلى 10 (أو ابتداء من عدد معين) وتنازلياً من 10 إلى 0.

النشاط 9:

المتعلم(ة) مطالب(ة) بإكمال رسم العناصر للحصول على العدد 10 في كل بطاقة.



أنشطة الكراية (ص 48).

النشاط 10:

المعلمات والمعلمون مطالبون بإعادة حساب هند ثم تحديد الأخطاء التي ارتكبها وتصحيحها.
وهذا يتطلب عدّ نقط كل دعسقة على حدة.

النشاط 11:

المعلمات والمعلمون مطالبون برسم القطع النقدية الناقصة لأداء ثمن كل لعبة أي 3 دراهم بالنسبة للسيارة 4 دراهم بالنسبة للطائرة ودرهمان بالنسبة للدب.

* ينبغي ترك الاختيار للمعلمات والمعلمين بين القطع من فئة درهم واحد ومن فئة درهمين.

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- يتعزف الأعداد من 1 إلى 9 على البطاقات ويقرأها جماعياً وفردياً وثنائياً تنازلياً وتصاعدياً دون ترتيب وبإيقاعات مختلفة.	فردي، ثنائي، جماعي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تقويم مدى استيعاب المتعلمين والمعلمات للأعداد من 0 إلى 10 (قراءة وكتابة).	فردي جماعي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة الكراية (ص 49)			
النشاط 12: يهدف إلى تقويم قدرة المعلمات والمعلمين على الربط بين مجموعة كلل (من لونين مختلفتين) والكتابة الجماعية المناسبة. وهذا يتطلب عد كلل كل كيس وحساب المجاميع. النشاط 13: المطلوب تحديد مجموعات من 10 عصافير أي 7 والباقي : عصفوران إثنان. يجب تفادي الحديث عن العدد 72 لأن المتعلمين ليسوا ملمين بالأعداد الأكبر من 10.			أنشطة التقويم
النشاط 14: المعلمات والمعلمون مطالبون بعدد الكلل ثم ملء الجدول (الكلل الحمراء 10، الكلل الزرقاء 0، الخضراء 5 ...).			

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p> <p>يتعرف الأعداد من 0 إلى 9 على البطاقات ويقرأها جماعياً وفردياً وثنائياً، تنازلياً وتصاعدياً دون ترتيب وبأيقاعات مختلفة.</p>	جماعي، فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الدعم	<p>النشاط 15: يلاحظ المتعلمات والمتعلمون الصورة ثم يحددون عدد البيض الذي بقي في العش بعد مرور الثعلب. الباقي هو: 0</p> <p>النشاط 16: سيجد المتعلمات والمتعلمون متعة في إنجاز هذا النشاط إذ، بالإضافة إلى حساب المجاميع، سيقومون بتلوين كل جزء من السيارة حسب التوجيه: المجموع 10 بالأحمر، المجموع 9 بالأحمر.</p> <p>النشاط 17: يلاحظ المتعلمات والمتعلمون البقع البيضاء على كل عنزة ويقومون بعدها. العنزة على اليمين: 10 العنزة الوسطى: 0 العنزة على اليسار: 7</p> 	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم

مقارنة الأعداد من 0 إلى 10

الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
الأعداد من 0 إلى 20 قراءة وكتابه وتمثيلها وتفكيكها وتقديرها وترتيبها.	- يقارن ويرتب الأعداد من 0 إلى 10 تصاعدياً وتنازلياً. - يمثل الأعداد من 0 إلى 10 على الشريط العددي. - العددان 0 و 10 قراءة وكتابه وتمثيلها.	- الأعداد من 1 إلى 9 قراءة وكتابه وتمثيلها وتفكيكها ومقارنتها وترتيبها.

تقديم: بعد تعرف مفهومي العدددين 0 و 10 في الدرس السابق (قراءة وكتابه وتمثيلها)، يتبع المتعلم تعليمي المفهومين وذلك باكتشاف العلاقات بين 0 و 10 والأعداد المحصورة بينهما إذ سيقوم بعدة عمليات منها:

- مقارنة الأعداد من 0 إلى 10 باستعمال الرموز الاعتيادية ($<$ ؛ $>$ ؛ $=$)؛
- ترتيب هذه الأعداد تصاعدياً (باستعمال الرمز $<$) وتنازلياً (باستعمال $>$)؛
- حصر عدد بين عددين صحيحين (أو تأطيره بعدهم صحيحين).

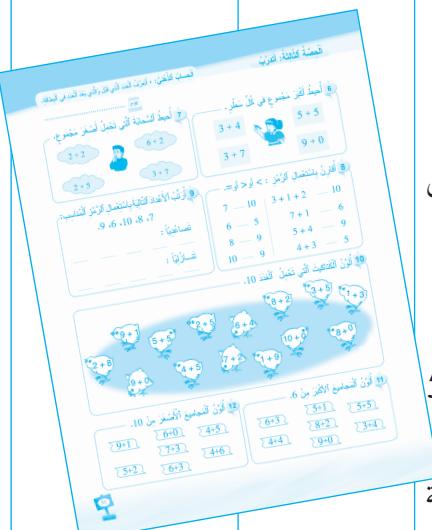
المحصة الأولى: حصة البناء

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - يحدد العدد الذي قبل والذى بعد العدد المعروض على البطاقة (جماعياً، فردياً، ثنائياً) - يعد في متتاليات بخطى مختلفة، تصاعدياً ثم تنازلياً انطلاقاً من عدد على البطاقة. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تقويم مكتسبات المتعلمات والمتعلمين حول الأعداد من 0 إلى 10 : قراءة وكتابه وتمثيلها وتفكيكها. 	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون مطالبون بتقويم مهاراتهم في رمي كرات في سلة فارغة. <p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - تجرى اللعبة في ركن من الفصل (أو في إحدى زوايا الساحة). - يتناوب المتعلمات والمتعلمون على رمي 10 كرات (واحدة تلو الأخرى) في سلة تبعد ببضعة أمتار. - يقوم أحد زملائهم بتسجيل الأرقام التي حصل عليها كل متبار (نقطة عن كل كرة دخلت السلة). 	فردي	<ul style="list-style-type: none"> - علبة فارغة - 10 كرات صغيرة - قطع نقدية - حقيقة أو وهمية.

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>- يتتأكد الأستاذ(ة) من فهم الجميع لقواعد اللعبة ويعطي الإيضاحات الإضافية الازمة.</p>	
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يصطف المتعلمون في صفين على بعد بضعة أمتار من سلة فارغة. - يتبارون مثنى مثنى : كل واحد يرمي 10 كرات في اتجاه السلة.</p>	
	فردي	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- يعلن المقرر(ة) عن نتائج كل شوط بعد حساب النقط التي سجلها عضوا كل ثنائي . - تُدوَّنُ النقط التي سجلها كل ثنائي ويشارك الجميع في مقارنة النتيجتين باستعمال الرموز (< > و =). - ينجذب المتعلمات والمتعلمون الوضعيتين المقترحبين في الصفحة 50 من الكراسة: * تلوين الأعداد الأصغر من 5 بالأحمر والأعداد أكبر من 5 بالأخضر. في الحالتين لن يُلوِّنَ العدد 5. * مقارنة أعداد التربيعات باستعمال الرموز < > و =.</p>	الوضعيات الديداكتيكية « بناء المفهوم »

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة التربية

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثنائي	<p>- يحدد العدد الذي قبل والذي بعد العدد المعروض على البطاقة (جماعيا وفرديا وثنائيا)</p> <p>- يعد في متاليات بخطى مختلفة تصاعديا ثم تناظريا، انطلاقا من عدد على البطاقة.</p>	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي فردي / جماعي	<p>- يكتب المتعلمون والمتعلمات الأعداد المشار إليها بالأصابع.</p> <p>- يعدون من 0 إلى 10 ومن 10 إلى 0.</p>	التقويم التشخيصي

<p>كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 52/51)</p> 	<p>أنشطة الكراسة (ص 50)</p> <p>النشاط 1: المتعلم مطالب بعَد النقود في كل محفظة، وبتحديد المحفظة التي تحتوي ثمن اللعبة (بعد مقارنة كل مبلغ مع ثمن اللعبة).</p> <p>النشاط 2: المتعلم مطالب بتلوين رقم الوحدات بالأصفر ورقم العشرات بالأزرق.</p> <p>عدد واحد هو الذي سَيُلَوَّنُ رقماه (هو العدد 10)، الأعداد الأخرى من رقم واحد (وَسَتُلَوَّنُ بالأصفر).</p> <p>النشاط 3: المتعلم مطالب بتلوين الأعداد المحصورة بين 5 و10 أي الأعداد الأكبر من 5 والأصغر من 10 (العدادان 5 أو 10 لا يُلَوَّنان).</p> <p>النشاط 4: يعطي النشاط للمتعلم فرصة التمرن على مقارنة أعداد مجردة باستعمال الرموز > و < و =.</p>
<p>جماعي أثناء التصحيح</p> 	<p>أنشطة الرياضيات</p> <p>النشاط 5: المتعلم مطالب بترتيب أعداد معلومة تصاعدياً (من الأصغر إلى الأكبر) ثم تنازلياً (من الأكبر إلى الأصغر) باستعمال الرمز < في الحالة الأولى والرمز > في الحالة الثانية.</p> <p>أنشطة الكراسة (ص 51)</p> <p>النشاطان 6 و 7: تحديد أكبر وأصغر مجموع يتطلب حساب كل مجموع على حدة ثم مقارنة مجموعي كل سطر (المحصل عليهما):</p> $3 + 4 = 7 \quad ; \quad 5 + 5 = 10$ <p>- نحيط في السَّطر الأول (النشاط 6) الكتابة الجمعية: $5 + 5$</p> <p>النشاط 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بمقارنة أعداد مجردة على شكل كتابة اعتيادية أو في صيغة كتابة جمعية. - إنجاز النشاط يتطلب ترجمة الكتابات الجمعية إلى كتابات اعتيادية ($3 + 1 + 2 = 6$) ثم القيام بالمقارنة باستعمال الرمز المناسب.

**كراسة
المتعلمة والمتعلم**

فردي



**جماعي أثناء
التصحيح**

أنشطة الكراسة (ص 51).

النشاط 9:

المتعلم مطالب بترتيب أعداد باستعمال الرمز المناسب:

تصاعديا: $6 < 7 < 8 < 9 < 10$

تزايليا: $10 > 9 > 8 > 7 > 6$

النشاط 10:

المطلوب البحث عن الكتاكيت التي تحمل العدد 10:

(مثل: $0 + 10 ; 1 + 9 ; 8 + 2 ; 10 + 0 ; \dots$) وتلوينها.

النشاط 11:

المتعلم مطالب بتلوين المجاميع الأكبر من 6.

ستلون جميع البطاقات باستثناء البطاقة $5 + 1$ لأن:

$5 + 1 = 6$ والمطلوب المjamيع الأكبر من 6.

النشاط 12:

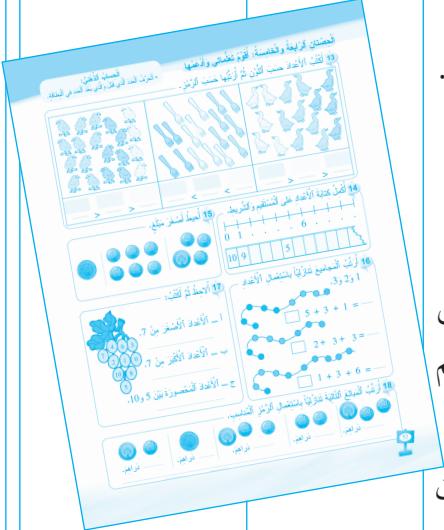
المطلوب تلوين البطاقات التي تحمل أعداداً أصغر من 10.

لن تلوّن البطاقات: $1 + 9$ و $3 + 7$ و $4 + 6$ لأنها

تحمل العدد 10، والمتعلم مطالب بتلوين أعداد أصغر من 10 أي البطاقات الأربع الأخرى.

أنشطة التريض

الوحدة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة المعلم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - يحدد العدد الذي قبل والذى بعد العدد المعروض على البطاقة (جماعياً وفردياً وثنائياً). - يعد في متاليات بخطى مختلفة تصاعدياً ثم تنازلياً، انطلاقاً من عدد على البطاقة. 	جماعي، ثئاري فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - تقويم قدرة المتعلم على كتابة الأعداد من 0 إلى 10 بكيفية سليمة. 	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>أنشطة الكراسة (ص 52):</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم(ة) مطالب(ة) بكتابة أعداد حسب لون العناصر ثم ترتيبها تصاعدياً أو تنازلياً. - يجب الانتباه إلى الرمز المقترن قبل ترتيب أعداد كل مجموعة. - المتعلم(ة) مطالب(ة) بكتابة الأعداد على المستقيم والشريط. <p>النشاط 14:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إنجاز النشاط يتطلب عد القطع النقدية في كل مجموعة على حدة ثم مقارنة المبالغ المحصل عليها أي: 10 دراهم و8 دراهم و9 دراهم. - يجب الانتباه إلى أن في المجموعة الأولى (إلى اليمين) قطع من فئة درهرين وقطع من فئة درهم واحد وقطعة من فئة 5 دراهم. <p>النشاط 15:</p> <ul style="list-style-type: none"> - النشاط توليفي ويهدف إلى: - حساب المجاميع الثلاثة. - مقارنتها ثم ترتيبها تنازلياً (أي من الأكبر إلى الأصغر). - يمكن اقتراح أنشطة إضافية إذا سمح الوقت ودعت الضرورة إلى ذلك. 	فردي	 النشاط 16: التصحيح جماعي أثناء

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>- يحدد العدد الذي قبل والذى بعد العدد المعروض على البطاقة (جماعياً وفردياً وثنائياً).</p> <p>- يعد في متاليات بخطى مختلفة تصاعدياً ثم تنازلياً، انطلاقاً من عدد على البطاقة.</p>	جماعي، فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الدعم	<p>أنشطة الكراسة (ص 52)</p> <p>النشاط 17:</p> <p>- المتعلمات والمتعلمون مطالبون بكتابة أعداد محددة، من بين الأعداد المقترحة على جبات العنبر :</p> <p>أ- أعداد أصغر من 7 (4، 5، 3، 2، 1، 0) ؛</p> <p>ب- أعداد أكبر من 7 (10، 9، 8) ؛</p> <p>ج- أعداد محصورة بين 5 و10: (9، 8، 7).</p> <p>يجب لفت انتباه المتعلمات والمتعلمين إلى عدم وجود العدد 6 في مجموعة الأعداد المقترحة.</p> <p>النشاط 18:</p> <p>ترتيب المبالغ المقترحة تقتضي أولاً حسابها.</p> <p>ينبغي اقتراح أنشطة إضافية حول مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10 لدعم مكتسبات المتعلمات والمتعلمين.</p> <p>تدون التغرات التي لم يتم سدها لمعالج في حصص لاحقة (بعد تحليلها وتحديد مصدرها).</p>	فردي	<p>كراسة المعلمة والمتعلم</p>  <p>جماعي أثناء التصحيح</p>

أسبوع التقويم والدعم والتوليف (3)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الوحدة الثانية:

1. حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9؛
2. مقارنة الأطوال (أطول من، أقصر من، لهما نفس الطول)؛
3. تعرف العددين 0 و 10 قراءة وكتابة رقمية وحرفية وتمثيلاً؛
4. مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10.

توجيهات وإرشادات لتدبير ناجع لأسبوع التقويم والدعم والتوليف

يهدف هذا الأسبوع إلى تشخيص صعوبات وتعثرات المتعلمات والمتعلمين غير المتمكنين، ومعالجتها وثبتت التعلمات للفئة المتمكنة، ولتحقيق هذا الهدف لا بد من الاستناد بالتجهيزات التالية:

- تعد كفاءة الأستاذة والأستاذ في بلورة وتقديم أنشطة هذا الأسبوع هي العامل الأساس في نجاح عمليات التقويم والدعم والتوليف، من أجل ذلك لا بد من اتباع الخطوات التالية:

- ضرورة تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين الشفهية والعملية خلال الأسابيع الأربع للوحدة الخاصة ببناء المفاهيم الرياضياتية؛ حيث يعمد الأستاذ والأستاذة إلى حصر وتوثيق تعثرات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها. (مثلاً خلال تقديم درس مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10 تبين أن بعض المتعلمين لا زالوا لديهم خلط في التمييز بين الرمزين "أكبر من" و"أصغر من" ، يقوم الأستاذ بتدوين هذه المعلومة أمام المعنين بالحالة حتى يتتسنى له معالجتها خلال هذا الأسبوع).

- تقييم المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، ويستحسن التركيز على الصعوبات المرتبطة بالأعداد والحساب؛ حيث من المفترض إعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة؛

- يستحسن اعتماد الدعم المؤسسي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛

- يقتضي الدعم المؤسسي تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المتحكمين، فئة في طور التحكم، فئة غير المتحكمين)، يتكلف كل مدرس بفئة معينة؛

- يهيء كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المتعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعثر؛

- تعطى الأولوية للمتعلمين غير المتحكمين في الأعداد والحساب، دون إغفال الفئة التي لديها صعوبات في المجالات الأخرى.

- الأنشطة والتمارين الخاصة بأسبوع التقويم والدعم والتوليف المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط؛ بحيث على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد الأنشطة الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل متعلمة ومتعلم،

- الحرص على الاهتمام بمعالجة الصعوبات بشكل مبكر، وأي إهمال أو إغفال لها سيؤثر سلباً على اكتساب التعلمات اللاحقة.

الصعوبات المتوقعة

- الصعوبات المرتبطة بمفهوم العدد (الكم والترتيب)، سيما مفهوم العددين 0 و 10؛
- المرور إلى العدد المكون من رقمين مع ما يطرحه من صعوبة التمثل؛
- التعبير عن دور الصفر في كتابة العدد 10؛ حيث يعبر عن غيابه في رتبة الوحدات؛
- الصعوبات المرتبطة بكتابة الأعداد في نظمة العد العشري؛
- الخلط بين الرموز أكبر من وأصغر من؛
- إشكالية قراءة الكتابة اللغوية العربية من اليمين إلى اليسار، وقراءة الكتابة الرياضياتية من اليسار إلى اليمين.

الوسائل التعليمية

عدة تقويم المساعدة على تفسيء المتعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلم، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...

عدة تقويم ودعم وثبتت التعلمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، أشياء من محيط المتعلم، برامج رقمية، الألواح، ألعاب...

صيغ وفضاء العمل

يمكن العمل إما فردياً، ثنائياً، في مجموعات صغرى، جماعي، تعلم بالقرین...
يمكن إنجاز الأنشطة خلال الفصل، ويستحسن في هذا الإطار تغيير وتنوع وضعيات جلوس المتعلمات والمتعلمين، كما يمكن استغلال جميع الفضاءات المئاتحة والتي لا تشكل أي خطر على صحة وسلامة المتعلم، أو تؤثر على سير الدراسة بالنسبة لباقي الأقسام.

تدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

- الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفسيء المتعلمات والمتعلمين؛
- الحصة الثانية: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الثالثة: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم؛
- الحصة الخامسة: معالجة مركبة وإغناء التعلمات.

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفييئ المتعلمين والمتعلمات (55 دقيقة)

الحساب الذهني:

الاشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدوس 1. والتركيز على مكملاً وتفكيك الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكّن المتعلّم من التحكّم بجمع تفكّيكات العدد 10.

سير الأنشطة:

بالإضافة إلى الملاحظة اليومية المباشرة، يقوم الأستاذ والأستاذة مكتسبات المتعلمين المرتبطة بالتعلّمات السابقة للوقوف على مدى تحقق الأهداف التعليمية الخاصة بدرس الوحدة الثالثة، ولتحديد الفئة غير المتمكّنة ونوع العذر الحاصل لديها، ويتم ذلك من خلال تقويم قدرات المتعلّمات والمتعلّمين في:

- حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9؛

- مقارنة الأطوال (أطول من، أقصر من، لهما نفس الطول)؛

- تعرف العددين 0 و 10 قراءة وكتابة رقمية وحرفية وتثبيلاً؛

- مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10.

يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص أو الأنشطة المقترحة في الكراسة، ويمكن اعتماد تمارين مكافأة للتي تم إنجازها في الكراسة المتعلقة بالدروس السابقة. ويقدم العمل وفق الخطوات التالية:

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، ويحرص على إشراك المتعلّمين في فهم وتملّك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطلب المتعلّمات والمتعلّمين إنجاز النشاط؛

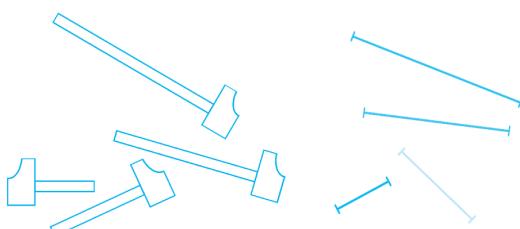
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛

- يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلّمات الخاصة بكل متعلم (متمكن، في طور التمكن، غير متمكن)؛

توجيهات لبلورة وتدبير أنشطة التقويم و الدعم والتوليف

النشاط (1):

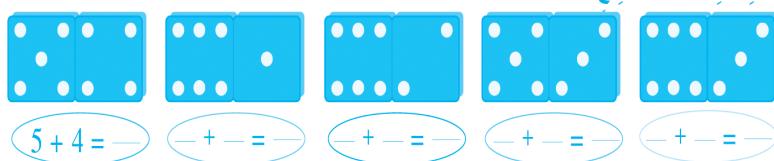
1 **اللون كل مطرقة بلون القطعة التي لها نفس الطول.**



يطلب الأستاذ(ة) المتعلّمات والمتعلّمين بإنجاز التمرين رقم 1، وذلك لقياس قدرتهم على مقارنة الأطوال، ونتوحي من وراء ذلك معرفة مدى إمكانية المتعلّم تلوين القطع التي لها نفس الطول، بما يشمل ذلك من فهمه الضمني لاختلافات الواقع بين القطع من حيث الطول والقصر.

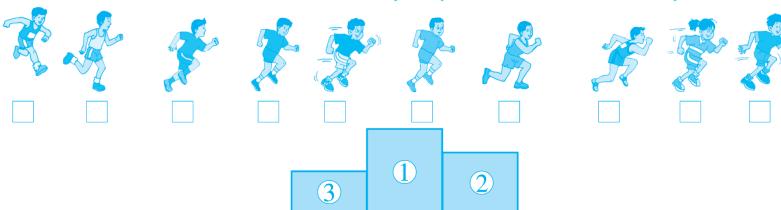
النشاط (2):

لاختبار قدرة المتعلمين على حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9، يقدم التمرين رقم 3، وهو في نفس الوقت يستهدف



3 أكمل حساب المجموع

أرتب المتسابقين ثم أصل الثلاثة الأوائل بأماكنهم في المنسنة.



قدرة المتعلم على العد ومدى ضبطه لمفهوم الأعداد من 0 إلى 10. يشرح الأستاذ(ة) المطلوب ويحدد المدة الزمنية، على أن يمر بين الصفوف لمراقبة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف المتعلمين الذين يعرف الأستاذ أن لديهم صعوبات، من أجل فهم طرق تفكيرهم حتى يتسعى له تقديم المساعدة بشكل ملائم.

النشاط (3):

لتقويم قدرات المتعلمين على ترتيب الأعداد ومقارنتها يقدم الأستاذ التمرين رقم 5 و7،

كما أن بإمكان الأستاذ(ة) أن يقترح نشاطا آخر يتضمن أسئلة مباشرة تستهدف اختبار مدى قدرة المتعلم على مقارنة الأعداد من 0 إلى 10.

للعدد ككائن رياضي مرتب بكم وليس وظيفة ترتيبية.

يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن (2)، في طور التمكن(1)، غير متمكن(0))، في شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية وفق النموذج التالي:

الاسم الתלמיד(ة)	مفهوم العدد الأطوال	مقارنة الأطوال	مجموع العدد	مجموع عدددين لا يفوق مجموعهما 9	مقارنة وترتيب الأعداد				النحو الإضافية	ملاحظات
					تساوي	أصغر من	أكبر من	الترتيب		
.....										
.....										
.....										
.....										
.....										

الحصتان الثانية والثالثة : أنشطة دعم وثبت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

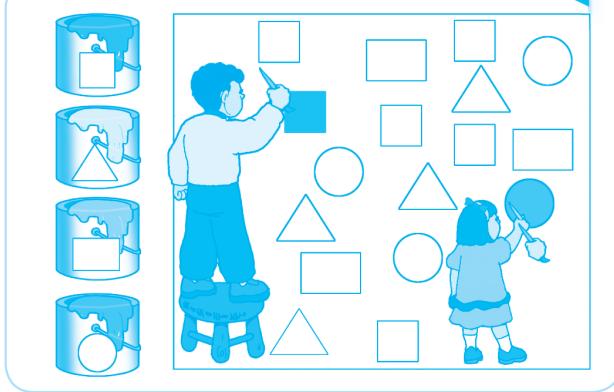
أنشطة الحساب الذهني:

الأشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدوس 1. والتركيز على مكملاً وتفكيرات الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكن المتعلم من التحكم بجميع تفكيرات العدد 10.

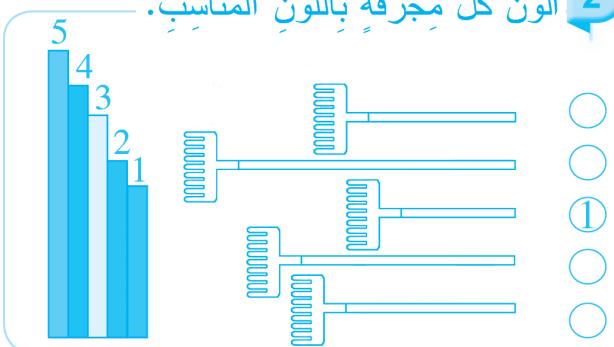
سير الأنشطة:

عفي ضوء التقويم الذي أبخر في الحصة السابقة، وبناء على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتقييم المعلمات والمتعلمين حسب نوع الصعوبات المسجلة، وفي هذا الإطار يتخذ الأستاذ(ة) الصيغة/الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعثرين والثبت للمتحكمين. كما يمكن أن يستعين بالمتوفقين في تدعيم المتعثرين (التعلم بالقريرين).

1. الأَلوَنُ حَسَبَ التَّوْجِيهِ.



2. الأَلوَنُ كُلَّ مِجْرَفَةٍ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ.



1. أنشطة دعم ومعالجة مقارنة الأطوال

يستأنس الأستاذ(ة) بالأنشطة المدونة على الكراسة (ص.53)، على أن يبقى من الأفيد اقتراح أنشطة من إعداداته الخاص يراها الأستاذ(ة) أكثر ملاءمة لخصوصية جماعة الفصل.

- يحدد الفئة المعنية بالنشاط، ويقرأ التعليمية ويشرح المطلوب بوضوح، يحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب ويحدد المدة الزمنية ثم يطلب منهم إنجاز النشاط؛

وكلما اعتمد الأستاذ في دعم وثبت الهدف المتعلق بـ مقارنة الأطوال على وضعيات وأنشطة من المحيط المباشر للمتعلم كلما كان ذلك أفضل؛ إذ من الممكن أن يوفر للمتعلمين أشياء مختلفة الطول ويطلب منهم مقارنتها.

- بعد الانتهاء من الإنجاز، يتم استئجار الحلول المتوصّل إليها من خلال مناقشتها جماعياً ليتمكن المتعلمون من تجاوز صعوباتهم، ويتم التركيز على الفئة المتعثرة.

2. أنشطة دعم ومعالجة تعرف العددين 0 و 10 قراءة وكتابة رقمية وحرافية وتمثيلها

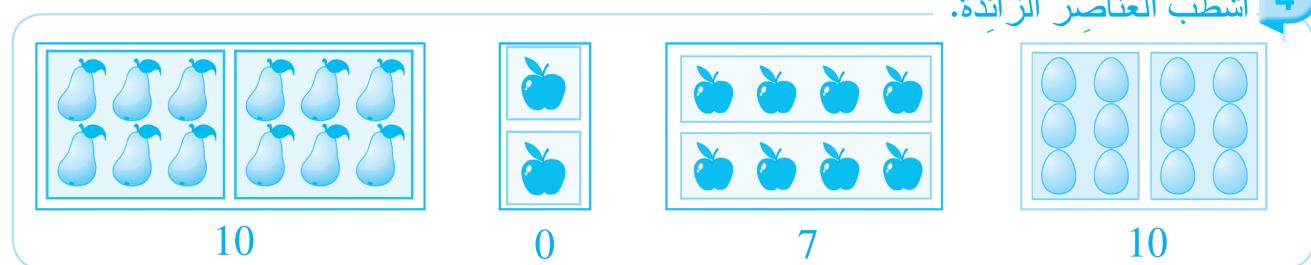
- يحدد الأستاذ(ة) الفئة المعنية بهذه الأنشطة، ويختار الأنشطة الملائمة إما من خلال الكراسة أو من خلال عينات الأشياء المتوفرة بالمحيط المباشر للمعلمات والمتعلمين (في الفصل أو بالمدرسة)؛

- بعد تقديم النشاط وشرحه وتحديد مدته الزمنية، يطلب المتعلمين إنجاز المطلوب، ويمر في الصنوف من أجل الوقوف على الاستراتيجيات المعتمدة من طرف المتعلمين، وتقديم العون إن اقتضى الأمر ذلك؛
- يتم تصحيح واستثمار النشاط، مع جعل المتعلمين غير التمكين محور هذا النشاط.

3. أنشطة دعم ومعالجة حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9

يختار الأستاذ(ة) الأنشطة التي يراها مناسبة لنوع الصنوفات المرصودة، ويمكن أن يستأنس بالتمارين المدونة على الكراسة، أو يجتهد في اقتراح أنشطة ملائمة لخصوصية جماعة الفصل، على اعتبار أنه هو الأدرى بنوع وحجم هذه الصنوفة. ويستحسن أن يتدرج في التطرق للموضوع بالانطلاق من المحسوس (صور، أشياء) إلى شبه المحسوس (رسوم وأرقام...) إلى المجرد (الأرقام مجردة).

4 أَشْطُبُ الْعِنَاصِرِ الْزَّائِدَةَ.



4. أنشطة دعم ومعالجة مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10

يختار الأستاذ(ة) الأنشطة التي يراها مناسبة لنوع الصنوفات المرصودة، ويمكن أن يستأنس بالتمارين المدونة على الكراسة، أو يجتهد في اقتراح أنشطة ملائمة لخصوصية جماعة الفصل، على اعتبار أنه هو الأدرى بنوع وحجم هذه الصنوفة.

والتمرينان رقم 9 و10 يتميزان بكونهما توليفيين، يتطلبان من المتعلم إجراء الجمع والمقارنة.

8 أَشْطُبُ الْعِنَاصِرِ الْزَّائِدَةَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.
ب - أَكْتُبْ أَكْبَرَ وَأَصْغَرَ عَدْدٍ فِي كُلِّ سَطْرٍ.

3	5	7	8
9	8	6	9

أَكْبَرُ عَدْدٌ : _____
أَصْغَرُ عَدْدٌ : _____
أَكْبَرُ عَدْدٌ : _____
أَصْغَرُ عَدْدٌ : _____

9 الْوَنْ كُلَّ بِطَافَةً بِالْوَنِ الْمُنَاسِبَ.

7	8	9	10
$7+3$	$5+4$	$2+5$	$8+0$

10 الْوَنُ الْفَرَاشَةَ بِالْأَلْوَانِ الْمُنَاسِبَةِ.

7	8	9	10
$6+4$	$5+3$	$7+2$	$7+0$

الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم (55 دقيقة)

<p>الاشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدوس 1. والتركيز على مكملات وتفكيكات الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكّن المتعلم من التحكّم بجميع تفكّيكات العدد 10.</p>	نشاط الحساب الذهني:
<p>يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات المرصودة لدى المتعلمين والمتعلمات، وتكمّن أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والاختيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفروض أن تتمكن من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تمرير أنشطة مكافئة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفتنة غير المتمكّنة؟ - تشغّل الفتّنان الآخريّتان في إنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسي، أو يمكن للأستاذ أن يوجّههم إلى الالتحاق ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي. - تفريغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج؟ - تحديد المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مركزية؟ 	سير الأنشطة

الحصة الخامسة: معالجة مركزة (55 دقيقة)

<p>الاشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدوس 1. والتركيز على مكملات وتفكيكات الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكّن المتعلم من التحكّم بجميع تفكيرات العدد 10.</p>	<p>نشاط الحساب الذهني:</p>
<p>بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يشتغل وفق النهج التالي:</p> <ul style="list-style-type: none">- اقتراح أنشطة إضافية متنوعة ومركزة وموجهة للفئة المتعثرة فقط، تسهم في تصفية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؟- اقتراح أنشطة للإغناء والإثراء لفائدة الفئة المتمكّنة؟- أنشطة المعالجة المركزة تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم و حاجاتهم الحقيقية؟- اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؟ - التركيز بالنسبة للفئة المتعثرة على العمل الفردي والثنائي (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...)- اعتماد أسلوب التعلم بالقررين؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكّنة في معالجة تعثرات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط...؟- الإكثار من التمارين المتكافئة البسيطة المرتبطة مباشرة بالهدف من الدعم، مع ضرورة استثمارها جماعيا، والتركيز على المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى دعم ومعالجة مركزة.	<p>سير الأنشطة</p>

شبكة تقويم التعلمات، الأسدوس الأول

الأهداف التعليمية	مكتسب في طريق الاتساب غير مكتسب
1 - تصنيف الأشياء حسب خصائص اللون والشكل والحجم والطول	
2 - التواصل حد بحد	
3 - تعرف الأعداد من 1 إلى 5 قراءة وكتابة رقمية وتمثيلاً	
4 - مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 5	
5 - التموضع في المكان: (داخل، خارج، تحت، فوق، على، أسفل، أعلى)	
6 - إنجاز كتابات جمعية من 1 إلى 5	
7 - تعرف الأعداد من 6 إلى 9 قراءة وكتابة وتمثيلاً رقمياً وحرفياً	
8 - مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9	
9 - حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9	
10 - مقارنة الأطوال (أطول، أقصر، لهما نفس الطول)	
11 - تعرف العددين 0 و 10 قراءة وكتابة وتمثيلاً رقمياً وحرفياً	
12 - مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10	

أنشطة دعم نهاية الأسدوس الأول

1. الأهداف التعليمية الخاصة بالأسدوس الأول

1. تصنيف الأشياء حسب خصائص اللون والشكل والحجم والطول؛
2. التواصل حداد بحد؛
3. تعرف الأعداد من 1 إلى 5 قراءة وكتابة وتمثيلاً
4. مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 5
5. التموضع في المكان (داخل، خارج، تحت، فوق، على، أسفل، أعلى)
6. إنجاز كتابات جماعية من 1 إلى 5
7. تعرف الأعداد من 6 إلى 9 قراءة وكتابة وتمثيلاً رقمياً وحرفياً؛
8. مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9
9. حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما 9
10. مقارنة الأطوال؛
11. تعرف العددين 0 و 10 قراءة وكتابة وتمثيلاً رقمياً وحرفياً؛
12. مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 10.

إشارات وتوجيهات منهجية لتدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بنهاية الأسدوس الأول يأتي لتقويم درجة نماء الكفاية خلال الأسدوس الأول، فرغم أن المتعلمات والمتعلمين استفادوا من ثلاثة أسابيع للتقويم والدعم، وحرصاً على دعم جميع التعرّفات ومعالجتها وتدارك النقص الحاصل لدى المتعلمات والمتعلمين، خلال عملية التعلم، فقد تم إدراج هذا الأسبوع؛ إذ بدونه يمكن لهذه التعرّفات أن تتحول إلى عوائق حقيقة تحول دون تنمية المفاهيم والمعرف والمهارات والقدرات اللاحقة، حيث يصبح المتعلم والمتعلمة عاجزين عن مسيرة التمدرس، وهو ما يؤدي إلى الفشل والهدر المدرسي. كما تعتبر هذه المحطة استجابة وتدعيمًا لمواطن القوة والتفوق التي يرغب المتعلم والمتعلمة في تعزيزها. ولتحقيق هذه الغاية لا بد من التذكير بالخطوات المنهجية التالية:

- لله تحديد وضبط الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الأسدوس بكل عناية؛
لله اختيار و/أو إعداد أنشطة تقويمية ملائمة تستهدف التحقق من مدى اكتساب المتعلم للأهداف المرصودة؛

لـ^{لـ} تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة و المتعلّم إما من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين الشفهية والعملية، أو من خلال تصحيح روائز التقويم (أو هما معاً)؛

لـ^{لـ} استحضار شبكات التقويم، وشبكات تقويم أثر الدعم الخاصة بالوحدات السابقة، للاستئناس بها في تحديد المتعثرين؛

لـ^{لـ} حصر وتوثيق تعرّفات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها وتحديد منشئها؛

لـ^{لـ} تقييم المتعلمين حسب نوع التعرّفات والصعوبات، ويستحسن التركيز على الصعوبات المرتبطة بالأعداد والحساب، دون إغفال التعرّفات المتعلقة بالمجالات الأخرى؛

لـ^{لـ} اعتماد الدعم المؤسسي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛

لـ^{لـ} يقتضي الدعم المؤسسي تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المُتحكّمين، فئة في طور التحكّم، فئة غير المُتحكّمين)، يتكلّف كل مدرس بفئة معينة؟

لـ^{لـ} يهيء كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المتعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ المستقبلي اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعرّف؛

لـ^{لـ} تعطى الأولوية للمتعلمين غير المُتحكّمين في الأعداد والحساب دون إغفال الذين لديهم تعرّفات في المجالات الأخرى؛

لـ^{لـ} الأنشطة والتمارين المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط في إنجزاز أنشطة الدعم ؟ بحيث على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد أنشطة الدعم الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل متعلمة و المتعلّم،

لـ^{لـ} الحرص على معالجة الصعوبات بشكل مبكر، وأي إهمال أو إغفال لها سيؤثّر سلباً على اكتساب التعلمات اللاحقة.

الأخطاء المحتملة

- الصعوبات المرتبطة بكتابة الأعداد في نظمة العد العشري؛
- استخدام الرموز أكبر من وأصغر من والخلط بين الرموز أكبر من وأصغر من؛
- إشكالية قراءة الكتابة اللغوية العربية من اليمين إلى اليسار، وقراءة الكتابة الرياضياتية من اليسار إلى اليمين.
- الصعوبات المرتبطة بتمييز الجهات، خاصة خارج وعلى ، وكذا فوق وأعلى.
- الصعوبات المرتبطة بمفهوم العدد (الكم والترتيب)، سيما مفهوم العددين 0 و 10؛
- المرور إلى العدد المكون من رقمين مع ما يطرّحه من صعوبة التمثيل؛
- التعبير عن دور الصفر في كتابة العدد 10؛ حيث يعبر عن غيابه في رتبة الوحدات؛

عدة وأدوات التقويم

عدة التقويم المساعدة على تقييم المتعلمات والمتعلّمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلمات، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...

عدة تقويم ودعم وثبت التعلمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، أشياء من محیط المتعلم، برامج رقمية، الألواح، ألعاب، البطاقيات...

فضاء وأشكال العمل

يستغل الأستاذ والأستاذة في جميع الفضاءات خلال هذا الأسبوع شريطة أن تكون متاحة ولا تشكل خطرًا على المتعلمين أو تشويشاً على باقي الأقسام.

أنشطة التقويم والدعم من المفروض أن تكون فردية، موجهة لكل متعلمة ومتعلم على حدٍ، ويمكن الاشتغال بشكل ثنائي في حالة ما إذا كان المتعلمين نفس الصعوبة، أو خلال تكليف أحد المتعلمين بمساعدة زميله (التعلم بالقرین)، كما يمكن الاشتغال في مجموعات أو بشكل جماعي إذا كانت الفئة تعاني من صعوبات مشتركة.

توجيهات لتدبير حصص التقويم والدعم والتوليف

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفوييء المتعلمات والمتعلمين (55 دقيقة)

نشاط الحساب الذهني :

يتم الاشتغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدوس. والتركيز على مكملاً وتفكيرات الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكّن المتعلم من التحكم بجميع تفكيرات العدد 10.

سير حصة التقويم :

عطافاً على الملاحظات المسجلة من قبل من طرف الأستاذ(ة) حول الصعوبات التي واجهت كل متعلم، والتي لم يتمكن من تجاوزها خلال أسبوع التقويم والدعم يختار أنشطة لتقويم الأهداف التعليمية السابقة من أجل تحديد مكامن القوة والضعف لدى كل متعلم(ة) على حدة، والصعوبات التي لا تزال تعيق نماء الكفاية.

يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص أو الأنشطة المقترحة في الكراسة، ويمكن اعتماد تمارين مكافئة للتمارين والأنشطة التي تم إنجازها من قبل في كراسة المتعلمة والمتعلم لتقويم الأهداف التعليمية السابقة، وفيما يلي مقترح لتدبير الحصة:

مقترن النشاط	الهدف
<p>5 ألوان:</p> <p>3- أفراد فوق الخط الأحمر (بالأزرق) 3- أفراد تحت الخط الأحمر (بالأخضر) 3- أفراد على الخط الأحمر (بالأحمر) 3- مثبات فوق الخط الأخضر (بالأصفر)</p>	<p>تصنيف الأشياء حسب خصائص اللون والشكل والحجم والطول؛</p>

التواصل حدا بحد

٧ أعد الأصابع الملوّنة بالحناء ثم أرسم:

مُثُلَّثات أكثر من الأصابع
المزينة بالحناء.



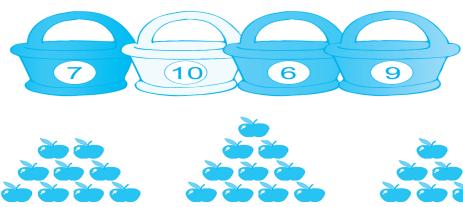
مُرْبَعات بقدر الأصابع
المزينة بالحناء.

٩ تشير البطاقات إلى سن كل طفل. الاحظ ثم
أصل مريم وعليها يحتلوا عيد ميلاد كل
منهما.



تعرف الأعداد من 0 إلى 10 قراءة وكتابة
رقمية وحرفية وتمثيلا

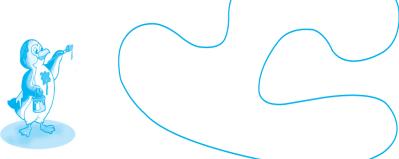
١١ أصل كل مجموعة تفاحة بالسلاسل المتassية.



تعرف الأعداد من 0 إلى 10 قراءة وكتابة
رقمية وحرفية وتمثيلا

٦ أرسم ولوّن :

- 3- مربعات داخل الخط المغلق.
- 3- مثلثات خارج الخط المغلق.
- 3- أقواس على الخط المغلق.



التموضع في المكان (داخل، خارج، تحت،
فوق، على، أسفل، أعلى).

٩ أقارن باستعمال الرمز المناسب.

$$9 - 10$$

$$4 - 1 + 4$$

$$1 - 0$$

$$8 - 6 + 3$$

$$7 - 6$$

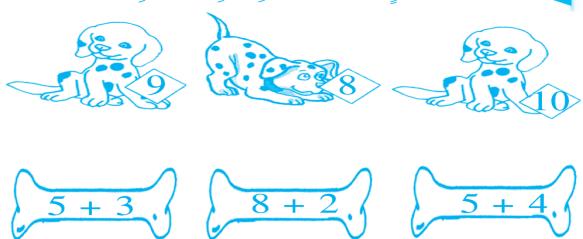
$$10 - 5 + 5$$

$$8 - 8$$

$$5 - 2 + 3$$

مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 10

١٦ ألوان كل كلب وعظمته يتفسس اللون.



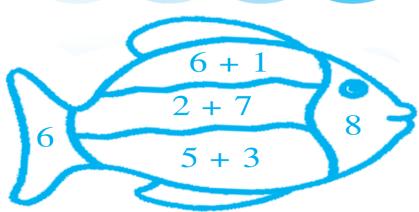
حساب مجموع عددين لا يفوق مجموعهما

10

مقارنة وترتيب الأعداد من 1 إلى 9

١٧ أَخْسِبْ ثُمَّ الْوْنُ حَسَبَ الْتَّوْجِيهِ.

7 8 9 6



١ أُكْمِلْ تَلْوِينَ الرِّيشَاتِ الَّتِي لَهَا نَفْسُ الْطَّوْلِ

بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ.



مقارنة الأطوال؛

كما يمكن للأستاذ(ة) أن يقترح أنشطة أخرى لتقويم الأهداف المسطرة باعتماد، الألواح، بطاقات، أوراق، الدفاتر، ألعاب...، ويقوم بتدوين النتائج مباشرة بعد التصحيح، (2. متمكن، 1. في طور التمكن، 0 غير متمكن)، ويمكن أن يستأنس بالشبكة التالية:

ملاحظات	أرقام الأهداف التعليمية للأسدوس												اسم التلميذ(ة)	ر.ت
	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
													
													
													
													
													

الحصتان الثانية والثالثة: أنشطة دعم وتشييـت التعلمـات (55 دقيقة لكل حصة)

<p>يتم الـاشغال على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الـذهني خلال الأـسـدوس. والـترـكـيز على مـكـملـات وـتـفـكـيـكـات الأـعـدـاد من 0 إـلـى 10، والـترـكـيز على تمـكـنـ المـعـلـمـ منـ التـحـكـمـ بـجـمـيعـ تـفـكـيـكـاتـ العـدـدـ 10.</p>	<p>نشاط الحساب الـذهـنـي:</p>
<p>في ضوء التقويم الذي أـنـجـرـ فيـ الحـصـةـ السـابـقـةـ، وـبـنـاءـ عـلـىـ النـتـائـجـ المسـجـلـةـ، يـقـومـ الأـسـتـاذـ(ـةـ) بـتـفـيـيـءـ الـمـعـلـمـاتـ وـالـمـعـلـمـينـ حـسـبـ نـوـعـ الصـعـوبـاتـ المسـجـلـةـ، وـفـيـ هـذـاـ الإـطـارـ يـتـخـذـ الأـسـتـاذـ(ـةـ) الصـيـغـةـ/ـصـيـغـةـ الـصـيـغـةـ الـيـةـ يـرـاهـاـ مـلـائـمـةـ فـيـ تـوزـيـعـ الـمـعـلـمـينـ وـفـيـ اـخـتـيـارـ وـتـدـبـيرـ أـنـشـطـةـ الدـعـمـ لـلـمـعـتـرـيـنـ وـالـتـشـيـيـتـ وـالـتـعـزـيـزـ لـلـمـتـحـكـمـيـنـ. كـمـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـسـتـعـيـنـ بـالـمـتـفـقـيـنـ فـيـ تـدـعـيمـ الـمـعـتـرـيـنـ (ـالـتـعـلـمـ بـالـقـرـيـنـ)؛</p> <p>- يـحـرـصـ الأـسـتـاذـ(ـةـ) عـلـىـ توـفـيرـ بـيـئـةـ آـمـنـةـ، تـسـاعـدـ الـمـعـلـمـينـ عـلـىـ التـعـبـيرـ عـنـ الصـعـوبـاتـ الـتـيـ تـعـتـرـضـهـمـ وـعـنـ تـمـثـلـاتـهـمـ حـوـلـ الـمـفـاهـيمـ وـالـتـقـنـيـاتـ الـرـيـاضـيـاتـيـةـ؛</p> <p>- أـنـشـطـةـ الدـعـمـ لـيـسـتـ مـوـجـهـةـ لـجـمـيـعـ الـمـعـلـمـاتـ وـالـمـعـلـمـينـ عـلـىـ قـدـمـ الـمـساـواـةـ، بلـ هـيـ خـاصـةـ بـالـفـئـةـ الـتـيـ تـحـتـاجـ إـلـيـهـ؛ بـمـعـنـىـ أـنـ أـنـشـطـةـ الدـعـمـ مـنـ الـمـفـروـضـ أـنـ تـكـوـنـ مـتـنـوـعـةـ حـسـبـ الصـعـوبـاتـ الـمـرـصـودـةـ لـدـىـ كـلـ فـئـةـ مـنـ الـمـعـلـمـاتـ وـالـمـعـلـمـينـ؛</p> <p>- لـلـتـغـلـبـ عـلـىـ صـعـوبـةـ مـصـاحـبـةـ جـمـيـعـ الـفـئـاتـ، مـنـ الـأـفـيدـ اـعـتـمـادـ الـبـطـاقـيـاتـ، لـأـنـهـاـ تـمـكـنـ الـمـعـلـمـ(ـةـ)ـ مـنـ إـنـجـازـ الـعـمـلـ بـشـكـلـ مـسـتـقـلـ، وـهـذـاـ مـاـ سـيـسـاعـدـهـ عـلـىـ التـوـجـيـهـ وـالتـصـحـيـحـ الـذـاـتـيـنـ.</p> <p>- تـنـجـزـ أـنـشـطـةـ الدـعـمـ وـالـتـشـيـيـتـ عـلـىـ الدـفـاـتـرـ الـمـخـصـصـةـ لـلـدـعـمـ، أـوـ عـلـىـ بـطـاقـاتـ أـوـ أـورـاقـ مـنـسـوـخـةـ، وـمـنـ الـمـفـروـضـ أـنـ تـخـلـفـ الـأـنـشـطـةـ مـنـ تـلـمـيـذـ لـآـخـرـ، أـوـ مـنـ فـئـةـ لـآـخـرـ حـسـبـ نـوـعـ الصـعـوبـةـ الـمـرـصـودـةـ. يـمـكـنـ الـاسـتعـانـةـ بـالـأـنـشـطـةـ الـوـارـدـةـ بـكـتـيـبـاتـ التـمـارـيـنـ عـلـىـ مـوـقـعـ وزـارـةـ التـرـبـيـةـ الـو~طنـيـةـ عـلـىـ الـأـنـتـرـنـيـتـ الـرـابـطـ.</p>	<p>سيرـ حصـتيـ الدـعـمـ وـالـتـشـيـيـتـ</p>

الـحـصـةـ الـرـابـعـةـ: أـنـشـطـةـ لـتـقـويـمـ أـثـرـ الدـعـمـ (55 دقـيقـةـ)

<p>يـتمـ الـاـشـغالـ عـلـىـ جـمـيـعـ الـأـنـشـطـةـ المقـتـرـحةـ ضـمـنـ الـحـسـابـ الـذـهـنـيـ خـلـالـ الأـسـدـوسـ. وـالـتـرـكـيزـ عـلـىـ مـكـمـلـاتـ وـتـفـكـيـكـاتـ الأـعـدـادـ منـ 0 إـلـىـ 10ـ، وـالـتـرـكـيزـ علىـ تمـكـنـ المـعـلـمـ منـ التـحـكـمـ بـجـمـيعـ تـفـكـيـكـاتـ العـدـدـ 10ـ.</p>	<p>نشاطـ الحـسابـ الـذـهـنـيـ:</p>
<p>قدـ يـعـتـقـدـ الأـسـتـاذـ(ـةـ)ـ أـنـ إـجـراءـ التـقـويـمـ فـيـ الـيـوـمـ الـأـوـلـ وـحـصـتـيـ الدـعـمـ وـالـتـشـيـيـتـ فـيـ الـيـوـمـيـنـ الـمـوـالـيـنـ كـافـيـيـنـ، فـيـ حـيـنـ أـنـ مـثـلـ هـذـاـ الـاعـقـادـ سـيـتـسـبـ دونـ شـكـ فـيـ وـجـودـ تـلـمـيـذـ مـعـتـرـيـنـ؛ لـذـاـ مـنـ الـلـازـمـ إـجـراءـ حـصـةـ ثـانـيـةـ لـتـقـويـمـ أـثـرـ الدـعـمـ، وـلـاـ تـكـمـنـ أـهـمـيـتـهاـ فـقـطـ فـيـ الـكـشـفـ عـنـ مـوـاطـنـ الـقـوـةـ وـالـضـعـفـ</p>	<p>سيرـ حصـتيـ الدـعـمـ وـالـتـشـيـيـتـ</p>

**سير حصتي
الدعم والتثبيت**

- في أداءات المتعلمات والمتعلمين، بل ايضاً في شكل ونوع وأهمية الأنشطة المقترحة في الدعم، والوسائل المستخدمة أيضاً؛ إذ من المفروض أن يتمكن المتعلمون المتعشرون من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.
- تمرين أنشطة مكافحة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكنة؛
 - تشغيل الفئتان الأخريتان في إنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسات، أو يمكن للأستاذ أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي.
 - تفريغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج؛
 - تحديد المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مرکزة؛
 - تساعد الفئة غير المتمكنة في تجاوز الصعوبات الملحوظة.

الحصة الخامسة: أنشطة المعالجة المركزية (55 دقيقة)

**نشاط الحساب
الذهني:**

يتم التشغيل على جميع الأنشطة المقترحة ضمن الحساب الذهني خلال الأسدوس. والتركيز على مكملاً وتفكيك الأعداد من 0 إلى 10، والتركيز على تمكّن المتعلّم من التحكّم بجميع تفكيك العدد 10.

**سير حصتي
الدعم والتثبيت**

- بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يستغل وفق النهج التالي:
- اقتراح أنشطة إضافية متنوعة ومركزة وموجهة للفئة المتعثرة فقط، تسهم في تصفية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؛
 - اقتراح أنشطة للإغناء والإثراء لفائدة الفئة المتمكنة؛
 - أنشطة المعالجة المركزية تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم وحاجاتهم الحقيقية؛
 - اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؛
 - التركيز بالنسبة للفئة المتعثرة على العمل الفردي والثائي (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...);
 - اعتماد أسلوب التعلم بالقرین؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكنة في معالجة تعرّفات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط...؛
 - الإكثار من التمارين المتكافئة البسيطة المرتبطة مباشرة بالهدف من الدعم، مع ضرورة استثمارها جماعياً، والتركيز على المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى دعم ومعالجة مرکزة.

أَنْشِطَةُ الْوَحْدَةِ الْرَّابِعَةِ

الدَّرْسُ

١٥ تَصْنِيفُ الْمُجَسَّمَاتِ وَتَعْرُفُ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ.

١٦ الْجَمْعُ بِاعْتِمَادِ التَّقْنِيَّةِ الْأَعْتِيَادِيَّةِ فِي نِطَاقِ الْأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٢٠.

الْأَمْتِدَادُ

- الْأَعْدَادُ الْطَّبَيِّعِيَّةُ مِنْ ٢١ إِلَى ٥٠ قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَتَمْثِيلًا.
- الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ: رَسْمٌ، مُحِيطٌ، مِسَاخَةٌ...
- جَمْعُ الْأَعْدَادِ الصَّحِيحَةِ بِالاحْتِفاظِ.

الدَّرْسُ

١٣ تَعْرُفُ الْأَعْدَادِ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠: قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَتَمْثِيلًا.

١٤ مُقَارَنَةً وَتَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٢٠.

الْتَّعْلِمَاتُ السَّابِقَةُ

- الْأَعْدَادُ مِنْ ٠ إِلَى ١٠ قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَتَمْثِيلًا وَتَفْكِيًّا وَمُقَارَنَةً وَتَرْتِيبًا.
- الْكِتابَاتُ الْجَمِيعِيَّةُ مِنْ ٠ إِلَى ١٠.
- تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ حَسَبَ الشَّكْلِ.

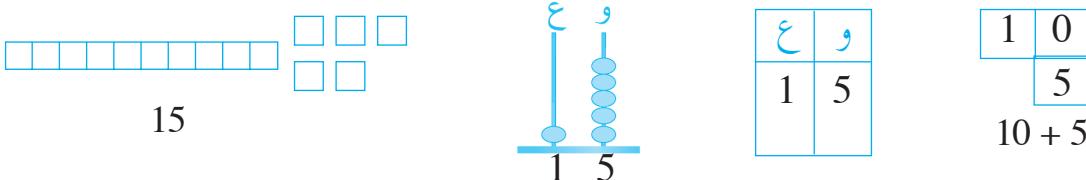
الْأَهْدَافُ الْتَّعْلِمِيَّةُ

- يَتَعَرَّفُ الْأَعْدَادُ الْطَّبَيِّعِيَّةُ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠ وَيُوَظِّفُهَا : تَسْمِيَّةً وَكِتَابَةً رَقْمِيَّةً.
- يَحْصُرُ عَدَدًا طَبَيِّعِيًّا بَيْنَ عَدَدَيْنِ طَبَيِّعِيَّيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ.
- يُقارِنُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٠ إِلَى ٢٠ وَيَرْتَبُهَا تَصَاعِدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ الْمُجَسَّمَاتِ (الْهَرَمُ وَالْمُكَعَّبُ) وَيُعْطِي أَمْثَالَهَا مِنْ مُحِيطِهِ.
- يَتَعَرَّفُ وَيُقارِنُ الْأَشْكَالَ الْهَنْدَسِيَّةَ.
- يَتَعَرَّفُ الْتَّقْنِيَّةَ الْأَعْتِيَادِيَّةَ لِلْجَمْعِ بِدُونِ احْتِفاظِهِ فِي نِطَاقِ الْأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٢٠.

تقديم الأعداد من 11 إلى 20

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
الأعداد من 0 إلى 20 مقارنة وترتيبا.	- يتعرف الأعداد من 11 إلى 20 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية. - يعين أعداداً طبيعية تقع بين عددين طبيعيين من رقمين.	- الأعداد من 0 إلى 10: قراءة وكتابة وتمثيلاً وتفكيرياً ومقارنة وترتيبا.

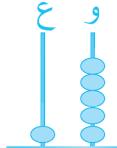
تقديم: سبق للمتعلمين والمعلمات أن تعرفوا العدد 10 في الدرسين 11 و 12. في هذا الدرس سيتم بناء الأعداد من 11 إلى 20. وسيكون التجميع بالعشرة واستعمال القضبان والأقراص خير وسيلة لبناء هذه الأعداد على أساس متينة.



وقد صيغت الأنشطة المقترحة في الكراهة (ص 60، 61، 62) لمساعدة المتعلم على تثبيت وترسيخ المكتسبات الخاصة بهذه الأعداد.

المحصة الأولى: حصة البناء

السيناريو	الخطوات	الاستاذ	ال المتعلّم	الذاتي
الحساب الذهني	- إنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلّم(ة)	أشكال العمل	المعلمات الديداكتيكية	
التقويم التشخيصي	- يقرأ الأعداد المعروضة على البطاقة بترتيب وبدونه.	فردي، شائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب	
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	- توضع مجموعة من الخشبيات رهن إشارة المتعلمين والمعلمات ويفسح لهم المجال لتكوين رزم من 10 خشبيات (يمكن أيضاً استعمال أقلام، أشرطة من ورق، كلل ...)	فردي / جماعي	ألوان دفاتر بطائق	
	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> - تعطى لكل فريق مجموعة أشرطة ورقية (أقلام أو خشبيات أو كلل ...) لا يتعذر عددها 20 ولا يقل عن 11، ويطلب منهم عددها وكتابة وتمثيل عددها.	فردي	- أشرطة من ورق - أقلام - دفاتر - خشبيات - كلل ... (في حدود 20 عنصراً)	
	2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i> - تقسيم الفوج إلى مجموعات من 4 أو 5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة. - وضع العتاد اللازم رهن إشارة كل فريق. - شرح العمل الذي ستقوم به كل مجموعة أي عدد وكتابة وتمثيل العدد. - تحديد المدة الزمنية. - التأكد من فهم الجميع للتعليمية.	فردي	- قضبان وأقراص - معداد ذو ساقين	

عمل فردي		<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>- تترك 5 دقائق على الأكثر للمتعلمين للتفكير، فرديا، في أنجع طريقة لعدّ عناصر كل مجموعة وبالكيفية التي سيمثل بها كل عدد.</p>																		
جماعي		<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- ينخرط أعضاء كل فريق في البحث عن حل للوضعية المقترحة.</p> <p>- تؤخذ كل الآراء بعين الاعتبار.</p> <p>- يصاغ الحل المتفق عليه بمشاركة الجميع.</p>																		
فردي		<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- يقدم المقرر(ة) إنتاج فريقه.</p> <p>- أثناء النقاش ينبغي التركيز على:</p> <ul style="list-style-type: none"> * أنجع طريقة لعد عناصر المجموعة (أي تكوين رزم من 10 عناصر). * استعمال القضايا والأفرازات لتمثيل الأعداد. * الإمكانيات الأخرى لتمثيل عدد من رقمين: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>المعداد</p> </div> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td></td><td>و</td></tr> <tr><td>1</td><td>5</td></tr> </table> <p>جدول العد</p> </div> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td>1</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>5</td></tr> </table> <p>التفكير</p> </div> <div style="text-align: center;"> $10 + 5$ </div> </div> <p>- كتابة الأعداد في الشريط العددي أو على المستقيم العددي.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: fit-content; margin: auto;"> <tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td style="border: none;">}</td></tr> </table> </div> <p>- التركيز على القيمة المكانية لكل رقم.</p> <p>- ينجذب المتعلمات والمتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 60 من الكراسة كما في المثال.</p>		و	1	5	1	0		5	11	12	13	14	15	16	17	18	}	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>
	و																			
1	5																			
1	0																			
	5																			
11	12	13	14	15	16	17	18	}												

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة التربية

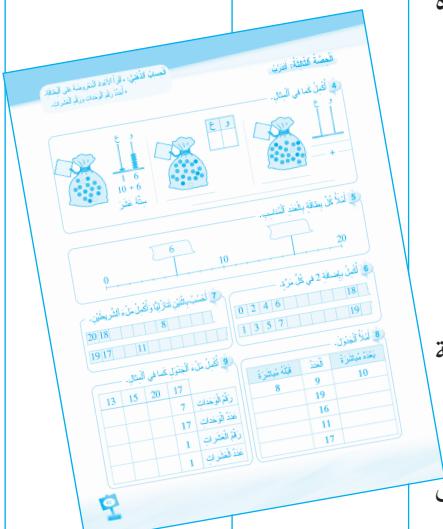
المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانئي	- يقرأ الأعداد المعروضة على البطاقة بترتيب وبدونه.	الحساب الذهني
ألوان دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	- يقوم المتعلمات والمتعلمون بعدّ عناصرمجموعات لا يتعدى عددها 20 ثم بكتابة الأعداد وتعرف رقم وحدات ورقم عشرات كل منها.	التقويم التشخيصي

**كراسة
المتعلمة والمتعلم
(ص 61/62)**

فردي



**جماعي أثناء
التصحيح**



أنشطة الكراسة (ص 60)

النشاط 1: المعلمات والمتعلمون مطالبون بكتابة العددين الممثلين بالقubbان والأرقام بالأرقام وربط كل كتابة بالأرقام بالكتابة بالحروف المناسبة.

النشاط 2: المعلمات والمتعلمون مطالبون بتمثيل العددين 18 و 17 على المعداد ذي ساقين وكتابة العدد 10 المثل.

النشاط 3: المعلمات والمتعلمون مطالبون بتعرف رقم الوحدات ورقم العشرات لكل عدد وتلوين كل منها بلون.

أنشطة الكراسة (ص 61)

النشاط 4:

- المعلمات والمتعلمون مطالبون بعد كل الكيسين ثم تمثيل العددين على المعداد وفي جدول العد وكتابتهما بالحروف والأرقام.

أنشطة التريض

النشاط 5:

- ملء البطاقات يتطلب عد التدرجات على المستقيم.
- يعطي النشاط للمعلمات والمتعلمين فرصة العد بالوحدة من 0 إلى 20.

النشاطان 6 و 7: - المعلمات والمتعلمون مطالبون:

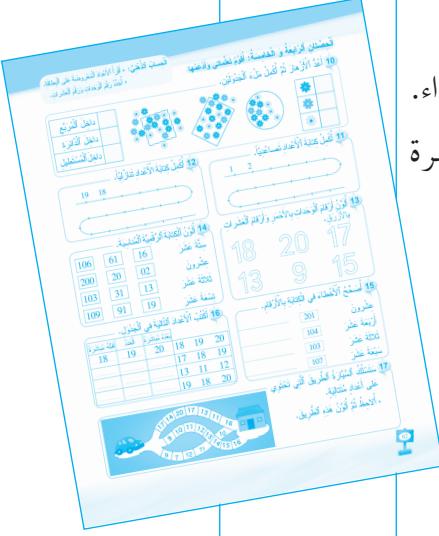
- بـ العدد 2 من 0 إلى 20 ثم من 1 إلى 21 (في النشاط 6).

- بـ العدد 2 من 20 إلى 8 ثم من 19 إلى 7 (في النشاط 7)

النشاط 8: المعلمات والمتعلمون مطالبون بملء جدول بكتابة العدد الموالي والعدد السابق لعدد محدد.

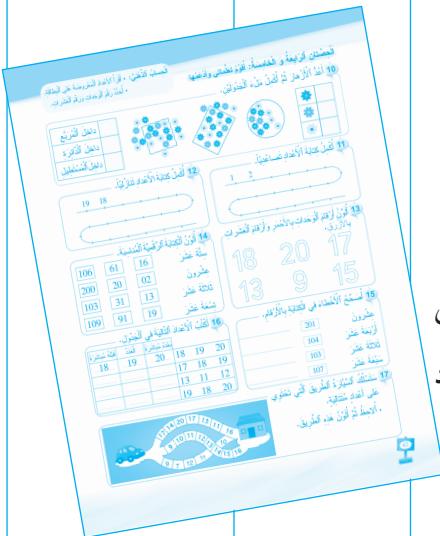
النشاط 9: المعلمات والمتعلمون مطالبون بالتمييز بين رقم الوحدات وعدد الوحدات (في العدد 17 مثلا: رقم الوحدات هو 7 وعدد الوحدات هو 17؛ رقم العشرات هو 1 وعدد العشرات هو 1).

الحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة المتعلم (ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- يقرأ الأعداد المعروضة على البطاقة بترتيب وبدونه.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- قراءة وتمثيل الأعداد من 0 إلى 20 .	فردي جماعي	اللوح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>النشاط 10: - المعلم مطالب بعد أزهار حسب لونها وحسب الشكل الهندسي الذي توجد داخله ؛ هناك : 13 زهرة حمراء ؛ 12 زهرة خضراء ؛ 16 زهرة صفراء . 11 زهرة داخل المربع ؛ 15 زهرة داخل الدائرة ؛ 13 زهرة داخل المستطيل .</p> <p>النشاط 11 و 12 : - المعلم مطالب بالعد بالوحدة وكتابة الأعداد : * تصاعديا من 1 إلى 20 (نشاط 11). * تناظريا من 19 إلى 1 (نشاط 12).</p> <p>النشاط 13 : - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلم على تحديد رقم الوحدات ورقم العشرات في عدد معلوم .</p> <p>النشاط 14 : - المعلم مطالب بتحديد الكتابة بالأرقام الموافقة للكتابة بالحروف لعدد معلوم . إذا دعت الضرورة إلى ذلك، تقترح أنشطة تقويمية إضافية قصد رصد المزيد من الثغرات المحتملة . ينبغي التركيز على كتابة الأعداد من رقمين حتى يتم تفادي الأخطاء الشائعة (مثلاً أن يكتب 103 عوض 13).</p>	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم
		جماعي أثناء التصحيح	

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<p>- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p> <p>- يقرأ الأعداد المعروضة على البطاقة بترتيب أو بدونه.</p>	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الدعم	<p>أنشطة الكراسة (ص 62)</p> <p>النشاط 15:</p> <p>- يعالج النشاط الأخطاء الشائعة في كتابة أعداد من رقمين، خصوصاً في البداية كأن يكتب المتعلمون والمعلمات :</p> <p>واحد وعشرون 107 (عوض 17) أي أنه يكتب ما يسمع : 7 ← 107 .</p> <p>النشاط 16:</p> <p>- المتعلمات والمعلمون مطالبون بتحديد العدد ثم العدد الذي يليه مباشرة والذي يأتي قبله مباشرة وأن يكتب كلاً من الأعداد الثلاثة في الخانة المناسبة (في الجدول).</p> <p>النشاط 17:</p> <p>المعلمات والمعلمون مطالبون بإيجاد الطريق التي تحتوي على أعداد متتالية (أو متتابعة) من بين الطرق الثلاث.</p> <p>قد يسمح الوقت بعد إنجاز وتصحيح الأنشطة أعلاه باقتراح تمارين إضافية موجهة بالأساس للمتعثرين على أن يكون اقتناها على ضوء ما رصده الأستاذ(ة) من تعثرات.</p>	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم
أنشطة الدعم	<p>المعلمات والمعلمون مطالبون بتحديد العدد ثم العدد الذي يليه مباشرة والذي يأتي قبله مباشرة وأن يكتب كلاً من الأعداد الثلاثة في الخانة المناسبة (في الجدول).</p> <p>النشاط 17:</p> <p>المعلمات والمعلمون مطالبون بإيجاد الطريق التي تحتوي على أعداد متتالية (أو متتابعة) من بين الطرق الثلاث.</p> <p>قد يسمح الوقت بعد إنجاز وتصحيح الأنشطة أعلاه باقتراح تمارين إضافية موجهة بالأساس للمتعثرين على أن يكون اقتناها على ضوء ما رصده الأستاذ(ة) من تعثرات.</p>	جماعي أثناء التصحيح	-



مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 20

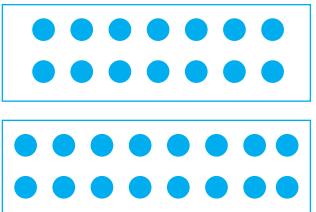
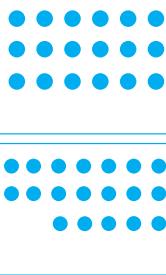
الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
- الأعداد من 0 إلى 99: قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيبها.	- يقارن الأعداد من 0 إلى 20 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز.	- الأعداد من 0 إلى 10: قراءة وكتابة وتفكيكاً وتمثيلاً ومقارنة وترتيبها. - الأعداد من 11 إلى 20: قراءة وكتابة وتمثيلاً.

تقديم: تعرف المتعلمين والمعلمات الأعداد من 11 إلى 20 في الدرس السابق. ولإتمام معنى هذه الأعداد سيتعرفون العلاقات بينها وذلك بمقارنتها وترتبها تصاعدياً وتنازلياً.

مقارنة أعداد من رقمين يتطلب اتباع خطوات سيسكتشفها المتعلمون والمعلمات أثناء حصة البناء وسيستعملونها في إنجاز الأنشطة التي ستقترح عليهم.

يجب الانتباه إلى خطأ شائع في القسم الأول، هو تحديد العدد الأكبر في العدد الذي يحتوي على أكبر رقم (كيفما كانت منزلة هذا الرقم). مثلاً: 20 > 19 (يجب التركيز على أن المقارنة تبدأ برقم العشرات).

الحصة الأولى: حصة البناء

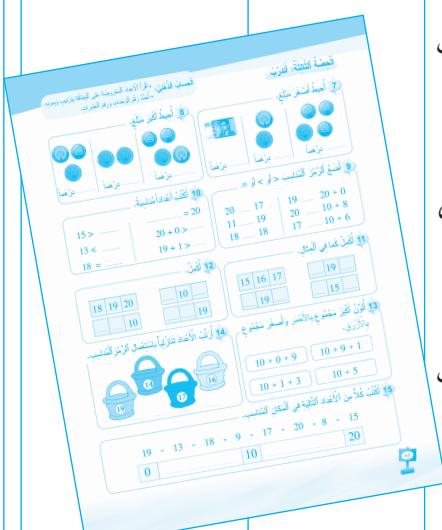
السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة) - قراءة الأعداد المعروضة على البطائق بترتيب تصاعدي وتنازلي وفق متالية مختلفة الخطى. - تحديد سابق لاحق عدد معطى على البطاقة.	جماعي، ثئاري فردي، ثنائى	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- عد مجموعة أشياء (أشرطة، أقلام، كلل ...) وكتابة وتمثيل العدد على الألواح. (يجب أن لا يتعدى العدد 20).	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>تعطى لكل فريق ورقة رسمت عليها مجموعتان من الأقراس متفاوتتان في العدد (على أن لا يتعدى العدد 20).</p>  <p>- يطلب منهم كتابة عدد أقراس كل مجموعة ثم مقارنة العدددين باستعمال الرمز المناسب.</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تتدب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- وضع العتاد اللازم رهن إشارة كل مجموعة.</p>	فردي	<p>- أوراق رسمت عليها أقراس (أو مربعات أو مثلثات ...) كما هو مبين في النموذج التالي:</p>  <p>مثلاً 13 و 17 أو 19 و 12 أو 13 و 8</p>

		<p>- يطلب من كل فريق عد أقراص كل مجموعة وكتابة العدددين ثم تحديد المجموعة التي تحتوي على أكبر عدد (وأصغر عدد).</p>	
	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>- يترك بعض الوقت للمتعلمين للتفكير - فرديا - وتلمس تصور أولي لعناصر الحل.</p>	
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يشارك أعضاء كل فريق في البحث عن الحل.</p> <p>- يحرص الأستاذ(ة) على أن يتم الإنصات للجميع وعلى أن تناقش جميع الآراء.</p>	
	فردي	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- تقدم إنتاجات الفروق تباعا من طرف المقررین والمقررات.</p> <p>- أثناء المناقشة يجب التركيز على الخطوات الواجب اتباعها لمقارنة عددين من رقمين :</p> <ul style="list-style-type: none"> * نبدأ بمقارنة رقمي العشرات (أكبر عدد هو العدد الذي له أكبر رقم عشرات) $14 > 20$ لأن $(1 = 1)$; إذا كان رقمما العشرات متساوين نقارن رقمي الوحدات $16 > 19$ لأن $(6 > 9)$. * إذا كان أحد العدددين من رقم واحد والثاني من رقمين فإن أكبر عدد هو العدد من رقمين $(12 > 9)$. <p>- ينجز المتعلمون والمعلمات الوضعية المقترحة في الصفحة 63 من الكراسة.</p> <p>تحديد اللعب التي يمكن أن يشتريها علي يقتضي مقارنة المبلغ الذي يتوفّر عليه مع ثمن كل لعبة على حدة.</p>	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>

الحصتان الثانية والثالثة: أنشطة الترييض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانئي	<p>- قراءة الأعداد المعروضة على البطائق بترتيب تصاعدي وتنازلي وفق متالية مختلفة الخطى.</p> <p>- تحديد سابق ولاحق عدد معطى على البطاقة.</p>	<p>الحساب الذهني</p>
ألوان دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	- قراءة وكتابة وتمثيل ومقارنة الأعداد من 0 إلى 20.	<p>النحو والتذكرة</p>

<p>كراسة المتعلم والمتعلم (ص 63/64)</p> 	<p>فردي</p> <p>أنشطة الكراسة (ص 63)</p> <p>النشاطان 1 و 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكمل المتعلمات والمتعلمون بكتابة الأعداد المماثلة، ويضعون الرمز المناسب بين كل عددين. <p>النشاطان 3 و 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتلوين أكبر وأصغر عدد. <p>النشاطان 5 و 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بالمقارنة بين كل عددين ووضع الرمز المناسب في النشاط رقم 5. وبترتيب الأعداد تصاعدياً وتنازلياً. <p>أنشطة الكراسة (ص 64)</p> <p>النشاطان 7 و 8:</p> <p>النشاطان 7 و 8 شبيهان بالنشاطين 3 و 4؛ بحيث على المتعلمة والمتعلم أن يحدداً أصغر مبلغ وأكبر مبلغ وأن يكتباه رقمياً.</p> <p>النشاطان الصفحة 9 و 10:</p> <p>خاصان بالمقارنة؛ بحيث المتعلمات والمتعلمون مطالبون بوضع الرمز المناسب، علماً أنه قبل الإجابة عليه أن يقوم بتحويل كتابة جمعية إلى عدد حتى يسهل عليه المقارنة.</p> <p>أما النشاط رقم 10 فالمتعلمة والمعلم مطالبان بكتابة عدد أصغر من أو أكبر من أو يساوي عدداً معيناً.</p> <p>النشاطان 11 و 12:</p> <p>النشاطان متباهاً؛ حيث من المفروض أن يكمل المتعلمات والمتعلمون البطاقات بكتابة الأعداد بالترتيب.</p> <p>النشاط 13:</p> <p>المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتحويل كتابة جمعية إلى عدد، وتلوين أكبر عدد بالأحمر وأصغر عدد بالأزرق.</p> <p>النشاط 14:</p> <p>يرتب المتعلمات والمتعلمون الأعداد المدونة على السلاسل بالترتيب التصاعدي.</p> <p>النشاط 15:</p> <p>المتعلمات والمتعلمون مطالبون بوضع الأعداد في المكان المناسب وذلك بترتيبها من الأصغر إلى الأكبر.</p>
--	---



المحضان الرابعة والخامسة: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة الأعداد المعروضة على البطائق بترتيب تصاعدي وتنازلي وفق متالية مختلفة الخطى. - تحديد سابق ولاحق عدد معطى على البطاقة. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
النحو الشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - قراءة وكتابة ومقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 20. 	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p>النشاطان 16 و17: المعلمات والتعلمون مطالبون بتحديد أكبر عدد وأصغر عدد. هذه العملية تتطلب منهم قراءة ومقارنة الأعداد المسجلة على السحابة.</p> <p>النشاطان 18 و19: يستهدفان تقويم قدرة المتعلم والمتعلمة على المقارنة بين عددين، وتحديد عدد أكبر من عدد معلوم.</p> <p>النشاطان 20 و21: يهدف النشاطان إلى تقويم قدرة المتعلم والمتعلمة على ترتيب الأعداد من 0 إلى 20 مع استعمال الرمز المناسب.</p> <p>النشاطان 22 و23: يستهدفان اختبار قدرة المتعلم والمتعلمة على تحديد رتبة أعداد بالنسبة لعدد معلوم.</p> <p>النشاط 24: النشاط الأخير، وضعية تستهدف اختبار قدرة المتعلم على ترتيب أرقام من الأصغر إلى الأكبر انطلاقاً من 15.</p>	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم
		جماعي أثناء التصحيح	

المجسمات والأشكال الهندسية

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
<ul style="list-style-type: none"> - تعرف الأشكال الهندسية ورسمها. - المجسمات: نشورها - حساب المساحات الجانبية... (في الأقسام الأخرى). 	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف بعض المجسمات (المكعب، الأسطوانة ...) ويعطي أمثلة لها من محیطه المباشر. - يتعرف المجسمات ويزميز بينها انطلاقاً من أشكالها ومواصفاتها. 	<ul style="list-style-type: none"> - مكتسبات المعلمة والمتعلم حول التصنيف حسب الشكل.

- تقديم:** في هذا الدرس سيتعرّف المتعلم بعض المجسمات المألوفة (المكعب، متوازي المستويات، الأسطوانة والهرم)، من خلال :
- ملاحظة عينات من هذه المجسمات مصنوعة من الورق المقوى ولمسها وتحديد خاصيات كل منها، ومقارنتها.
 - استعمال الخصائص لتصنيف المجسمات.
 - ضبط المصطلحات الخاصة بالمجسمات : اسم المجسم، الوجه؛ الرؤوس؛ الحروف، شكل القاعدة ...
 - البحث عن أشياء مألوفة لها شكل مجسم معين.

الحصة الأولى : حصة البناء

السيناريو	الأنشطة التعليمية والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- قراءة الأعداد قراءة متسلسلة و مختلفة الخطى .	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تقويم مكتسبات المتعلمات والمتعلمين السابقة حول الأشكال وتصنيف الأشياء حسب الشكل .	فردي / جماعي	اللوح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- تعرف المجسمات وتصنيفها واسميتها .</p> <p>- تعرف الأشكال الهندسية من خلال قواعد المجسمات .</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة .</p> <p>- وضع العتاد اللازم رهن إشارة كل فريق : مجسمات، أشكال هندسية، علب رمل .</p> <p>- البحث عن طريقة لتصنيف هذه المجسمات وما يميز بعضها عن البعض .</p>	فردي	<ul style="list-style-type: none"> - مجسمات من الورق المقوى : * مكعب * متوازي مستويات * هرم (قاعده على شكل مثلث) * أسطوانة - أشكال هندسية من الورق المقوى : * مربع * مستطيل * مثلث * دائرة - علب على شكل مجسمات مختلفة - علب مملوءة بالرمل

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يترك بعض الوقت (5 دقائق على الأكثر) لتنلمس تصور أولي حول عناصر الحل (فرديا). 	
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يلتزم أعضاء كل فريق للقيام بالعمل المطلوب : - يحرص الأستاذ(ة) على مشاركة الجميع في مناقشة و حل الوضعية المقترحة. 	
نفس العتاد	فردي	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقدم المقرر نتائج أعمال فروقهم. - أثناء المناقشة يجب التركيز على: <ul style="list-style-type: none"> * ملاحظة كل مجسم قصد تعرف رؤوسه وحروفه ووجوهه وتسميته (الكعب، الهرم، متوازي المستطيلات). * ملاحظة الأسطوانة على حدة وتحديد ما يميزها عن المجسمات الأخرى. * البحث عن أشياء في المحيط المباشر للمتعلم والمتعلمة لها شكل كل مجسم. * اكتشاف شكل قاعدة كل مجسم من خلال الأثر الذي يتركه هذا المجسم على الرمل ... - تسمية الأشكال الهندسية المحصل عليها (المربع، المستطيل، المثلث، الدائرة) وتحديد ما يميزها عن بعضها. - ينجز المعلمات والمتعلمون الوضعية المقترحة في الصفحة 66 في الكراسة. - أثناء التصحيح الجماعي يجب التأكد من استيعاب المتعلمين لكل المصطلحات المقدمة حول المجسمات. 	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

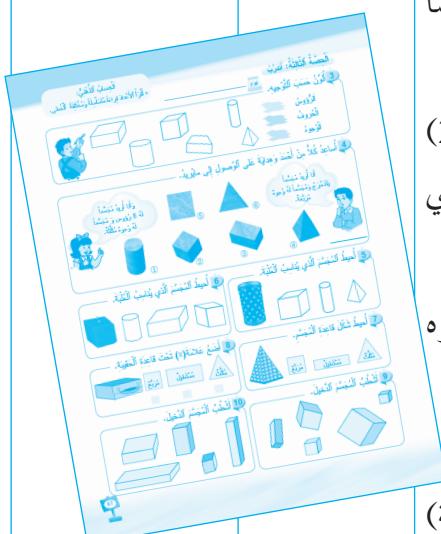
المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي ثانوي	<p>- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p> <p>- قراءة الأعداد قراءة مسلسلة و مختلفة الخطى.</p>
ألوان دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	<p>- تقويم مكتسبات المتعلمات والمتعلمين في حصة البناء حول المجسمات.</p>

كراسة
المتعلمة والمتعلم

فردي



فردي



جماعي
(أثناء
التصحيح)

أنشطة الكرة (ص 66):

النشاط 1:

- التلوين الصحيح للمجسمات دليل على استيعاب المعلم لأسمائها وقدرته على تمييزها.

النشاط 2:

- المعلم مطالب بتعريف شكل قاعدة كل مجسم على غرار ما قام به في الوضعية أعلاه و أثناء حصة البناء.

أنشطة الكرة (ص 67):

النشاط 3:

- المعلم مطالب بتحديد رؤوس وأحرف ووجوه كل من المكعب ومتوازي المستطيلات والهرم).

ينبغي لفت انتباه المتعلمين إلى أن الأسطوانة ليس لها رؤوس ولا أحرف ولا وجوه (أثناء التصحيح).

أنشطة التريض

النشاط 4:

- المطلوب توزيع المجسمات الأربع (لأن الشكلين 5 و 6 ليسا مجسمين) على أحمد وهداية حسب طلب كل منهما.

- هداية تريد مجسمًا له 8 رؤوس (لها الاختيار بين المكعب (2) ومتوازي المستطيلات (3)) ومجسمًا له وجوه مثلثة الشكل (أي الهرم).

- أحمد يريد مجسمًا يندحرج (وهو الأسطوانة) ومجسمًا له وجوه مربعة (أي المكعب).

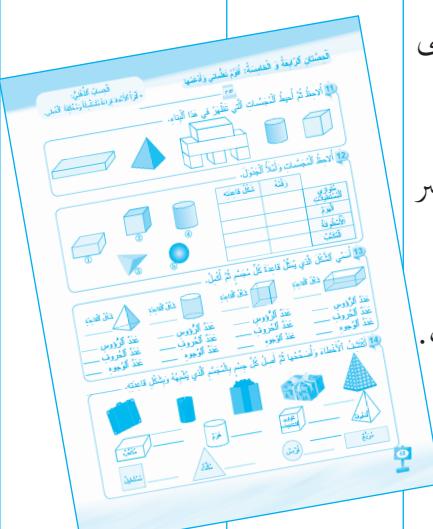
النشاطان 5 و 6:

- المطلوب تحديد شكل كل من العلبة الزرقاء (أي الأسطوانة) والعلبة الحمراء (أي المكعب).

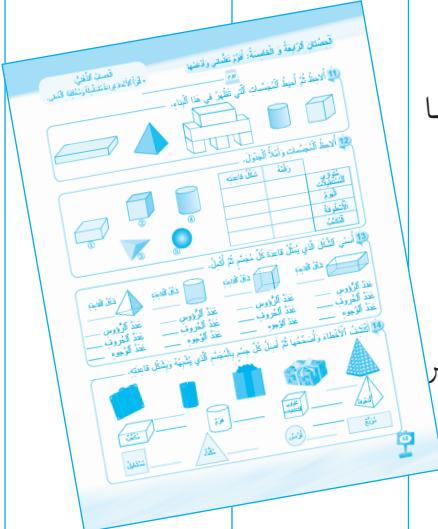
الأنشطة 7 و 8 و 9 و 10:

- إنماز هذه الأنشطة سيساعد المعلم على تمتين بناء مفاهيمه حول المجسمات.

المحصة الرابعة: أنشطة التقويم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات اليداكتيكية
الحساب الذهني	- قراءة الأعداد قراءة متسلسلة و مختلفة الخط .	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- وصف المجسمات المقدمة : اسمها، خاصياتها، عدروؤسها، عدد أحرفها، عدد وجوهها، شكل قاعدة كل منها ...	فردي جماعي	ألوان دفاتر بطائق
أنشطة التقويم	<p style="text-align: center;">أنشطة الكراسة (ص 68)</p> <p style="text-align: center;">النشاطان 11 و 12:</p> <p>- يهدف النشاطان إلى تقويم قدرة المتعلمات والمتعلمين على تعرف مجسم و تسميته و تحديد شكل قاعدته.</p> <p>- يواكب الأستاذ(ة) المتعلمين أثناء إنجاز الأنشطة و تقتصر تدخلاته على :</p> <ul style="list-style-type: none"> * تحديد الأنشطة التقويمية التي سيجريها المتعلمون والمتعلمات. * تحديد المدة الزمنية. * تقديم المساعدة الفورية لمن هم في حاجة إليها. <p>- إذا دعت الضرورة إلى ذلك وقصد رصد المزيد من التعثرات المحتملة يمكن اقتراح أنشطة إضافية (تعالج الجوانب التي أظهر فيها المتعلمون والمتعلمات بعض التردد).</p> <p>- قد تكون الأنشطة المقترحة من طرف الأستاذ أنساب لرصد التعثرات الحقيقة للمتعلمين.</p>		كراسة المتعلمة والمتعلم

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة الدعم	الأسئلة الموجهة للمعلم	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- قراءة الأعداد قراءة متسلسلة ومختلفة الخطى .	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	جماعي ، فردي ، ثنائى	بطائق الأعداد أوراق الحساب
أنشطة الدعم	<p>أنشطة الكراسة (ص 68)</p> <p>يقوم الأستاذ بتفوييء الفوج حسب التعرّفات قبل الشروع في أنشطة الدعم (انظر التوجيهات في دليل الأستاذ(ة)).</p> <p>أ. ضبط ودعم المصطلحات الخاصة بالمجسمات من خلال ملاحظة وفرز وتصنيف المجسمات المقدمة ؛</p> <p>- مطالبة المتعلمين والمعلمات بالبحث عن أشياء في محيطهم لها شكل كل مجسم.</p> <p>بـ-إنجاز النشاطين 13 و 14 (ص 68)</p> <ul style="list-style-type: none"> - أثناء التصحيح الجماعي ينبغي التأكد من : * قدرة المتعلم والمتعلمة على اكتشاف أخطاء متعمدة أو غير متعمدة (قلب أسماء المجسمات والأشكال الهندسية) * استيعابه لكل المصطلحات المكتسبة. <p>- الأنشطة المقترحة في الكراسة مجرد عينة لما يمكن تقديمها لدعم مكتسبات المتعلمين والمعلمات. وتبقى الأنشطة التي ينتقيها الأستاذ(ة) على ضوء ما رصده من صعوبات وتعثرات أكثر ملاءمة.</p>	<p>أنشطة الدعم</p> 	فردي	كراسة المعلمة والمتعلم
			جماعي أثناء التصحيح	

جمع الأعداد من 0 إلى 20

الامتدادات	الأهداف العلمية	التعلمات السابقة
- الأعداد من 0 إلى 99. - التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ ويوظفها. - التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ.	- يتعلم التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ بـ 20: قراءة وكتابة وتمثيلا وتقسيكا - يستعمل التقنية الاعتيادية لحساب عددين بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 20.	- الأعداد من 0 إلى 20: قراءة وكتابة وتمثيلا وتقسيكا ومقارنة وترتيبا.

تقديم: في هذا الدرس سيقوم المتعلمات والمتعلمون بحساب مجموع عددين باعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 20. وقد صيغت الأنشطة المقترحة في المخصص الخمس لمساعدة المتعلم على تثبيت وترسيخ الخطوات المتبعة عادة لإنجاز عملية جمع عموديا (والتي تم تفصيلها في حصة البناء).

يجب الانتباه إلى الأخطاء الشائعة بين متعلمي القسم الأول في حساب مجامي، وهذه الأخطاء تهم بالأساس الوضع العمودي للعملية (خصوصا إذا كان أحد العددين من رقمين والآخر من رقم واحد) حيث يضع مثلا العدد الثاني تحت رقم عشرات العدد الأول عوض وضعه تحت رقم الوحدات؛ عدم التمكن من جدول الجمع (أو من الإجراءات الملموسة التي يمكن القيام بها لحساب مجموع عددين بسيطين).

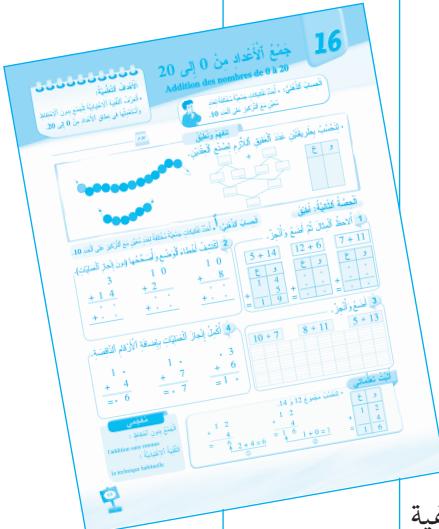
الحصة الأولى: حصة البناء

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، شائي	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة) - يحدد مختلف التفكيرات الجمعية لعدد معين، مع التركيز على تفكيرات العدد 10.
ألوان دفاتر بطائق	فردي / جماعي	الحساب الذهني - إنجاز كتابات جماعية على الألوان؛ مثلا: $6 + 3 = ?$ $8 + ? = 10$ $5 + 5 = ?$ $7 + 3 = ?$ $9 + ? = 10$ التقويم التشخيصي
- 13 شريطًا أحمر من الورق. - 5 أشرطة زرقاء من الورق (يمكن استعمال قطع نقدية أو أشياء ملموسة أخرى) ...	فردي	عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> أعطت الأم 13 شريطًا أحمر لأحمد و 5 أشرطة زرقاء لعائشة. - لحساب مجموع الأشرطة الحمراء والزرقاء. الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	فردي	التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i> - تقسيم الفوج إلى مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقررا ومقررة. - وضع العتاد اللازم رهن إشارة كل فريق (مجموعه من 13 شريطًا أحمر و مجموعة من 5 أشرطة زرقاء). - مطالبة المتعلمين بحساب مجموع الأشرطة الورقية الحمراء والزرقاء.

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - التأكيد من فهم الجميع للتعليم. - ترك بعض الوقت للمتعلمين للتفكير - فرديا - في عناصر الحل قبل الانخراط في البحث الجماعي.
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحرص الأستاذ(ة) على انخراط الجميع في إبداء رأيه وملحوظاته وفي صياغة الحل الذي سيقدم من طرف المقرر(ة).
	فردي	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - أثناء مناقشة إنتاجات الفروق المقدمة من طرف المقررین ينبغي التركيز على التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ وعلى الخطوات الواجب اتباعها: <ul style="list-style-type: none"> * وضع الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات ؟ * حساب مجموع كل عمود (مجموع الوحدات ثم مجموع العشرات). * الاستعانة بوسائل ملموسة لحساب مجاميع ... - يجب أن لا يغفل الحساب المجزء للمجاميع، مثلا: $13 + 5 = 10 + 3 + 5 = 10 + 8 = 18$ وذلك قصد لفت انتباه المتعلمين إلى طول هذا الحساب وإلى أهمية التقنية الاعتيادية. - إنجاز الوضعية المقترحة في الصفحة 69 من الكراسة. - أثناء المناقشة يجب التركيز على التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ وعلى الخطوات المتبعة لحساب مجموع عددين (عموديا).

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة التريض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد التفكيرات الجمعية لعدد معين مع التركيز على العدد .10.	جماعي، فردي ثانوي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
النظام التشكيلي	- إنجاز عمليات جمع باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ (على السبورة والألوان).	فردي / جماعي	ألوان دفاتر بطائق

<p>كراسة المتعلم والمتعلم</p> 	<p>فردي</p>	<p>تتيح الأنشطة المقترحة في الصفحتين 69 و 70 للمتعلم فرصة التمرن على حساب مجاميع أعداد صحيحة (من رقمين) باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضع الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات. - حساب مجموع الوحدات ثم مجموع العشرات. - التأكد من صحة المجاميع المنجزة. <p>أنشطة الكراسة (ص 69):</p> <p>النشاط 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المثال المنجز وجداول العد سيساعدان المتعلم على إنجاز المجموعين باتباع الخطوات المشار إليها أعلاه. <p>النشاط 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بتحديد العملية أو العمليات التي وضعت بكيفية خاطئة (أي التي لم تتابع فيها الخطوات المعتادة) وتصحيحها. <p>النشاط 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يهدف النشاط إلى مساعدة المتعلم على ثبيت التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ (أي اتباع الخطوات المعتادة ...). - يمكن السماح للمتعلمين بالاستعانة بأقراص أو خشيبات لحساب المجاميع الجزئية (مجموع الوحدات ثم مجموع العشرات). <p>النشاط 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلم مطالب بالبحث عن الأرقام الناقصة في عمليات جمع منجزة. - إتمام العملية الثانية يتطلب: <p>حساب مكمل 7 إلى 7 أي $7 + ? = 7$ (وهذا المكمل هو 0)</p> <p>ثم حساب مكمل 1 إلى 2 أي $2 + ? = 1$ (وهذا المكمل هو 1)</p> <p>- أثناء تصحيح الأنشطة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتأكد الأستاذ(ة) من استيعاب المتعلمين لكل المفاهيم الرياضياتية المدرجة في الدرس. - يسجل ويحلل الثغرات المرصودة قصد استثمارها آنياً أو لاحقاً.
--	--------------------	--

أنشطة التريض

جماعي
(اثنان)
التصحيح

المتعلم مطالب بتحديد العملية أو العمليات التي وضعت بكيفية خاطئة (أي التي لم تتابع فيها الخطوات المعتادة) وتصحيحها.

النشاط 3:

يهدف النشاط إلى مساعدة المتعلم على ثبيت التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ (أي اتباع الخطوات المعتادة ...).

يمكن السماح للمتعلمين بالاستعانة بأقراص أو خشيبات لحساب المجاميع الجزئية (مجموع الوحدات ثم مجموع العشرات).

النشاط 4:

المتعلم مطالب بالبحث عن الأرقام الناقصة في عمليات جمع منجزة.

- إتمام العملية الثانية يتطلب:

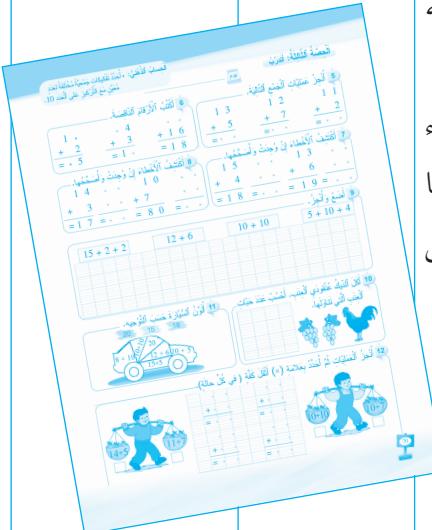
حساب مكمل 7 إلى 7 أي $7 + ? = 7$ (وهذا المكمل هو 0)

ثم حساب مكمل 1 إلى 2 أي $2 + ? = 1$ (وهذا المكمل هو 1)

- أثناء تصحيح الأنشطة:

- يتأكد الأستاذ(ة) من استيعاب المتعلمين لكل المفاهيم الرياضياتية المدرجة في الدرس.

- يسجل ويحلل الثغرات المرصودة قصد استثمارها آنياً أو لاحقاً.

<p>كراسة المعلمة والمتعلم (ص 70)</p> 	<p>فردي</p>	<p>أنشطة الكرة (ص 70):</p> <p>النشاط 5:</p> <p>- عمليات الجمع المقترحة موضوعة بكيفية سليمة. على المتعلم والمتعلمة إنجازها باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ التي تمرن عليها في الحصة السابقة.</p> <p>النشاط 6:</p> <p>- المعلمات والمتعلمون مطالبون بالبحث عن الأرقام الناقصة في عمليات جمع منجزة (سيجد المثال في الصفحة 69، النشاط 4).</p> <p>النشاطان 7 و 8:</p> <p>- تخسيس المعلمات والمتعلمين بالخطأ ودعوتهم إلى اكتشافه وتصحيحه سيساعدون على بناء تعلماتهم على أساس أكثر متانة. النشاطان يتihan للمعلمات والمتعلمين فرصة البحث عن أخطاء شائعة في حساب المجاميع: الخطأ في وضع العملية عمودياً والخطأ في حساب المجاميع الجزئية (نظراً لعدم تمكّنهم من جدول الجمع).</p> <p>أنشطة التريض</p> <p>النشاط 9:</p> <p>- لحساب مجموع 3 أعداد صحيحة تتبع نفس الخطوات المتّبعة في حساب مجموع عددين.</p> <p>النشاط 10:</p> <p>- حل الوضعية المقترحة يتطلب عدّ حبات العنب في كل عنقود (أي 9 و 10) ثم وضع عملية الجمع باعتماد التقنية الاعتيادية.</p> <p>النشاط 11:</p> <p>- المعلمات والمتعلمون مطالبون بإنجاز المجاميع في دفاترهم ثم تلوين أجزاء السيارة حسب التوجيه.</p> <p>- ينبغي حساب مجموع 15 و 5 بفكك العدد 15 ($10 + 5$) لتفادي الاحتفاظ:</p> $15 + 5 = 10 + 5 + 5 = 10 + 10 = 20$ <p>النشاط 12:</p> <p>- المعلمات والمتعلمون مطالبون بوضع وإنجاز عمليات الجمع الأربع ثم تحديد أثقل كفة (أي الكفة التي تحمل أكبر مجموع).</p>
--	--------------------	--

المحصة الرابعة: أنشطة التقويم

العينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثانوي	يُحدّد مختلف التفكيرات الجمعية لعدد معين مع التركيز على العدد 10.	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي جماعي	وضع وإنجاز عمليات جمع الأعداد من 0 إلى 20 باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ.	التقويم التشخيصي
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 71)	فردي	<p>أنشطة الكراسة (ص 71) النشاط 13: - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلمة والمتعلم على: * التمييز بين الوضع الصحيح والوضع الخاطئ لعملية جمع. - حساب المجاميع المقترحة (دون أخطاء).</p>	
		<p>أنشطة التقويم النشاط 14: - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلمة والمتعلم على إيجاد الأرقام الناقصة في عمليات جمع.</p>	
		<p>- المتعلمات والمتعلمون مطالبون بوضع وإنجاز عمليات جمع في دفاترهم باعتماد التقنية الاعتيادية ثم تلوين كل جزء من الفراشة باللون المناسب أي 18 بالأصفر؛ 19 بالأحمر... النشاط 15: - يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلم والمتعلمة على اكتشاف الخطأين الشائعين في القسم الأول: وضع العملية دون مراعاة مكان الرقم في كل عدد والحساب الخاطيء للمجاميع الجزئية.</p>	

المحصة الخامسة: أنشطة الدعم

السيناريو	أنشطة المتعلم (ة)	أنشطة الأستاذ(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد مختلف التفكيرات الجمعية لعدد معين مع التركيز على العدد 10.	- تحديد الأشكال الجماعي، فردي، ثانوي	بطائق الأعداد أوراق الحساب	
أنشطة الدعم	<ul style="list-style-type: none"> - يقوم الأستاذ(ة) بتفيء الفوج حسب التعرارات المرصودة ويقترح لكل فئة الأنشطة المناسبة. أ. أنشطة على الألواح أو الدفاتر. - وضع وإنجاز عمليات جمع باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ (في نطاق الأعداد من 0 إلى 20). - البحث عن الأرقام الناقصة في عمليات جمع منجزة (جزئيا). <p>بـ-أنشطة الكراسة (ص 71)</p> <p>النشاط 17:</p> <p>- قراءة نص المسألة وإفساح المجال للمتعلمات والمتعلمين لحلها:</p> <ul style="list-style-type: none"> * بكتابة الجملة (عدد الأعلام هي :....) * بوضع وإنجاز العملية (عملية جمع). <p>النشاط 18:</p> <p>- قراءة نص المسألة وتحديد المعطيات الأساسية: (7 أيام) و12 (يناير).</p> <p>- إفساح المجال للمتعلمات والمتعلمين لحل المسألة على غرار المسألة السابقة.</p> <p>النشاط 19:</p> <p>- تحديد الفائز يتطلب حساب عدد النقاط التي حصل عليها كل متبادر وذلك بوضع وإنجاز عملية جمع ($2 + 5 + 10 = 17$). يجب التركيز على جدول الجمع (وضرورة حفظه) حتى يتخلص الطفل من الحساب الأصبعي.</p>	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم	
				جماعي (أنباء) التصحيح

أسبوع التقويم والدعم والتوليف (4)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الوحدة الرابعة

1. يتعرف الأعداد الطبيعية من 11 إلى 20 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية؛
2. يحصر عدداً طبيعاً بين عددين طبيعين من رقمين؛
3. يقارن الأعداد من 0 إلى 20 ويرتبها تصاعدياً وتنازلياً؛
4. يتعرف بعض المجسمات (الهرم والمكعب)، ويعطي أمثلة لها من محیطه؛
5. يتعرف ويقارن الأشكال الهندسية؛
6. يتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 20.

توجيهات وإرشادات لتدبير ناجع لأسبوع التقويم والدعم والتوليف

يهدف أسبوع التقويم والدعم والتوليف إلى معالجة صعوبات وتعثرات المتعلمين(ات) الغيرالمتمكنين وتشييت التعلمات للفئة المتمكنة؛ وتعد كفاءة الأستاذة والأستاذ في بلورة و تقديم أنشطة هذا الأسبوع العامل الأساس في نجاح عمليات التقويم و الدعم والتوليف، وللتحقيق لابد من اتباع الخطوات التالية::

- ضرورة التحديد الدقيق للصعوبات التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ و ذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال الأسابيع الأربع للوحدة، والخاصة ببناء المفاهيم الرياضياتية؛ حيث يعتمد الأستاذ والأستاذة إلى حصر وتوثيق تعثرات و صعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم و تحليلها.
- تفويء المتعلمين حسب نوع التعثرات و الصعوبات، و التركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بال مجالات الأخرى؛
- اعتماد الدعم المؤسسي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛ هذا الدعم يقتضي تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المتحكمين، فئة في طور التحكم، فئة غير المتحكمين)، يتكلف كل مدرس بفئة معينة؛
- يهيئ كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المتعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ في المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعثر؛
- الأنشطة والتمارين الخاصة بأسبوع التقويم والدعم والتوليف المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط؛ وعلى الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد الأنشطة الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين،
- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبيرة لكونه يمكن المتعلمة والمتعلم من الإستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار اسابيع الدعم، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب المتعلمة والمتعلم للتعلمات اللاحقة.

الصعوبات المتوقعة

- الصعوبات المرتبطة بتسمية و كتابة الأعداد من 11 إلى 20.
- صعوبة في تحديد منزلة الرقم في العدد، مما يؤثر على قدرة المتعلم والمتعلم على:
 - أ- تسمية و قراءة العدد؟
- ب- الوضع الصحيح لعملية الجمع كلما ارتبط الأمر بحساب مجموع عددين الأول من رقمين والثاني من رقم واحد؛
- الخلط بين المجسمات والأشكال الهندسية.

الوسائل التعليمية

عدة التقويم المساعدة على تفسيء المعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلمات، روائز وتمارين، شبكات التفريغ، شبكة تقويم تعلمات المتعلمين المرتبطة بالمرحلة الرابعة ...

عدة تقويم ودعم وثبتت التعلمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، المضامين الرقمية الخاصة بالرياضيات والموزعة من طرف مديرية GENIE على المؤسسات التعليمية والتي يمكن تحميلها عبر المنصة taalim.ma، الألواح، ألعاب، أشياء من محیط المعلم ...

صيغ وفضاء العمل

- فردي، تعلم بالقريرين من خلال نشاط ثنائي، في مجموعات صغرى، أو جماعي.
يمكن إنجاز الأنشطة خلال الفصل، ويستحسن في هذا الإطار تغيير هندسة فضاء القسم، وضعيات جلوس المتعلمات والمتعلمين، كما يمكن استغلال جميع الفضاءات المتاحة والتي لا تشكل أي خطر على صحة وسلامة المتعلم، أو تؤثر على سير الدراسة بالنسبة لباقي الأقسام.

تدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

- الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفسيء المتعلمين والمعلمات؛
- الحصة الثانية: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الثالثة: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم؛
- الحصة الخامسة: معالجة مرکزة وإغناء التعلمات.

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفييئ المتعلمين والمتعلمات (55 دقيقة)

الحساب الذهني:

- ـ إعطاء جميع الأعداد المكونة من رقمين والتي رقم وحداتها هو العدد المعروض على البطاقة(من 0 إلى 9).
- ـ إعطاء جميع الأعداد المكونة من رقمين والتي رقم عشراتها هو العدد المعروض على البطاقة(من 1 إلى 3).
- ـ تحديد سابق ولاحق عدد معروض على البطاقة (من بين الأعداد من 1 إلى 9)، (جماعيا، فرديا، ثنائيا).
- ـ مقارنة عددين معروضين على بطاقتين، مقارنة عدد محدد على السبورة والأعداد المعروضة على التوالي بترتيبه وبدونه على البطاقات.(من 1 إلى 9).
- ـ العد (من 1 إلى 9، جماعيا، فرديا و ثنائيا) تصاعديا وتنازليا باستعمال الخطوة 1 والخطوة 2 والخطوة 3.
- ـ تحديد مكمل عدد معروض على البطاقة إلى العدد على السبورة(من 11 إلى 20)، يبدأ الأستاذ بالأعداد الكبرى، مثلاً يكتب على السبورة العدد 20 ويعرض الأعداد على البطاقات على التوالي من 0 إلى 9، يطلب المتعلمين بتحديد مكمل العدد على البطاقة إلى العدد 20، (جماعيا، فرديا، ثنائيا).

سير الأنشطة:

- بالإضافة إلى ملاحظة الأستاذة والأستاذ اليومية المباشرة للصعوبات التي قد يواجهها بعض المتعلمين ورصد وتوثيق تعثراتهم، يقوم الأستاذ والأستاذة مكتسبات المتعلمين المرتبطة بالتعلم السابقة للوقوف على مدى تحقيق الأهداف التعليمية الخاصة بدورس الوحدة 4، وتحديد الفئة غير المتمكنة ونوع التعثر الحاصل لديها، ويتم ذلك من خلال تقويم تمكّن المتعلمات والمتعلمين من الأهداف الواردة أعلاه. في حالة ما إذا كان بعض المتعلمات والمتعلمين يعانون من صعوبات في أكثر من هدف، تعطى الأولوية في الدعم للأهداف المتعلقة بالأعداد والحساب دون إغفال المجالات الأخرى.
- يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على الأنشطة المقترحة في الكراسة، أو وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص. ويقدم العمل وفق الخطوات التالية:

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، ويحرص على اشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطلب المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط (نظراً لكون المتعلمين بالمستوى الأول قد يقرؤون التعليمية ولا يتمكّنون من فهم المطلوب، فإنه يجب تأجيل اختبارهم في فهم التعليمية بالإضافة إلى إنجاز المطلوب، إلى مستويات لاحقة)؛
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛
- يتبع الأستاذ(ة) عمل متعلمه للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل منهم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط جماعيا على السبورة مع اتاحة الفرصة للمتعلم المنتدب لبسط طريقته واستراتيجياته في إيجاد الحل، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متتمكن، في طور التمكّن، غير متتمكن)، استثمار شبكة تقويم تعلمات المتعلمين و المعلمات المرتبطة بالوحدة الرابعة؛

توجيهات لبلورة و تدبير انشطة التقويم و الدعم والتوليف

مقترن النشاط	الهدف
<p>1 أَكْتُبْ وَأُقَارِنْ الْأَعْدَادَ الْمُمَثَّلَةَ.</p>	<p>النشاط (1، 2):</p> <p>النشاط رقم 1 يستهدف تقييم قدرة المتعلمين على قراءة و كتابة عدد ممثل على المعداد، وكذا مقارنة عددين باستعمال الرمز المناسب.</p> <p>النشاط رقم 2 يستهدف تقييم قدرة المتعلم(ة) على تمثيل أعداد على المعداد أو كتابة و قراءة عدد ممثل و من ثم المقارنة بين عددين.</p> <p>يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح و يشرحها، و يحرص على اشراك المتعلمين في فهم و تملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالب المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط؛</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛ - يطلب الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط رقم 1. كما يمكن للأستاذ أن يقترح أنشطة أخرى من المحيط لقياس قدرتهم قراءة و كتابة و تسمية أعداد (من 0 إلى 20) و مقارنتها. - يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ - عند انتهاء المدة الزمنية ينتدب الأستاذ(ة) احد المتعلمين لتصحيح النشاط على السبورة مع مطالبه بتقديم شرح و لو مبسط للطريقة المعتمدة،
<p>2 أَكْمِلْ تَمْثِيلَ وَكِتَابَةَ وَمَقَارَنَةَ الْأَعْدَادِ.</p>	

- قد يعتقد بعض المتعلمين من خلال تمثيل العددين أن العدد 27 هو أكبر من العدد 30.
- يوجه الأستاذ المتعلمين خلال مقارنة عددين إلى مقارنة رقمي العشرات قبل المرور إلى مقارنة رقمي الوحدات.

النشاط (3 و 4):

النشاط رقم 3 يستهدف تقييم قدرة المتعلمين على حساب مجموع عددين أو ثلاثة أعداد دون اللجوء إلى وضع العملية و من ثم مقارنة المجموع بعد آخر من رقمين.

يركز الأستاذ و الأستاذة مع متعلمييه على عملية مقارنة رقمي عشرات عددين أولاً قبل المرور إلى مقارنة رقمي الوحدات، في حالة تساوي رقمي عشرات العددين.

النشاط (4):

يستهدف هذا النشاط تقييم قدرة المتعلمين على ترتيب مجموعة من الأعداد تناصصياً أو تزايدياً بتوظيف تقنية المقارنة و الترتيب، في هذه الحالة كل أرقام العشرات تساوي 2، يبقى مقارنة و ترتيب أرقام الوحدات إما تصاعدياً أو تناظرياً.

النشاط (5):

هذا النشاط يستهدف تقييم قدرة المتعلّم على حساب مجموع عددين بتوظيف التقنية الإعتيادية دون احتفاظ.

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، و يحرص على اشراك المتعلمين في فهم و تملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه

أَضِعُ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ. 3

$11 - 20$

$10 + 1 + 5 = 17$

$14 - 12$

$10 + 3 = 13$

$19 - 20$

$10 + 6 = 14$

أُرْتِّبُ الْأَعْدَادَ الْتَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِ الرَّمْزِ الْمُنَاسِبِ. 4

$14 - 16 - 19 - 13 - 15 - 18$

تصاعدياً :

تناظرياً :

أَضِعُ وَأَنْجِزُ الْعَلَمَيَاتَ ثُمَّ الْوُنْ حَسْبَ التَّوْجِيهِ. 5

$10 + 5$

$12 + 7$

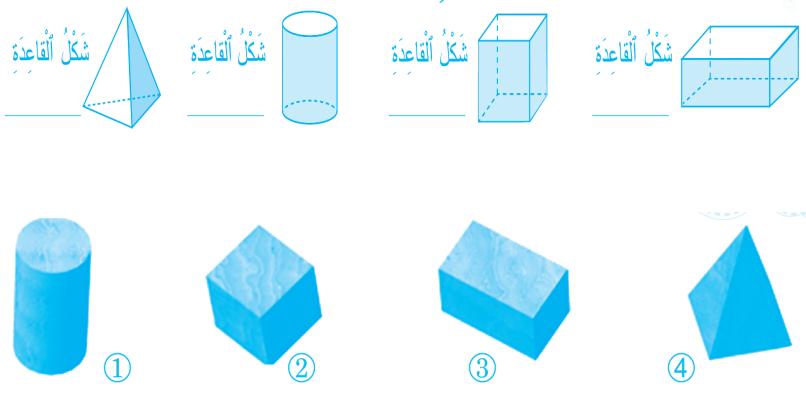
$12 + 6$

$8 + 10$

18

15

19



على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالب المعلمات وال المتعلمين بإنجاز النشاط؛
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛
يلاحظ الأستاذ(ة) الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، و تسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن، في طور التمكن، غير متمكن)، استثمار شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية؛
تقويم قدرة المتعلم على تعرف المجسمات وكذا الأشكال الهندسية المرتبطة بها يمكن للأستاذ أن يستأنس بالنماذج أمامه و يطلب المتعلمين بـ:

- 1- تحديد شكل قاعدة المجسم.
- 2- تسمية كل مجسم بكتابة اسمه أمام الرقم المسند إليه في النشاط.

تجدر الإشارة أنه بامكان الأستاذ (ة) اقتراح أنشطة تقويمية تتحقق نفس الهدف.

- يمر الأستاذ(ة) بين الصفوف للاحظة الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، و تسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن (2)، في طور التمكن (1)، غير متمكن (0))، في شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية وفق النموذج التالي:

ر.ت	اسم التلميذ(ة)	الأعداد من 11 إلى 20	مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 20	المجسمات والأشكال الهندسية	الجمع والتقنية الاعتيادية	ملاحظات إضافية

الحصتان الثانية والثالثة: دعم وثبت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

الحساب الذهني:

- ـ إعطاء جميع الأعداد المكونة من رقمين و التي رقم وحداتها هو العدد المعروض على البطاقة(من 0 إلى 9).
- ـ إعطاء جميع الأعداد المكونة من رقمين و التي رقم عشراتها هو العدد المعروض على البطاقة(من 1 إلى 3).
- ـ تحديد سابق و لاحق عدد معروض على البطاقة (من بين الأعداد من 1 إلى 9)،(جماعيا، فرديا، ثنائيا).
- ـ مقارنة عددين معروضين على بطاقتين، مقارنة عدد محدد على السبورة و الأعداد المعروضة على التوالي بترتيب وبدونه على البطاقات.(من 1 إلى 9).
- ـ العد (من 1 إلى 9، جماعيا، فرديا و ثنائيا) تصاعديا و تنازليا باستعمال الخطوة 1 والخطوة 2 والخطوة 3.
- ـ تحديد مكمل عدد معروض على البطاقة إلى العدد على السبورة(من 11 إلى 20)، يبدأ الأستاذ بالأعداد الكبرى، مثلا: يكتب على السبورة العدد 20 ويعرض الأعداد على البطاقات على التوالي من 0 إلى 9، يطلب المتعلمين بتحديد مكمل العدد على البطاقة إلى العدد 20،(جماعيا، فرديا، ثنائيا).

سير أنشطة تقويم أثر الدعم:

على ضوء التقويم الذي أبْنَجَ في الحصة السابقة، وبناء على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتقييم المعلمات والمتعلمين حسب نوع التعرّفات والصعوبات المسجلة لديهم، وفي هذا الإطار يتخذ الأستاذ(ة) الصيغة/الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعلرين والتثبيت للمتحكمين.

أنشطة الدعم ليست موجهة لجميع المعلمات والمتعلمين على قدم المساواة، بل هي خاصة بالفئة التي تحتاج إليه؛ معنى أن أنشطة الدعم من المفروض أن تكون متنوعة حسب الصعوبات المرصودة لدى كل فئة من المعلمات والمتعلمين خلال الحصة الأولى من أسبوع التقويم و الدعم؟

مقترن النشاط	الهدف
<p>7 أكْتُبْ الْأَرْقَامِ الْمَوْجُودَةَ وَرَاءَ الْأَزْهَارِ.</p> <p> 0 1 = _____</p> <p>+ 1 </p> <hr/> <p>= 1 7 = 1 9 = _____</p>	<p>1. أنشطة الدعم والتثبيت:</p> <p>يستأنس الأستاذ(ة) بالأنشطة: 7؛ 8؛ 9 المدونة على الكراسة (ص. 73؛ 72)، و يبقى من الأفيد اقتراح أنشطة يراها أكثر ملاءمة لخصوصية جماعة الفصل ولنوعية تعرّفات متعلميها و صعوباتهم التي أبان عنها تحليل أخطائهم في حصة التقويم السابقة.</p> <p>- يحدد المدرس الفئة المعنية بالنشاط، ويقرأ التعليمية ويشرح المطلوب بوضوح، يحرص على اشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على</p>

8 ألاِحْظُ الرُّمُوزَ ثُمَّ أكْتُبُ الْأَعْدَادَ بِالْأَرْقَامِ.

1 0 6 7

3 4 2 5 8

$$\square \square \rightarrow 10$$

$$\square \square \rightarrow \text{—}$$

$$\square \circ \rightarrow \text{—}$$

9 أَنْجُزُ الْعَمَلَيَّتَيْنِ فِي دَفْتَرِي ثُمَّ الْوَنُ طَرِيقَ الْمُسَابِقِ الَّذِي سَيَتَخَطَّى أَكْبَرُ مَجْمُوعٍ.



فهمهم للمطلوب ويحدد المدة الزمنية ثم يطلب منهم إنجاز النشاط؛

وكلما اعتمد الأستاذ في دعم وتشييد الأهداف المتعلقة بـ:

- تعرف الأعداد من 11 إلى 20 قراءة وكتابة وتوظيفاً.

- تعرف بعض المجسمات.

- تعرف ومقارنة الأشكال الهندسية.

- تعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 20.

على وضعيات وأنشطة من المحيط المباشر للمتعلم كلما كان ذلك أفضل؛ ويمكن في هذا الصدد اعتماد الأنشطة الواردة بالعدة البيداغوجية التكميلية المرتبطة بالأهداف أعلاه.

النشاط رقم 7 يتضمن تحدي ولعب في نفس الوقت يخصص للفئة التي لديها صعوبات في الجمع.

النشاط رقم 8 يتضمن كذلك لعبة الألوان والأشكال وز هي مدمجة لتكوين الأعداد 17، 18، 14، 20، 15 و 16.

النشاط رقم 9 يخصص للفئة التي تجد صعوبة في الوضع خلال حساب مجموع عددين بتوظيف التقنية الاعتيادية.

- بعد الانتهاء من إنجاز أنشطة الدعم، يتم استئمار الحلول المتوصل إليها من خلال مناقشتها جماعياً ليتمكن المتعلمون من تجاوز صعوباتهم، ويتم التركيز على الفئة المتعثرة.

الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم (55 دقيقة)

<p>- إعطاء جميع الأعداد المكونة من رقمين والتي رقم وحداتها هو العدد المعروض على البطاقة(من 0 إلى 9).</p> <p>- إعطاء جميع الأعداد المكونة من رقمين والتي رقم عشراتها هو العدد المعروض على البطاقة(من 1 إلى 3).</p> <p>- تحديد سابق ولاحق عدد معروض على البطاقة (من بين الأعداد من 1 إلى 20)، (جماعيا، فرديا، ثنائيا).</p> <p>- مقارنة عددين معروضين على بطاقتين، مقارنة عدد محدد على السبورة والأعداد المعروضة على التوالي بترتيب وبدونه على البطاقات.(من 0 إلى 20).</p> <p>- العد (من 0 إلى 20، جماعيا، فرديا و ثنائيا) تصاعديا وتنازليا باستعمال الخطوة التي تشير إليها البطاقة(1 إلى 9). (عندما يعرض الأستاذ(ة) بطاقة العدد 6 يتم العد كالتالي: 6 - 12 - 18.</p> <p>- تحديد مكمل عدد معروض على البطاقة إلى العدد على السبورة(من 11 إلى 20)، يبدأ الأستاذ بالأعداد الكبرى، مثلا: يكتب على السبورة العدد 20 ويعرض الأعداد على البطاقات على التوالي من 0 إلى 9، يطالب المتعلمين بتحديد مكمل العدد على البطاقة إلى العدد 20، (جماعيا، فرديا، ثنائيا).</p>	نشاط الحساب الذهني:
<p>بناء يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى، أي أنشطة مكافحة لأنشطة التقويم مع تغير الأرقام أو الأعداد أو الوضعيات؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات والتعرّفات المرصودة لدى المتعلمين والمعلمات، وتكمّن أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والاختيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفترض أن تتمكن من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.</p> <p>- يقوم الأستاذ(ة) بتمرير أنشطة مكافحة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكنة؛</p> <p>- يعمل الأستاذ(ة) على مطالبة الفئات الأخرى بإنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسي، أو يمكن أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي.</p> <p>يقوم الأستاذ (ة) بتفریغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج، ثم يحدد المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مركزية؟ من أجلأخذ ذلك بعين الاعتبار خلال الحصة الموالية أو في أسبوع الدعم خلال نهاية الأسدس الأول.</p>	سير أنشطة تقويم أثر الدعم

الحصة الخامسة: معالجة مركزة (55 دقيقة)

نشاط الحساب الذهني:	- إنجاز ورقة الحساب 5.1
سير أنشطة المعالجة	بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يشتغل وفق النهج التالي: اقتراح أنشطة إضافية متعددة ومركزة ووجهة للفئة المتعثرة فقط تسهم في تصفية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؛ اقتراح أنشطة للإغناء والإثراء لفائدة الفئة المتمكنة؛ أنشطة المعالجة المركزة تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم و حاجاتهم الحقيقية؛ اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؛ التركيز بالنسبة للفئة المتعثرة على العمل الفردي وال الثنائي (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...) اعتماد أسلوب التعلم بالقررين؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكنة في معالجة تعثرات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط... يمكن للأستاذ أن يستثمر الأنشطة الواردة في العدة البيداغوجية التكميلية الموجودة على موقع الوزارة .

أنشطة الوحدة الخامسة

الدرس

٢١ جمُع الأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٩٩ دُونَ احْتِفَاظٍ.

٢٢ حَلُّ مَسَأَلَةً وَتَمْثِيلُهَا.

٢٣ جمُع الأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٩٩ بِالاحْتِفَاظِ (١).

٢٤ تَصْنِيفُ أَشْيَاءٍ حَسَبَ مِعيَارٍ وَاحِدٍ.

الدرس

١٧ تَعْرُفُ الْأَعْدَادِ مِنْ ٢١ إِلَى ٥٥ قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَتَمْثِيلًا.

١٨ مُقَارَنَةُ كُتُلٍ : أَنْقُلُ مِنْ / أَخْفُ مِنْ / لَهُمَا نَفْسُ الْكُتُلَةِ.

١٩ مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ ٥١ إِلَى ٩٩.

٢٠ اسْتِعْمَالُ الْمِسْطَرَةِ لِرَسْمِ خَطَّيْنِ مُسْتَقِيمَيْنِ.

الأَمْتِدَادُ

• حلُّ مَسَائِلَ حَوْلَ الْجَمْعِ وَالْطَّرْحِ.

• رَسْمُ أَشْكَالٍ هَنْدِسِيَّةٍ.

التَّعْلِمَاتُ السَّابِقَةُ

• الْأَعْدَادُ مِنْ ٠ إِلَى ٢٠ قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَتَمْثِيلًا وَتَفْكِيَّا وَمُقَارَنَةً وَتَرْتِيبًا.

• الْكِتَابَاتُ الْجَمْعِيَّةُ.

• مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ : أَطْوَلُ مِنْ، أَقْصَرُ مِنْ، لَهُمَا نَفْسُ الطَّوْلِ.

• تَصْنِيفُ أَلْأَشْيَاءِ حَسَبَ اللَّوْنِ وَالشَّكْلِ وَالْحَجْمِ.

الآهَافُ التَّعْلِمِيَّةُ

• يَحْسُبُ مَجْمُوعَ عَدَدَيْنِ باحْتِفَاظٍ فِي نِطَاقِ الْأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٩٩ بِتَوظِيفِ التَّقْنِيَّةِ الْأَعْتِيَادِيَّةِ.

• يَتَعَرَّفُ الْأَعْدَادُ مِنْ ٢١ إِلَى ٥٥ وَيُوَظِّفُهَا: تَسْمِيَةً وَكِتَابَةً رَقْمِيَّةً.

• يُرَكِّبُ وَيُفَكِّرُ عَدَدًا صَحِيحًا بِطُرُقٍ مُخْتَلِفةٍ يَسْتَعْمِلُ فِيهَا الْجَمْعُ.

• يُعَيِّنُ مَوْقِعَ عَدَدٍ صَحِيحٍ بِاسْتِعْمَالِ نَمَادِجَ وَمُفَرَّدَاتٍ.

• يُقارِنُ الْأَعْدَادَ الصَّحِيحَةَ مِنْ ٠ إِلَى ٩٩ وَيُرَتِّبُهَا تَصَاعِدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا بِدُونِ رُمُوزٍ ثُمَّ بِاسْتِعْمَالِ الرُّمُوزِ.

• يَتَعَرَّفُ التَّقْنِيَّةَ الْأَعْتِيَادِيَّةَ لِلْجَمْعِ بِدُونِ احْتِفَاظٍ وَبِالاحْتِفَاظِ.

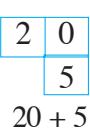
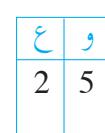
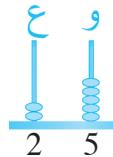
• يُصَنَّفُ أَلْأَشْيَاءِ حَسَبَ مِعيَارٍ وَاحِدٍ.

تقديم الأعداد من 21 إلى 50

الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
يتعرف الأعداد من 21 إلى 50 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية وحرفية؛ يعين أعداداً طبيعية تقع بين عددين طبيعين من رقمين (مثلاً: الأعداد الطبيعية التي تقع بين 38 و43)؛ يقارن الأعداد من 21 إلى 50 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز؛ يتعرف كتابات مختلفة لنفس العدد؛ يركب ويفك عدداً صحيحاً بطرق مختلفة يستعمل فيها الجمع؛ يعين موقع عدد صحيح باستعمال وسائل مختلفة، منها: الشريط العددي، الشبكة...؛ يمثل عدداً باستعمال نماذج أو مفردات أو رسوم.	- الأعداد من 0 إلى 20: قراءة وكتابة وتمثيل وتفكيك ومقارنة وترتيب. - يتعارض مع المنهجية.	- الأعداد من 0 إلى 20: قراءة وكتابة وتمثيل وتفكيك ومقارنة وترتيب. - يتعارض مع المنهجية.

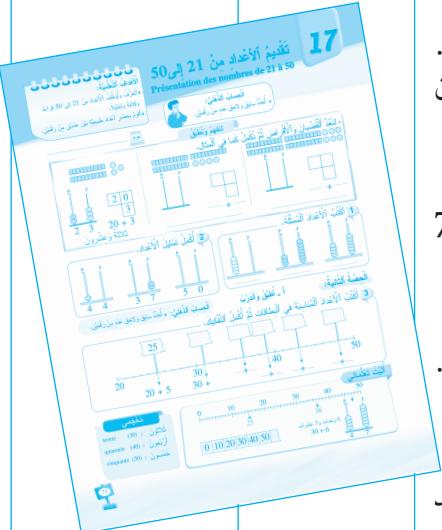
تقديم: في الدرس 13 تعرف المتعلمون وال المتعلمات الأعداد من 11 إلى 20. في هذا الدرس سيتعرفون الأعداد من 21 إلى 50 باتباع نفس الخطوات.

- استعمال التجميع بالعشرة والقبيان والأقراص لبناء هذه الأعداد ثم تمثيلها بطرق مختلفة.



الحصة الأولى: أنشطة البناء والترييض

السيناريو	أنشطة المتعلم (ة)	أنشطة الأستاذ (ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- يتعرف العدد المكون من رقمين على البطاقة ويقرأه. - يحدد عدداً سابقاً وعدداً لاحقاً العدد من رقمين.	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ (ة) أنشطة المتعلم (ة)	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- يطرح الأستاذ أسئلة تتعلق بالأعداد من 0 إلى 20. - تتركز الأسئلة حول: العد التصاعدي والتنازلي، القراءة والكتابة والتمثيل.	- أنشطة الأستاذ (ة)	فردي	ألواح؛ دفاتر بطائق
الوضعيات الدидاكتيكية «بناء المفهوم»	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> : - لنساعد فاطمة وأحمد على حساب القبيان والأقراص وكتابة وتمثيل العدد المناسب.	2- التعاقد الدидاكتيكي : <i>contrat didactique</i> : - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً ومقررة. - وضع العتاد дидактиكي اللازم رهن إشارة كل فريق: قبيان وأقراص (لا يتعدى عددها 9) لكل منها - معداد - . - إعطاء كل التوضيحات الازمة لإنجاز المطلوب (يستحسن أن لا يعطي نفس عدد القبيان والأقراص لكل مجموعة).	فردي	- قضبان من ورق قوى مثل العشرات. - أقراص تمثل الوحدات. - معداد ذو ساقين. و ع

عمل فردي	جماعي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - التأكيد من فهم الجميع للتعليمية. - دعوة كل متعلم و المتعلمة إلى التفكير بمفرده في عناصر الحل باستعمال مكتسباته السابقة ومتلاطه، قبل الانخراط في العمل الجماعي. 								
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشارك جميع أفراد كل فريق في إبداء الرأي وصياغة عناصر الحل الذي سيقدم من طرف المقرر(ة). 								
 فردي		<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - أثناء مناقشة الإنتاجات المقدمة أمام جماعة القسم ينبغي التركيز على: <ul style="list-style-type: none"> * تمثيل الأعداد بطرق مختلفة: * تمثيل الأعداد بطرق مختلفة: <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">4</td> <td style="padding: 5px;">0</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">8</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> </table> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">و</td> <td style="padding: 5px;">ع</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">4</td> <td style="padding: 5px;">8</td> </tr> </table> <div style="text-align: center;"> و ع 4 8 </div> </div> <p style="text-align: center;"> 40 + 8 التفكيك جدول العد المعداد </p> <ul style="list-style-type: none"> * قراءة وكتابة الأعداد المختلفة (بالأرقام والمحروف). - تعرف رقم وعدد الوحدات ورقم وعدد العشرات في عدد من رقمين. - مطالبة المتعلمات والمتعلمين بتكوين أعداد محددة بواسطة القضايا والأقراص. - العد شفهيا من عدد معين (تصاعديا وتنازليا) بخطى مختلفة. - ينجز المتعلمون والمتعلمات الوضعية المقترحة في الصفحة 75 من الكراسة وهي وضعية مكافحة لوضعية البناء. - يشارك أعضاء كل فريق في صياغة الحل ومناقشته. - يتبع الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين والمتعلمات ويرصد ثغرات محتملة. <p>أنشطة الكراسة (ص 75)</p> <p>لفهم ونطبيق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينجز المتعلمون والمتعلمات نشاط لفهم ونطبيق؛ حيث يعد المتعلمون القضايا والأقراص، ويقومون بتمثيلها وتفكيكها كما في المثال. <p>النشاطان 1 و 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون والمتعلمات مطالبون بكتابة أعداد ممثلة على المعداد و يتمثيل أعداد مقرحة. - أثناء التصحح الجماعي يحرص الأستاذ(ة) على رصد تعرّفات محتملة ويقدم الدعم الفوري اللازم باقتراح أنشطة إضافية تركز بالأساس على قراءة وكتابة وتفكيك وتمثيل الأعداد من 0 إلى 99. <p style="text-align: right;">الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p>	4	0	8		و	ع	4	8
4	0									
8										
و	ع									
4	8									

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

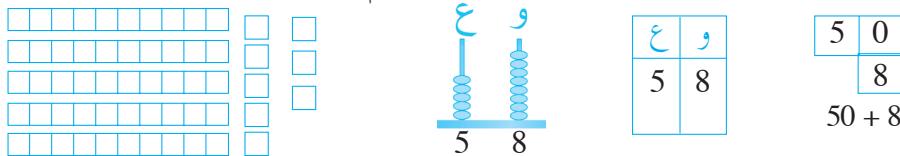
السينario	النحو	الأنشطة	الكلمات المفتاحية
الحساب الذهني	أ- أطبلق وأتدرب.	النشاط 3 (ص 75)	الكتاب المادي
النحو	- الشاط مركب؛ يستهدف تدريب المتعلم على إكمال الأعداد إلى 50؛ ثم تفكيكها.	النشاط 4 (ص 76)	الكتاب المادي
النحو	- يستهدف تدريب المتعلم على قراءة وتمثيل الأعداد وتفكيكها.	النشاط 5 (ص 76)	الكتاب المادي
النحو	- تكمن أهمية هذا النشاط في تدريب المتعلمين على التمييز بين الوحدات والعشرات.	النشاط 6 (ص 76)	الكتاب المادي
النحو	- يستهدف تقويم قدرات المتعلمين على العد؛ بحيث سيكون مطالبًا بالبحث عن العدد الموالي لكل عدد، وسيتمكنه هذا النشاط من اعتماد عدة مهارات: الملاحظة، المقارنة، الترتيب...	النشاط 7 (ص 76)	الكتاب المادي
النحو	- المتعلمات والمتعلمون مطالبون بكتابة الأعداد بالأرقام والمحروف.	النشاط 8 (ص 76)	الكتاب المادي
النحو	- المتعلمات والمتعلمون مطالبون باكتشاف الأخطاء المرتكبة على مستوى الأعداد بالأرقام في علاقتها بالأعداد المكتوبة بالمحروف. وهي فرصة للتمييز بين الألفاظ الكلامية والرقمية؛ بحيث من المتوقع أن يواجه بعض المتعلمين صعوبة في كتابة الأعداد المملاة شفهيًا؛ مثلاً: قد يكتب المتعلم 3 و 40 أو 3 و 40.	النشاط 9:	الكتاب المادي
النحو	- المتعلمات والمتعلمون مطالبون بكتابة رقم الوحدات وعدد الوحدات ورقم العشرات وعدد العشرات، هذا التمرين سيجعل المتعلّم يميّز بين الرقم والعدد.	النشاط 10:	الكتاب المادي
النحو	- يمزج بين الكتابة بالمحروف وبالأرقام، والتّمثيل والتفكيك.		

تقديم الأعداد من 51 إلى 99

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
- حساب مجموع عددين صحيحين وحرافية . - يعين أعدادا طبيعية تقع بين عددين طبيعيين من رقمين (مثلا: الأعداد الطبيعية التي تقع بين 58 و 63)؛ - يقارن الأعداد من 51 إلى 99 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز؛ - ينعرف كتابات مختلفة لنفس العدد؛ - يركب ويفكك عددا صحيحا بطرق مختلفة يستعمل فيها الجمع؛ - يعين موقع عدد صحيح باستعمال وسائل مختلفة، منها: الشرط العددي، الشبكة...؛ - يمثل عددا باستعمال نماذج أو مفردات أو رسوم.	- يتعرف الأعداد من 51 إلى 99 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية وحرافية . - يعيّن أعدادا طبيعية تقع بين عددين طبيعيين من رقمين (مثلا: الأعداد الطبيعية التي تقع بين 58 و 63)؛ - يقارن الأعداد من 51 إلى 99 ويرتبها بدون رموز ثم باستعمال الرموز؛ - ينعرف كتابات مختلفة لنفس العدد؛ - يركب ويفكك عددا صحيحا بطرق مختلفة يستعمل فيها الجمع؛ - يعيّن موقع عدد صحيح باستعمال وسائل مختلفة، منها: الشرط العددي، الشبكة...؛ - يمثل عددا باستعمال نماذج أو مفردات أو رسوم.	- الأعداد من 0 إلى 50: قراءة وكتابة وتمثيلها وتفكيكها ومقارنتها وترتيبها.

تقديم: في الدرس 17 تعرف المتعلمون والمتعلمات الأعداد من 21 إلى 50. في هذا الدرس سيتعرّفون الأعداد من 51 إلى 99 باتباع نفس الخطوات.

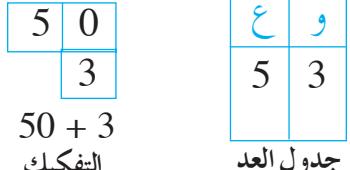
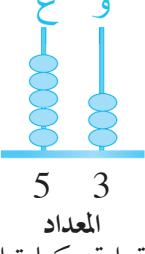
- استعمال التجميع بالعشرة والقضبان والأقراص لبناء هذه الأعداد ثم تمثيلها بطرق مختلفة.



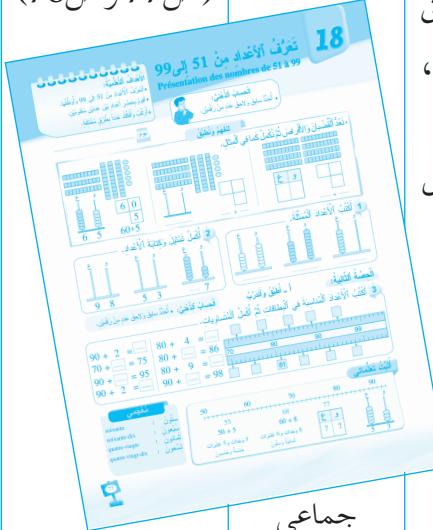
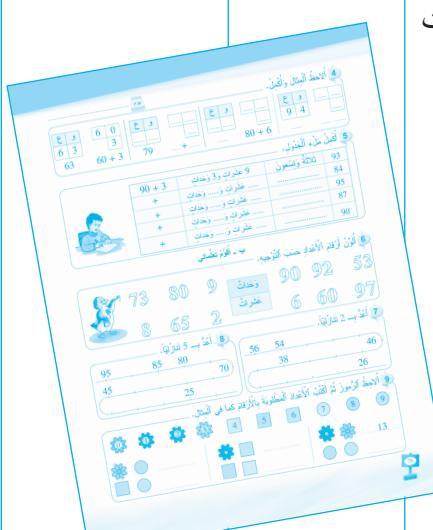
- بناء هذه الأعداد على مراحل : أسرة 50 (من 50 إلى 59) ؛ أسرة 60 (من 60 إلى 69) ... أسرة 90 (من 90 إلى 99). وقد صيغت الأنشطة المقترحة في الكراهة (ص 75، 76، 77) لبناء هذه الأعداد على أساس متينة وجعل المتعلم قادرًا على استعمالها في حياته اليومية.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة المعلم (ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- يتعرف العدد المكون من رقمين على البطاقة ويقرأه. - يحدد عددا سابقاً وعددًا لاحقًا للعدد من رقمين.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- قراءة وكتابة الأعداد من 0 إلى 50.	فردي / جماعي	لواح؛ دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	1. عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> - لنساعد فاطمة وأحمد على حساب القضبان والأقراص وكتابة وتمثيل العدد المناسب (عدد القضبان والأقراص محصور بين 1 و 9) ..	فردي	- قضبان من ورق مقوى مثل العشرات. - أقراص تمثل الوحدات. - معداد ذو ساقين.
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	2. التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i> - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً ومقررة. - وضع العداد الديداكتيكي اللازم رهن إشارة كل فريق : قضبان وأقراص (لا يتعدى عددها 9) لكل منها - معداد - . - إعطاء كل التوضيحات الازمة لإنجاز المطلوب (يستحسن أن لا يعطي نفس عدد القضبان والأقراص لكل مجموعة).	جماعي	

عمل فردي	جماعي	فردي
<p style="text-align: right;">3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - التأكيد من فهم الجميع للتعليمية. - دعوة كل متعلم و المتعلمة إلى التفكير بمفرداته في عناصر الحل باستعمال مكتسباته السابقة ومتلاطه، قبل الانخراط في العمل الجماعي. 	<p style="text-align: right;">4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يشارك جميع أفراد كل فريق في إبداء الرأي وصياغة عناصر الحل الذي سيقدم من طرف المقرر(ة). 	<p style="text-align: right;">5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - أثناء مناقشة الإنتاجات المقدمة أمام جماعة القسم ينبغي التركيز على: <ul style="list-style-type: none"> * تمثيل الأعداد بطرق مختلفة: * تمثيل الأعداد بطرق مختلفة: <div style="text-align: center;">  <p>50 + 3 جدول العد</p> <p>الفكك</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>5 3 المعداد</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> * قراءة وكتابة الأعداد المختلفة (بالأرقام والمحروف). - تعرف رقم وعدد الوحدات ورقم و عدد العشرات في عدد من رقمين. - مطالبة المتعلمات والمتعلمين بتكوين أعداد محددة بواسطة القضايا والأقراص. - العد شفهيا من عدد معين (تصاعديا وتنازليا) بخطى مختلفة. - ينجز المتعلمون والمتعلمات الوضعية المقترحة في الصفحة 77 من الكراسة وهي وضعية مكافحة لوضعية البناء. - يشارك أعضاء كل فريق في صياغة الحل ومناقشته. - يتبع الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين والمتعلمات ويرصد ثغرات محتملة. <p style="text-align: right;">أنشطة الكراسة (ص 77)</p> <p>لفهم ونطبق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينجز المتعلمون والمتعلمات نشاط لفهم ونطبق؛ حيث يعد المتعلمون القضايا والأقراص، ويقومون بتمثيلها وتفكيكها كما في المثال. <p style="text-align: right;">النشاطان 1 و 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمون والمتعلمات مطالبون بكتابة أعداد ممثلة على المعداد و يتمثيل أعداد مقررة. - أثناء التصحح الجماعي يحرص الأستاذ(ة) على رصد تعرّفات محتملة ويقدم الدعم الفوري اللازم باقتراح أنشطة إضافية تركز بالأساس على قراءة وكتابة وتفكيك وتمثيل الأعداد من 0 إلى 99.

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة التعليمية	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	جـمـاعـي، فـرـدي، شـنـائـي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- يتعرف العدد المكون من رقمين على البطاقة ويقرأه: يحدد سابق ولاحق عدد من رقمين.	فـرـدي جـمـاعـي	أـلـواـح؛ دـفـاـتـر بـطـائـق
أنشطة التقويم والدعم	<p>أـ.ـ أـطـبـقـ وـأـتـدـرـبـ.</p> <p>الـشـاطـاطـ 3 (صـ77) وـالـنـشـاطـانـ 4 وـ5 (صـ78)</p> <p>- تتيح هذه الأنشطة للمتعلمات والمتعلمين فرصة لتعزيز معرفتهم للأعداد من 0 إلى 99 (قراءة وكتابة وتمثيل وترتيب)، فهم مطالبون بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * كتابة الأعداد على البطاقات في مكانها المناسب، وإكمال المتساويات باعتماد الشريط السابق. * تفكير أعداد من رقمين إلى وحدات وعشارات؛ * تركيب وتفكير عدد صحيح بطرق مختلفة باعتماد الجمع؛ * تعرف كتابات مختلفة لنفس العدد. <p>أنشطة الكراسة (صـ78)</p> <p>بـ.ـ أـقـومـ تـعـلـمـاتـيـ.</p> <p>الـأـشـاطـةـ 6 وـ7 وـ8 (صـ78)</p> <p>- تهدف هذه الأنشطة إلى تقويم قدرة المتعلمات والمتعلمين على:</p> <ul style="list-style-type: none"> * قراءة أعداد من رقمين وتحديد رقم وحدات ورقم عشرات كل منها. * إتمام سلسلتين عدديتين تنازلياً (بالعد بـ 2 وـ 5). <p>الـشـاطـاطـ 9:</p> <p>- المعلم مطالب بكتابة أعداد مشفرة بعد تعرف الرمز الذي يمثل كل رقم.</p> <p>- قد تدعو الضرورة إلى برجة أنشطة إضافيةقصد تقويم الجوانب المتعلقة بالأعداد من 0 إلى 99 التي أظهر فيها المتعلمات والمتعلمون بعض النقص.</p>	<p>فردي</p>  <p>جـمـاعـي</p> <p>(أـلـئـاءـ) (الـتـصـحـيـحـ)</p> 	<p>كراسة المعلمة والمتعلم (صـ77 وصـ78)</p>

المحصة الخامسة : أنشطة دعم ومعالجة الدرسرين 17 و 18 (55 دقيقة)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الدرسرين السابقين :

- أقوم بحصر أعداد بين عددين معلومين ؛
- أركب وأفكك عدداً بطرق مختلفة ؛
- أتعرف الأعداد من 21 إلى 50 وأوظفها ؛
- أتعرف الأعداد من 51 إلى 99 وأوظفها ؛

إشارات وتوجيهات منهجية هامة :

تشكل تشكل المحصة الخامسة فرصة ذهبية لدعم ومعالجة صعوبات المتعلمين وتعثراتهم المرتبطة بالمفهومين المروجين خلال الدرسرين السابقين، وحتى تتحقق المحصة الأهداف المرجوة منها، نوجه الأستاذ(ة) إلى:

- ضرورة التحديد الدقيق للصعوبات التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال المحصة الثانية لكل درس والمخصصة للتطبيق والتدريب؛ إذ على الأستاذ(ة) أن يتبع إنجازات المتعلمي خلال الحصتين ويرصد أخطاءهم وتعثراتهم وصعوباتهم ويوثقها في شبكة خاصة، ليستغلها كقاعدة بيانات خلال هذه المحصة، (حصة دعم الدرسرين)؛
 - تقييم المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، والتركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلميات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بال مجالات الأخرى؛
 - اختيار أنشطة الدعم والمعالجة المناسبة لنوع التعثرات المرصودة، سواء من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المتعلم أو من بين الأنشطة الواردة في العدة الديداديكية التكميلية (الواردة بموقع الوزارة)، أو من بين الأنشطة التي يمكن له أن يبلورها بنفسه تبعاً لخصوصيات تعثرات المتعلمي.
- يحرص الأستاذ خلال إنجاز الأنشطة المبرمجة لدعم الدرسرين وخاصة عند تصحيح التمارين على:
- مطالبة المتعلمين بشرح طريقتهم وتقنياتهم واستراتيجياتهم في الوصول إلى الحل (عبارة أخرى مطالبة كل متعلم(ة) ببسط وشرح منهجه التي اعتمدتها للوصول إلى الحل)، وقدرة المتعلم على شرح طريقة تفكيره للآخرين تعني أنه تمكّن من المفهوم ومن شأنها كذلك مساعدة المتعلمين الآخرين على الفهم والاستيعاب؛
 - التوسيع خلال تصحيح التمارين والأنشطة إلى أنشطة وتمارين مكافئة، لتمكين جميع الفئات المتعثرة من تحاوز تعثراتهم وإتاحة الفرصة للفئة المتحكمة لتعزيز وتنمية تعلماتهم؛
 - الأنشطة والتمارين الخاصة بدعم الدرسرين المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط؛ ويمكن للأستاذ والأستاذ أن يعملا على إعداد أنشطة أخرى ملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين؛
 - الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبيرة لكونه يمكن المتعلمة والمتعلم من الاستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار أسابيع الدعم، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب التلامذة للتعلميات اللاحقة؛

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويسرحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتمكّن السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالبهما بإنجاز النشاط؛
- يحدد أشكال العمل: فردي، ثانوي، أو في مجموعات حسب خصوصية الفئة المستهدفة من الدعم، مع ضرورة تحديد المدة الزمنية لإنجاز كل نشاط؛
- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي؛
- يوثق الأستاذ(ة) الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه الحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المتعلمة والمتعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة																									
إنجاز ورقة الحساب (1-6)	أنشطة الحساب الذهني																									
<p>2 الألاحظ ثم أكمل تلوين أرقام الأعداد التالية.</p> <p>أصل كل عدد بالشكل المناسب.</p> <p>3اكتشف الأخطاء في الكتابة الرقمية وأصححها.</p> <p>5احسب ثم لون أكمل مجموع بالأحمر وأصنف مجموع بالأزرق.</p> <p>4 أكمل حساب المجاميع.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">26</td> <td style="padding: 5px;">13</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">و ع</td> <td style="padding: 5px;">40</td> <td style="padding: 5px;">31</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">98</td> <td style="padding: 5px;">85</td> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">55</td> <td style="padding: 5px;">72</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">54</td> <td style="padding: 5px;">86</td> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">79</td> <td style="padding: 5px;">87</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> </table> <p>ستة وسبعون ← ثلاثة وثلاثون ← خمسة وأربعون ← ثلاثة عشر ←</p> <p>60+10+10 80+10+5 70+10+5</p> <p>40 + — = 47 — + 10 = 70 30 + — = 38 — + 10 = 50 80 + 10 = — 90 + 9 = — 50 + — = 58 60 + — = 69</p>	26	13	و ع	40	31	98	85		55	72						54	86		79	87						<p>1. أنشطة لدعم ومعالجة التعثرات المتعلقة بالأعداد من 21 إلى 99:</p> <p>بالنسبة للمعلمات والمتعلمين الذين يجدون صعوبات في التمييز بين الوحدات والعشرات، وفي منزلة الأرقام، يستغلون النشاط رقم 2؛ بحيث يلونون الوحدات بلون والعشرات بلون آخر؛</p> <p>بالنسبة للمعلمات والمتعلمين الذين يجدون صعوبات في تمثيل الأعداد، يستغلون على النشاط رقم 1؛ بحيث يصلون كل عدد بالتمثيل المناسب؛</p> <p>بالنسبة للفئة التي تجد صعوبة في الكتابة الرقمية، يقدم لهم الأستاذ(ة) النشاط رقم 3، بحيث يقارنون بين الكتابة الأحرفية والكتابية الرقمية ويسخرون هذه الأخيرة.</p> <p>الفئة التي لا زالت تعاني من صعوبات في حساب المجاميع، تستغل على إنجاز النشاط رقم 5؛ ويمكن للأستاذ(ة) أن يقدم بعض التوضيحات لكيفية حساب هذه المجاميع بشكل ميسر.</p> <p>الفئة المتمكنة تستغل على إنجاز النشاط رقم 4، ومناقشة الإجابات المتوصل إليها، قصد تعميق وترسيخ الجمع دون اعتماد التقنية الاعتيادية.</p>
26	13	و ع	40	31																						
98	85		55	72																						
54	86		79	87																						

مقارنة الأعداد من 0 إلى 99

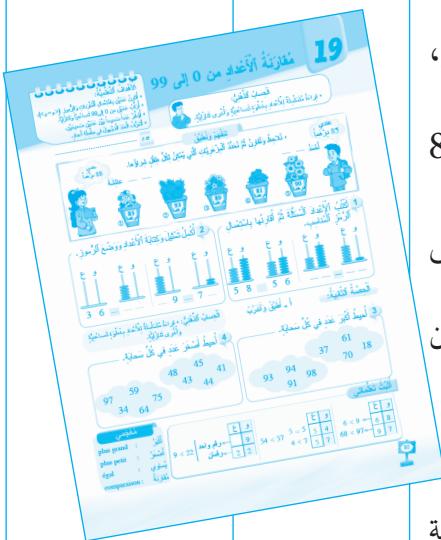
الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
- حساب مجموع عددين صحيحين باعتماد التقنية الاعتيادية بالاحفاظ وبدونه.	- يقارن عددين صحيحين باستعمال المفردات والرموز. - يرتتب مجموعة من الأعداد تصاعدياً وتنازلياً. - يؤطر عدداً صحيحاً بعدهين صحيحين.	- الأعداد من 0 إلى 30: قراءة وكتابة ومقارنة وترتيبها. - الأعداد من 0 إلى 99: قراءة وكتابة وتمثيلاً وتفكيكاً.

تقديم: في الدرس 17 تعرف المتعلم الأعداد من 31 إلى 99 (قراءة وكتابة وتمثيلاً وتفكيكاً). في هذا الدرس سيكتشف العلاقات بين هذه الأعداد وذلك بمقارنتها وترتيبها (وحصر عدد بين عددين أو عشرتين متتاليتين) باتباع الخطوات المقدمة في حصة البناء وفي الدرس 14.

يجب الانتباه إلى الخطأ الذي غالباً ما يتكرر في مقارنة عددين من رقمين مثلاً: $60 > 49$: يظن المتعلم على أن أكبر عدد هو الذي يحتوي على أكبر رقم كيما كانت منزلته. يجب تذكيره على أن المقارنة تبدأ برقمي العشرات.

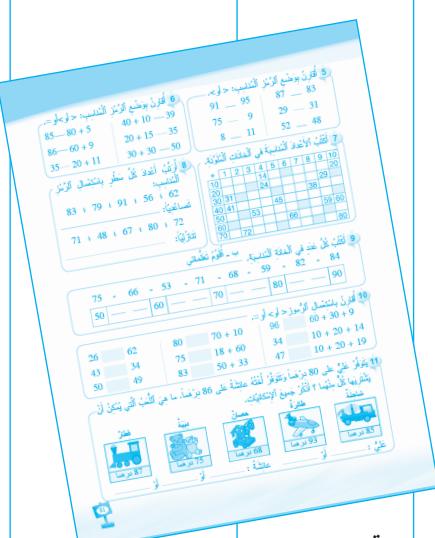
الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة المتعلم (ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تقديم متسلسلة عددية بخطوة تصاعدية وأخرى تنازلية.	جماعي، فردي، شائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- التأكد من استيعاب المتعلمات والمتعلمين للأعداد من 0 إلى 99 قراءة وكتابة وتفكيكاً.	فردي / جماعي	ألوان دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- تقدم مجموعتان غير متقدرتين من القصبان ومن الأقراص ويطلب كل فريق بكتابة العدد المناسب لكل مجموعة وتمثيله ثم القيام بمقارنة العددين.</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكون مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- وضع العداد الديداكتيكي اللازم (مجموعتان منفصلتان من القصبان والأقراص) رهن إشارة كل فريق (بين 1 و 9 قصبان وبين 1 و 9 أقراص).</p> <p>- مطالبة كل فريق بكتابة العدد المناسب لكل مجموعة ثم مقارنة العددين باستعمال الرموز (< أو > أو =).</p>	فردي	<ul style="list-style-type: none"> - أقراص أو مربعات تمثل الوحدات - معداد - جدول العد - قطع نقدية حقيقية أو وهمية

عمل فردي	جماعي	جماعي	3- الفعل والصياغة: Action et formulation: يتتأكد الأستاذ(ة) من فهم المتعلمين للتعليمات: - يترك بعض الوقت للمعلمات والمتعلمين لتلمس تصور أولى لعناصر الحل (فرديا).	4- التقاسم، التداول والصادقة: Partage, Mise en commun, Validation - يشارك جميع أعضاء كل فريق في مناقشة وصياغة الحل الذي سيقدم من طرف المقرر أو المقررة. - يحرص الأستاذ(ة) على عدم إقصاء أي عنصر ويتدخل عند الضرورة.	5- البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation - تناقش إنتاجات الفروق المقدمة من طرف المقررین. - أثناء المناقشة ينبغي التركيز على الخطوات الواجب اتباعها لمقارنة عددين من رقمين : <ul style="list-style-type: none"> • نبدأ بمقارنة رقمي العشرات (أكبر عدد هو الذي له أكبر رقم عشرات) مثلا: <p style="margin-left: 20px;">- لنقارن 67 و 59 ($5 > 6$ إذا $59 > 67$)</p> <ul style="list-style-type: none"> • إذا كان للعددين نفس رقم العشرات نقارن رقمي الوحدات. <p style="margin-left: 20px;">مثلا:</p> <p style="margin-left: 40px;">- لنقارن 87 و 81 ($8 = 8$ لكن $1 > 7$ إذا $81 > 87$).</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتتأكد الأستاذ(ة) من إستيعاب المتعلمين لما تم تقديمها ويتدخل، إذا دعت الضرورة إلى ذلك ، لمعالجة ثغرات محتملة. <ul style="list-style-type: none"> • ينجذ المتعلمون (في مجموعات) الوضعية المقترحة في الصفحة 80 من الكراهة. <p style="margin-left: 20px;">إنجاز الوضعية يتطلب مقارنة كل مبلغ مع ثمن كل مزهرية على حدة باتباع الخطوات أعلاه.</p> <p>بعد التصحيح و كامتداد للنشاط يمكن مطالبة التلاميذ بترتيب أثمان المزهريات تصاعديا وتنازليا (أو اقتراح أعداد أخرى للمقارنة).</p> <p style="text-align: right;">أنشطة الكراهة (ص 80)</p> <p style="text-align: right;">النشاطان 1 و 2:</p> <p>المعلمات والمتعلمون مطالبون بإتمام كتابة وتمثيل أعداد صحيحة ثم مقارنتها باستعمال الرمز المناسب ($<$ أو $>$ أو $=$). أثناء التصحيح يجب التأكد من إستيعاب المعلمات والمتعلمين للخطوات المتبعة عادة في مقارنة أعداد من رقمين. يحرص أيضا على تقديم المعالجة المباشرة الضرورية للتعثرات.</p>
					الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	أنشطة المتعلم (أ) مقارنة الأعداد	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تقديم متسلسلة عددية بخطوة تصاعدية وأخرى تنازلية.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	التأكد من استيعاب المعلمات والمعلمين للخطوات الواجب اتباعها لمقارنة أعداد من رقمين من خلال الأنشطة على الألواح.	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم والدعم	<p>أنشطة الكراسة (ص 80) أ. - أطبق وأندر. النشاطان 3 و4: تحديد أكبر وأصغر عدد (في كل سحابة) يتطلب مقارنة أعداد كل مجموعة باتباع الخطوات المقدمة في حصة البناء.</p> <p>أنشطة الكراسة (ص 81). الأنشطة 5 و6 و7 و8: تفسح هذه الأنشطة المجال للمتعلم والمتعلمة لمقارنة وترتيب أعداد مجردة باستعمال الرمز المناسب (< أو > أو =). كما تتيح للأستاذ(ة) فرصة رصد التعرّفات وتقديم الدعم الفوري اللازم.</p> <p>ب - أقوم علماتي: الأنشطة 9 و10 و11 (ص 81): تهدف هذه الأنشطة إلى تقويم قدرة المتعلم والمتعلمة على: - حصر عدد معلوم بين عددين معينين. - مقارنة أعداد من رقمين باستعمال الرمز المناسب. - مقارنة عددين أحدهما على شكل كتابة اعتيادية والآخر في صيغة كتابة جمّية: - حل وضعية تتطلب مقارنة أعداد من رقمين.</p>	فردي	كراسة المعلمة والمتعلم (ص 80 وص 81)



تصحيح
جماعي

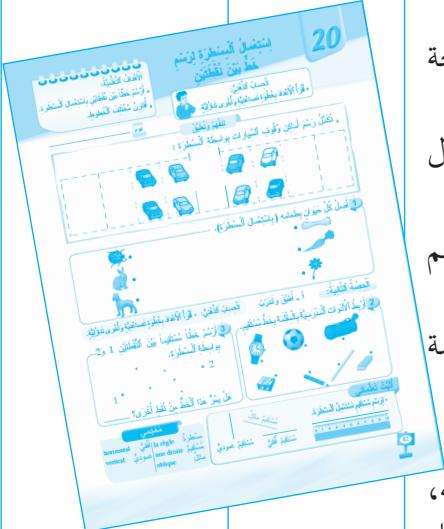
استعمال المسطرة

الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
- رسم أشكال هندسية.	- رسم خط بين نقطتين باستعمال المسطرة. - رسم خطوط مستقيمة باستعمال المسطرة. - مقارنة خطوط منحنية مغلقة وخطوط منكسرة مغلقة وخطوط منحنية مفتوحة وخطوط مستقيمة ورسمها.	- الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة. - الأشكال الهندسية.

تقديم: المسطرة أداة لا غنى عنها خصوصا في دروس الهندسة التي تتطلب الدقة في نقل الأشكال. وقد صيغت أنشطة الدرس 20 بكيفية تتيح للمتعلمة والمتعلم فرصة استعمال المسطرة لرسم مستقيمات مختلفة (أفقية، عمودية، مائلة). استعمال المسطرة يتطلب مهارة لا تكتسب إلا بالممارسة. لذا يجب حث المتعلم والمتعلمة على استخدامها في جميع المواد كلما أتيحت له الفرصة (وضع خط تحت إجابة معينة ؛ وضع سطر بين ثريين ...).

الحصة الأولى : أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة المتعلم (ة)	أنشطة الأستاذ (ة) أنشطة المعلم (ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تقديم متسلسلة عددية بخطوة تصاعدية وأخرى تنازيلية.	- جماعي، فردي، ثنائي	أشكال الأعداد	أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تقوم المكتسبات السابقة للمتعلمات والمتعلمين حول الخطوط (خط مفتوح، خط مغلق، خط مائل، خط أفقي...).	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق	
الوضعيات الديداكتيكية « بناء المفهوم »	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- لنساعد هداية وعليا على رسم أكبر عدد ممكن من القطع المستقيمة بين كل نقطتين (من النقط التالية):</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • • • <p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكون مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقررا ومقررة.</p> <p>- توزيع الأوراق على الفرق.</p> <p>- انتداب متعلم أو متعلمة لرسم خط مستقيم على السبورة (كمثال).</p> <p>- يعطي الأستاذ(ة) إشارة انطلاق عمل المجموعات، بعد تقديم كل التوضيحات الازمة حول المهمة المنوطة بكل فريق.</p>	فردي	- ورقة عليها 5 و 6 نقط غير مستقيمية. - مسطرة. - قلم رصاص.	

عمل فردي	3. الفعل والصياغة: Action et formulation	<ul style="list-style-type: none"> - يتأند الأستاذ(ة) من فهم الجميع لما يتظر منهم. - يترك بعض الوقت للمتعلمين لتفكير و تلمس تصور أولي لعناصر الحل (فرديا). 	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation	<ul style="list-style-type: none"> - يحرض الأستاذ(ة) على السير العادي لعمل الفرق ويتدخل كلما لاحظ ما يخل بهذا العمل. - يبحث الجميع على المشاركة في بلورة وصياغة الحل النهائي. 	«بناء المفهوم»
جماعي	5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation	<ul style="list-style-type: none"> - تناوش الإنتاجات المقدمة من طرف المقررین والمقررات. أثناء المناقشة يجب : <ul style="list-style-type: none"> - طرح الأوراق المنجزة على أنظار الجميع قصد تقييم جودتها وتحديد الأخطاء المرتكبة (خصوصا في استعمال المسطرة). - إعادة رسم النقط والخطوط المستقيمة على السبورة من طرف من يتدبرهم الأستاذ(ة). - تحديد عدد المستقيمات المرسومة والبحث عن إمكانية رسم مستقيمات أخرى. - إعادة رسم النقط ثم الخطوط بين كل نقطتين دون استعمال المسطرة ومقارنة النموذجين (المرسوم بالمسطرة وبدونها). 	البناء والتربيض
	أنشطة الكراسة (ص 82)	<ul style="list-style-type: none"> - ينجز المتعلمات والمتعلمون (في مجموعات) الوضعية المقترحة في الصفحة 82 من الكراسة. - يتناوب أعضاء كل فريق لرسم أماكن وقوف السيارات باستعمال المسطرة. - يتبع الأستاذ(ة) إنجاز كل فريق ويحرض على الاستعمال السليم للمسطرة. <p>يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لإعطاء التوجيهات الازمة ومعاجلة التعثرات المرصودة.</p> <p>النشاط 1 (ص 82):</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بربط كل حيوان بطعمه، باستعمال المسطرة وهذا الرابط مجرد دريعة لرسم مستقيم بين كل نقطتين بعد تحديد الحيوان وطعمه. - يتبع الأستاذ(ة) إنجاز النشاط ويوجه اهتمامه بالخصوص نحو المتعثرين وكيفية استعمالهم للمسطرة. 	

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تقديم متسلسلة عددية بخطوة تصاعدية وأخرى تنازيلية.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- يتناول المتعلمات والمتعلمون على رسم خط مستقيم بين نقطتين معلومتين بدون مسطرة ثم بالمسطرة. - يقارن النموذجان.	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم والدعم	<p>أنشطة الكراسة (ص 83 / 82) الأنشطة من 2 إلى 7.</p> <p>- تتيح هذه الأنشطة للمتعلمات والمتعلمين فرصة التمرن على استعمال المسطرة لرسم مستقيمات بين نقط معينة.</p> <p>- وهذا يتطلب الدقة والمهارة اللتين سيكتسبهما المتعلم والمتعلمة بالمارسة وبتوجيهه من الأستاذ(ة).</p> <p>ب - أقوم تعلماتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتبع الأستاذ(ة) إنجاز النشاطين 8 و 9 ويراقب عن كثب كيفية استعمال المسطرة وصحة الأجوبة. - يتيح النشاطان للأستاذ(ة) فرصة رصد تعثرات محتملة وت تقديم الدعم الفوري اللازم. - يدون الأستاذ(ة) التعثرات الأخرى قصد معالجتها في حصص لاحقة. 	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 82 وص 83)

الحصة الخامسة: أنشطة دعم ومعالجة الدرسين 19 و 20 (55 دقيقة)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الدرسين السابقين:

- أرتّب عددين من 0 إلى 99 تصاعدياً وتنازلياً؛
- أتعرف العدد المجهول في سلسلة أعداد؛
- أقارن مختلف الخطوط.
- أقارن عددين باستعمال المفردات والرموز < و = > ؛
- أؤطر عدداً صحيحاً بين عددين صحيحين؛
- أرسم خطأً بين نقطتين باستعمال المسطرة؛

إشارات وتوجيهات منهجية هامة:

تشكل الحصة الخامسة فرصة ذهبية لدعم ومعالجة صعوبات المتعلمين وتعثراتهم المرتبطة بالمفهومين المروجين خلال الدرسين السابقين، وحتى تتحقق الحصة الأهداف المرجوة منها، نوجه الأستاذ(ة) إلى:

- ضرورة التحديد الدقيق لصعوبات التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال الحصة الثانية لكل درس والمخصصة للتطبيق والتدريب؛ إذ على الأستاذ(ة) أن يتبع إنجازات متعلمييه خلال الحصتين ويرصد أخطاءهم وتعثراتهم وصعوباتهم ويوثقها في شبكة خاصة، ليستغلها كقاعدة بيانات خلال هذه الحصة، (حصة دعم الدرسين)؟

- تقييم المتعلمين والتعلمات حسب نوع التعثرات والصعوبات، والتركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بال مجالات الأخرى؛

- اختيار أنشطة الدعم والمعالجة المناسبة لنوع التعثرات المرصودة، سواء من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المعلم أو من بين الأنشطة الواردة في العدة الديداديكية التكميلية (الواردة بموقع الوزارة)، أو من بين الأنشطة التي يمكن له أن ييلوّرها بنفسه تبعاً لخصوصيات تعثرات متعلميته.

يحرص الأستاذ خلال إنجاز الأنشطة المبرمجة لدعم الدرسين وخاصة عند تصحيح التمارين على:

- مطالبة المتعلمين والتعلمات بشرح طريقتهم وتقنياتهم واستراتيجياتهم في الوصول إلى الحل (عبارة أخرى مطالبة كل متعلم(ة) بيسط وشرح منهجه التي اعتمدها للوصول إلى الحل)، فقدرة المتعلم على شرح طريقة تفكيره لآخرين تعني أنه تمكن من المفهوم ومن شأنها كذلك مساعدة المتعلمين الآخرين على الفهم والاستيعاب؛

- التوسيع خلال تصحيح التمارين والأنشطة إلى أنشطة وتمارين مكافئة، لتمكين جميع الفئات المتعثرة من تجاوز تعثراتهم وإتاحة الفرصة للفئة المتحكمة لتعزيز وتنمية تعلماتهم؛

- يرصد الأستاذ(ة) خلال هذه الحصة المتعلمات والمتعلمين الذين لا تزال لديهم صعوبات بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بدعم الدرسين المدونة على كراسة المعلم هي للاستئناس فقط؛ ويمكن للأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد أنشطة أخرى ملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين؛

- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبرى لكونه يمكن المتعلمة والمتعلم من الاستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار أسابيع الدعم، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب التلامذة للتعلمات اللاحقة؛

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويسرحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتمكّن السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالعهم بإنجاز النشاط؛
- يحدد أشكال العمل: فردي، ثنائي، أو في مجموعات حسب خصوصية الفئة المستهدفة من الدعم، مع ضرورة تحديد المدة الزمنية لإنجاز كل نشاط؛
- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المعلمة والمعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة																						
إنجاز ورقة الحساب (١-٧)	أنشطة الحساب الذهني																						
<p>٥. اكتب كُلًّا من الأعداد التالية في المكان المناسب على الشريط.</p> <p>٣. أفرِّنْ الأعداد والتجمِيع بوضع الرمز المناسب.</p> <table border="1"> <tr> <td>93</td> <td>39</td> <td>97</td> <td>90 + 7</td> </tr> <tr> <td>56</td> <td>65</td> <td>76</td> <td>80 + 1</td> </tr> <tr> <td>20</td> <td>19</td> <td>49</td> <td>60 + 2</td> </tr> <tr> <td>48</td> <td>50</td> <td>83</td> <td>70 + 9</td> </tr> </table> <p>٤. أرشِّ أعداد كُلَّ مجموعة تقارُبًا.</p> <p>١. من المُطلوبين ينتهي شراء لبنة شئها بـ ٨٤ درهماً؟</p> <p>٢. أتبِلِي الأصغر للأحد والتبلي الأكبر لآخر.</p> <p>٦. أمرُّ على الخطوط المستقيمة باستعمال المسطرة.</p> <p>٧. أصلِ كُلَّ عددين متاليين باستعمال المسطرة.</p> <table border="1"> <tr> <td>8.</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>19.</td> <td>9.</td> </tr> </table> <p>٨. أصلِ كُلَّ حيوان يسكنه باستعمال المسطرة.</p>	93	39	97	90 + 7	56	65	76	80 + 1	20	19	49	60 + 2	48	50	83	70 + 9	8.	20	3.	4	19.	9.	<p>١. أنشطة لدعم ومعاجلة التعرّفات المتعلقة بالأعداد من ٣١ إلى ٩٩:</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من الفئة المتعثرة من الترتيب أن تنجز التمرين رقم ٥، وبعد ذلك إنجاز التمرين المتعلّق بالترتيب رقم ٤، في حين المتعلّمون الذين يعانون من صعوبات كبيرة في المقارنة يطلب منهم إنجاز العمود الأول من التمرين رقم ٣، في حين الفئة التي لديها فقط بعض الصعوبات يطلب منهم إنجاز العمود الأمين من نفس التمرين. أما الفئة المتمكنة فيطلب منها إنجاز التمرينين الأول والثاني، وهما يجمعان بين الجمع والمقارنة.</p> <p>ولتدعم تعرّفات المتعلّمين المتعلّقة بالترتيب يشتعل الأستاذ بالشريط العددي، في حين أن الفئة غير المتمكنة من المقارنة، فيوضح لها الأستاذ(ة) المنهجية الواجب اتباعها في المقارنة (مقارنة رقمي العشرات أولاً، وفي حالة التساوي يتم الانتقال لمقارنة رقمي الوحدات).</p> <p>٢. أنشطة لدعم ومعاجلة التعرّفات المتعلقة لرسم خط بين نقطتين.</p> <p>التمرин رقم ٦ تمرين تحسسي يسمح للمتعلّمة والمعلم الذي يجد صعوبة في التسطير باستعمال المسطرة، في الاستئناس بالأدوات الهندسية، وفي التسطير من خلال تمرير القلم على الخطوط المستقيمة. أما التمرين رقم ٧ فهو تمرين توليفي، يجمع بين ترتيب الأعداد والهندسة، بحيث يصل المتعلّم والمتعلّمة بين عددين متاليين باستعمال المسطرة، وهو مضمون التمرين رقم ٨ أيضاً، ويمكن قبول جميع الإجابات التي يصل فيها المتعلّم والمتعلّمة بين حيوانين.</p>
93	39	97	90 + 7																				
56	65	76	80 + 1																				
20	19	49	60 + 2																				
48	50	83	70 + 9																				
8.	20																						
3.	4																						
19.	9.																						

جمع الأعداد من 0 إلى 99 (1)

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
- التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ.	- يتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ ويوظفها لحساب مجموع عددين في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.	- الكتابات الجمعية. - حساب مجموع عددين صحيحين في نطاق الأعداد من 0 إلى 30.

تقديم: في الدرس 16 تعرف المتعلم والمتعلمة التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 30. في الدرس 21، سيتبع نفس الخطوات لحساب مجموع عددين باعتماد نفس التقنية (في نطاق الأعداد 0 إلى 99). وقد صيغت الأنشطة المقترنة لتثبت هذه التقنية وترسيخها، ولا فساح المجال أمام الأستاذ(ة) لرصد التغرات ومعالجتها.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتربيض

السيناريو	النحو	الأنشطة التعليمية	المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل				
الحساب الذهني	الخطوات	- تحديد مكملاً للأعداد 10، 20، 40، 50 انطلاقاً من عدد معروض على البطاقة.	بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي				
التقويم التشخيصي	الخطوات	- حساب مجموع عددين (من 0 إلى 30) باعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ.	ألواح دفاتر بطائق	فردي / جماعي				
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	الخطوات	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- هل يستطيع أمين وهداية شراء هدية لأمهما ثمنها 65 درهما؟</p> <table border="1"> <tr> <td><u>لدى هداية:</u></td> <td><u>لدى أمين:</u></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	<u>لدى هداية:</u>	<u>لدى أمين:</u>				فردي
<u>لدى هداية:</u>	<u>لدى أمين:</u>							
								
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	الخطوات	<p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكون مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- تعطي لكل فريق مجموعات من القطع النقدية تمثل المبلغ المشار إليهما أعلاه.</p> <p>- يوضح الأستاذ(ة) ما هو متظر من الفروق ويعطي إشارة الانطلاق، بعد قراءة متأنية لنص المسألة.</p>		فردي				

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>- يترك بعض الوقت (5 دقائق على الأكثر) للمعلمات والمتعلمين ليتلمسوا تصوراً أولياً لعناصر الحل بمفردهم بناءً على مكتسباتهم السابقة ومتلازمتهم الخاصة.</p>	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يحرص الأستاذ(ة) على السير العادي للعمل الجماعي و يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك:</p> <p>- يحث الجميع على إبداء الرأي والمشاركة في صياغة الحل.</p>	
نفس العتاد	جماعي	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- أثناء مناقشة تدخلات المقرر يحب التركيز على :</p> <p>- المعطيات الأساسية اللازمة لحل الوضعية (المبلغان وثمن الهدية).</p> <p>- حساب كل مبلغ على حدة.</p> <p>- تحديد العملية اللازمة لحل الوضعية</p> <p>- إنجاز العملية.</p> <p>ينبغي مناقشة جميع الحلول المقترحة مثلاً :</p> <p>- حساب مجاميع جزئية ثم المجموع النهائي $40 + 3 + 20 + 5 =$ $40 + 20 + 3 + 5 = 60 + 8$ $= 68$</p> <p>- اعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ التي تعرفها المتعلمون والمعلمات في الدرس 16.</p> <p>- يذكر الأستاذ(ة) المتعلمين والمعلمات بالخطوات الواجب اتباعها لإنجاز عملية جمع عمودياً:</p> <p>- وضع الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات.</p> <p>- حساب مجموع الوحدات ثم مجموع العشرات.</p> <p>- إعادة الحساب للتأكد من صحته:</p> $ \begin{array}{r} 2 \quad 3 \\ + \quad 4 \quad 5 \\ \hline 6 \quad 8 \end{array} $ <p>- مقارنة ثمن الهدية وما يتتوفر عليه الطفلان: $65 > 68$ إذا يستطيع الطفلان شراء الهدية.</p>	البناء والتريض

إنجاز انشطة الكرة (ص 85)

أ- في مجموعات:

لفهم ونطقي : يتدبب أحد الأعضاء لقراءة الوضعية قراءة متأنية، يشارك الجميع في المناقشة وفي صياغة الحل النهائي. أثناء التصحيح ينبغي التركيز على طريقيتي الحساب.

الطريقة الأولى: الحساب المجزأ:

$$\begin{aligned} 30 + 4 + 40 + 5 &= 30 + 40 + 4 + 5 \\ &= 70 + 9 \\ &= 79 \end{aligned}$$

الطريقة الثانية:

اعتماد التقنية الاعيادية للجمع بدون احتفاظ:

- نضع الوحدات تحت الوحدات.
- العشرات تحت العشرات.
- نجمع الوحدات ثم العشرات.
- $80 < 79$: لا تكفي السلطان.

البناء والتريض

يجب التركيز على الطريقة الثانية لأنها أبسط وتمكن من تفادي أخطاء في الحساب.

ب- فرديا:

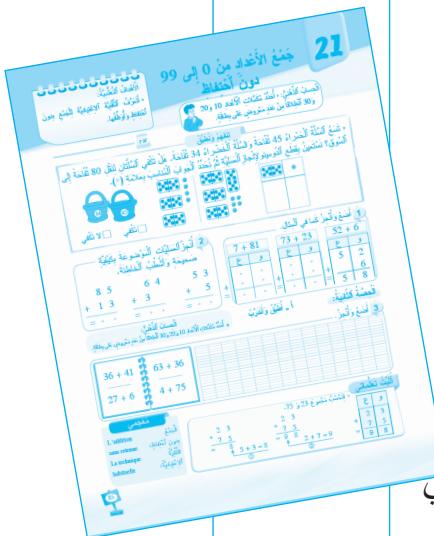
الشاطئان 1 و 2 (ص 85):

الشاطئان يتيحان للمتعلمين والمعلمات فرصة التمرن بمفردهم على وضع عمليات جمع (أو التأكد من صحة وضعها) ثم إنجازها.

أثناء التصحيح ينبغي التأكد من استيعاب المتعلمين والمعلمات للخطوات المتبعة لإنجاز عملية جمع عموديا.

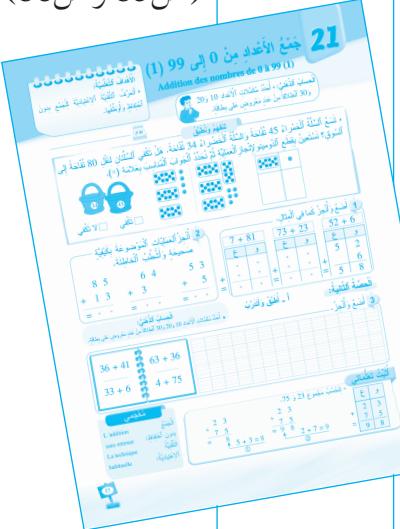
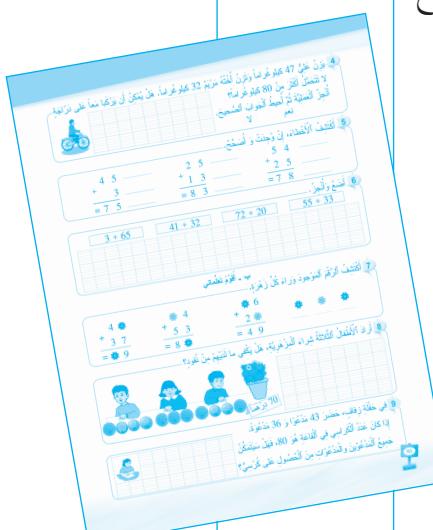
يحرص الأستاذ(ة) على تقديم الدعم الفوري اللازم بناء على التغرات التي رصدها خصوصا فيما يخص جدول الجمع ووضع العملية.

جماعي



فردي

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة التعليمية	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية															
الحساب الذهني	- تحديد مكملاً للأعداد 10، 20، 40، 50 انطلاقاً من عدد معروض على البطاقة.	فردي، ثنائي جماعي، جماعي	بطائق الأعداد أوراق الحساب															
التقويم التشخيصي	- حساب مجموع عددين صحيحين (من 0 إلى 99) باعتماد التقنية الإعتيادية للجمع بدون احتفاظ (على الألواح).	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق															
أنشطة التقويم والدعم	<p>أ- أطبق وأتدرّب الأنشطة 3 (ص 85) و 5/6 (ص 86): تتيح هذه الأنشطة للمتعلم فرصة المضي في ترتيب ما اكتسبه حول التقنية الإعتيادية للجمع بدون احتفاظ حيث سيقوم بوضع وإنجاز عمليات (النماطان 3 و 6) والبحث عن الأخطاء المرتكبة في إنجاز عمليات أخرى (النماط 5).</p> <p>النشاط 4: المتعلم مطالب بحل مسألة تتطلب عملية جمع. وهذا يقتضي قراءة متأنية لنص المسألة والبحث من المعطيات الأساسية وإنجاز العملية اللازمة قبل الإجابة عن السؤال.</p> <p>ب- أقوم تعلّماتي: النشاط 7 (ص 86): المعلمات والمتعلمون مطالبون بالبحث عن الأرقام الناقصة في عمليات جمع منجزة، وهذا يتطلب إعادة حساب المجاميع الجزئية: مثلاً في العملية الأولى:</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;"> $\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$ </td> <td style="width: 33%;"> $\begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline 9 \end{array}$ </td> <td style="width: 33%;"> $\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$ </td> </tr> <tr> <td>\bullet</td> <td>$\bullet + 7 = 9$</td> <td>\bullet</td> </tr> <tr> <td>\bullet</td> <td>$2 + 7 = 9$</td> <td>$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$</td> </tr> <tr> <td>$\bullet$</td> <td>$4 + 3 = ?$</td> <td>$\begin{array}{r} 7 \\ + 9 \\ \hline 9 \end{array}$</td> </tr> <tr> <td>$\bullet$</td> <td>$4 + 3 = 7$</td> <td></td> </tr> </table> <p>النماطان 8 و 9: المعلمات والمتعلمون مطالبون بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة نصي لوضعتين قراءة متأنية - إيجاد المعطيات الأساسية اللازمة لحل الوضعيتين - إيجاد العملية اللازمة لحل كل وضعية ووضعها وإنجازها. - القيام بالمقارنة اللازمة للإجابة عن كل سؤال. <p>تجري الأنشطة أمام العين الساهرة للأستاذ(ة) الذي يرصد التغرات ويعطي التوجيهات الضرورية والدعم الفوري اللازم.</p>	$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline 9 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$	\bullet	$\bullet + 7 = 9$	\bullet	\bullet	$2 + 7 = 9$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$	\bullet	$4 + 3 = ?$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 9 \\ \hline 9 \end{array}$	\bullet	$4 + 3 = 7$		تصحيح جماعي	 
$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline 9 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$																
\bullet	$\bullet + 7 = 9$	\bullet																
\bullet	$2 + 7 = 9$	$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array}$																
\bullet	$4 + 3 = ?$	$\begin{array}{r} 7 \\ + 9 \\ \hline 9 \end{array}$																
\bullet	$4 + 3 = 7$																	

تقدير ومقارنة الكتل

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
- وحدات قياس الكتل (في المستوى الأعلى).	- يميز بين أثقل وأخف ولهم نفس الكتلة. - يقارن عناصر ويرتبها من الأثقل إلى الأخف والعكس.	- المكتسبات السابقة حول التصنيف حسب الكتلة.

تقديم: في التعليم الأولى تم تحسين المتعلم بمفهوم الكتلة من خلال أنشطة تصنيف ومقارنة وترتيب أشياء حسب كتلتها. في هذا الدرس سيتعمل هذا المفهوم في ذهن المتعلمين والمعلمات من خلال أنشطة تساعدهم على الانتقال من مرحلة التحسين إلى مرحلة استيعاب المفهوم.

القسم الأول لا يتناول الوحدات الاعتيادية لقياس الكتل (الغرام، الكيلوغرام ...) لذا فمقارنة كتل تكون بإحدى الطريقتين:
أ- بالتقدير إذا كان الفرق بين كتلتين كبيراً. مثلاً البقرة أثقل من عجلها؛ المحفظة أثقل من المقلمة ...
ب- باستعمال ميزان روبرفال balance de Roberval لقياس كتل متقاربة.
مثلاً: نضع قلماً في إحدى كفتى الميزان ومحاه في الكفة الأخرى ونلاحظ اتجاه إبرة الميزان (أو أي الكفتين ستميل).

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثانوي	- يتعرف العدد المكون من رقمين ويقرأه. - يحدد سابق ولاحق عدد أصغر من 30. - يشكل أعداداً مكونة من رقمين.	الحساب الذهني
ألواح دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	- انتداب بعض المعلمات والمتعلمين لرفع (أو محاولة رفع) أشياء في القسم (محفظة كرسي، مكتب الأستاذ...). - تحديد الأشياء التي لا يستطيعون رفعها ولماذا.	التقويم التشخيصي
- أدوات مدرسية؛ - فواكه؛ - بالونات: ballon de baudruche أي النفايات. - ملابس ...؛ - ميزان روبرفال (Balance de Roberval)	فردي	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- وضع مجموعة من الأشياء المختلفة (مثلاً: محفظة، مقلمة، كتاب ...). رهن إشارة كل فريق ومطالبتهم بترتيبها من الأخف إلى الأثقل وزنا.</p>	
	فردي	<p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً ومقررة.</p> <p>- وضع أشياء مختلفة رهن إشارة كل فريق (ويحسن أن لا تعطى نفس الأشياء لكل الفرق).</p> <p>- حت كل فريق على تقدير كتل هذه الأشياء وترتيبها من الأخف إلى الأثقل.</p>	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»

	عمل فردي	<p>3- الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - التأكيد من فهم الجميع لما طلب منهم القيام به. - فسح المجال أمام كل متعلم و المتعلمة للقيام، بمفردهم، بتقدير كتل الأشياء حسب تصوره قبل أن ينخرط الجميع في البحث.
	جماعي	<p>4- التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحرص الأستاذ(ة) على مشاركة الجميع في إبداء الرأي واللاحظات وفي صياغة الحل.
	فردي	<p>5- البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - تناقش الانتاجات المقدمة من طرف المقررين والمقررات. - يبدي المتدخلون أراءهم حول الترتيب المقترن لكتل الأشياء ويقومون بتصحيح الأخطاء التي وقع عليها الإجماع. - يحكم الجميع إلى ميزان روغربال (أو أي أداة اعتباطية مثل قطعة خشبية تم حزم خيط في وسطها كما هو مبين في الرسم).
<p>كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 87)</p>	<p>تصحيح جماعي</p>	<p>الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المتعلمات والمتعلمون بعمليات وزن متكررة ويقارنون ثم يدونون الحلول المتفق عليها على السبورة. - يقدم الأستاذ(ة) حصيلة للعمل المنجز ويضبط المصطلحات المستعملة (أنقل من؛ أخف من؛ لهما نفس الكتلة...). - يقوم المتعلمون والمتعلمات بإنجاز النشاط المقترن في الصفحة 87 من الكراسة (لفهم ونطبق) الوضعية مكافئة لوضعية البناء وتهدف إلى ترتيب كتل أشياء مألوفة. بعد الملاحظة والمقارنة سيتبين للمتعلمين والمتعلمات أن المقص هو الأنقل تليه الفرشاة ثم القلم ثم الممحاة. <p>أنشطة الكراسة (ص 87)</p> <p>النشاطان 1 و 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة اتجاه إبرة الميزان سيمكن المتعلم والمتعلمة من تحديد الأخف والأثقل.

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السينario	أنشطة المتعلم (ة)	أنشطة الأستاذ (ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف العدد المكون من رقمين ويقرأه. - يحدد سابق ولاحق عدد أصغر من 30. - يشكل أعداداً ممكناً باستعمال رقمين. 		جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - مقارنة وترتيب كتل أشياء معينة بالتقدير ثم باستعمال الميزان. 		فردي جماعي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة الكراسة (ص 87) أ- أطبق وأتدرّب. النشاط 3:	<p>المتعلمون والمعلمات مطالبون بتقدير كتل أجسام مختلفة وتحديد أثقلها وأخفها حسب معرفتهم ومتلازمتهم.</p> <p>أنشطة الكراسة (ص 88)</p> <p>يتطلب إنجاز النشاط 4 تحديد العلبتين اللتين لهما نفس الكتلة وذلك بعد الوحدات الاعتراضية الموجودة في الكفة الأخرى.</p> <p>تحديد الأثقل والأخف من بين كل عنصرين يقتضي ملاحظة اتجاه إبرة الميزان (النشاط 5) وعده الوحدات الاعتراضية.</p>		فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 87 وص 88)
أنشطة التقويم والدعم	<p>المتعلمون والمعلمات مطالبون بتحديد الأخطاء المرتكبة في وزن الصنابيج. فمثلاً :</p> <ul style="list-style-type: none"> * في الميزان الأول (يسار الصورة) يجب إضافة 3 صنابيج أو أكثر في الكفة اليمنى لتصحيح الخطأ، فأربع صنابيج لا يمكن أن تكون أثقل من 6 (والصنابيج كلها متشابهة). * في الميزان الثاني 3 صنابيج لا يمكن أن تكون أثقل من 3 صنابيج. يجب إضافة صنابيج واحدة على الأقل في الكفة اليسرى. <p>ب- أقوم تعلماتي</p> <p>يهدف النشاطان 7 و 8 إلى تقويم قدرة المتعلمات والمتعلمين على مقارنة وترتيب كتل واستعمال المصطلحات المناسبة.</p> <p>يسهر الأستاذ (ة) على رصد الشعارات وتقديم المعالجة الفورية اللازمة.</p>		جماعي	 

الحصة الخامسة : أنشطة دعم ومعالجة الدرسرين 21 و 22 (55 دقيقة)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الدرسرين السابقين:

- أتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ وأوّلها: أشرح الحلول التي تم اختيارها.

إشارات وتوجيهات منهجية هامة:

تشكل الحصة الخامسة فرصة ذهبية لدعم ومعالجة صعوبات المتعلمين وتعثراتهم المرتبطة بالمفهومين المروجين خلال الدرسرين السابقين، وحتى تتحقق الحصة الأهداف المرجوة منها، نوجه الأستاذ(ة) إلى:

- ضرورة التحديد الدقيق للصعوبات التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال الحصة الثانية لكل درس والشخصية للتطبيق والتدريب؛ إذ على الأستاذ(ة) أن يتبع إنجازات المتعلمه خلال الحصتين ويرصد أخطاءهم وتعثراتهم وصعوباتهم ويوثقها في شبكة خاصة، ليستغلها كقاعدة بيانات خلال هذه الحصة، (حصة دعم الدرسرين)؛

- تقييم المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، والتركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطائهما الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بال مجالات الأخرى؛
- اختيار أنشطة الدعم والمعالجة المناسبة لنوع التعثرات المقصودة، سواء من بين الأنشطة المقترنة في كراسة المعلم أو من بين الأنشطة الواردة في العدة الديدادكتيكية التكميلية (الواردة بموقع الوزارة)، أو من بين الأنشطة التي يمكن له أن ييلورها بنفسه تبعاً لخصوصيات تعثرات متعلمه.

يحرص الأستاذ والأستاذة خلال إنجاز الأنشطة المبرمجة لدعم الدرسرين وخاصة عند تصحيح التمارين على:

- مطالبة المتعلمين بشرح طريقتهم وتقنياتهم واستراتيجياتهم في الوصول إلى الحل (عبارة أخرى مطالبة كل متعلم(ة) ببسط وشرح منهجه التي اعتمدتها للوصول إلى الحل)، وقدرة المتعلم على شرح طريقة تفكيره لآخرين تعني أنه تمكن من المفهوم ومن شأنها كذلك مساعدة المتعلمين الآخرين على الفهم والاستيعاب؛

- التوسيع خلال تصحيح التمارين والأنشطة إلى أنشطة وتمارين مكافئة، لتمكين جميع الفئات المتعثرة من تجاوز تعثراتهم وإتاحة الفرصة للفئة المتحكمة لتعزيز وتنمية تعلماتهم؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بدعم الدرسرين المدونة على كراسة المعلم هي للاستئناس فقط؛ ويمكن للأستاذ والأستاذ أن يعمل على إعداد أنشطة أخرى ملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من التعلمات والمتعلمين؛

- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبيرة لكونه يمكن المتعلمة والمتعلم من الاستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار أسبوع الدعم، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب التلامذة للتعلمات اللاحقة؛

- يقرأ الأستاذ والأستاذة التعليمية بوضوح ويشرحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالبهم بإنجاز النشاط؛

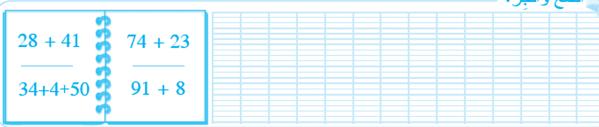
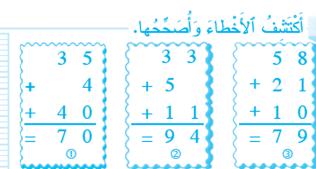
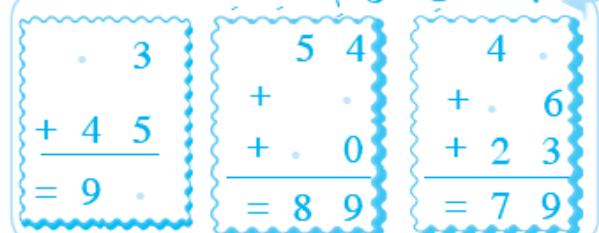
- يحدد أشكال العمل: فردي، ثانوي، أو في مجموعات حسب خصوصية الفئة المستهدفة من الدعم، مع ضرورة تحديد المدة الزمنية لإنجاز كل نشاط؛

- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي؛

- يوثق الأستاذ والأستاذة الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه الحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة؛

- يوثق الأستاذ والأستاذة الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه الحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المتعلم والمتعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة
إنجاز ورقة الحساب (٨-١)	أنشطة الحساب الذهني
<p>٤ أضْعُّ وَأَنْجَزْ .</p> 	<p>١. أنشطة لدعم و معالجة التغيرات المتعلقة بالتقنية الاعتيادية للجمع دون احتفاظ.</p> <p>من المتوقع أن يجد بعض المتعلمين صعوبات في الوضع العمودي للعملية، وكذلك في الحساب، بالنسبة لهذه الفئة يتطلب منهم إنجاز التمرينين رقمي ٤ و ١ حتى يتمرسوا على الوضع العمودي وعلى الإنماز، وستمثل العملية $91 + 8 = 99$ المحك الذي يبين مدى استيعاب المتعلمات والمتعلمين للوضع السليم للعملية في حالة ما إذا احترموا منزلة الأرقام. أما الفئة التي لا تجد صعوبة في الوضع لكن لا زالت لديها صعوبات أخرى في الإنماز، فيمكن أن يستغلوا على اكتشاف الأخطاء وتصحيحها في التمرين رقم ٣. أما بالنسبة للفئة المتفوقة، فيقدم لها الأستاذ(ة) التمرين رقم ٢، وهو نشاط يتطلب درجة أعلى من التحكم في العمليات الحسابية.</p>
<p>١ أَخْسِبْ مَجْمُوعَ كُلَّ عَدَيْنِ مَكْتُوبَيْنِ بِنَفْسِ الْلُّؤْنِ .</p>  <p>٣ أَكْتَشِفْ الْأَخْطَاءَ وَأَصْخَبْهَا .</p> 	<p>وللتغلب على الصعوبات المرتبطة بالتقنية الاعتيادية للجمع ينبغي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التأكد من استيعاب المتعلمات لمفهوم العدد، وقيمة كل من أرقام العدد حسب رتبته و منزلته؛ - احترام مبدأ التدرج في تقديم تقنية الوضع العمودي من وضع مؤطر داخل جدول العد الذي يوضح رتبة و منزلة الأرقام في الأعداد، كما يبين معنى أن يكون كل رقم من عدد تحت الرقم الذي يناسب منزلته من العدد السابق. قبل المرور إلى إنجاز الوضع العمودي للجمع خارج جدول العد؛ - ضبط جدول الجمع إلى ٩+٩؛ - عدم الاقتصار على الأنشطة والتمارين المدرجة في كراسة التلميذ وضرورة إغفالها بتمارين أخرى متعددة ومتباينة قصد تمكين المتعلمات عبر الدرابة والمراس من بلوغ درجة التحكم في إنجاز عملية الجمع في وضع عمودي. والاستعانة في ذلك بالعدة التكميلية.
<p>٢ أَبْحَثْ عَنِ الْأَرْقَامِ النَّاقِصَةِ .</p> 	<p>٢. أنشطة لدعم و معالجة التغيرات المتعلقة بالكتل:</p> <p>بالنسبة للمتعلمات والمتعلمين الذين يواجهون صعوبات في التمييز بين أثقل من وأخف من والمقارنة بين الأجسام، يمكن للأستاذ(ة) أن يطالب المتعلمات بإنجاز النشاطين ٥ و ٦؛ فال الأول يستهدف التمييز بين الجسم الثقيل والجسم الخفيف انطلاقاً من تمثيله لهذه الأجسام، ويفتح الأستاذ(ة) النقاش عند التصحيح، لتوسيع الفرق بينهما.</p>
<p>٥ أَضْعُّ عَلَمَةَ (٠) تَحْتَ أَثْقَلِ جِسْمٍ وَعَلَمَةَ (٥) تَحْتَ أَنْقَلِ جِسْمٍ .</p>  <p>٦ أَصْلِ كُلَّ بَطْءَةً بِنَكْهَةِ الْمِيزَانِ النَّادِيَةِ .</p>  <p>الْبَطْءَةُ أَثْقَلُ مِنَ الْبَرْتَلَةِ وَالْبَرْتَلَةُ أَثْقَلُ مِنَ الْكَتْمَةِ</p>	<p>أما النشاط ٦، فيتطلب المقارنة والتفكير بين الوضعيات لتحديد الجسم الأثقل والجسم الأخف، ويمكن أن يوضح الأستاذ(ة) هذا النشاط بشكل عملي في حالة ما إذا استعصى على فئة ما النجاح في إنجاز المقارنة.</p>

جمع الأعداد من 0 إلى 99 (2)

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
- حل مسائل بتوظيف الجمع والطرح.	- يحسب مجموع عددين باحتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 باعتماد التقنية الاعتيادية. - يتمكن من جدول الجمع إلى $9 + 9$. - يقدر مجموع عددين صحيحين.	- حساب مجموع عددين باعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ.

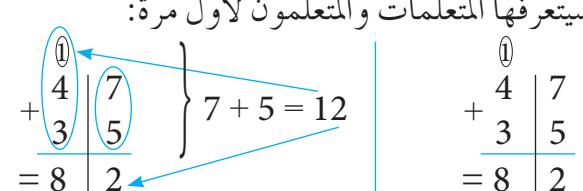
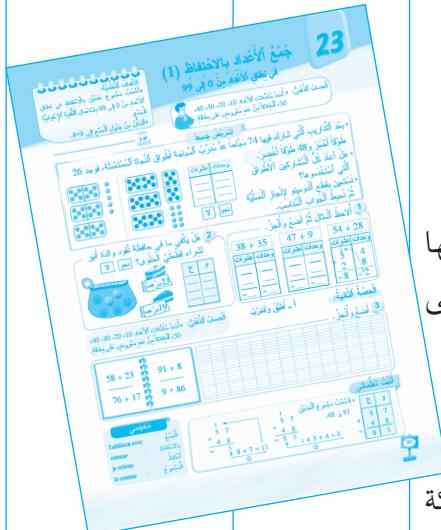
تقديم: - تعرف المتعلم التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 30 (الدرس 16) وفي نطاق الأعداد من 0 إلى 99 (الدرس 21).

الدرس 23 مخصص للتقنية الاعتيادية للجمع باحتفاظ وهي أكثر تعقيداً من سابقتها نظراً للصعوبة الإضافية المتمثلة في الاحتفاظ، الذي يغفله كثير من المتعلمين (سهوا في غالب الأحيان).

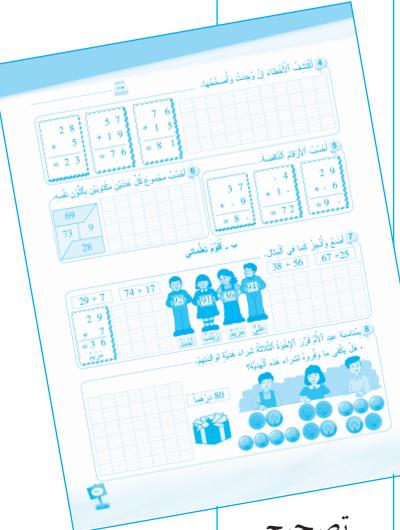
وسيكتشف المتعلم الخطوات الواجب اتباعها وسيقوم باستخدامها في إنجاز عمليات جمع باحتفاظ في حصصي الدرس.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة المعلم (ة)	أنشطة الأستاذ(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد مكملات الأعداد 10، 20، ... 90 انطلاقاً من عدد على البطاقة.	- تحديد مكملات الأعداد 10، 20، ... 90 انطلاقاً من عدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- إنجاز عمليات جمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 90.	- إنجاز عمليات جمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 90.	فردي / جماعي	لواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> : يريد أحد المحسنين توزيع 47 تقاحة في ملجأ للأيتام و 35 تقاحة في دار للعجزة. هل يكفيه صندوق يسع 90 تقاحة؟.	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> : يريد أحد المحسنين توزيع 47 تقاحة في ملجأ للأيتام و 35 تقاحة في دار للعجزة. هل يكفيه صندوق يسع 90 تقاحة؟.	فردي	- لواح - دفاتر - أوراق - بطائق الأعداد
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	2. التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i> : - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً ومقررة. - كتابة الوضعية على السبورة. - انتداب بعض المعلمات والمتعلمين لقراءتها. - التأكد من فهم الجميع للنص قبل إعطاء انطلاق البحث الجماعي عن الحل.	2. التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i> : - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً ومقررة. - كتابة الوضعية على السبورة. - انتداب بعض المعلمات والمتعلمين لقراءتها. - التأكد من فهم الجميع للنص قبل إعطاء انطلاق البحث الجماعي عن الحل.	فردي	

	عمل فردي	<p>3- الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>يعطي الأستاذ(ة) لكل متعلم(ة) مهلة لا تتعدي 5 دقائق لقراءة نص الوضعية بمفرده قراءة صامتة وتلمس تصور أولي لعناصر الحل قبل الانخراط في البحث الجماعي وصياغة الحل النهائي.</p>	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	جماعي	<p>4- التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يحرص الأستاذ(ة) على السير العادي لعمل المجموعات ويتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك، خصوصاً لاحث الجميع على الإنصات وإبداء الرأي.</p>	
	جماعي	<p>5- البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- يقدم المقرر والمقررات إنتاجات فرقهم أمام جماعة القسم. أثناء المناقشة يجب أن لا يغفل أي من الحلول المقدمة.</p> <p>- يجب التركيز بالخصوص على التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ التي سيتعرفها المتعلمات والمتعلمون لأول مرة:</p>  <p>- يتأكد الأستاذ(ة) من استيعاب الجميع للخطوات الواجب اتباعها ويقدم الدعم الفوري اللازم (إنجاز المزيد من عمليات جمع على السبورة مثلاً).</p> <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 91/90)</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة: تنجز الوضعية المقترحة في الصفحة 90 (لنtrinsic جميعاً) بمشاركة جميع أعضاء الفريق.</p> <p>يواكب الأستاذ(ة) الخطوات المتبعة لإنجاز عملية الجمع باعتماد التقنية الاعتيادية بالاحتفاظ.</p> <p>أثناء التصحيح يمكن الاستعانة بقطع الديمينو أو الأقران المرسومة (أو المقطعة في الورق المقوى) لإعطاء التوضيحات الضرورية.</p> <p>ب- فردياً:</p> <p>النশاطان 1 و 2: يتبع النشاطان للمتعلمات والمتعلمين فرصة التمرن بمفردهم على حساب مجاميع باعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ ويعطي الأستاذ(ة) إمكانية رصد ثغرات محتملة وتقديم الدعم الفوري اللازم.</p>	أنشطة التريض
	فردي وجماعي		

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السينario	الأنشطة	الدعوم	العمليات	الدعايات
الحساب الذهني	- تحديد مكملاً للأعداد 10، 20، ... 90 انطلاقاً من عدد على البطاقة.	أشكال العمل	المعینات الديداکتیکیة	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- إنجاز عمليات جمع بالاحفاظ على الألواح (الأعداد من 0 إلى 99).	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق	
أنشطة التقويم والدعم	<p>أ- أطبق وأتدرب: النشاط 3 (ص 90) والأنشطة 4 و 5 و 6 (ص 91)</p> <p>تفسح هذه الأنشطة المجال للمتعلم للمضي في التمرن على استخدام التقنية الاعتيادية للجمع بالاحفاظ.</p> <p> أثناء مواكبة الإنجاز ينبغي الإنتباه إلى الأخطاء المحتملة خصوصاً في وضع العملية واستعمال الاحفاظ.</p> <p>ب- أقوم تعلماتي النشاط 7 (ص 91): المتعلم مطالب بإنجاز عمليات جمع عمودياً.</p> <p>النشاط 8: إنجاز النشاط يتطلب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - حساب المبلغ الذي يتوفر عليه كل طفل. - حساب مجموع المبالغ. - مقارنة المجموع مع ثمن الهدية. <p>يواكب الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمات والمتعلمين (خصوصاً المتعثرين منهم).</p> <p> يستثمر لحظة التصحيح لرصد تعثرات محتملة وتقديم الدعم الفوري اللازم.</p>	فردي	كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 87 وص 88)	
أنشطة التقويم والدعم		فردي وجماعي		 

تصنيف الأشياء حسب معيار واحد

الامتدادات	الأهداف التعليمية	العلمات السابقة
- تنظيم بيانات وعرضها في جداول.	- يصنف الأشياء حسب معيار واحد.	- تصنيف الأشياء حسب خصصيات الشكل واللون والطول والحجم.

تقديم: - في الدرس الأول، تعرف المتعلم أهمية التصنيف، وصنف أشياء مختلفة حسب خصصيات الشكل واللون والطول والحجم ... في هذا الدرس سيغنى تجربته ومكتسباته السابقة وذلك بالقيام بتصنيفات حسب معاير دقيقة أو بتحديد المعيار الذي تم التصنيف بموجبه.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد مكملاً للأعداد 10، 20، ... 90 انطلاقاً من عدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تصنيف أشياء مختلفة (لعب ، أقلام، حضر، فواكه....) حسب خاصية معينة (شكل، لون، طول....).	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>أرادت ربة أسرة فرز كومة من الملابس القديمة وغسلها قبل توزيعها على المحتاجين. ماذا ستفعل؟</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي : <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4-5 أعضاء تنتخب كل منها مقرراً ومقررة.</p> <p>- انتداب بعض المتعلمين لقراءة نص الوضعية.</p> <p>- إعطاء جميع الإضافات قبل أن يشرع أعضاء كل فريق في مناقشة الحل.</p>	فردي	- أشياء يمكن تصنيفها حسب معايير معين: - أشكال هندسية مختلفة الألوان والأحجام - أقلام ملونة - دفاتر - لعب - حضر وفواكه... - ملابس - حضر وفواكه

	عمل فردي	<p>3 الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <p>- يتلمس كل متعلم(ة) بمفرده تصوراً أولياً لعناصر الحل بناء على تمثالاته، مثلاً: لماذا لا تضع الأم الملابس ذات الألوان المختلفة في الغسالة؟، ماذا تفعل حتى لا تخرج الثياب البيضاء مثلاً ملونة؟...</p>	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	جماعي	<p>4 التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يحرص الأستاذ(ة) على السير العادي لأعمال الفروق، ويبحث الجميع على الإنصات وعلى إبداء الرأي وعلى المشاركة في صياغة الحل النهائي.</p>	الدیداكتیکیة «بنای مفہوم»
	جماعي	<p>5 البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>تناقش الحلول المقدمة من طرف المقررين والمقررات بمشاركة جماعة القسم.</p> <p>بعد توضيح أهمية الفرز والتصنيف في حياتنا، ينبغي التركيز على ضرورة تبني معيار أو معايير للتصنيف فمثلاً بالنسبة للوضعية المقترحة، قد تلجم ربة البيت إلى معايير مختلفة:</p> <p>فرز ملابس الرجال وملابس النساء، ملابس الفتيان وملابس الفتيات، الملابس الصيفية والملابس الشتوية، الملابس السليمة عن الملابس التي تحتاج إلى ترميم...</p> <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 93/92)</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة:</p> <p>لفهم ونطبق (ص 92): المتعلم مطالب بتحديد معيار يمكنه من شطب العنصر الدخيل في كل مجموعة.</p> <p>ب- فرديا:</p> <p>النشاط 1 :</p> <p>إنجاز النشاط يتطلب الدقة في الملاحظة : ففي المجموعة الأولى (إلى اليسار) العنصر الدخيل هو البالون الفارغ من الهواء، في المجموعة الثانية العنصر الدخيل هو البالون الأكبر حجماً من البالونات الأخرى وفي المجموعة الأخيرة العنصر الدخيل هو البالون الأخضر لأن الأخرى كلها حمراء.</p>	
			

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة	الشكل العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد مكملاً للأعداد 10 ، 20 90 انطلاقاً من عدد على البطاقة.	فردي، ثئاري	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تصنيف أشياء مختلفة حسب معيار من اختيار المتعلم أو المتعلمة.	فردي جماعي	لوائح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم والدعم	<p>النشاط 2 (ص 92): معيار اللون هو الذي يحدد العنصر الدخيل الواجب شطبه.</p> <p>النشاط 3 (ص 93): كل الساعات تشير إلى التاسعة (ما فيها الساعة الإلكترونية) إلا ساعة واحدة تشير إلى العاشرة (وهي العنصر الدخيل في هذه المجموعة).</p> <p>النشاط 4 (ص 93): 10 كرات لها نفس الحجم (8 كرات حمراء وكرتان من لون أخضر) العنصر الدخيل هو الكرة الوسطى الخضراء لأنها أكبر حجماً من الكرات الأخرى.</p> <p>النشاط 5: عدنان هو العنصر الدخيل في هذه المجموعة لأنه الواقف الوحيد (الآخرون كلهم جالسون).</p> <p>النشاط 6: معيار النوع هو الذي يمكن عن تكوين مجموعتين: مجموعة المحضر ومجموعة الفواكه.</p> <p>النشاط 7: النشاط توليفي : المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتصنيف الأشكال حسب طبيعتها ثم القيام بعملية عدم الماء الجدول.</p> <p>النشاط 8: - ملك في حاجة إلى الملابس الرياضية: البدلة المعلقة (البنفسجية) والحداء والجوارب.</p>	فردي وجماعي	 
أنشطة التقويم والدعم	<p>بعد الإنجاز الفردي للأنشطة ينتدب أحد المتعلمين أو المتعلمات (ويُستَّحسن أن يكون من بين المتعثرين) للتصحيح.</p> <p>- يقدم الأستاذ(ة) الدعم الفوري الذي يراه ضرورياً.</p>	تصحيح جماعي	

المحصة الخامسة : أنشطة دعم ومعالجة الدرسين 23 و 24 (55 دقيقة)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الدرسين السابقين:

- أحسب مجموع عددين بالاحفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 باستعمال التقنية الاعتيادية للجمع؛
- أصنف أشياء حسب معيار واحد.

إشارات وتوجيهات منهجية هامة:

تشكل المحصة الخامسة فرصة ذهبية لدعم ومعالجة صعوبات المتعلمين وتعثراتهم المرتبطة بالمفهومين المروجين خلال الدرسين السابقين، وحتى تتحقق المحصة الأهداف المرجوة منها، نوجه الأستاذ(ة) إلى:

- ضرورة التحديد الدقيق للصعوبات التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال المحصة الثانية لكل درس والمخصصة للتطبيق والتدريب؛ إذ على الأستاذ(ة) أن يتبع إنجازات المتعلمي خلال الحصتين ويرصد أخطاءهم وتعثراتهم وصعوباتهم ويوثقها في شبكة خاصة، ليستغلها كقاعدة بيانات خلال هذه المحصة، (حصة دعم الدرسين)؛

- تقييم المتعلمين حسب نوع التعرّفات والصعوبات، والتركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بال مجالات الأخرى؛

- اختيار أنشطة الدعم والمعالجة المناسبة لنوع التعرّفات المرسومة، سواء من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المعلم أو من بين الأنشطة الواردة في العدة الديدادكتيكية التكميلية (الواردة بموقع الوزارة)، أو من بين الأنشطة التي يمكن لها أن ييلورها بنفسه تبعاً لخصوصيات تعثرات متعلمه.

يحرص الأستاذ خلال إنجاز الأنشطة المبرمجة لدعم الدرسين وخاصة عند تصحيح التمارين على:

- مطالبة المتعلمين بشرح طريقتهم وتقنياتهم واستراتيجياتهم في الوصول إلى الحل (عبارة أخرى مطالبة كل متعلم(ة) ببسط وشرح منهجه التي اعتمدها للوصول إلى الحل)، وقدرة المتعلم على شرح طريقة تفكيره للآخرين تعني أنه تمكن من المفهوم ومن شأنها كذلك مساعدة المتعلمين الآخرين على الفهم والاستيعاب؛

- التوسيع خلال تصحيح التمارين والأنشطة إلى أنشطة وتمارين مكافئة، لتمكين جميع الفئات المتعثرة من تجاوز تعثراتهم وإتاحة الفرصة للفئة المتحكمة لتعزيز وتنمية تعلماتهم؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بدعم الدرسين المدونة على كراسة المعلم هي للاستئناس فقط؛ ويمكن للأستاذة والأستاذ أن يعملوا على إعداد أنشطة أخرى ملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين؛

- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبيرة لكونه يمكن المعلمة والمعلم من الاستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار أسبوع الدعم، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب التلامذة للتعلمات اللاحقة؛

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويسرّحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالبهم بإنجاز النشاط؛

- يحدد أشكال العمل: فردي، ثنائي، أو في مجموعات حسب خصوصية الفئة المستهدفة من الدعم، مع ضرورة تحديد المدة الزمنية لإنجاز كل نشاط؛

- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي؛

- يوثق الأستاذ(ة) الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه المحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المعلمة والمتعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة
إنجاز ورقة الحساب (٩-١)	أنشطة الحساب الذهني
<p>١ أضف واجز.</p>	<p>١. أنشطة لدعم ومعالجة التغيرات المتعلقة بالتقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ.</p> <p>جمع الأعداد بالاحتفاظ عملية لا يمكن أن يقوم بها المتعلم ما لم يتمكن من استيعاب مفهوم ومدلول منزلة الرقم في العدد، وتقنية التعامل مع رقم الاحتفاظ وكيف وإلى أين يجب نقله، وأي نقص في مثل المتعلم لهذه التقنيات يؤثر سلبا على قدرته على إنجاز عمليات الجمع باحتفاظ. إن عدم استيعاب المتعلمين لتركيبة الأعداد المكونة من أكثر من رقم، أي عدم فهمهم لقواعد العد في النظمة العشرية يجعلهم لا يستطيعون تطبيق قاعدة الاحتفاظ، ولا يفهمون منطقية نقل أرقام من منزلة لإضافتها إلى أرقام منزلة أخرى في العدد، (هذا إذا فرضا أنهم يعرفون منزلة الرقم في العدد). ولذلك نجد بعضهم يكتب مجموع أرقام منزلة الوحدات في منزلة الوحدات ولا يكتثر رقم العشرات الذي من المفترض نقله إلى منزلة العشرات.</p> <p>لتجاوز الصعوبات التي يواجهها بعض المتعلمين في مفهوم الجمع باحتفاظ يمكن توجيه المدرسين إلى اعتماد مسار متدرج في تقديم وبناء مفهوم الجمع باحتفاظ ينطلق فيه المدرس من توظيف تقنيات التفكير والإكمال في عمليات الجمع البسيطة، مع التركيز على إبراز الدافع المنطقي وراء نقلنا للرقم المحافظ به إلى المنزلة المطلوبة؛ وذلك من خلال وضعية مشكلة يتم فيها تقديم عملية جمع باحتفاظ مؤطرة داخل جدول العد وفتح المجال للمتعلمين لتحديد مصير الرقم المحافظ به و تبرير خياراتهم المطروحة.</p> <p>وتقديم التمارين أرقام ١، ٢، ٣ بنفس الترتيب حسب خصوصية الفئة المستهدفة؛ فالتمرين الأول يستهدف تدعيم الوضع والإنجاز، أما الثاني فيتطلب اكتشاف الأخطاء وتصحيحها، أما التمرن الثالث فيتطلب وضع العملية وإنجازها، والتمرينين الآخرين يسعian إلى تطوير مهارة التفكير والتحليل الرياضياتي السليم وهي تدخل ضمن المستويات المعرفية العليا.</p>
<p>٢ أبحث عن الأرقام الناقصة.</p>	<p>٢. أنشطة لدعم ومعالجة التغيرات المتعلقة بتصنيف الأشياء حسب معيار واحد.</p> <p>في حالة ما إذا كان بعض المتعلمين يعانون من صعوبات في تصنification الأشياء حسب معيار واحد، ينهمكون في إنجاز النشاط المتعلق بعد الأزرار وتبيئه الجدول، وهذا النشاط مقدمة لتدريب المتعلمات والمتعلمين على تنظيم المعطيات لتسهيل قراءتها واستثمارها فيما بعد.</p>
<p>٣ أكتب المجاميع المطلوبة.</p>	<p>٣. أنشطة لدعم ومعالجة التغيرات المتعلقة بتصنيف الأشياء حسب معيار واحد.</p>
<p>٤ أعد الأزرار ثم أكمل ملء الجدول.</p>	<p>٤. أنشطة لدعم ومعالجة التغيرات المتعلقة بتصنيف الأشياء حسب معيار واحد.</p>

أسبوع التقويم والدعم والتوليف (5)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الوحدة الأولى

1. تَعْرُفُ الْأَعْدَادِ مِنْ 21 إِلَى 99 قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَمَثِيلًا؛
2. مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99؛
3. اسْتِعْمَالُ الْمُسْطَرَّةِ لِرَسْمِ خَطٍّ بَيْنَ نُقطَتَيْنِ؛
4. جَمْعُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 دُونَ آخْتِفَاظٍ؛
5. تَقْدِيرُ وَمُقَارَنَةُ الْكُتُلِّ: أَثْقَلُ مِنْ، أَخْفَقُ مِنْ؛ لَهُمَا نَفْسُ الْوَزْنِ؛
6. تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ مِنْ مَعيَارٍ وَاحِدٍ؛
7. جَمْعُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِالْآخْتِفَاظِ 1.

توجيهات وإرشادات لتدبير ناجع لأسبوع التقويم والدعم والتوليف

يهدف هذا الأسبوع إلى تشخيص أو معالجة صعوبات وتعثرات المتعلمات والمتعلمين غير المتمكين ومعاجلتها، وثبتت التعلمات للفئة المتمكنة، ولتحقيق هذا الهدف لا بد من الاستئناس بالتوجيهات التالية:

- تعد كفاءة الأستاذة والأستاذ في بلورة وتقديم أنشطة هذا الأسبوع هي العامل الأساس في نجاح عمليات التقويم والدعم والتوليف، من أجل ذلك لا بد من اتباع الخطوات التالية:

- ضرورة تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين الشفهية والعملية خلال الأسابيع الأربع للوحدة وال خاصة ببناء المفاهيم الرياضياتية؛ حيث يعتمد الأستاذ والأستاذة إلى حصر وتوثيق تعثرات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها.

- تقييم المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، ويحسن التركيز على الصعوبات المرتبطة بالأعداد والحساب؛ حيث من المفترض إعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة؛

- يستحسن اعتماد الدعم المؤسسي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛

- تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المُتحكّمين، فئة في طور التحكّم، فئة غير المُتحكّمين)، يتكلّف كل مدرس بفئة معينة؛ وذلك في إطار الدعم المؤسسي.

- يهيئ كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المتعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ في المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعثر؛

- تعطى الأولوية للمتعلمين غير المُتحكّمين في الأعداد والحساب دون إغفال الفئة التي لديها صعوبات في مجالات أخرى.

- الأنشطة والتمارين الخاصة بأسبوع التقويم والدعم والتوليف المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط؛ بحيث

على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد الأنشطة الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل متعلمة ومتعلم،

- الحرص على الاهتمام بمعالجة الصعوبات بشكل مبكر، وأي إهمال أو إغفال لها سيؤثر سلباً على اكتساب التعلمات اللاحقة.

الصعوبات المتوقعة

- الصعوبات المرتبطة بمفهوم العدد (الكم والترتيب)؛
- الصعوبات المرتبطة بكتابية الأعداد في نظمة العد العشري؛
- الصعوبات المرتبطة بالمقارنة ؛ بحيث يمكن للمتعلم أن يأخذ بعين الاعتبار كبر رقم الوحدات في المقارنة أكثر من رقم العشرات، مع الخلط بين الرموز أكبر من وأصغر من؛
- الجمع بدون احتفاظ وما يطرحه من صعوبات على مستوى الوضع، واحترام منزلة الأرقام، والحساب؛
- فهم معنى الاحتفاظ، بحيث هذا يتطلب استيعاب مفهوم العدد، وقيمة كل من أرقام العدد حسب رتبته ومنزلته، وكذا قواعد الوضع العمودي لعملية الجمع (كل رقم من العدد الثاني يوضع في خط عمودي تحت الرقم الذي يناسب منزلته من العدد الأول...)، وأنه كلما تجاوز مجموع أرقام رتبة معينة العدد 9 نقل رقم عشراته إلى الرتبة الموالية (الاحتفاظ)، وكل نقص في تمثيل هذه القواعد يؤثر سلباً على قدرة المتعلم على إنجاز عمليات الجمع عمودياً؛
- عدم ضبط مفهوم ومدلول منزلة الرقم في العدد؛
- ضعف تدريب المتعلمين على إنجاز وضبط واستيعاب التفكيريات الجمعية الممكنة لكل عدد؛
- الصعوبات المرتبطة بتمييز الجهات، خاصة خارج وعلى، وكذا فوق وأعلى؛
- استعمال المسطرة في التسطير بين نقطتين.

الوسائل التعليمية

عدة التقويم المساعدة على تفبيؤ المعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلم، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...

عدة تقويم ودعم وتشييت التعلمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، أشياء من محيط المعلم، برامج رقمية، الألواح، ألعاب...

صيغ وفضاء العمل

يمكن أن يكون العمل فرديا، ثنائيا، في مجموعات صغرى، جماعي، تعلم بالقرین...
يمكن إنجاز الأنشطة خلال الفصل، ويستحسن في هذا الإطار تغيير وتنوع وضعيات جلوس المعلمات والمتعلمين، كما يمكن استغلال جميع الفضاءات المتاحة والتي لا تشكل أي خطر على صحة وسلامة المعلم، أو تؤثر على سير الدراسة بالنسبة لباقي الأقسام.

تدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

- الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفبيؤ المعلمات والمتعلمات؛
- الحصة الثانية: دعم وتشييت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الثالثة: دعم وتشييت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم؛
- الحصة الخامسة: معالجة مركزة وإغناء التعلمات.

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفييئ المتعلمين والمتعلمات (55 دقيقة)

الحساب الذهني:

• إنطلاقاً من عدد معرض على البطاقات يقوم المتعلمون (جماعياً، فردياً، ثنائياً أمام القرآن) لمسلسلة بخطوة معطاة، تناصرياً وتزايدياً؛

يحدد المتعلمون مكملاً للأعداد 10، 20، 30، 40، 50، 60، 70، 80، 90 إنطلاقاً من أعداد معرضة على البطاقات، (جماعياً، فردياً، ثنائياً أمام القرآن)؛

سير الأنشطة:

بالإضافة إلى الملاحظة اليومية المباشرة، يُقوم الأستاذ والأستاذة مكتسبات المتعلمين المرتبطة بالتعلم السابق للوقوف على مدى تحقق الأهداف التعليمية الخاصة بدورس الوحدة الخامسة، ولتحديد الفئة غير التمكنة ونوع التعثر الحاصل لديها، ويتم ذلك من خلال تقويم قدرات المتعلمات والمتعلمين في:

- تَعْرِفُ الْأَعْدَادِ مِنْ 21 إِلَى 99 قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَمَتَشِيلَاً؛

- مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99؛

- اسْتَعْمَالُ الْمُسْطَرَةِ لِرَسْمِ خَطٍّ بَيْنَ نُقْطَتَيْنِ؛

- جَمْعُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 دُونَ آحْتِفَاظٍ؛

- تَقْدِيرُ وَمُقَارَنَةُ الْكُتُلِ: أَثْقَلُ مِنْ، أَخْفَى مِنْ؛ لَهُمَا نَفْسُ الْوَزْنِ؛

- صُنْيِفُ الْأَشْيَاءُ مِنْ مَعيَارٍ وَاحِدٍ؛

- جَمْعُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِالْأَحْتِفَاظِ 1.

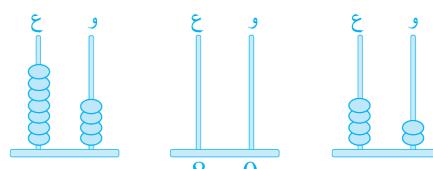
يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص أو الأنشطة المقترحة في الكراهة، ويمكن اعتماد تمارين مكافحة التي ثم إنجازها في الكراهة المتعلقة بالدورس السابقة. ويقدم العمل وفق الخطوات التالية:

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطلب المتعلمات والمتعلمين إنجاز النشاط؛

- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛

- يرصد الأستاذ(ة) الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن، في طور التمكن، غير متمكن)؛

توجيهات لبورة وتدبير انشطة التقويم والدعم والتوليف

مقدّح النشاط	الهدف								
<p>١ أصل كلّ حيوان بصغيره باستعمال المسطرة.</p> 	<p>النشاط (١): لاختبار قدرة المتعلمين على استعمال المسطرة والتسطير بين نقطتين محددتين يمكن الاشتغال على التمرين رقم ١، وهذا النشاط له امتداد يتعلق بدراسات النشاط العلمي، غير أن ما يجب التركيز عليه هو مدى قدرة المتعلم على استعمال المسطرة بين نقطتين أكثر من أي شيء آخر.</p>								
<p>٦ أصل بخطٍ.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 5px;">74</td> <td style="padding: 5px;">سبعة وأربعون</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">93</td> <td style="padding: 5px;">ثلاثة وتسعون</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">39</td> <td style="padding: 5px;">أربعة وسبعون</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">47</td> <td style="padding: 5px;">تسعة وتلثمان</td> </tr> </table>	74	سبعة وأربعون	93	ثلاثة وتسعون	39	أربعة وسبعون	47	تسعة وتلثمان	<p>النشاط (٢): يستهدف التمرين رقم ٦ اختبار قدرة المتعلم على قراءة الأعداد بالحرف والأرقام.</p>
74	سبعة وأربعون								
93	ثلاثة وتسعون								
39	أربعة وسبعون								
47	تسعة وتلثمان								
<p>٧ أكمل بكتابته العدد أو تمثيله.</p> 	<p>النشاط (٣): يستهدف التمرين رقم ٧ اختبار قدرة المتعلم على تمثيل الأعداد وكتابتها بأشكال متنوعة.</p>								
<p>٤ أضِعُ وانْجِزُ:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 5px;">$86 + 9$</td> <td style="padding: 5px;">$47 + 36$</td> <td style="padding: 5px;">$58 + 40$</td> </tr> </table>	$86 + 9$	$47 + 36$	$58 + 40$	<p>النشاط (٤): تكمن أهمية هذا التمرين (رقم ٤)، في كونه يستهدف تقويم مدى تمكن المتعلم من عدة مهارات مرتبطة بالجمع، نذكر منها: الوضع العمودي، الجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من ٠ إلى ٩، الجمع بالاحتفاظ.</p>					
$86 + 9$	$47 + 36$	$58 + 40$							
<p>٩ تُريد الحاجة فاطمة شراء أثقل ديك.</p> <p>أ - أقارن باستعمال: أثقل من / أخف من / لم يlsa نفس الكثافة. ب - أحيط الديك الذي ستشترى الحاجة فاطمة.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 5px;">الديك ②</td> <td style="padding: 5px;">الديك ①</td> <td style="padding: 5px;">الديك ③</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">الديك ③</td> <td style="padding: 5px;">الديك ①</td> <td style="padding: 5px;">الديك ②</td> </tr> </table> 	الديك ②	الديك ①	الديك ③	الديك ③	الديك ①	الديك ②	<p>النشاط (٥): يطالب الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين بإنجاز التمرين رقم ٩، وذلك لمعرفة مدى إمكانية المتعلّم مقارنة الأوزان من خلال ملاحة الميزان، وكذا فهم خاصية التعدي؛ إذا كان «١» أخف من «٢»، و«٢» أخف من «٣» فإن «٣» أثقل من «١».</p>		
الديك ②	الديك ①	الديك ③							
الديك ③	الديك ①	الديك ②							

كما يمكن للأستاذ(ة) أن يقترح أنشطة أخرى لتقويم الأهداف المسطرة باعتماد بطاقة، أوراق، الدفاتر، ألعاب...

يقوم الأستاذ بتدوين النتائج مباشرة، 1. غير متمكن، 0. متمكن، 2. في طور التمكن، ويمكن أن يستأنس بالشبكة

التالية :

اللهمدة	الجمع بالاحتفاظ	الجمع بدون احتفاظ	مقارنة الأعداد إلى 99	تعرف الأعداد إلى 99	استعمال المسطرة	مقارنة الأوزان	اسم اللهمدة
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						
.....						

الحصتان الثانية والثالثة: دعم وثبت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

الحساب الذهني:

انطلاقاً من عدد معروض على البطاقات يقوم المتعلمون (جماعياً، فردياً، ثنائياً أمام القرآن) لمسلسلة بخطوة معطاة، تناصرياً وتزايدياً؛

يحدد المتعلمون مكملاً للأعداد 10؛ 20؛ 30؛ 40؛ 50؛ 60؛ 70؛ 80؛ 90 انطلاقاً من أعداد معروضة على البطاقات، (جماعياً، فردياً، ثنائياً أمام القرآن)؛

سیر الأنشطة:

في ضوء التقويم الذي أنجز في الحصة السابقة، وبناءً على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتفويت المعلمات والمتعلمين حسب نوع الصعوبات المسجلة، وفي هذا الإطار يتخذ الأستاذ(ة) الصيغة/الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعثرين والتثبيت للمتحكمين. كما يمكن أن يستعين بالمتفوقين في تدعيم المتعثرين (التعلم بالقرین).

مقترح النشاط	الهدف																
<p>٢ أُساعد عائشة على تصحيح خطأها.</p> <p>٣ أقارن بأستعمال الرمز المناسب.</p> <table border="1"><tbody><tr><td>9</td><td>20</td><td>93</td><td>90 + 3</td></tr><tr><td>51</td><td>49</td><td>77</td><td>70 + 6</td></tr><tr><td>70</td><td>68</td><td>49</td><td>50 + 7</td></tr><tr><td>85</td><td>90</td><td>83</td><td>40 + 7</td></tr></tbody></table>	9	20	93	90 + 3	51	49	77	70 + 6	70	68	49	50 + 7	85	90	83	40 + 7	<p>١. أنشطة دعم وثبت قراءة الأعداد من 0 إلى 99 ومقارنتها</p> <p>في حالة ما إذا كان بعض المتعلمين لا زالوا يعانون من صعوبات في قراءة الأعداد من 0 إلى 99 بالحروف والأرقام، أو تمثيلها بصيغ مختلفة أو مقارنتها، يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين إنجاز بعض الأنشطة وفق الخطوات المذكورة آنفاً قصد تجاوز التعرّفات المرصودة. وفي هذا الإطار يمكن إنجاز التمررين رقم 2 لفائدة المتعلمين المتعثرين في قراءة الأعداد، والتمررين رقم 3 لفائدة المتعلمين المتعثرين في المقارنة بين الأعداد من 0 إلى 99.</p>
9	20	93	90 + 3														
51	49	77	70 + 6														
70	68	49	50 + 7														
85	90	83	40 + 7														

2. أنشطة دعم تعززات المتعلمين الجمع بالاحفاظ

وبدون احتفاظ:

يختار الأستاذ(ة) الأنشطة التي يراها مناسبة لنوع الصعوبات المرصودة، ويمكن أن يستأنس بالتمرين رقم 5 لدعم مفهوم الاحفاظ، أو يجتهد في اقتراح أنشطة ملائمة لخصوصية جماعة الفصل، على اعتبار أنه هو الأدرى بنوع وحجم هذه الصعوبة.

فالعملية الأولى لها علاقة بالعدد 0، ولا تتطلب احتفاظها، والثانية المتعلّم نسي الاحفاظ. وهذه من الأخطاء التي يرتكبها المتعلّمون بكثرة.

عند الانتهاء من إنجاز التمرين يتم استئماره جماعياً حتى يتفادى المتعلّمون ارتكاب مثل هذه الأخطاء.

3. أنشطة دعم وثبت مقارنة الأوزان

يستأنس الأستاذ(ة) بالتمرين رقم 9 لدعم وثبت مقارنة الأوزان، على أن يبقى من الأفيد اقتراح أنشطة من إعداده الخاص يراها الأستاذ(ة) أكثر ملائمة لخصوصية جماعة كل فئة على حدة.

وكلما اعتمد الأستاذ(ة) في دعم وثبت الهدف المتعلق بمقارنة الأوزان على وضعيات وأنشطة من المحيط المباشر للمتعلم كلما كان ذلك أفضل، وذلك لإعطاء معنى للتعلّمات. بعد الانتهاء من الإنجاز، يتم استئمار الحلول المتوصّل إليها من خلال مناقشتها جماعياً ليتمكن المتعلّمون من تجاوز صعوباتهم، ويتم التركيز على الفئة المتشّرة.

4. أنشطة دعم وثبت باقي الأهداف التعليمية المتعلقة باستعمال المسطرة وبتصنيف الأشياء باعتماد معيار واحد.

5. أكتسب الأخطاء إن وجدت وأصححها.

$$\begin{array}{r} 75 \\ + 20 \\ \hline = 90 \end{array} \quad | \quad \begin{array}{r} 34 \\ + 29 \\ \hline = 53 \end{array}$$

٩. تُريد الحاجة فاطمة شراء قليل بيض.

- أ - أفلان باشتعل: قلقل من / لها فن الكلمة.
ب - أحبط الديك الذي ستربي الحاجة فاطمة.

الديك ②
الديك ①
الديك ③
الديك ③
الديك ②



الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم (55 دقيقة)

<p>- انطلاقاً من عدد معرض على البطاقات يقوم المتعلمون (جماعياً، فردياً، ثنائياً أمام القرآن) لمسلسلة بخطوة معطاة، تناصرياً وترابيدياً؛ يحدد المتعلمون مكملاً للأعداد 10؛ 20؛ 30؛ 40؛ 50؛ 60؛ 70؛ 80؛ 90 انطلاقاً من أعداد مروضة على البطاقات، (جماعياً، فردياً، ثنائياً أمام القرآن)؛</p> <p>يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات أنشطة، وضعيات، تمارين مكافأة لتلك التي اعتمدها في التقويم التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات المرصودة لدى المتعلمين والمعلمات، وتكون أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والخيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفروض أن تتمكن من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى؛</p> <p>- تمرير أنشطة مكافأة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكنة؛</p> <p>- تشغّل الفئتان الأخرىتان في إنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسات، أو يمكن للأستاذ أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي؛</p> <p>- تفريغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج؛</p> <p>- تحديد المتعلمات والمعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مركزة؛</p> <p>- تساعد الفئة المتمكنة الفئة غير المتمكنة في تجاوز الصعوبات الملحوظة.</p>	نشاط الحساب الذهني: سبر الأنشطة
--	--

الحصة الخامسة: معالجة مرکزة (55 دقيقة)

<p>- إنجاز ورقة الحساب 10.1</p> <p>بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يشتغل وفق النهج التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - اقتراح أنشطة إضافية متنوعة ومرکزة وموجهة للفئة المتشارة فقط، تسهم في تصفيية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؛ - اقتراح أنشطة للإغناء والإثراء لفائدة الفئة المتمكنة؛ - أنشطة المعالجة المرکزة تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم و حاجاتهم الحقيقية؛ - اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؛ - التركيز بالنسبة للفئة المتشارة على العمل الفردي والثاني (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...) - اعتماد أسلوب التعلم بالقررين؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكنة في معالجة تعثرات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط...؛ - الإكثار من التمارين المتكافئة البسيطة المرتبطة مباشرة بالهدف من الدعم، مع ضرورة استثمارها جماعياً، والتركيز على المعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى دعم ومعالجة مرکزة. 	<p>نشاط الحساب الذهني:</p> <p>سير أنشطة المعالجة</p>
---	--

أَنْشَطَةُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةُ

الدَّرْسُ

- الطَّرْحُ دُونَ احْفَاظٍ: الْتَّقْنِيَّةُ الْأَعْتِيَادِيَّةُ. (29)

رَسْمُ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ بِاِعْتِمَادِ التَّرْبِيعَاتِ. (30)

حَاسِبٌ فَرْقٌ عَدَدِيٌّ دُونَ احْفَاظٍ بِتَوْظِيفِ الْتَّقْنِيَّةِ الْأَعْتِيَادِيَّةِ. (31)

قِرَاءَةُ السَّاعَةِ بِدُونِ دَقَاقِقَةٍ. (32)

الدَّرْسُ

- جَمْعُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِالْحِفْظِ (25)

الزَّمَانُ : تَعْرُفُ الْيَوْمَ، الْأَسْبُوعِ، الشَّهْرِ، السَّنَةِ (26)

تَقْرِيبُ مَفْهُومِ الْطَّرْحِ اِنْطِلَاقًا مِنْ أَنْشِطَةِ جَمِيعَةٍ. (27)

تَنْظِيمُ بَيَاناتٍ وَعَرْضُهَا فِي جَدْوَلٍ. (28)

الامدادات

- تَعْرِفُ الْعَدَدَ 100 مَفْهُومًا وَقِرَاءَةً وَكِتَابَةً
وَتَمْثِيلًا وَتَفْكِيـاً.

• الْأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 999 - تَنْظِيمُ بَيَاناتٍ

التعلّمات السابقة

- الأَعْدَادُ مِنْ 0 إِلَى 99 قِرَاءَةً وَكِتَابَةً
 - وَتَمْثِيلًا وَتَفْكِيًّا وَمَقَارَنَةً وَتَرْتِيبًا.
 - حِسَابُ مَجَامِيعٍ / الْكِتَابَاتُ الْجَمْعِيَّةُ.
 - اسْتَعْمَالُ الْمِسْطَرَةِ لِرَسْمِ مُسْتَقِيمٍ بَيْنَ نَقْطَتَيْنِ.

- يَحْسُبُ مَجْمُوعَ عَدَدِيْنِ بِاِحْتِفَاظٍ فِي نِطَاقِ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِتَوْظِيفِ التِّقْنِيَّةِ الْأَعْتِيادِيَّةِ لِلْجَمْعِ.
 - يُسَمِّي وَيَقْرَأُ وَيَكْتُبُ وَيُرِتَّبُ أَيَّامَ الْأَسْبُوعِ وَشَهُورَ السَّنَةِ.
 - يُقَارِبُ مَفْهُومَ الْطَّرْحِ اِنْطِلاقاً مِنْ بَعْضِ الْكِتَابَاتِ الْجَمْعِيَّةِ.
 - يَنْظُمُ بَيَانَاتٍ وَيَعْرِضُهَا فِي جَدَولٍ.
 - يَرْسُمُ أَشْكالاً هَنْدَسِيَّةً عَلَى الْتَّرْبِيعَاتِ.
 - يَحْلُّ مَسَأَلَةً وَيَمْتَلِئُهَا وَيَشَرِّحُ الْحُلُولَ الَّتِي تَمَّ اخْتِيَارُهَا شَفَهِيًّاً.
 - يَتَعَرَّفُ التِّقْنِيَّةِ الْأَعْتِيادِيَّةِ لِلْفَرْقِ بِدُونِ اِحْتِفَاظٍ وَيُوْظِفُهَا.

جمع الأعداد من 0 إلى 99 (3)

الامتدادات	الأهداف التعلمية	العلمات السابقة
- حل مسائل بتوظيف الجمع (بالاحتفاظ وبدونه).	<ul style="list-style-type: none"> - يحسب مجموع عددين باحتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 باستعمال التقنية الاعتيادية. - يتمكن من جدول الجمع إلى $9 + 9$. - يقدر مجموع عددين صحيحين. 	<ul style="list-style-type: none"> - الأعداد الصحيحة من 0 إلى 99 (قراءة وكتابة وتمثيلاً وفكرياً ومقارنة وترتيب). - التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ (1).

تقديم: - في الدرس 23 تعرف المتعلم التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ. ونظراً للصعوبات التي تكتنف هذه التقنية بالنسبة لتلاميذ السنة الأولى من التعليم الابتدائي، فقد خصص لها درس ثان (الدرس 25) وذلك لمساعدة المتعلم على ترسیخ هذه التقنية واستيعاب كل الخطوات المتبعة عادة، والتي تم تفصيلها في الدرس 23.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	الأنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	<ul style="list-style-type: none"> - تحديد كل من رقم وحدات ورقم عشرات أعداد معروضة على البطائق. 	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أو راق الحساب
التقويم التشخيصي	<ul style="list-style-type: none"> - حساب مجموع عددين باعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ على الألواح. 	فردي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: présentation de la situation</p> <p> المناسبة عيد الأضحى باع أحد تجار المواشي بالجملة 69 خروفًا وبقي في حضيرته 27 خروفًا. كم خروفًا كان يهبيء للعيد؟</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي: contrat didactique</p> <p>تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- انتداب بعض التلاميذ لقراءة نص الوضعية قراءة متأنية.</p> <p>- التأكيد من فهم الجميع لنص الوضعية.</p>	فردي	

	عمل فردي	3. الفعل والصياغة: Action et formulation - يفسح المجال أمام كل متعلم لإعادة قراءة الوضعية بمفرده قصد تلمس تصور أولي لعناصر الحال باستخدام مكتباته السابقة ومتلازماته.	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation - يحرص الأستاذ(ة) على السير العادي لأعمال المجموعات، ويتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك، لحت الجميع على المشاركة أو لإعطاء توضيحات يراها ضرورية.	
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 98)	جماعي	5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation أثناء مناقشة الحلول المقترحة يجب التركيز بالخصوص على التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ التي تعرفها المتعلمون والمعلمات في الدرس 23: - يتأكد الأستاذ(ة) من استيعاب الجميع للخطوات الواجب. اتبعها: وضع الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات. حساب مجموع الوحدات ثم مجموع العشرات؛ عدم إغفال الاحتفاظ. إنجاز أنشطة الكراسة (ص 99/98)	
		<p>أ. جماعيا: - يتداول أعضاء كل فريق في إنجاز الوضعية المكافعة (لنفهم ونطبق) المقترحة في الكراسة (ص 98).</p> <p>حل الوضعية يتطلب إنجاز عمليتي جمع بالاحتفاظ: $46 + 39 = 85$ و $28 + 58 = 86$</p> <p>ثم تحديد أي من الدجاجة والديك أكل أكبر عدد من حبات القمح.</p> <p>ب - فرديا: النشاطان 1 و 2 (ص 98) المتعلمات والمعلمون مطالبون بإنجاز عمليات جمع (بالاحتفاظ) بمفردهم. وهذا يتتيح للأستاذ(ة) فرصة مراقبة الإنجاز عن كثب ورصد ثغرات محتملة وتقديم الدعم الفوري اللازم.</p> 	

المحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد كل من رقم وحدات ورقم عشرات أعداد معروضة على بطائق.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- حساب مجاميع أعداد باعتماد التقنية الاعتيادية للجمع بالاحفاظ (على الألواح أو الأوراق).	فردي جماعي	ألواح دفاتر بطائق
أنشطة وأت伶رب النشاط 3 (ص 98) والأنشطة 4، 5، 6 و 7 (ص 99): المعلمات والمعلمون مطالبون بـ: وضع وإنجاز عمليات جمع، وهذا يتطلب منهم اختيار الوضع السليم والانتباه إلى الاحفاظ (الأنشطة 3 و 5 و 7). اكتشاف أخطاء في عمليات جمع منجزة. النشاط 4 (ص 99): المعلمات والمعلمون مطالبون باكتشاف وتصحيح أخطاء محتملة. وهذا يقتضي التأكد من الوضع ومن حساب المجاميع الجزئية ومن عدم إغفال الاحفاظ. النشاط 5: المطلوب وضع وإنجاز عمليتي جمع عموديا.	فردي	كراسة المعلمة والمعلم (ص 98 و ص 99)	
	النشاط 6: المعلمات والمعلمون مطالبون بالبحث عن الأرقام الناقصة في عملية جمع منجزة. تتيح هذه الأنشطة للمتعلم فرصه تثبيت وترسيخ التقنية الاعتيادية للجمع بالاحفاظ وتفسح المجال أمام الأستاذ(ة) لرصد الصعوبات التي لا زالت تعترض البعض.	فردي جماعي	
أنشطة التقويم والدعم	ب- أقوم تعلماتي: الأنشطة 7، 8 و 9: - يهدف النشاطان إلى تقويم مدى استيعاب المتعلمين للتقنية الاعتيادية للجمع بالاحفاظ. مراقبة الانجاز عن كثب والتصحيح الجماعي يتیحان للأستاذ فرصة رصد الصعوبات والتعرّفات وتقديم الدعم الفوري الذي يراه ضروريا.	تصحيح جماعي	

الزمان تعرف اليوم، الأسبوع، الشهر، السنة.

الامتدادات	الأهداف التعلمية	العلمات السابقة
- استئثار معطيات حل وضعيات - مسائل.	- يسمى أيام الأسبوع ويتمكن من قراءتها وكتابتها. - يسمى ويقرأ ويكتب الشهور الميلادية ويتمكن من ترتيبها. - يُعرف عدد شهور السنة وتعاقبها.	- المكتسبات السابقة حول الزمان: أيام الأسبوع، شهور وفصول السنة.

تقديم: في التعليم الأولى، يعي الطفل تدريجياً تتابع الأيام والشهور والفصول، ويكتسب الرصيد اللغوي الذي يمكنه من إعطاء الإسم المناسب لوحدات قياس الزمان الاعتيادية (يوم ؛ أسبوع ؛ شهر ؛ سنة).

في الدرس 26 من برنامج السنة الأولى من التعليم الابتدائي سيغنى المتعلم مكتسباته وسيرسخها من خلال أنشطة هادفة ومتعددة تتيح له فرصة إظهار قدراته على:

- قراءة وكتابة أيام الأسبوع وشهور السنة حسب تسلسلها الزمني.
- تحديد عدد أيام الشهور الميلادية باستعمال اليومية وأو قبضة اليد.
- تحديد تواريخ بعض الأحداث المألوفة: عطل؛ أعياد وطنية ودينية ...

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد كل من رقم وحدات ورقم عشرات أعداد معروضة على البطائق.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- ما هي أيام الأسبوع؟ ما هو اليوم الذي يأتي قبل (أو بعد) يوم ...؟	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i> يُعلق تكبير لورقة من يومية (Calendrier) للشهر الذي يقدم فيه الدرس (من حجم A3 على الأقل) حتى يراها الجميع وتسهل قراءتها.	فردي	- ورقة من يومية (حجم A3)
	2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i> : يوجه الأستاذ(ة) كافة المتعلمين للاحظة الورقة ويطالبهم: أ- بالتعبير عما لاحظوه. ب- بالإجابة من أسئلة محدّدة.	جماعي	

	عمل فردي	<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتأكد الأستاذ(ة) من فهم الجميع للمطلوب. - يترك بعض الدقائق لكي يتمكن كل متعلم من ملاحظة الورقة بمفرده وتلمس تصور أولي لما هو مطالب به... 	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يحرض الأستاذ(ة) على إشراك الجميع في إبداء الملاحظات والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها والتي تهم المصطلحات والمفاهيم المستهدفة.</p>	
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 100)	جماعي	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>- يقوم الأستاذ(ة) في مرحلة أولى ب مجرد ملاحظات المتعلمين حول الورقة: أيام الأسبوع؛ الأعداد متتالية (من 1 إلى 31 أو من 1 إلى 30 أو من 1 إلى 28...). حسب الشهر الذي تمت فيه برجمة الدرس. في مرحلة ثانية يطرح الأستاذ(ة) أسئلة محددة من قبيل: ما هو أول جمعة في هذا الشهر؟ كم جمعة في هذا الشهر؟ ما هو عدد أيام هذا الشهر؟ ما هو عدد أسابيع هذا الشهر؟ ما هو عدد أيام العطل في هذا الشهر؟ ما هو العيد الذي يحتفل به في هذا الشهر؟ (إن كان هناك عيد) ما هو الشهر الذي يلي هذا الشهر؟ وما هو الشهر الذي يسبقه؟ ...</p> <p>يجب أيضا أن ينصب النقاش على أيام الأسبوع وشهور السنة (تسميتها، تتابعها ...)</p> <p>كامتداد لبناء المفاهيم واكتساب المصطلحات ينجذ المتعلمون الوضعية المقترحة في الكراسة.</p> <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 101/100)</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينجذ أعضاء كل فريق الوضعية المكافحة (لنفهم ونطبق) المقترحة في الصفحة 100. وهذا النشاط يتيح للمتعلمين (خصوصاً المتعثرين منهم) فرصة سد ثغرات محتملة في تسمية أيام الأسبوع وشهور السنة وتعاقبها. - يمكن استئمار التصحيف الجماعي لطرح اسئلة إضافية مثل : الأيام التي يذهب فيها إلى المدرسة صباحاً ومساءً ؟ (أو صباحاً فقط)، اليوم الذي يسبق أولي يوم معيناً... <p>ب- فرديا:</p> <p>النشاط 1 (ص 100)</p> <p>يمكن استئمار التصحيف الجماعي لتذكير المتعلمين بعدد أيام الشهر (والتي قد تكون 30 أو 31 أو 29).</p>	

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السينario	الأنشطة	الدعوم	الأنشطة	الدعوم
الحساب الذهني	- تحديد كل من رقم وحدات ورقم عشرات أعداد معروضة على بطائق.	أشكال العمل	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	المعينات الديداكتيكية
التقويم التشخيصي	- ما هي شهور السنة الميلادية؟ في أي شهر نحن؟ ما هو الشهر الذي سيأتي قبل (أو بعد) شهر ...؟	فردي، جماعي، ثئاري	فردي، جماعي	بطائق الأعداد أوراق الحساب ألوان دفاتر بطائق
أنشطة التقويم والدعم	<p>أ- أطبق وأتدرّب</p> <p>النشاط 2 (ص 100) والنشاط 3 (ص 101):</p> <p>- يهدف النشاطان إلى دعم قدرة المتعلمة والمتعلم على قراءة وكتابة أيام الأسبوع حسب تسلسلها الزمني.</p> <p>النشاطان 4 و5:</p> <p>- المتعلمات والمتعلمون مطالبون بتحديد يوم (أو يومين) قبل وبعد يوم محدد.</p> <p>النشاطان 6 و7:</p> <p>- المتعلمون والمتعلمات مطالبون بإعادة ترتيب شهور السنة الميلادية.</p> <p>ب- أقوم تعلماً:</p> <p>الأنشطة 8 و9 و10:</p> <p>تهدف هذه الأنشطة إلى تقويم قدرة المتعلم على:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كتابة شهور السنة الميلادية مرتبة. - إيجاد عدد أيام كل شهر من هذه الشهور. - قراءة يومية والإجابة على أسئلة محددة. <p>يجب استثمار قبضة اليد وشرح كيفية استعمالها لمعرفة عدد أيام الشهور الميلادية.</p> <p>على الأستاذ(ة) أيضاً أن يرصد التعرّفات ويقدم الدعم الفوري الذي يراه ضرورياً.</p>	فردي وجماعي	 	تصحيح جماعي

المُحَصَّةُ الْخَامِسَةُ : أَنْشَطَةُ دُعْمٍ وَمُعَالَجَةُ الدَّرْسَيْنِ 25 وَ26 (55 دَقِيقَةً)

الأَهَدَافُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُسْتَهْدِفَةُ خَلَالَ الدَّرْسَيْنِ السَّابِقَيْنِ :

- أَتَمَكَّنَ وَأَوْظَفَ التَّقْنِيَّةَ الْإِعْتِيَادِيَّةَ لِلْجَمْعِ فِي نَطَاقِ الأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِالاحْفَاظِ ؟
- أَسَمَّى إِيَّاهُمَا أَسْمَاءَهُمَا وَأَتَمَكَّنَ مِنْ قِرَائِتِهَا وَكِتَابَتِهَا ؟ - أَسَمَّى وَأَقْرَأَ وَأَكْتَبَ شَهُورَ السَّهْنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ .

إِشَارَاتٌ وَتَوْجِيهَاتٌ مِنْهَجِيَّةٌ هَامَةٌ :

تشكل المُحَصَّةُ الْخَامِسَةُ فَرَصَةً ذَهَبِيَّةً لِدُعْمٍ وَمُعَالَجَةِ صَعْوَدَاتِ الْمُتَعَلِّمِينَ وَتَعَرُّفِهِمْ بِالْمَفْهُومِيْنَ الْمُرْوَجِيْنَ خَلَالَ الدَّرْسَيْنِ السَّابِقَيْنِ، وَحتَّى تَحْقِيقُ الْمُحَصَّةُ الْأَهَدَافُ الْمَرْجُوَةُ مِنْهَا، نَوْجَهُ الْأَسْتَاذَ(ة) إِلَى :

• ضُرُورَةِ التَّحْدِيدِ الدِّقِيقِ لِلصَّعْوَدَاتِ الَّتِي يَوْاجِهُهَا كُلُّ مُتَعَلِّمٍ وَمُتَعَلِّمٌ؛ وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ الْمَلَاحِظَةِ الْيَوْمَيَّةِ الْمُبَارِشَةِ لِلْإِنْجَازَاتِ الْخَالِلَةِ الْخَاصَّةِ لِكُلِّ دَرْسٍ وَالْمُخْصَّصَةِ لِلْتَّطْبِيقِ وَالْتَّدْرِيبِ؛ إِذَا عَلَى الْأَسْتَاذَ(ة) أَنْ يَتَبَعَّ إِنْجَازَاتِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ خَلَالِ الْحَصَّيْنِ وَيَرْصُدَ أَخْطَاءَهُمْ وَتَعَرُّفَهُمْ وَصَعْوَدَاتِهِمْ وَتَعَرُّفَهُمْ وَيَوْثَقُهُمْ فِي شَبَكَةِ خَاصَّةٍ، لِيَسْتَغْلِلُهُمْ كِفَاعَدَةَ بِيَانَاتِ خَالِلِ هَذِهِ الْمُحَصَّةِ، (حَصَّةُ دُعْمٍ وَمُعَالَجَةِ الدَّرْسَيْنِ)؟

• تَفْقِيِّيَّ الْمُتَعَلِّمِيْنَ حَسْبَ نَوْعِ التَّعَرُّفَاتِ وَالصَّعْوَدَاتِ، وَالْتَّرْكِيزُ عَلَى تَلْكَ الْمَرْجِعِيَّةِ بِالْأَعْدَادِ وَالْحَاسِبَ، وَإِعْطَاؤُهُمَا الْأَسْبِقِيَّةَ فِي الدُّعْمِ وَالْمُعَالَجَةِ، نَظَرًا لِأَهْمِيَّتِهَا الْكَبِيرَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْتَّعْلِيمَاتِ الْلَّاَحِقَةِ، دُونَ إِغْفَالِ الصَّعْوَدَاتِ الْمَرْجِعِيَّةِ بِالْمُحَالَاتِ الْأُخْرَى؛

• اِخْتِيَارُ أَنْشَطَةِ الدُّعْمِ وَالْمُعَالَجَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِنَوْعِ التَّعَرُّفَاتِ الْمَرْصُودَةِ، سَوَاءَ مِنْ بَيْنِ الْأَنْشَطَةِ الْمَقْرَرَةِ فِي كِرَاسَةِ الْمُتَعَلِّمِ أَوْ مِنْ بَيْنِ الْأَنْشَطَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْعَدَةِ الْدِيَدَاكِيَّيَّةِ الْتَّكَمِيلِيَّةِ (الْوَارِدَةُ بِمَوْقِعِ الْوِزَارَةِ)، أَوْ مِنْ بَيْنِ الْأَنْشَطَةِ الَّتِي يَمْكُنُ لَهُ أَنْ يَبْلُوْرُهَا بِنَفْسِهِ تَبَعًا لِخَصُوصِيَّاتِ تَعَرُّفَاتِ الْمُتَعَلِّمِيْهِ.

يَحْرُصُ الْأَسْتَاذُ خَلَالَ إِنْجَازِ الْأَنْشَطَةِ الْمُبَرِّجَةِ لِدُعْمِ الدَّرْسَيْنِ وَخَاصَّةً عَنْدَ تَصْحِيحِ التَّمَارِينِ عَلَى :

• مَطَالِبِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ بِشَرْحِ طَرِيقَتِهِمْ وَتَقْنِيَّاتِهِمْ وَاسْتَرَاتِيجِيَّاتِهِمْ فِي الْوَصُولِ إِلَى الْحَلِّ (بِعِبَارَةِ أُخْرَى مَطَالِبُ كُلِّ مُتَعَلِّمٍ) إِلَيْهِ بِسْطٌ وَشَرْحٌ مِنْهَجِيَّتِهِ الَّتِي اِعْتَدَهَا لِلْوَصُولِ إِلَى الْحَلِّ)، فَقَدْرَةُ الْمُتَعَلِّمِ عَلَى شَرْحِ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِهِ لِلآخِرِيْنَ تَعْنِي أَنَّهُ تَمْكُنُ مِنْ الْمَفْهُومِ وَمِنْ شَأْنِهَا كَذَلِكَ مِسَاعِدَةِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ الْأُخْرَيِّينَ عَلَى الْفَهْمِ وَالْإِسْتِيعَابِ؛

• التَّوْسُعُ خَلَالَ تَصْحِيحِ التَّمَارِينِ وَالْأَنْشَطَةِ إِلَى أَنْشَطَةِ وَتَمَارِينِ مَكَافِئَةٍ، لِتَمْكِينِ جَمِيعِ الْفَئَاتِ الْمُتَعَثِّرَةِ مِنْ تَجاوزِ تَعَرُّفَاتِهِمْ وَإِتَاحَةِ الْفَرَصَةِ لِلْمُتَحَكِّمَةِ لِتَعْزِيزِ وَتَقوِيَّةِ تَعْلِمَاتِهِمْ؛

• الْأَنْشَطَةُ وَالْتَّمَارِينُ الْخَاصَّةُ بِدُعْمِ الدَّرْسَيْنِ الْمَدُوْنَةِ عَلَى كِرَاسَةِ الْمُتَعَلِّمِ هِيَ لِلْاِسْتِئْنَاسِ فَقَطْ؛ وَيَمْكُنُ لِلْأَسْتَاذِ وَالْأَسْتَاذَةِ أَنْ يَعْمَلَا عَلَى إِعْدَادِ أَنْشَطَةٍ أُخْرَى مُلَائِمَةً لِنَوْعِ الصَّعْوَدَةِ لَدِيْ كُلِّ فَئَةِ الْمُتَعَلِّمِاتِ وَالْمُتَعَلِّمِيْنَ؛

• الْحَرْصُ عَلَى مُعَالَجَةِ الصَّعْوَدَاتِ مُبَكِّرًا كَلَمَا أَمْكُنَ ذَلِكَ، فَالْدُّعْمُ الْفُورِيُّ يَقْتَضِيُّ أَهْمِيَّةَ كَبِيرَةٍ لِكُونِهِ يَمْكُنُ الْمُتَعَلِّمَةَ وَالْمُتَعَلِّمَ مِنْ الْاسْتِمْرَارِ فِي بَنَاءِ تَعْلِمَاتِهِ دُونَ الْحَاجَةِ إِلَى اِنتَظَارِ أَسْبِيعَ الدُّعْمِ، فَأَيِّ إِغْفَالٍ أَوْ تَأْجِيلٍ لَهَا سَيُؤَثِّرُ سُلْبًا عَلَى اِكْتِسَابِ الْتَّلَامِذَةِ لِلْتَّعْلِيمَاتِ الْلَّاَحِقَةِ؛

• يَقْرَأُ الْأَسْتَاذَ(ة) الْتَّعْلِيمَةَ بِوْضُوحٍ وَيُشَرِّحُهَا، وَيَحْرُصُ عَلَى إِشْرَاكِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ فِي فَهْمِ وَتَمْلِكِ السُّؤَالِ أَوِ التَّعْلِيمَةِ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ وَقْوفِهِ عَلَى فَهْمِهِمِ الْمُطلُوبِ، بَعْدَ ذَلِكَ يَطَالِبُهُمْ بِإِنْجَازِ النَّشَاطِ؛

• يَحْدُدُ أَشْكَالَ الْعَمَلِ: فَرْدِيٌّ، ثَنَائِيٌّ، أَوْ فِي مَجْمُوعَاتٍ حَسْبَ خَصُوصِيَّةِ الْفَئَةِ الْمُسْتَهْدِفَةِ مِنَ الدُّعْمِ، مَعَ ضُرُورَةِ تَحْدِيدِ الْمَدَةِ الزَّمِنِيَّةِ لِإِنْجَازِ كُلِّ نَشَاطٍ؛

• عَنْدَ اِنْتَهِيَّةِ الْمَدَةِ الرَّمِيَّةِ يَتَمُّ اِنْتَدَابُ أَحَدِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ مِنَ الْفَئَةِ الْمُعْنَيَّةِ بِالْنَّشَاطِ، لِتَصْحِيحِ النَّشَاطِ، تَمَّ الْمَنَاقِشَةُ وَالتَّوْضِيَّحُ، بَعْدَهَا يَنْجُزُ التَّصْحِيحُ الْفَرْدِيُّ؛

• يَوْثَقُ الْأَسْتَاذَ(ة) الصَّعْوَدَاتِ وَالْتَّعَرُّفَاتِ الَّتِي لَمْ يَتَمْكِنُ الْمُتَعَلِّمُونَ مِنْ تَجاوزِهَا خَلَالَ هَذِهِ الْمُحَصَّةِ بِهَدْفِ التَّرْكِيزِ عَلَيْهَا خَلَالَ أَسْبِيعِ التَّقْوِيمِ وَالْدُّعْمِ وَالْتَّوْلِيفِ الْخَاصِّ بِالْوَحْدَةِ.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المعلمة والمتعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة
إنجاز ورقة الحساب (11-1)	أنشطة الحساب الذهني
<p>1 أضفْ وَتُجِزْ كَمَا فِي الْمَثَلِ.</p> <p>2 أكْنِشِنَتِ الْأَنْجَاءِ إِنْ وَجَدْتَ وَأَسْخَنَهَا.</p> <p>3 أَكْمَلْ إِنْجَازَ عَمَلِيَّاتِ الْجُمْعِ الْكَلَائِيَّةِ بِإِضَافَةِ الْأَرْقَامِ الْكَلَائِيَّةِ.</p> <p>4 هَلْ تَكْفِي وَرَقَةٌ بِنَكِيَّةٍ مِنْ فَتَةٍ 50 دِرْهَمًا لِشَرَاءِ السَّيَّارَةِ وَالْمَرْأَةِ الْأَذَّى؟</p>	<p>1. أنشطة لدعم ومعالجة التعرّفات المتعلّقة بالتقنية الاعتيادية للجمع بالاحفاظ. انطلاقاً من الملاحظات المسجلة من طرف الأستاذ(ة) حول المتعلّرين ونوع تعرّافهم، ولمساعدتهم على التحكّم في التقنية الاعتيادية وتجاوز الصعوبات المتعلّقة بها، يسند إنجاز النشاط رقم 1 إلى الفئة التي لا زالت تعاني من صعوبات في الوضع العمودي والإنجاز؛ وذلك من خلال إنجاز عمليات جمع عددين أو ثلاثة أعداد مكونة إما من رقم واحد أو رقمين. وبالنسبة للفئة التي لا تعاني من هذه الصعوبة يوجهها إلى إنجاز النشاطين 2 و3، وهما نشاطان يتطلبان مهارات فكريّة عليا. أما النشاط رقم 3 فعبارة عن نشاط توليفي، يستهدف إعطاء معنى للتعلّمات، من خلال توظيف تقنية الجمع الاعتيادية بالاحفاظ في حل مسألة ترتبط بمحيط المعلم السوسيو ثقافي.</p>
<p>5 أُحْبِطُ الْجَوَابَ الْصَّحِيحَ.</p> <p>٠ عَدْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ هُوَ: 7 6 5</p> <p>٠ عَدْ شُهُورِ السَّنَةِ هُوَ: 13 12 11</p> <p>٠ عَدْ أَيَّامِ شَهْرِ مَارِسِ: 31 30 29</p> <p>6 أُرْتَبْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ التَّالِيَّة.</p> <p>7 أُرْتَبْ الشُّهُورَ التَّالِيَّةَ حَسْبَ شَسْلُلَهَا بِاسْتِغْفَالِ الْأَعْدَادِ مِنْ 1 إِلَى 6.</p>	<p>2. أنشطة لدعم ومعالجة التعرّفات المتعلّقة بتسمية أيام الأسبوع وشهر السنة الميلادية.</p> <p>في الغالب يجد بعض المتعلّمين صعوبة في تعرّف أيام الأسبوع بالترتيب، وكذلك في تذكر أسماء شهور السنة الميلادية وفي معرفة ترتيبها، ولتجاوز هذه الصعوبات يتطلب الإكثار من النشطة وتنويعها، ويمكن أن ينجز الأستاذ(ة) يومياً نشاطاً بشكل مرح في دقّيقه واحدة («مسابقة مثلاً») بين المتعلّمين في ذكر أسماء أيام الأسبوع بالترتيب بشكل شفهي؛ مثلاً التلميذ الأول ينطق («الاثنين») الذي يليه ينطق بسرعة («الثلاثاء»)، وعذراً أخطأ المعلم يقصى من المسابقة. فالاستمرارية وتكرار الأنشطة هي التي تسمح بتجاوز هذه الصعوبات، ونفس الشيء ينطبق على تسمية وترتيب شهور السنة الميلادية.</p>

تقديم مفهوم الطرح

الامتدادات	الأهداف التعلمية	التعلمات السابقة
- حساب فرق عددين صحيحين باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ.	<ul style="list-style-type: none"> - يقارب مفهوم الطرح انطلاقا من بعض الكتابات الجمعية وغيرها. - يتعرف الطرح كعملية عكسية لعملية الجمع حتى العدد 9 باستخدام الأشكال والرموز. - يحدد الحد المجهول ضمن معادلة أو أية علاقة بين عمليتي الجمع والطرح. 	<ul style="list-style-type: none"> - الأعداد من 0 إلى 99 قراءة وكتابة وتمثيلا وتفكيكا ومقارنة وترتيبها. - جمع الأعداد الصحيحة الطبيعية بالاحفاظ وبدونه.

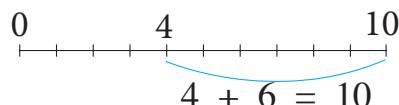
تقديم: - سبق للمتعلم أن أنجز عمليات جمع (ينقصها أحد الحدين) من قبيل:

$$4 + ? = 10 ; \quad ? + 3 = 10 ; \quad 9 - ? = 6 ; \quad 10 - ? = 7 ; \quad ? - 4 = 9$$

وهي في الحقيقة عمليات طرح مق涅عة يمكن كتابتها كالتالي: $? - 6 = 4$; $10 - ? = 7$; $9 - ? = 6$. في الدرس 27 سيعالج الطرح بكيفية صريحة. وقد صيغت الأنشطة المدرجة في حصتي الدرس لتوضيح معنى الطرح وترويج بعض الكلمات والعبارات التي غالبا ما توحى بعملية طرح (الباقي ؛ كم بقي ؛ الفرق ؛ بكم ازداد ...?).

المحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	الأنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد مكمل العدد المعروض على البطاقة إلى عدد محدد.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
النقوم التشخيصي	- توزيع عدد محدد من الأقلام على مجموعة من الأطفال وتحديد العدد الذي ينقص أو الذي يبقى (تعاد عملية التوزيع عدة مرات بإعداد مختلف).	فردي / جماعي	ألوان دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- يحتوي المستطيلان على نفس عدد التربيعات. - لحساب عدد التربيعات الناقصة في المستطيل (2).</p> <p>مستطيل (1) مستطيل (2)</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات صغيرة تنتخب كل منها مقررا أو مقررة. - تهييء كل الظروف الملائمة: كتابة نص الوضعية على السبورة، رسم المستطيلين، إعطاء كل التوضيحات اللازمة.</p>	فردي	- تربيعات مرسومة في مستطيلين - مستقيم عددي

		3. الفعل والصياغة: Action et formulation	- يتأكد الأستاذ(ة) من فهم الجميع للمطلوب. - يترك بعض الدقائق للمعلمات والمتعلمين لإعادة قراءة نص الوضعية عفدهم وتلمس تصور أولي للحل قبل الانضمام إلى باقي أعضاء الفريق.	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
	عمل فردي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation	- يحرص الأستاذ(ة) على السير العادي لأعمال المجموعات ويبحث الجميع على طرح فرضياتهم وملحوظاتهم للنقاش.	
	جماعي	5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation	- أثناء مناقشة الحلول المقترحة من طرف المقررین والمقررات يجب عدم إغفال أية طريقة (يطلب من كل فريق شرح الطريقة التي توصل بها لحساب التربيعات الناقصة). الحل يتطلب إنجاز عملية طرح مقنعة: - عدد التربيعات في المستطيل (1): 10 إذاً عدد التربيعات الناقصة هي: $4 + ? = 10$	
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 103)	جماعي	 نستعين بالمستقيم العددي: ٌتُرَجِّمُ الْكِتَابَةَ : $10 - 4 = ?$ إِلَى الْكِتَابَةَ الَّتِي سِيَعْرَفُهَا الْمُتَعَلِّمُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ : $10 - 4 = 6$ $10 - 4 = 6$ هِي عَمَلِيَّةُ طَرْحٍ؛ 4 هِي الْمَطْرُوحُ، 10 هِي الْمَطْرُوحُ مِنْهُ 6 هِي الْفَرْقُ. نُجْرِي عَمَلِيَّةَ طَرْحٍ لِحَسَابِ الْفَرْقِ أَوِ الْبَاقِي... إنجاز أنشطة الكراسة (ص 104/103)	أنشطة التريض أ- في مجموعات صغيرة: - ينجز أعضاء كل فريق الوضعية (لنفهم ونطبق) المقترحة في الكراسة (ص 103). - أثناء التصحيح الجماعي يجب مقارنة حدي كل عملية طرح (المطروح منه والمطروح): $10 - 8 = 2$ نلاحظ أن الأول (المطروح منه) أكبر من العدد الثاني (المطروح). - يمكن الاستعانة بالمستقيم العددي لإنجاز عمليات الطرح الأربع.	



فردي وجماعي	<p>مثلث الكلب</p>	<p>بـ- فرديا: تمثيل الوضعية سيمكن المتعلم من اختيار العملية المناسبة.</p> <p>يمكن الاستعanaة بالمستقيم العددي لحساب فرق الكتلتين.</p>	أنشطة التريض
--------------------	--------------------------	---	---------------------

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	العمليات الديداكتيكية	أشكال العمل	الأهداف
الحساب الذهني	بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، ثانوي فردي، ثانوي	تحديد مكمل العدد المعروض على البطاقة إلى عدد محدد.
التقويم التشخيصي	اللواح؛ دفاتر؛ بطائق.	فردي؛ جماعي	إنجاز عمليات طرح على اللواح: $10 - 5 = ? \dots$; $9 - 7 = ? \dots$; $6 - 3 = ? \dots$
أنشطة التقويم والدعم	كراسة المعلمة والمتعلم (ص 103 وص 104)	فردي وجماعي	أ- أطبق وأندر ب النشاط 2 (ص 103) والأنشطة 3، 4، 5 و 6 (ص 104): المعلمات والمتعلمون مطالبون بقراءة نص الوضعية وتحديد العملية اللازمة (من، بين العمليات الثلاث المقترحة). يمكن للمعلمات والمتعلمين إنجاز العمليتين التاليتين: $3 + ? = 9$ و $9 - 3 = ?$
أنشطة التقويم والدعم			بـ- أقرّم تعلماتي: الأنشطة 7 و 8 و 9 (ص 104): المستقيم العددي قد يكون ضروريا خصوصا لإنجاز النشاط 9 الذي يتطلب:
		* عملية طرح: $10 - 3 = 7$ و $4 = 6$ * عملية جمع: $10 + 6 = 16$	* عملية طرح: $10 - 3 = 7$ و $4 = 6$ * عملية جمع: $10 + 6 = 16$
		- تتيح هذه الأنشطة للمعلمات والمتعلمين فرصة التمرن على إنجاز عمليات طرح بسيطة.	- تتيح هذه الأنشطة للمعلمات والمتعلمين فرصة التمرن على إنجاز عمليات طرح بسيطة.
		- يواكب الأستاذ(ة) الإنجازات عن كثب ويرصد الصعوبات التي لا زالت تعترض المعلمات والمتعلمين.	- يواكب الأستاذ(ة) الإنجازات عن كثب ويرصد الصعوبات التي لا زالت تعترض المعلمات والمتعلمين.
		- يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لإعطاء المزيد من التوضيحات.	- يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لإعطاء المزيد من التوضيحات.

تنظيم بيانات وعرضها في جدول

الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
- استثمار معطيات لحل وضعيات مسائل.	- يصنف الأشياء حسب معيار واحد. - ينظم بيانات ويعرضها في جدول.	- تصنيف الأشياء حسب خصائص الشكل واللون والحجم والطول. - تصنيف الأشياء حسب معيار واحد.

تقديم: - تزخر وسائل الإعلام المختلفة (المائية والمسموعة والمكتوبة) بكل هائل من البيانات ومعطيات. إلا أن فهمها واستثمارها من طرف الصغار يتطلب تنظيماً محكماً. وهذا ما يهدف إليه الدرس 28. فقد صيغت الأنشطة المدرجة فيه بكيفية تسمح للمتعلم بفهم هذه المعطيات وتنظيمها في جداول، ثم استثمارها.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	الأنشطة المعلمة	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- تحديد مكمل العدد المعروض على البطاقة إلى عدد محدد.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- تصنيف أشياء حسب معيار من اختيار المتعلمين والمعلمات.	فردي/جماعي	ألواح؛ دفاتر؛ بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- هذه نقط حصل عليها تلاميذ أحد الأقسام الأولى في فرض الرياضيات: 8 - 7 - 8 - 9 - 10 - 8 - 7 - 9 - 9 - 8 - 9 - 9 - 9 - 8 - 7 - 10 - 9 - 7 - 8 - 9 - 9</p> <p>لنظم هذه النقط في جدول ثم لنبحث عن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عدد التلاميذ الذين نالوا أعلى نقطة. - عدد التلاميذ الذين نالوا أدنى نقطة. - النقطة التي نالها أكبر عدد من التلاميذ. <p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات من 4 أو 5 أفراد تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- كتابة الوضعية على السبورة.</p> <p>- انتداب من يقرأ الوضعية.</p> <p>- إعطاء كل التوضيحات الضرورية.</p>	فردي	- ألواح - دفاتر - أوراق - أشياء مختلفة يمكن تصنيفها حسب معيار معين.

عمل فردي	3. الفعل والصياغة: Action et formulation يعطي الأستاذ(ة) مهلة (لا تتعدي 5 دقائق) لكل متعلم لإعادة قراءة البيانات. يفرد كل متعلم تصوّر أولى للحل.		الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation يحرص الأستاذ(ة) على السير العادي لمناقشة الوضعية والبحث الجماعي على الحل. يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لتصحيح المسار وإعطاء التوجيهات التي يراها ضرورية.		
جماعي	5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation تناقش جميع الحلول المقترحة من طرف المقررين والمقررات باسم فروعهم. يلفت الأستاذ(ة) نظر المتعلمين إلى ضرورة تنظيم البيانات (المبعثرة) في جدول حتى يسهل عليهم الإجابة على الأسئلة وربح وقت ثمين.		
فردي وجماعي	 <p>تشريح بینکت وعرضها في جدول</p> <p>الآنف</p> <p>الحنجرة</p> <p>الحنفي</p> <p>الدماغ</p> <p>القلب</p> <p>1. ما عدد الأنف التي يظهر :</p> <p>أ- سنتين</p> <p>ب- سنتين</p> <p>ج- سنتين</p> <p>2. حجم الأنف :</p> <p>أ- متوسط</p> <p>ب- متوسط</p> <p>ج- متوسط</p> <p>3. حجم الحنجرة :</p> <p>أ- متوسط</p> <p>ب- متوسط</p> <p>ج- متوسط</p> <p>4. حجم الحنف :</p> <p>أ- متوسط</p> <p>ب- متوسط</p> <p>ج- متوسط</p> <p>5. حجم الدماغ :</p> <p>أ- متوسط</p> <p>ب- متوسط</p> <p>ج- متوسط</p> <p>6. حجم القلب :</p> <p>أ- متوسط</p> <p>ب- متوسط</p> <p>ج- متوسط</p>	<p>يتم بناء وملء الجدول بمشاركة الجميع؛ ويستمر للإجابة على الأسئلة.</p> <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 106/105).</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة</p> <ul style="list-style-type: none"> - المتعلمات والمتعلمون مطالبون بملء جدول جاهز، وذلك قصد تنظيم بيانات حول هوايات تلاميذ أحد الأقسام، وهذا سيسهل عليهم تحديد الهواية التي يمارسها أكبر وأصغر عدد من التلاميذ. <p>ب- فرديا</p> <p>النشاط 1 (ص 105)</p> <p>إنجاز النشاط يتطلب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة بيانات مبعثرة حول أعمار بعض الأطفال. - جمع هذه البيانات وتنظيمها في جدول ليسهل استغلالها. - الإجابة عن أسئلة محددة. - يواكب الأستاذ(ة) عن كثب كل مراحل الإنجاز. يتدبر أحد المتعلمين لتصحيح النشاط، ويقدم الدعم الفوري اللازم على ضوء ما رصده من صعوبات وتعثرات. 	

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- تحديد مكمل العدد المعروض على البطاقة وإلى عدد محدد.	الحساب الذهني
ألوان دفاتر بطائق	فردي جماعي	- اقتراح بيانات مبعثرة ودعوة المتعلمات والمتعلمين إلى تنظيمها في جدول.	التقويم التشخيصي
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 106)	فردي وجماعي	<p style="text-align: center;">أنشطة الكراسة (ص 106)</p> <p style="text-align: center;">أ- طبق وأتدرب</p> <p style="text-align: center;">النطاطان 2 و 3 (ص 106)</p>  <p>- يفسح النشاطان المجال للمتعلم للمضي في قراءة بيانات مبعثرة وتجميعها وتنظيمها في جداول قبل استثمارها في الإجابة عن أسئلة محددة.</p> <p>- يواكب الأستاذ(ة) إنجاز كل نشاط ويركز أثناء التصحيح على أهمية الجدول في تيسير فهم بيانات ومعطيات وحسن استخدامها.</p> <p style="text-align: center;">أنشطة التقويم والدعم</p>	<p style="text-align: center;">تصحيح جماعي</p> <p style="text-align: center;">ب- أقوم تعلمتني:</p> <p style="text-align: center;">النشاط 4 (ص 106)</p> <p>- يهدف النشاط إلى تقويم قدرة المتعلمات والمتعلمين على قراءة معطيات بمفردهم وتنظيمها في جدول يسهل تأويلها.</p> <p>يواكب الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين والمتعلمات عن كثب، لرصد التعرّفات وتقديم الدعم الفوري الذي يراه ضرورياً.</p>

المحصة الخامسة : أنشطة دعم ومعالجة الدرسين 27 و 28 (55 دقيقة)

الأهداف التعلمية المستهدفة خلال الدرسين السابقين :

- تنظيم بيانات وعرضها في جدول.
- تقرير مفهوم الطرح انطلاقاً من أنشطة جماعية؛

إشارات وتوجيهات منهجية هامة :

تشكل المحصة الخامسة فرصة ذهبية لدعم ومعالجة صعوبات المتعلمين وتعثراتهم المرتبطة بالمفهومين المروجين خلال الدرسين السابقين، وحتى تتحقق المحصة الأهداف المرجوة منها، نوجه الأستاذ(ة) إلى:

- ضرورة التحديد الدقيق للصعوبات التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال المحصة الثانية لكل درس والشخصية للتطبيق والتدريب؛ إذ على الأستاذ(ة) أن يتبع إنجازات متعلميه خلال الحصتين ويرصد أخطاءهم وتعثراتهم وصعوباتهم ويوثقها في شبكة خاصة، ليستغلها كقاعدة بيانات خلال هذه المحصة، (حصة دعم الدرسين)؛

- تقييم المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، والتركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بالمحاولات الأخرى؛

- اختيار أنشطة الدعم والمعالجة المناسبة لنوع التعثرات المرصودة، سواء من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المعلم أو من بين الأنشطة الواردة في العدة الديداكتيكية التكميلية (الواردة بموقع الوزارة)، أو من بين الأنشطة التي يمكن له أن ييلورها بنفسه تبعاً لخصوصيات تعثرات متعلمه.

يحرص الأستاذ خلال إنجاز الأنشطة المبرمجة لدعم الدرسين وخاصة عند تصحيح التمارين على:

- مطالبة المتعلمين بشرح طريقتهم وتقنياتهم واستراتيجياتهم في الوصول إلى الحل (عبارة أخرى مطالبة كل متعلم(ة) ببسط وشرح منهجه التي اعتمدها للوصول إلى الحل)، فقدرة المتعلم على شرح طريقة تفكيره لآخرين تعني أنه تمكّن من المفهوم ومن شأنها كذلك مساعدة المتعلمين الآخرين على الفهم والاستيعاب؛

- التوسيع خلال تصحيح التمارين والأنشطة إلى أنشطة وتمارين مكافئة، لتمكين جميع الفئات المتعثرة من تجاوز تعثراتهم وإتاحة الفرصة للفئة المتحكمة لتعزيز وقوية تعلماتهم؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بدعم الدرسين المدونة على كراسة المعلم هي للاستئناس فقط؛ ويمكن للأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد أنشطة أخرى ملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين؛

- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبيرة لكونه يمكن المتعلمة والمتعلم من الاستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار أسبوع الدعم، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب التلامذة للتعلمات اللاحقة؛

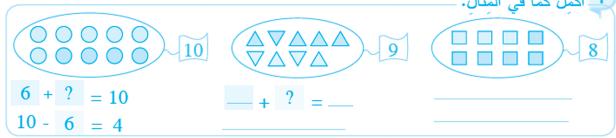
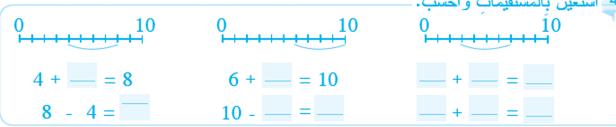
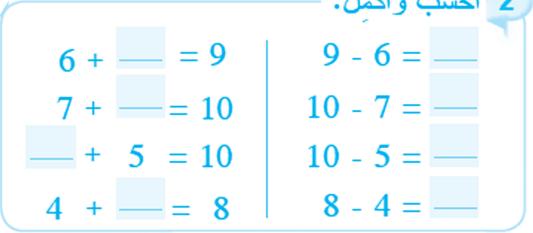
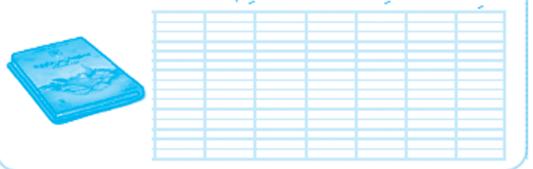
- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويسرّحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالبهما بإنجاز النشاط؛

- يحدد أشكال العمل: فردي، ثنائي، أو في مجموعات حسب خصوصية الفئة المستهدفة من الدعم، مع ضرورة تحديد المدة الزمنية لإنجاز كل نشاط؛

- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي؛

- يوثق الأستاذ(ة) الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه المحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المعلمة والمتعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة																								
إنجاز ورقة الحساب (1-12)	أنشطة الحساب الذهني																								
 <p>1 أكمل كافي الثنائي.</p> <p>$6 + ? = 10$</p> <p>$10 - 6 = 4$</p>	<p>1. أنشطة لدعم ومعالجة التعرّفات المتعلقة بمفهوم الطرح.</p> <p>- يعتبر مفهوم الطرح من المفاهيم الأساسية التي تبني عليها عدّة مفاهيم أخرى كما أنه آلية وتقنية تساهم إلى جانب آليات وتقنيات أخرى في فهم وحل العديد من الوضعيات الرياضياتية، وهو يستلزم أن يتحكم المتعلم(ة) في التعرّف على الأرقام من 0 إلى 9، والقدرة على تفكّيك عدد مكون من رقمين، والتعبير عن عدد بكتابات مختلفة، وفهم معنى الفرق بين عددين. ولضبط هذا المفهوم يتم الاستناد إلى الكتابة الجماعية باستعمال التفكّيك، (مثلاً: $6 = 4+2$، $6 = 3+3$، $6 = 1+5$، $6 = 2+4$)، ويجب التركيز على العمليات المرتبطة بحساب فرق بسيط باستعمال البطاقات خلال مرحلة الحساب الذهني. كما ينبغي الإكثار من الأنشطة التريضية وتنويعها شفهياً وكتابياً.</p>																								
 <p>4 أنتهي بال QUESTIONS و أخْسِبْ .</p> <p>$0 \dots 10$</p> <p>$4 + \underline{\quad} = 8$</p> <p>$8 - 4 = \underline{\quad}$</p> <p>$0 \dots 10$</p> <p>$6 + \underline{\quad} = 10$</p> <p>$10 - \underline{\quad} = \underline{\quad}$</p> <p>$0 \dots 10$</p> <p>$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$</p> <p>$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$</p>	<p>- وبالنسبة للفئة التي يرى الأستاذ(ة) أنها تحتاج إلى دعم أو معالجة، يختار الأنشطة الملائمة لنوع التعرّف؛ بحيث يمكن أن يستند إلى النشاطين الأول والرابع، لاعتمادهما على معينات شبه محسوسة، ويمكن الإكثار من هذه النماذج لتبسيط مفهوم الفرق.</p>																								
 <p>2 أَخْسِبْ وَأَكْمِلْ .</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>$6 + \underline{\quad} = 9$</td> <td>$9 - 6 = \underline{\quad}$</td> </tr> <tr> <td>$7 + \underline{\quad} = 10$</td> <td>$10 - 7 = \underline{\quad}$</td> </tr> <tr> <td>$\underline{\quad} + 5 = 10$</td> <td>$10 - 5 = \underline{\quad}$</td> </tr> <tr> <td>$4 + \underline{\quad} = 8$</td> <td>$8 - 4 = \underline{\quad}$</td> </tr> </table>	$6 + \underline{\quad} = 9$	$9 - 6 = \underline{\quad}$	$7 + \underline{\quad} = 10$	$10 - 7 = \underline{\quad}$	$\underline{\quad} + 5 = 10$	$10 - 5 = \underline{\quad}$	$4 + \underline{\quad} = 8$	$8 - 4 = \underline{\quad}$	<p>- أما بالنسبة للفئة التي هي في طور التمكّن يمكن أن يستغلوا على النشاط رقم 2، وتحكم المعلم في الطرح يقتضي أن يتمكن المتعلم من جدول الطرح إلى 9-18، ويمكن أن يصل الأستاذ(ة) ب المتعلمه إلى هذا المستوى بالاعتماد اليومي على بطاقات الأعداد في بداية كل حصة.</p>																
$6 + \underline{\quad} = 9$	$9 - 6 = \underline{\quad}$																								
$7 + \underline{\quad} = 10$	$10 - 7 = \underline{\quad}$																								
$\underline{\quad} + 5 = 10$	$10 - 5 = \underline{\quad}$																								
$4 + \underline{\quad} = 8$	$8 - 4 = \underline{\quad}$																								
<p>3 كم ينقص إيطو لشراء قصبة ثمنها 10 دراهم إذا كان عندها 8 دراهم؟</p> 	<p>- الفئة المحكمة يمكن أن تشغّل على النشاط رقم 3، وهو عبارة عن مسألة تتطلّب تعبئة عدة موارد فكرية ورياضياتية. يفتح الأستاذ(ة) باب النقاش مع جماعة فصله لمعرفة الاستراتيجيات التي تم اعتمادها في الحل، بغية تثمين الجيدة منها وتصحيح الخطأ.</p>																								
<p>5 الجدول التالي يبيّن بعض الأحداث المغربية التي زارها تلاميذ وطالبات إحدى مدارس الدار البيضاء.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>النادي</th> <th>العنوان</th> <th>البلدان</th> <th>الرابط</th> <th>مُراهن</th> <th>أكابر</th> <th>التأميم</th> <th>الطلاب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7</td> <td>10</td> <td>20</td> <td>10</td> <td>15</td> <td>9</td> <td>التأميم</td> <td>الطلاب</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>8</td> <td>20</td> <td>10</td> <td>الطلاب</td> <td>الطلاب</td> </tr> </tbody> </table> <p>ما الذي زارها: أكبير عدد من البنات؟</p> <p>ما الذي زارها: 15 تلميذ؟</p> <p>ما الذي زارها: 9 تلميذات؟</p> <p>ما الذي زارها: أكبير عدد من التلاميذ والتلميذات معاً؟</p> <p>أصغر عدد من التلاميذ والتلميذات معاً؟</p> 	النادي	العنوان	البلدان	الرابط	مُراهن	أكابر	التأميم	الطلاب	7	10	20	10	15	9	التأميم	الطلاب	10	5	9	8	20	10	الطلاب	الطلاب	<p>2. أنشطة لدعم ومعالجة التعرّفات المتعلقة بتنظيم البيانات ومعالجتها.</p> <p>بالنسبة للمتعلمين الذي يجدون صعوبة في قراءة البيانات المدرجة في جدول، يطلب منهم إنجاز النشاط رقم 5، ويساعدهم على قراءة وفهم البيانات الواردة في الجدول؛ كما ينبغي توضيح الخطوات السليمة لقراءة مدخل الجدول (مدخل النوع ومدخل المدينة)، عند التأكيد من فهم المعطيات الوارد بالجدول يطالعهم بالإجابة على الأسئلة، ويتدخل لتوسيع وتصويب أي خطأ من خلال فتح نقاش و عدم إعطاء الإجابات بشكل مباشر وصريح.</p>
النادي	العنوان	البلدان	الرابط	مُراهن	أكابر	التأميم	الطلاب																		
7	10	20	10	15	9	التأميم	الطلاب																		
10	5	9	8	20	10	الطلاب	الطلاب																		

الطرح دون احتفاظ

الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
- حساب فرق عددين صحيحين باعتماد التقنية الاعتيادية للطرح دون احتفاظ.	- يتعرف التقنية الاعتيادية للطرح بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.	- التقنية الاعتيادية للجمع بالاحفاظ وبدونه. - تقرير مفهوم الفرق.

تقديم: التقنية الاعتيادية للطرح بدون احتفاظ لا تختلف كثيراً عن التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ التي تعرفها المتعلم في الدروس 16 و 21.

فحساب فرق عددين صحيحين باعتماد هذه التقنية يتطلب اتباع نفس الخطوات : وضع الوحدات وال العشرات تحت العشرات ثم حساب فرق كل من رقمي الوحدات ورقمي العشرات على حدة . وقد صيغت الأنشطة المدرجة في هذا الدرس بكيفية تساعد المتعلم على تثبيت وترسيخ هذه التقنية.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- العد وفق متالية تنازلية، انطلاقاً من عدد معروض على السبورة بخطوة محددة في العدد على البطاقة .	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- أحسب : $5 + ? = 10$; $? + 10 = 12$; - $8 + ? = 10$; $10 + ? = 14$ - $? + 9 = 10$; $20 + ? = 25$	فردي / جماعي	ألوان دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- كانت أمال تتوفر على 12 قصة، أعطتها خالتها زكية قصصاً أخرى، فأصبح لديها 28 قصة.</p> <p>- كم قصة أعطت زكية لابنة أختها أمال؟</p>	فردي	- ألواح - دفاتر - أوراق
	<p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات صغيرة تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- انتداب أحد المتعلمين لقراءة نص الوضعية.</p> <p>- التأكد من فهم الجميع للنص قبل إعطاء انطلاقة البحث الجماعي عن الحل.</p>	فردي	

عمل فردي	Action et formulation : ترك بعض الدقائق لكل متعلم(ة) لإعادة قراءة الوضعية بمفرده وتلمس تصور أولي للحل، قبل أن يشارك مع باقي أعضاء فريقه في البحث الجماعي.												
جماعي	4. التقاسم، التداول والمصادقة : Partage, Mise en commun, Validation يتبع الأستاذ(ة) أعمال الفروق ويحرص على مشاركة جميع الأعضاء في إبداء الرأي وتقديم مقتراحات وصياغة الحل النهائي.												
جماعي، فردي، ثنائي	5. البنية والمؤسسة : La structuration et l'institutionnalisation تناقش الحلول المقترحة من طرف المقررین والمقررات ويصادق على الصحيح منها. أثناء النقاش يجب التركيز على التقنية الاعتيادية للطرح التي لا تختلف كثيراً عن التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ إذ: - توضع العملية عمودياً: <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">-</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">ع</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">و</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">2</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">8</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">1</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">=</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">1</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">6</td> </tr> </table> الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات. - تطرح الوحدات من الوحدات والعشرات من العشرات. إنجاز أنشطة الكراسة (ص 108) أ- في مجموعات صغيرة يتداول أعضاء كل مجموعة في الوضعية المكافئة التي يتطلب حلها إنجاز عملية الطرح دون احتفاظ: (46-68) لايجاد المبلغ الذي يبقى لدى أسامة؟ (46-69) لايجاد المبلغ الذي يبقى لدى أمين. ب- فرديا: النشاط 1 يتيح لكل متعلم(ة) بشكل فردي وضع وإنجاز عملية الطرح دون احتفاظ. النشاط 2 عبارة عن مسألة يتطلب حلها إنجاز عملية الطرح دون احتفاظ؛ بحيث من المفروض خصم 35 من 67 و 68 و 97 . يتبع الأستاذ(ة) إنجاز كل هذه الأنشطة موالياً اهتماماً بالخصوص للمتعثرين يتدخل كلما دعت الضرورة لتقديم الدعم الفوري اللازم.	-	ع	و		2	8		1	2	=	1	6
-	ع	و											
	2	8											
	1	2											
=	1	6											
	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»												

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة	الأنشطة	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- أطرح العدد المعروض على البطاقة من الأعداد 4,5,6,8,7,9,10، - أحسب : $10 - 7 = ?$; $9 - 3 = ?$; $7 - 5 = ?$ - $8 - 6 = ?$; $7 - 3 = ?$; $6 - 4 = ?$ - $8 - 3 = ?$; $8 - 5 = ?$; $7 - 2 = ?$	فردي، شائي	جماعي، فردي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- يتدرب المتعلمون والمعلمات على وضع ووضع وإنجاز عمليات طرح دون احتفاظ. - يتدارس المعلمون والمعلمات على إنجاز عمليات طرح دون احتفاظ.	جماعي	فردي	لواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم والدعم	<p>النشاط 1: أنشطة الكراسة ص 109: أ- أطبق وأندراب. النشاط 2: يتدرب المتعلمون والمعلمات على وضع ووضع وإنجاز عمليات طرح دون احتفاظ.</p> <p>النشاط 3: وضعية يتطلب حلها اعتماد الطرح دون احتفاظ لحساب فرق السن بين الجد والجدة، والأب والأم، والجدة والأم، والجد والأب.</p> <p>النشاط 4: يستلزم أن تعرف المتعلّم على الأخطاء المركبة في إنجاز عملية الطرح دون احتفاظ. ولعل الأخطاء المتوقعة تمثل في:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الوضع العمودي واحترام منزلة الأرقام؛ - طرح العدد الأكبر من العدد الأصغر؛ - عدم القدرة على حساب الفرق بين عددين؛ - السهو وإنجاز عملية الجمع بدل الطرح. <p>النشاط 5 و 6: بـ أقوم تعلماتي:</p> <p>عبارات عن وضعية، يتطلب حلها اختيار الوضعية الصحيحة، وإنجاز عملية طرح لحساب المبلغ الذي تحتاجه سلافه.</p>	جماعي	جماعي	كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 109)

رسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات

الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
- الأعداد الصحيحة الطبيعية من 0 إلى 99: قراءة وكتابة ومقارنة وترتيبا.	يرسم أشكالا هندسية على التربيعات: الخط المستقيم، الخط المنحني، المربع، المستطيل، المثلث.	- تصنيف المجسمات وتعرف الأشكال الهندسية. - استعمال المسطرة لرسم خط بين نقطتين.

تقديم: - في الدرس 20، تمرن المتعلم على استعمال المسطرة لرسم مستقيمات وقطع مستقيمة، مكتسبا بذلك مهارة ودقة ستساعداً في معالجة الأنشطة الخاصة برسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة) - العد التنازلي انطلاقاً من عدد محدد وبطرح العدد على البطاقة.
ألوان دفاتر بطائق	فردي/ جماعي	- تصنيف أشكال هندسية من ورق مقوى مختلفة الأحجام والألوان حسب خاصية معينة.
- شبكات فارغة؛ - شبكات عليها أشكال هندسية (مربع، مستطيل، مثلث)؛ - مسطرة - قلم رصاص. - شبكات فارغة؛ - شبكات عليها أشكال هندسية (مربع، مستطيل، مثلث)؛ - مسطرة - قلم رصاص.	جماعي	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>لِنُعْدِرَ رَسْمَ الأَشْكَالِ التَّالِيَةَ:</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - تنظيم الفصل وتكوين مجموعات صغيرة - تحديد المدة الزمنية اللازمة لإنجاز العمل - مد كل فريق بشبكة فارغة وشبكة رسمت عليها أشكال هندسية. - التأكد من توفر كل مجموعة على ما يلزم للقيام بالأعمال المطلوبة (مسطرات، أقلام رصاص، شبكات..).

عمل فردي		<p>3. الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترك بعض الدقائق (5 دقائق على الأكثر) للمتعلمين للتفكير فرديا فيما سيقومون به ولتهيء الوسائل الالزمة لذلك. 	
جماعي		<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسهر الأستاذ(ة) على تنظيم العمل ويحث الجميع على المشاركة في إبداء الرأي وطرح الفرضيات واللاحظات. - يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لإعطاء التوضيحات التي يراها ضرورية، خاصة فيما يخص استعمال الأدوات الهندسية. 	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
جماعي		<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> - تُقَوِّم الإنتاجات المقدمة من طرف المقررین والمقررات. مشاركة الجميع. - أثناء المناقشة يجب توضیح الخطوات المتّبعة لنقل الأشكال المقترحة : <ul style="list-style-type: none"> * ملاحظة وتسمية الشكل المراد نقله. * تحديد رؤوس الشكل بوضع نقط على عقد الشبكة (يوضح الأستاذ(ة) القاعدة والخانة على الشبكة المرسومة على السبورة). * رسم الشكل أو الأشكال المطلوبة وذلك بربط الرؤوس المحددة بواسطة المسطرة. <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 108/109)</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة.</p> <p>إنجاز الوضعية المكافئة (للتريض جمیعا) المقترحة في الصفحة 108 من الكراسة.</p> <p>يقوم أعضاء كل فريق بـ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة المشهد لتحديد مكان كل جزء - ربط كل جزء بالمكان المناسب (بواسطة المسطرة) - تسمية الأشكال الهندسية وإعادة رسم المربعات والمستويات وال مثلثات بخط متصل (بواسطة المسطرة). 	أنشطة البناء والتريض
	فردي وجماعي	<p>ب- فرديا</p> <p>الشاطئ 1 و 2 (ص 108)</p> <p>يتيح النشاطان للمتعلم فرصة التمرن بمفرده على إعادة رسم أشكال هندسية بواسطة المسطرة بعد تعرف أو تحديد رؤوسها.</p> <p>- يراقب الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمات والمتعلمين عن كثب ويقدم مساعدة لمن هم في حاجة إليها كما يحرص على جودة الرسوم.</p>	

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة المطلوب إنجازها	الأنشطة التي يختارها المعلمون والمتعلمون	الأنشطة التي يختارها المعلمون والمتعلمون	الأنشطة التي يختارها المعلمون والمتعلمون
الحساب الذهني	<p>- العد التنازلي انطلاقاً من عدد محدد وبطرح العدد على البطاقة.</p>	<p>أشكال العمل</p> <p>المعينات الديداكتيكية</p>	<p>جعماي، فردي، ثنائي</p> <p>بطائق الأعداد أوراق الحساب</p>	<p>أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p>
التقويم التشخيصي	<p>- رسم مستقيمات تمر بنقط محددة بواسطة المسطرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • • 	<p>فردي</p> <p>جعماي</p> <p>ألوان دفاتر بطائق</p>		<p>أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p>
أنشطة التقويم والدعم	<p>أ- أطبق وأتدرب.</p> <p>النشاطان 3 و 4 (ص 108):</p> <p>- المتعلمون والمتعلمات مطالبون بتحديد الرأس الناقص ورسم الشكل المطلوب بربط رؤوسه بواسطة المسطرة.</p> <p>الأنشطة 5 و 6 و 7 و 8 (ص 109):</p> <p>- تهدف هذه الأنشطة إلى تنمية قدرة المتعلمين والمتعلمات على:</p> <ul style="list-style-type: none"> * رسم أشكال هندسية (مربع / مستطيل / مثلث) مشابهة لنموذج معين. * توخي الدقة في الرسم وذلك باستعمال المسطرة بكيفية سليمة. <p>ب- أقوم تعلماً:</p> <p>الأنشطة 9 و 10 و 11 (ص 109):</p> <p>- تهدف هذه الأنشطة إلى تقويم:</p> <ul style="list-style-type: none"> * مكتسبات المتعلمين الخاصة بالأشكال الهندسية ورسمها على التربيعات. * مهاراتهم في استعمال المسطرة. * دقتهم في إنجاز الرسم. <p>- يواكب الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمات والمتعلمين ويحرض بالخصوص على حسن استعمال الأدوات الهندسية.</p> <p>- يتدخل كلما دعت الضرورة إلى ذلك لتقديم المساعدة لمن هم في حاجة إليها.</p>	<p>تصحيح جعماي</p>	<p>فردي</p> <p>كراسة المعلمة والمتعلم (ص 108) وص (ص 109)</p>	<p>أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)</p>

المُحَصَّةُ الْخَامِسَةُ : أَنْشَطَةُ دُعْمٍ وَمُعَالَجَةُ الدُرْسَيْنِ 29 وَ30 (55 دِقِيقَةً)

الأَهْدَافُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُسْتَهْدَفَةُ خَلَالِ الدُرْسَيْنِ السَّابِقَيْنِ :

- يَتَعَرَّفُ الْمُتَعَلِّمُ التَّقْنِيَّةَ الْأَعْتِيادِيَّةَ لِلطَّرْحِ وَتَحْوِيلِ عَمَلِيَّةَ طَرْحٍ أُفْقِيَّةَ إِلَى عَمَلِيَّةَ طَرْحٍ عَمُودِيَّةٍ.
- رَسْمُ الأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ بِاعْتِمَادِ التَّبَعَيْنِ ؛

إِشَارَاتٌ وَتَوْجِيهَاتٌ مِنْهَجِيَّةٌ هَامَةٌ :

تشكل المُحَصَّةُ الْخَامِسَةُ فَرْصَةً ذَهَبِيَّةً لِدُعْمٍ وَمُعَالَجَةِ صَعْوَبَاتِ الْمُتَعَلِّمِينَ وَتَعَرُّفِهِمْ بِالْمَفْهُومِيْنَ الْمَرْوُجِيْنَ خَلَالِ الدُرْسَيْنِ السَّابِقَيْنِ، وَهُنَّ تَحْقِيقُ الْمُحَصَّةَ الْأَهْدَافَ الْمَرْجُوَةَ مِنْهَا، نَوْجَهُ الْأَسْتَاذَ(ة) إِلَى :

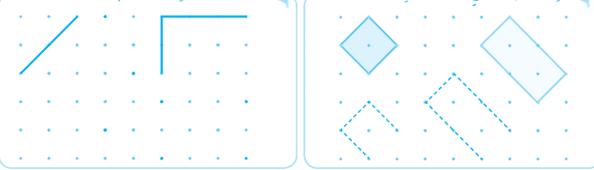
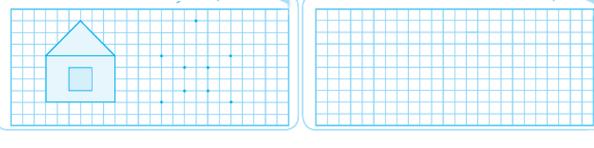
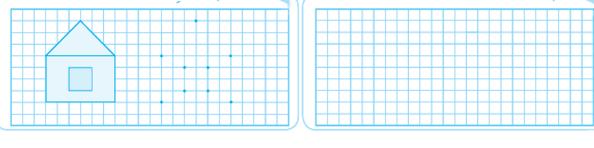
- ضَرُورَةُ التَّحْدِيدِ الدَّقِيقِ لِلصَّعْوَبَاتِ الَّتِي يَوْاجِهُهَا كُلُّ مُتَعَلِّمٍ وَمُتَعَلِّمٌ؛ وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ الْمَلَاحِظَةِ الْيَوْمَيَّةِ الْمَبَشِّرَةِ لِإِنْجَازِهِمْ خَلَالِ الْمُحَصَّةِ الثَّانِيَّةِ لِكُلِّ دَرْسٍ وَالْمَخْصُوصَةِ لِلتَّطْبِيقِ وَالتَّدْرِيبِ؛ إِذَا عَلَى الْأَسْتَاذَ(ة) أَنْ يَتَبَعَّ إِنْجَازَاتِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ خَلَالِ الْمُحَصَّةِ وَيَرْصِدَ أَخْطَاءِهِمْ وَتَعَرُّفَهُمْ وَصَعْوَبَاتِهِمْ وَيَوْقِنَهُمْ فِي شَبَكَةِ خَاصَّةٍ، لِيَسْتَغْلِلُهُمْ كَقَاعِدَةَ بَيَانَاتٍ خَلَالِ هَذِهِ الْمُحَصَّةِ، (حَصَّةُ دُعْمٍ وَمُعَالَجَةٍ) ؟
- تَقْيِيَّهُ الْمُتَعَلِّمِيْنَ حَسَبَ نَوْعِ التَّعَرُّفَاتِ وَالصَّعْوَبَاتِ، وَالْتَّرْكِيزُ عَلَى تَلْكَ الْمَرْتَبَةِ بِالْأَعْدَادِ وَالْمَحَاسِبِ، وَإِعْطَاؤُهُمْ الْأَسْبِقِيَّةَ فِي الدُّعْمِ وَالْمُعَالَجَةِ، نَظَرًا لِأَهْمِيَّتِهَا الْكَبِيرَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْتَّعْلِمَاتِ اللاحِقَةِ، دُونَ إِغْفَالِ الصَّعْوَبَاتِ الْمَرْتَبَةِ بِالْمَحَالَاتِ الْأُخْرَى ؟
- اِخْتِيَارُ أَنْشَطَةِ الدُّعْمِ وَالْمُعَالَجَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِنَوْعِ التَّعَرُّفَاتِ الْمَرْصُودَةِ، سَوَاءَ مِنْ بَيْنِ الْأَنْشَطَةِ الْمَقْرَرَةِ فِي كِرَاسَةِ الْمُتَعَلِّمِ أَوْ مِنْ بَيْنِ الْأَنْشَطَةِ الْوَارَدَةِ فِي الْعَدَةِ الْدِيَادِكَيْكِيَّةِ الْتَّكَمِيلِيَّةِ (الْوَارَدَةُ بِمَوْقِعِ الْوَزَارَةِ)، أَوْ مِنْ بَيْنِ الْأَنْشَطَةِ الَّتِي يَمْكُنُ لَهُ أَنْ يَبْلُوْرُهَا بِنَفْسِهِ تَبَعًا لِخَصُوصِيَّاتِ تَعَرُّفَاتِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ .

يَحْرُصُ الْأَسْتَاذُ خَلَالِ إِنْجَازِ الْأَنْشَطَةِ الْمُبَرَّجَةِ لِدُعْمِ الدُرْسَيْنِ وَخَاصَّةً عَنْدَ تَصْحِيحِ التَّمَارِينِ عَلَى :

- مَطَالِبُ الْمُتَعَلِّمِيْنَ بِشَرْحِ طَرِيقَتِهِمْ وَتَقْنِيَّاتِهِمْ وَاسْتَرَاطِيجِيَّاتِهِمْ فِي الْوَصُولِ إِلَى الْحَلِّ (بِعِبَارَةِ أَخْرَى مَطَالِبُ كُلِّ مُتَعَلِّمٍ) (ة) بِبَسْطِ وَشَرْحِ مِنْهَجِيَّتِهِ الَّتِي اَعْتَدَهَا لِلْوَصُولِ إِلَى الْحَلِّ)، فَقَدْرَةُ الْمُتَعَلِّمِ عَلَى شَرْحِ طَرِيقَةِ تَفْكِيرِهِ لِلآخَرِيْنَ تَعْنِي أَنَّهُ تَمْكِنُ مِنْ الْمَفْهُومِ وَمِنْ شَأنِهَا كَذَلِكَ مِسَاعِدَةُ الْمُتَعَلِّمِيْنَ الْآخَرِيْنَ عَلَى الْفَهْمِ وَالْإِسْتِيعَابِ؛
- التَّوْسُعُ خَلَالِ تَصْحِيحِ التَّمَارِينِ وَالْأَنْشَطَةِ إِلَى أَنْشَطَةِ وَتَمَارِينِ مَكَافِئَةٍ، لِتَمْكِينِ جَمِيعِ الْفَئَاتِ الْمُتَعَرِّثَةِ مِنْ تَجاوزِ تَعَرُّفَهُمْ وَإِتَاحَةِ الْفَرْصَةِ لِلْفَئَةِ الْمُتَحَكِّمَةِ لِتَعْزِيزِ وَتَقوِيَّةِ تَعْلِمَتِهِمْ؛
- الْأَنْشَطَةُ وَالْتَّمَارِينُ الْخَاصَّةُ بِدُعْمِ الدُرْسَيْنِ الْمَدْوُنَةِ عَلَى كِرَاسَةِ الْمُتَعَلِّمِ هِيَ لِلْاِسْتِنَاسِ فَقْطٌ؛ وَيَمْكُنُ لِلْأَسْتَاذِ وَالْأَسْتَاذَةِ أَنْ يَعْمَلَا عَلَى إِعْدَادِ أَنْشَطَةٍ أُخْرَى مُلَائِمَةً لِنَوْعِ الصَّعْوَبَةِ لِدِى كُلِّ فَئَةِ مِنِ الْمُتَعَلِّمَاتِ وَالْمُتَعَلِّمِيْنَ؛
- الْحَرْصُ عَلَى مَعَالِجَةِ الصَّعْوَبَاتِ مُبَكِّرًا كَلَمَا أَمْكَنَ ذَلِكَ، فَالْدَّعْمُ الْفُورِيُّ يَقْتَضِي أَهْمِيَّةَ كَبِرِيِّ لِكُونِهِ يَمْكُنُ الْمُتَعَلِّمَةَ وَالْمُتَعَلِّمَ منِ الْإِسْتِمَارَ فِي بَنَاءِ تَعْلِمَتِهِ دُونَ الْحَاجَةِ إِلَى اِنتِظَارِ أَسْبَعِ الدُّعْمِ، فَأَيِّ إِغْفَالٍ أَوْ تَأْجِيلٍ لَهَا سَيُؤْثِرُ سَلْبًا عَلَى اِكْتِسَابِ الْتَّلَامِذَةِ لِلْتَّعْلِمَاتِ اللاحِقَةِ؛
- يَقْرَأُ الْأَسْتَاذَ(ة) الْتَّعْلِيمَةَ بِوْضُوحٍ وَيَشْرَحُهَا، وَيَحْرُصُ عَلَى إِشْرَاكِ الْمُتَعَلِّمِيْنَ فِي فَهْمِ وَتَمْلِكِ السُّؤَالِ أَوِ التَّعْلِيمَةِ، وَذَلِكَ مِنْ خَلَالِ وَقْوفِهِ عَلَى فَهْمِهِمْ لِلْمَطْلُوبِ، بَعْدَ ذَلِكَ يَطَالِبُهُمْ بِإِنْجَازِ النِّشَاطِ؛
- يَحْدُدُ أَشْكَالَ الْعَمَلِ: فَرْدِيٌّ، ثَنَائِيٌّ، أَوْ فِي مَجْمُوعَاتٍ حَسَبَ خَصُوصِيَّةِ الْفَئَةِ الْمُسْتَهْدَفَةِ مِنَ الدُّعْمِ، مَعَ ضَرُورَةِ تَحْدِيدِ الْمَدَةِ الزَّمِنِيَّةِ لِإِنْجَازِ كُلِّ نِشَاطٍ؛

- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي؛
- يوثق الأستاذ(ة) الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه الحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المعلمة والمعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة									
إنجاز ورقة الحساب (12.1)	أنشطة الحساب الذهني									
<p>1 أكمل رسم التربع والمستطيل.</p>  <p>2 أخذِ الرُّؤْلَنَ النَّاصِفَ وَأَرْسِلَ النَّثْلَ وَالْمَسْطَلَ.</p>  <p>3 أَرْسِلَ مُرْبِعاً وَمُسْتَطِيلًا وَمَنْطَلًا.</p>  <p>4 أَعِيدِ رسم الشُّكُل.</p>	<p>1. أنشطة لدعم ومعالجة التعثرات المتعلقة برسم الأشكال الهندسية. رسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات يهدف إلى تدريب المعلم على استعمال الأدوات الهندسية من جهة وعلى معرفة خصوصية كل شكل هندسي (الرأس والضلع...)، والأنشطة جانبها تسعى إلى تدعيم التعثرات المرصودة لدى المعلمات والمتعلمين؛ فالنشاط الأول يهدف إلى تدريب المتعلمين الذين يجدون صعوبة في التحكم في الأدوات الهندسية؛ وذلك من خلال إكمال رسم مربع ومستطيل. والنشاطان الثاني والرابع يندرجان في نفس الإطار من خلال إكمال إنشاء الأشكال الهندسية، وهذا يتطلب قدرة المعلم على التمييز بين المضلعات الثلاثية والرباعية وعلى التحكم في المسطرة وقلم الرصاص. كما ينبغي على الأستاذ(ة) أن يطالب المتعلمات والمتعلمين بالإسراع في إنجاز المهمة.</p>									
<p>5 أَحْسِبْ بَوْنَ وَضْعِ الْعَمَلِيَّات.</p> <table border="1" data-bbox="173 1351 462 1527"> <tr> <td>5 7</td> <td>8 9</td> <td>4 6</td> </tr> <tr> <td>- 1 4</td> <td>- 5 3</td> <td>- 6</td> </tr> <tr> <td>= ...</td> <td>= ...</td> <td>= ...</td> </tr> </table> <p>6 أَجْزُ.</p> <p>7 أَضْعِ وَأَنْجِزْ.</p> <p>8 شُتُّرْفُ رِيمُ عَلَى 78 دِرْهَمَاً. إِشْتَرَتْ فِصَةً بِـ23 دِرْهَمَاً، كَمْ يَقْبَلُ لَهَا؟</p> <p>أَجْزُ الْعَمَلِيَّةِ.</p> <p>بَقِيَ لِرِيمِ</p>	5 7	8 9	4 6	- 1 4	- 5 3	- 6	= ...	= ...	= ...	<p>2. أنشطة لدعم ومعالجة التعثرات المتعلقة بالتقنية الاعتراضية للطرح وتحويل عملية طرح أفقية إلى عملية طرح عمودية.</p> <p>الأنشطة المدرجة الخاصة بالدعم متدرجة من حيث الصعوبة والمهارة؛ تبتدئ بحساب أفقى، ثم إنجاز دون وضع، ثم ووضع وإنجاز، وأخيراً توظيف الطرح في حل مسألة.</p> <p>النشاطان 5 و 6 مخصصان للطرح دون احتفاظ؛ يجري المعلم والمتعلمة حسابات دون وضع العمليات، وعلى الأستاذ أن يوضح الطريقة الفضلى لإنجاز هذه العمليات بأقل جهد مثلاً 39 نطرح منها 9، ثم نطرح منها عشرة، فيكون الجواب 20. وبخصوص التمرين رقم 6 لإنجاز عملية طرح عمودي دون احتفاظ.</p> <p>النشاط رقم 7 : يضع المعلم وينجز عملية طرح بشكل عمودي، وعلى الأستاذ(ة) أن يتبه إلى كيفية وضع العملية التالية: 7 - 99.</p> <p>النشاط الأخير رقم 8، عبارة عن مسألة يتطلب حلها إنجاز عملية طرح دون احتفاظ.</p>
5 7	8 9	4 6								
- 1 4	- 5 3	- 6								
= ...	= ...	= ...								

حساب فرق عددين دون احتفاظ

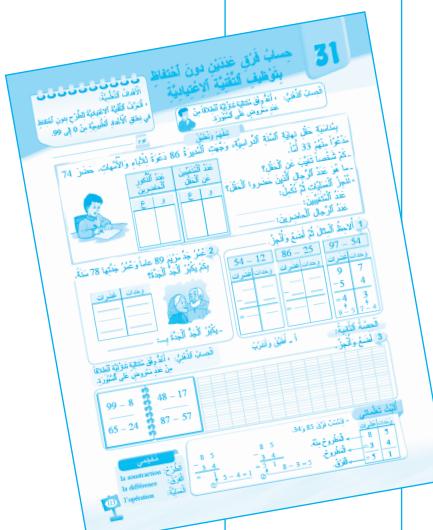
الامتدادات	الأهداف التعليمية	التعلمات السابقة
- حساب فرق عددين صحيحين باعتماد التقنية الاعتيادية للطرح بالاحتفاظ بالاحتفاظ (في القسم الموازي).	- يتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.	- التقنية الاعتيادية للجمع بالاحتفاظ وبدونه. - تقرير مفهوم الفرق.

تقديم : التقنية الاعتيادية للطرح بدون احتفاظ لا تختلف كثيراً عن التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ التي تعرفها المتعلم في الدروس 16 و 21.

فحساب فرق عددين صحيحين باعتماد هذه التقنية يتطلب اتباع نفس الخطوات : وضع الوحدات وال العشرات تحت العشرات ثم حساب فرق كل من رقمي الوحدات ورقمي العشرات على حدة. وقد صيغت الأنشطة المدرجة في هذا الدرس بكيفية تساعد المتعلم على تثبيت وترسيخ هذه التقنية.

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتريض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- العد وفق متالية تنازلية، انطلاقاً من عدد معروض على السبورة بخطوة محددة في العدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- أحسب : $6 + ? = 15$ ، $? + 10 = 10$ ، $? + 9 = 19$	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية « بناء المفهوم »	<p>1- عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- حمل علي سلة تحتوي على 26 تقاحة ولم يتبعه إلى ثقب في أسفلها، وفي البيت لم يجد في السلة إلا 15 تقاحة.</p> <p>- كم من تقاحة ضاعت منه في الطريق؟</p> <p>2- التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- تنظيم الفصل وتكوين مجموعات صغيرة تنتخب كل منها مقرراً أو مقررة.</p> <p>- انتداب أحد المتعلمين لقراءة نص الوضعية.</p> <p>- التأكد من فهم الجميع للنص قبل إعطاء انطلاقة البحث الجماعي عن الحل.</p>	فردي	- ألواح - دفاتر - أوراق

عمل فردي		<p>3- الفعل والصياغة: Action et formulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترك بعض الدقائق لكل متعلم(ة) لإعادة قراءة الوضعية بمفرده وتلمس تصور أولي للحل، قبل أن يشارك مع باقي أعضاء فريقه في البحث الجماعي. 												
جماعي		<p>4- التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتبع الأستاذ(ة) أعمال الفروق ويحرص على مشاركة جميع الأعضاء في إبداء الرأي وتقديم مقتراحات وصياغة الحل النهائي. 												
 الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	جماعي، فردي، ثانوي	<p>5- البنية والمؤسسة: La structuration et l'institutionnalisation</p> <p>تناقش الحلول المقترحة من طرف المقررین والمقررات ويصادق على الصحيح منها.</p> <p>أثناء النقاش يجب التركيز على التقنية الاعتيادية للطرح التي لا تختلف كثيراً عن التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ إذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - توضع العملية عمودياً: <table border="1" data-bbox="599 953 765 1143"> <tr> <td style="padding: 5px;">-</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">ع</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">و</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">2</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">1</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">=</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">1</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>الوحدات تحت الوحدات والعشرات تحت العشرات.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطرح الوحدات من الوحدات والعشرات من العشرات. <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 113)</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة</p> <p>يتداول أعضاء كل فريق حول الوضعية المكافئة التي يتطلب حلها إنجاز عملي طرح باعتماد التقنية الاعتيادية بدون احتفاظ:</p> <ul style="list-style-type: none"> (86 - 74) لإيجاد عدد الأشخاص الذين تغيبوا عن الحفل. (74 - 33) لحساب عدد الرجال الذين حضروا الحفل. <p>ب- فرديا:</p> <p>النشاطان 1 و 2 يتيحان لكل متعلم(ة) فرصة التمرن بمفرده لحساب فرق عددين صحيحين باعتماد التقنية الاعتيادية للطرح بدون احتفاظ.</p> <p>يتبع الأستاذ(ة) إنجاز كل هذه النشاطات موالياً اهتماماً بالخصوص للمتعثرين يتدخل كلما دعت الضرورة لتقديم الدعم الفوري اللازم.</p>	-	ع	و		2	6		1	6	=	1	0
-	ع	و												
	2	6												
	1	6												
=	1	0												

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

المعينات الديداكتيكية	أشكال العمل	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	السيناريو
بطائق الأعداد أوراق الحساب	جماعي، فردي، ثنائي	- العد وفق متالية تنازيلية انطلاقا من عدد معروض على السبورة بخطوة محددة في العدد على البطاقة.	الحساب الذهني
كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 113) وص(114)	فردي وجماعي	<p>أ- أطبق وأتدرّب.</p> <p>الأنشطة 3 (ص 113) و 4 و 5 (ص 114)</p> <p>- تفسح الأنشطة الثلاثة المجال للمتعلمين والمعلمات لإظهار قدرتهم على حساب فروق أعداد صحيحة باعتماد التقنية الاعتيادية للطرح دون احتفاظ. كما تتيح للأستاذ(ة) فرصة رصد التعرّفات وتقديم الدعم الفوري اللازم.</p>	<p>أنشطة التقويم والدعم</p>
		<p>ب- أقوم تعلّماتي:</p> <p>النشاطان 7 و 8 (ص 114)</p> <p>- يهدف النشاطان إلى تقويم مدى استيعاب المتعلمات والمتعلمين للتقنية الاعتيادية للطرح بدون احتفاظ وقدرتهم على حساب فروق أعداد صحيح دون أخطاء.</p> <p>النشاطان 9 و 10 (ص 114)</p> <p>- المتعلمات والمعلمون مطالبون بقراءة نصي المسألتين وتحديد وإنجاز العمليتين اللازمتين لحلهما.</p> <p>يُستثمر تصحيح هذه الأنشطة لرصد الصعوبات التي زالت تعترض البعض: الوضع الصحيح للعملية؛ حساب الفروق الجزئية...</p> <p>- يجب أيضا توعية المتعلمات والمعلمين بأهمية جدول الطرح وبضرورة التمكن منه.</p>	

قراءة الساعة دون دقائق

الامتدادات	الأهداف التعلمية	العلمات السابقة
- قراءة الساعة التامة بدون دقائق. - حساب مدد زمنية في المستويات المعاونة.	- يقرأ الساعة التامة حول الزمان: أيام الأسبوع، فصول وشهور السنة...	- المكتسبات السابقة حول الزمان: أيام الأسبوع؛ الشهر؛ السنة...

تقديم: - يبني الطفل مفهوم الزمان بالتدرج، تساعد في ذلك المدرسة التي تساهم في توعيته بهذا المفهوم وفي استيعابه وتنظيمه. في الدرس 26 من منهاج السنة الأولى تعرف المتعلم والمتعلمة بعض وحدات قياس الزمان الاعتيادية: اليوم؛ الأسبوع؛ الشهر؛ السنة.

في هذا الدرس سيتعرف وحدة أساسية أخرى ضرورية في تحديد الأحداث اليومية المألوفة: وقت الدخول إلى المدرسة أو الخروج منها؛ أوقات الوجبات اليومية؛ وقت النوم ...

وقد صيغت الأنشطة المقترحة في الدرس 32 لمساعدة المتعلمة والمتعلم على قراءة الساعة التامة وكتابتها (بدون دقائق)، كما تتوجه إقداره على ترتيب أحداث يومية حسب تسلسلها الزمني ومقارنة مدد زمنية بسيطة (بالساعات التامة).

الحصة الأولى: أنشطة البناء والتربيض

السيناريو	أنشطة التعليم والتعلم: أنشطة الأستاذ(ة) أنشطة المتعلم(ة)	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- العد وفق متالية تناظرية، انطلاقاً من عدد معروض على السبورة بخطوة محددة في العدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- طرح أسئلة من قبيل: متى تستيقظ؟ متى تنام؟ متى تأتي إلى المدرسة؟ ...	فردي / جماعي	ألواح دفاتر بطائق
الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»	<p>1. عرض الوضعية: <i>présentation de la situation</i></p> <p>- تُعلق ساعة كبيرة (حقيقية أو مرسومة أو مصنوعة من الورق المقوى على السبورة بحيث يستطيع أن يراها الجميع.</p> <p>2. التعاقد الديداكتيكي: <i>contrat didactique</i></p> <p>- يوجه الأستاذ(ة) كافة المتعلمين للاحظة الساعة المعلقة على السبورة ويطالعهم.</p> <p>أ- بالتعبير عملاً لاحظوه.</p> <p>ب- بالإجابة عن أسئلة محددة.</p> <p>3. الفعل والصياغة: <i>Action et formulation</i></p> <p>- ترك بعض الدقائق للمعلمات والمتعلمين للاحظة الساعة المعلقة. عفدهم لتلمس تصور أولي بناءً على مكتسباتهم السابقة حولها.</p>	جماعي	منبه أو ساعة حائطية أو ساعة مرسومة على الورق المقوى.

	جماعي	<p>4. التقاسم، التداول والمصادقة: Partage, Mise en commun, Validation</p> <p>- يحرص الأستاذ(ة) على مشاركة جميع المتعلمين والمعلمات ويوجه اهتمامه بالأخص صوب المتعثرين.</p>	الوضعيات الديداكتيكية «بناء المفهوم»
<p>كراسة المتعلمة والمتعلم (ص 115)</p>	<p>فردي وجماعي</p>	<p>5. البنية والمؤسسة: la structuration et l'institutionnalisation</p> <p>أثناء المناقشة يجب التركيز على:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعرف الساعة العقرية والساعة الرقمية. - تمييز العقربين: الصغير يشير إلى الساعة والكبير يشير إلى الدقائق (التي سيتعرفها المتعلمون في القسم الثاني). - تحديد الوقت الذي تقع فيه بعض الأحداث اليومية التي يعيشها المتعلم: <ul style="list-style-type: none"> • الساعة التي يتناول فيها طعام الغداء (أو العشاء أو الفطور)؟ • الساعة التي يأتي فيها إلى المدرسة (أو التي يغادر فيها المدرسة). • أوقات الصلاة... <p>يتندب الأستاذ(ة) في كل مرة متعلماً لضبط الساعة المعلقة حسب الحدث المحدد.</p> <p>- يجب تنويع الأمثلة وإفساح المجال أمام التلاميذ لتعريف الساعة التامة وقراءتها وكتابتها وتمثيلها.</p> <p>إنجاز أنشطة الكراسة (ص 116/115):</p> <p>أ- في مجموعات صغيرة: ينجز أعضاء كل فريق الوضعية المقترحة في الصفحة 115 من الكراسة، وذلك بترتيب أحداث حسب تسلسلها الزمني. وهذا يتطلب إتمام كتابة التوقيت أو تمثيله برسم العقارب.</p> <p>ب- فرديا: الشاطئان 1 و 2 (ص 115):</p> <p>- المتعلمات والمعلمون مطالبون بقراءة وكتابة التوقيت بمفردتهم.</p> <p>- يراقب الأستاذ(ة) إنجاز الأنشطة عن كثب ويقدم المساعدة اللازمة على ضوء ما رصدته من صعوبات وتعثرات.</p>	أنشطة البناء والتريض

الحصة الثانية: أنشطة التقويم والدعم

السيناريو	الأنشطة المعلمة والمدعومة	أشكال العمل	المعينات الديداكتيكية
الحساب الذهني	- العدد وفق متالية تناظرية، انطلاقاً من عدد معروض على السبورة بخطوة محددة في العدد على البطاقة.	جماعي، فردي، ثنائي	بطائق الأعداد أوراق الحساب
التقويم التشخيصي	- قراءة وكتابة الساعة التامة (بدون دقائق).	فردي جماعي	اللواح دفاتر بطائق
أنشطة التقويم والدعم	<p>أ- أطبق وأتدرّب.</p> <p>النشاطان 3 و 4 (ص 115) والنشاطان 5 و 6 (ص 116):</p> <p>- تهدف هذه الأنشطة إلى تنمية قدرة المتعلمات والمتعلمين على قراءة وكتابة الساعة بدون دقائق.</p> <p>النشاط 7 (ص 116):</p> <p>النشاط توافيء إذ سيقوم المتعلمات والمتعلمين بقراءة التوقيتين وكتابتهما ثم تحديد اللحظة التي وقع فيها الحدث. في الليل (الطفلة نائمة) أو في النهار (الطفلة خارجة من المدرسة).</p> <p>ب- أقوم تعلماتي:</p> <p>النشاطان 8 و 9 (ص 116):</p> <p>المتعلمات والمتعلمون مطالبون بقراءة الساعة وربطها بالحدث المناسب حسب تصورهم.</p> <p>أثناء تصحيح النشاطين ينبغي فتح باب النقاش حول الأحداث وتوقيتها، وإفساح المجال للمتعلمات والمتعلمين لتأويل كل مشهد وإبداء رأيهم فيه.</p>	فردي وجماعي	  تصحيح جماعي

المُحَصَّةُ الْخَامِسَةُ : أَنْشَطَةُ دُعْمٍ وَمُعَالَجَةُ الدُّرْسَيْنِ 31 وَ32 (55 دَقِيقَةً)

الأَهْدَافُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُسْتَهْدِفَةُ خَلَالِ الدُّرْسَيْنِ السَّابِقَيْنِ :

- حساب فرق عددين دون احتفاظ بتوظيف التقنية الاعتيادية؛
- قراءة السّاعة بدون دقائق.

إِشَارَاتٌ وَتَوْجِيهَاتٌ مِنْهَجِيَّةٌ هَامَةٌ :

تشكل المُحَصَّةُ الْخَامِسَةُ فُرْصَةً ذَهَبِيَّةً لِدُعْمٍ وَمُعَالَجَةِ صَعْوَبَاتِ الْمُتَعَلِّمِينَ وَتَعَرُّفِهِمْ بِالْمَفْهُومِيَّنَ الْمَرْوُجِيَّنَ خَلَالِ الدُّرْسَيْنِ السَّابِقَيْنِ، وَهُنَّ تَحْقِيقَ الْمُحَصَّةِ الْأَهْدَافِ الْمُرْجُوَةِ مِنْهُمَا، نَوْجَهُ الْأَسْتَاذَ(ةَ) إِلَى:

- ضرورة التحديد الدقيق للصعوبات التي يواجهها كل متعلمة و المتعلّم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازاتهم خلال المُحَصَّةِ الثَّانِيَةِ لِكُلِّ درسٍ وَالْمُخْصَصَةِ لِلتَّطْبِيقِ وَالتَّدْرِيبِ؛ إذ على الأستاذ(ة) أن يتبع إنجازات المتعلّميه خلال المُحَصَّتينِ ويرصد أخطاءهم وتعثراتهم وصعوباتهم ويوثقها في شبكة خاصة، ليستغلها كقاعدة بيانات خلال هذه المُحَصَّةِ، (حصة دعم الدُّرْسَيْنِ)؛
- تفوييء المتعلّميه حسب نوع التعرّفات والصعوبات، والتّركيز على تلك المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدُعْمِ وَالْمُعَالَجَةِ، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة، دون إغفال الصعوبات المرتبطة بالمجالات الأخرى؛
- اختيار أنشطة الدُعْمِ وَالْمُعَالَجَةِ المناسبة لنوع التعرّفات المرصودة، سواء من بين الأنشطة المقترحة في كراسة المتعلم أو من بين الأنشطة الواردة في العدة الديداديّكية التكميلية (الواردة بموقع الوزارة)، أو من بين الأنشطة التي يمكن له أن ييلورها بنفسه تبعاً لخصوصيات تعثرات المتعلّميه.

يحرص الأستاذ خلال إنجاز الأنشطة المبرمجة لدعم الدُّرْسَيْنِ وَخَاصَّةً عَنْدَ تَصْحِيحِ التَّمَارِينِ عَلَى:

- مطالبة المتعلّميه بشرح طرائقهم وتقنياتهم واستراتيجياتهم في الوصول إلى الحل (عبارة أخرى مطالبة كل متعلم(ة) ببساط وشرح منهجه التي اعتمدتها للوصول إلى الحل)، فقدرة المتعلم على شرح طريقة تفكيره لآخرين تعني أنه تمكّن من المفهوم ومن شأنها كذلك مساعدة المتعلّميين الآخرين على الفهم والاستيعاب؛
- التوسيع خلال تصحيح التمارين والأنشطة إلى أنشطة وتمارين مكافئة، لتمكين جميع الفئات المتعثرة من تجاوز تعثراتهم وإتاحة الفرصة للفئة المتحكمة لتعزيز وتنمية تعلماتهم؛
- الأنشطة والتمارين الخاصة بدعم الدُّرْسَيْنِ المدونة على كراسة المتعلم هي للاستثناء فقط؛ ويمكن للأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد أنشطة أخرى ملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلّميات والمتعلّميه؛
- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً كلما أمكن ذلك، فالدعم الفوري يقتضي أهمية كبيرة لكونه يمكن المتعلّمة والمتعلم من الاستمرار في بناء تعلماته دون الحاجة إلى انتظار أسابيع الدُعْمِ، فأي إغفال أو تأجيل لها سيؤثّر سلباً على اكتساب التلامذة للتعلمات اللاحقة؛
- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويشرّحها، ويحرص على إشراك المتعلّميه في فهم وتمكّن السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالبهما بإنجاز النشاط؛

- يحدد أشكال العمل: فردي، ثنائي، أو في مجموعات حسب خصوصية الفئة المستهدفة من الدعم، مع ضرورة تحديد المدة الزمنية لإنجاز كل نشاط؛
- عند انتهاء المدة الزمنية يتم انتداب أحد المتعلمين من الفئة المعنية بالنشاط، لتصحيح النشاط، تتم المناقشة والتوضيح، بعدها ينجز التصحيح الفردي؛
- يوثق الأستاذ(ة) الصعوبات والتعثرات التي لم يتمكن المتعلمون من تجاوزها خلال هذه الحصة بهدف التركيز عليها خلال أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بالوحدة.

سير الأنشطة :

الأنشطة المقترحة بكراسة المتعلم والمعلم	توجيهات لتدبير أنشطة الدعم والمعالجة
إنجاز ورقة الحساب (13-1)	أنشطة الحساب الذهني
<p>1 ألاحظ وأتجزأ.</p>	<p>1. أنشطة لدعم ومعالجة التعثرات المتعلقة بالطرح باعتماد التقنية الاعتيادية دون احتفاظ.</p> <p>الأنشطة المدرجة الخاصة بدعم ومعالجة التعثرات المتعلقة بالطرح مرتبة حسب درجة الصعوبة، وكل نشاط موجه لفائدة فئة معينة؛ النشاط رقم 1 موجه لفائدة المتعلمين الذين لا زالوا يعانون من صعوبات على مستوى وضع وإنجاز عملية الطرح، ويستلزم الجواب على هذا التمرين التمكن من مفهوم العدد، ومن معرفة قيمة ومتذلة الأرقام، وكذا التمكن من جدول الطرح إلى 9-9.</p>
<p>2 أكتسب الأخطاء إن وجدت وأصححها.</p>	<p>النشاط رقم 2 يتطلب مستوى فكري عال، لأن المتعلم مطالب بقراءة وتحليل العملية من حيث الوضع والإنجاز، وإصدار حكم عليها، وتصحيحها، وهذه العمليات تستلزم تحكم المتعلم في المكتسبات السابقة المتعلقة بمفاهيم العدد والجمع والطرح.</p>
<p>3 ألاحظ ثم أحسب الفرق بين وزنني.</p>	<p>النشاط 3 تتطلب قيام المتعلم بالإضافة إلى تطبيق المهارات الرياضياتية (الحسابات)، إجراء عمليات تفكيرية تتعلق بقراءة المعطيات واستثمارها ومعالجتها بإجراء الحسابات عليها.</p>
<p>4 أرسم العقارب وأكتب التوقيت.</p>	<p>2. أنشطة لدعم ومعالجة التعثرات المتعلقة بقراءة الساعة دون دقائق المستخدم حلها.</p> <p>النشاط رقم 4 يستهدف معالجة التعثرات المتعلقة بقراءة الساعة العقربيّة دون دقائق، بكتابة التوقيت أو رسم العقارب بشكل ملائم. وهذا يستلزم أن يكون المتعلم متمكنًا من مهاراتي القراءة والكتابة، ومن القدرة على رسم العقارب، ومن معرفة مكونات الساعة، والعلاقة بين العقارب الصغير والكبير.</p>

أسبوع التقويم والدعم والتوليف (6)

الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الوحدة الأولى

1. جمجم الأعداد من 0 إلى 99 بالاحفاظ 2؛
2. تعرّف اليوم، الأسبوع، الشهير، السنة؟
3. تعرّف مفهوم الطرح انطلاقاً من أنشطة جماعية وغيرها؟
4. تنظيم بيانات وعرضها في جدول؟
5. رسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات؟
6. حل مسألة وشرح الأسلوب المستخدم في حلها شفهياً؟
7. حساب فرق عددين دون احتفاظ بتوظيف التقنية الاعتيادية؟
8. قراءة الساعة دون دقائق.

توجيهات وإرشادات لتدبير ناجع لأسبوع التقويم والدعم والتوليف

يهدف أسبوع التقويم والدعم والتوليف إلى تشخيص صعوبات وتعثرات المتعلمين (ات) غير المتمكين ومعالجتها وتبني التعلمات للفئة المتمكنة؛ ولتحقيق هذ الهدف لا بد من الاستئناس بالتوجيهات التالية:

- للأستاذ(ة) وظيفة مهمة في تقويم وتدريم ومعالجة تعثرات المتعلمين، لذا عليه الانتباه إلى الفرص الرياضياتية التي يتيحها التفاعل الصفي اليومي، وإلى التطور الرياضياتي لدى المتعلمين وأن يستغلها لخبطيطة أنشطة التقويم والدعم والألعاب والمسابقات؛

- ضرورة تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم؛ وذلك من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين خلال الأسابيع الأربع للوحدة والخاصة ببناء المفاهيم الرياضياتية؛ حيث يعمد الأستاذ والأستاذة إلى حصر وتوثيق تعثرات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها؛

- تفويء المتعلمين حسب نوع التعثرات والصعوبات، والتركيز على الصعوبات والتعثرات المرتبطة بالأعداد والحساب، وإعطاؤها الأسبقية في الدعم والمعالجة، نظراً لأهميتها الكبيرة بالنسبة للتعلمات اللاحقة؛

- يستحسن اعتماد الدعم المؤسساتي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛

- يقتضي الدعم المؤسساتي تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المتحكمين، فئة في طور التحكم، فئة غير المتحكمين)، يتكلف كل مدرس بفئة معينة لأن الدعم المؤسساتي يقتضي ذلك.

- يهيئ كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء التعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ في المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعثر؛

- الأنشطة والتمارين الخاصة بأسبوع التقويم والدعم والتوليف المدونة على كراسة المعلم هي للاستئناس فقط؛ بحيث على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد الأنشطة الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين؛

- الحرص على معالجة الصعوبات مبكراً، فإن أي إغفال أو تأجيل لها سيؤثر سلباً على اكتساب المتعلمة والمتعلم للتعلمات اللاحقة.

الصعوبات المتوقعة

- عدم ضبط مفهوم ودلول منزلة الرقم في العدد؛
- ضعف تدريب المتعلمين على إنجاز وضبط واستيعاب التفكيرات الجمعية الممكنة لكل عدد؛
- ضعف استيعاب مفهوم العدد، وقيمة كل من أرقام العدد حسب رتبته ومنزلته، وكذا قواعد الوضع العمودي لعملية الجمع (كل رقم من العدد الثاني يوضع في خط عمودي تحت الرقم الذي يناسب منزلته من العدد الأول...)، وأنه كلما تجاوز مجموع أرقام رتبة معينة العدد 9 نقل رقم عشراته إلى الرتبة الموالية (الاحتفاظ)، وكل نقص في تمثيل هذه القواعد يؤثر سلباً على قدرة المتعلم على إنجاز عمليات الجمع عمودياً؛
- الصعوبات المرتبطة بتمييز الجهات، خاصة خارج وعلى، وكذا فوق وأعلى؛
- استخدام الرموز أكبر من وأصغر من؛
- إشكالية قراءة الأعداد بالحروف من اليمين إلى اليسار، وقراءة الكتابة الرياضياتية للأعداد من اليسار إلى اليمين.

الوسائل التعليمية

عدة التقويم المساعدة على تفسيء المعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلم، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...

عدة تقويم ودعم وثبتت التعلمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، بطاقيات، صور، رسوم، المصاميم الرقمية الخاصة بالرياضيات الموزعة من طرف مديرية GENIE على المؤسسات التعليمية والتي يمكن تحميلها عبر المنصة taalim.ma، الألواح، ألعاب، أشياء من محيط المعلم...

صيغ وفضاء العمل

فردي، تعلم بالقررين من خلال نشاط ثنائي، في مجموعات صغرى، أو جماعي.
يمكن إنجاز الأنشطة خلال الفصل، ويستحسن في هذا الإطار تغيير هندسة فضاء القسم وضعيات جلوس المتعلمات والمتعلمين، كما يمكن استغلال جميع الفضاءات المتاحة والتي لا تشكل أي خطر على صحة وسلامة المتعلم، أو تؤثر على سير الدراسة بالنسبة لباقي الأقسام.

تدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

- الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفسيء المتعلمين والمعلمات؛
- الحصة الثانية: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الثالثة: دعم وثبتت التعلمات وتوليف؛
- الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم؛
- الحصة الخامسة: معالجة مركزية وإغناء التعلمات.

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفييئ المتعلمين والمتعلمات (55 دقيقة)

الحساب الذهني:

- ٨ توظيف كل من بطائق الأعداد وأوراق الحساب للوصول بالمتعلم إلى درجة التحكم في :
- ٩ العد والترتيب التنازلي والتصاعدي بخطى مختلفة؛
- ١٠ جميع تفكيرات العدد 10؛
- ١١ تحديد مكملات الأعداد من 0 إلى 99 إلى عدد معطى على البطاقة.

سير الأنشطة:

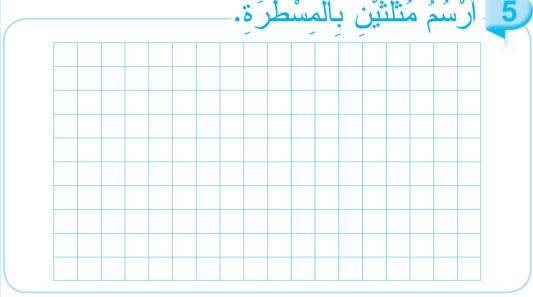
بالإضافة إلى ملاحظة الأستاذة والأستاذ اليومية المباشرة للصعوبات التي قد يواجهها بعض المتعلمين ورصد وتوثيق تغيراتهم، يقوم الأستاذ والأستاذة مكتسبات المتعلمين المرتبطة بالعلمات السابقة للوقوف على مدى تحقيق الأهداف التعليمية الخاصة بدورس الوحدة 2، وتحديد الفئة غير المتمكنة ونوع التعرّف الحاصل لديها، ويتم ذلك من خلال تقويم تمكّن المتعلمات والمتعلمين من الأهداف الواردة أعلاه. في حالة ما إذا كان بعض المتعلمات والمتعلمين يعانون من صعوبات في أكثر من هدف، تعطى الأولوية في الدعم للأهداف المتعلقة بالأعداد والحساب.

يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على الأنشطة المقترحة في الكراسة، أو وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص. ويقدم العمل وفق الخطوات التالية:

- يقرأ الأستاذ(ة) التعليمية بوضوح ويسرّحها، ويحرص على إشراك المتعلمين في فهم وتملك السؤال أو التعليمية، وذلك من خلال وقوفه على فهمهم للمطلوب، بعد ذلك يطالب المتعلمات والمتعلمين بإنجاز النشاط؛
- يحدد الوقت الملائم لإنجاز النشاط؛
- يرصد الأستاذ(ة) الاستراتيجيات المعتمدة من طرف كل متعلم في إيجاد الحل؛ عند انتهاء المدة الزمنية يتم تصحيح النشاط، وتسجيل وضعية التعلمات الخاصة بكل متعلم (متمكن 2)، في طور التمكّن (1)، غير متمكن (0))، في شبكة تقويم تعلمات المتعلمين والمتعلمات المرتبطة بالوحدة الثانية وفق النموذج التالي:

ملاحظات	أيام الأسبوع والشهر	قراءة الساعة	الأشكال الهندسية	التقنية الاعيادية		اسم التلميذ(ة)	اسم التلميذ(ة)
				الطرح دون احتفاظ	الجمع بالاحفاظ		
.....
.....
.....
.....

توجيهات لبلورة و تدبير انشطة التقويم و الدعم والتوليف

مقترن النشاط	الأهداف المعنية بالتقدير والتوجيهات								
$58 + 23$ <hr/> $9 + 86$	<p>- جمُع الأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِالاحفاظ 2:</p> <p>- يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمات والمتعلمين وضع وإنجاز عملية أو عمليتين من اختياره، يستحسن أن تكون عملية تهم جمع عددين أحدهما مكون من رقمين والآخر من رقم واحد، في حين تضم الثانية جمع عددين مكونين من رقمين، بالاحفاظ في كلتا العمليتين في نطاق الأعداد من 0 إلى 99، حتى يتسعى تقويم الوضع في الحالتين معا.</p>								
<p>- أضع وأنجز :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> 49 - 8 96 - 25 </div>	<p>- الطرح: التقنية الاعيادية</p> <p>- يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمات والمتعلمين وضع وإنجاز عمليتين من اختياره وفق النموذج، تضم عملية فرق عددين مكونين من رقمين، وعملية تهم فرق عددين أحدهما مكون من رقمين والآخر مكون من رقم واحد في نطاق الأعداد من 0 إلى 99 بدون احتفاظ.</p>								
<p>5</p> <p>أرسم مُثلثين بالمسطرة.</p> 	<p>- الأشكال الهندسية</p> <p>- لتقويم هذا الهدف يطال الأستاذ(ة) المتعلمين بإنشاء الأشكال الهندسية المدرستة باعتماد التربيعات، مع مطالبهم بكتابة اسم الشكل الهندسي المرسوم (المثلث، المربع، المستطيل).</p>								
<p>6</p> <p>أ - أكمل برسُمِ العقاربِ أو بكتابَةِ التوقيت. ب - أكتبِ أسمَ البرنامِج تحت التوقيتِ المناسب.</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 30px;">  7 : 00 </td> <td style="text-align: center; width: 30px;"> : </td> <td style="text-align: center; width: 30px;">  11 : 00 </td> </tr> </table> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 5px;">البرامِج</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">4 : 00 مع الأطفال</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">7 : 00 أنا وأنت</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">10 : 00 صَحَّة</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">11 : 00 فَكاهَة</td> </tr> </table>	 7 : 00	:	 11 : 00	البرامِج	4 : 00 مع الأطفال	7 : 00 أنا وأنت	10 : 00 صَحَّة	11 : 00 فَكاهَة	<p>- الطرح: التقنية الاعيادية</p> <p>- تنظيم بيانات وعرضها في جدول، وقراءة الساعات دون دقائق</p> <p>- التمررين توليفي يستهدف تقويم قدرة المتعلم على قراءة المعطيات ومعالجتها وعلى تحديد التوقيت برسم العقارب المناسبة للتوقيت.</p>
 7 : 00	:	 11 : 00							
البرامِج									
4 : 00 مع الأطفال									
7 : 00 أنا وأنت									
10 : 00 صَحَّة									
11 : 00 فَكاهَة									
<p>ملحوظة: يمكن للأستاذ(ة) أن يختار أنشطة أخرى لتقويم هذه الأهداف أو الأهداف الأخرى، تكون مختارة بعناية حتى تتحقق الغاية المتواخدة منها.</p>									

الحصتان الثانية والثالثة: دعم وثبت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

الحساب الذهني:

- ٨ توظيف كل من بطائق الأعداد وأوراق الحساب للوصول بالمتعلم إلى درجة التحكم في :
- ٩ العد والترتيب التنازلي والتصاعدي بخطى مختلفة؛
- ١٠ جميع تفكيرات العدد 10؛
- ١١ تحديد مكملاً للأعداد من 0 إلى 99 إلى عدد معطى على البطاقة.

سir الأنشطة:

على ضوء التقويم الذي أُنجز في الحصة السابقة، وبناءً على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتفويت المعلمات والمتعلمين حسب نوع التعرّفات والصعوبات المسجلة لديهم، وفي هذا الإطار يتّخذ الأستاذ(ة) الصيغة/الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعلّرين والتثبيت للمتحكّمين.

- أنشطة الدعم ليست موجهة لجميع المتعلمات والمتعلمين على قدم المساواة، بل هي خاصة بالفئة التي تحتاج إليه؛ بمعنى أن أنشطة الدعم من المفروض أن تكون متعدّلة حسب الصعوبات المرصودة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين خلال الحصة الأولى من أسبوع التقويم الدعم.

توجيهات لبلورة وتدبير أنشطة الدعم

الأهداف المعنية بالتقويم والتوجيهات	مقدّح النشاط
<ul style="list-style-type: none">- يجمع الأعداد بالاحتفاظ عملية لا يمكن أن يقوم بها المتّعلم ما لم يتمكّن من استيعابه: أو لا مفهوم ومدلول منزلة الرقم في العدد، ثانياً تقنية التعامل مع رقم الاحتفاظ وكيف وإلى أين يجب نقله، وأي نقص في مثل المتّعلم لهذه التقنيات يؤثّر سلباً على قدرته على انجاز عمليات الجمع باحتفاظ؛- إن عدم اعتماد مسار متدرج في تقديم وبناء مفهوم الجمع باحتفاظ ينطلق فيه المدرس من توظيف تقنيات التفكير والإكمال في عمليات الجمع البسيطة، $8+7=5+3+7$; $8+7=10+5=15$; $8+7=8+2+5=10+5=15$، ثم استعمال جدول العد خلال تقديم تقنية الجمع باحتفاظ من شأنه أن يشكّل سبباً منطقياً في تعرّفات المتعلمين؛- ضعف تدريب المتعلمين على انجاز وضبط واستيعاب التفكيرات الجمعية الممكنة لكل عدد؛- اقتصار العديد من المدرسين على الأنشطة الواردة في كراسة التلميذ، وهي لا تكفي في بعض الأحيان لكي يتمرن المتّعلم على وضعيات الجمع باحتفاظ؛- النقص في إعداد المعيّنات الديداكتيكية والوسائل التعليمية الخاصة بتقديم مفهوم الجمع بالاحتفاظ والمفاهيم المرتبطة به.	<p>ـ جَمْعُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99 بِالاحْتِفَاظِ 2:</p>

اعتماد مسار متدرج في تقديم و بناء مفهوم الجمع باحتفاظ ينطلق فيه المدرس من توظيف تقنيات التفكير و الإكمال في عمليات الجمع البسيطة، إما أفقيا $15 = 8+7 = 8+7 = 5+3+7 = 5+15$ أو عموديا بتوظيف استراتيجيات التفكير و الإكمال في شجرة العد واستعمال جدول العد خلال تقديم تقنية الجمع باحتفاظ.

- تركيز المدرسين على إبراز الدافع المنطقي وراء نقلنا للرقم المحافظ به إلى المنزل الموالية وذلك من خلال وضعية مشكلة يتم فيها تقديم عملية جمع باحتفاظ مؤطرة داخل جدول العد وفتح المجال للمتعلمين لتحديد مصير الرقم المحافظ به وتبير خياراتهم المطروحة.

- فتح المجال للمتعلمين من أجل انجاز أكبر عدد من أنشطة الجمع باحتفاظ داخل جداول العد أو موظفين في ذلك التفكيرات الجمعية للأعداد، بهدف بلوغهم درجة التحكم في هذه التقنية.

- لتجاوز التعرّفات المرصودة عمد المتعلمات والمتعلمين والمتعلقة بالطرح، يمكن اعتماد الخطوات الديداكتيكية التالية:

التعبير على الكتابات المختلفة لعدد ما باستعمال التفكير.

$$8=1+7$$

$$8=2+6$$

$$8=3+5$$

$$8=4+4$$

يجب التركيز على العمليات المرتبطة بحساب فرق بسيط باستعمال الألواح خلال مرحلة الحساب الذهني والحساب السريع.

الحالة الأولى :

بالنسبة لحساب فرق عددين كل منهما أصغر أو يساوي 10، يستعمل التلاميذ عادة أصابع اليدين لحساب الفرق. ولتنظيم هذه العملية يمكن استعمال البطاقات كما في المثال:

حساب الفرق : 9 - 3 :

نقدم للمتعلمين بطاقة تتضمن 9 دراهم :



نقوم بإخفاء 3 دراهم، ونطلب من التلاميذ حساب عدد الدراما الباقيه:



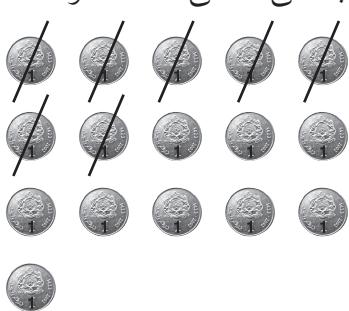
الحالة الثانية: $\overline{AB} - \overline{C}$: المطروح مكون من رقم واحد، والمطروح منه مكون من رقمين:

مثال : 16 - 7 :

الطرح: التقنية

الاعتيادية

**الطرح: التقنية
الاعتية**



يقوم التلاميذ بالتشطيب دون تبصيز استراتيجية واضحة

يجب أن يفهم المتعلم أنه لحساب الفرق $16 - 7$ نأخذ 6 التي تمثل الوحدات، ثم بعد ذلك نأخذ 1 من عشرة، ولإنجاز المطلوب لا بد من تفكير العدد 7 إلى 6 و 1.



يمكن حساب الفرق بإكمال المطروح إلى عشرة:

$$16 - 7 = (16+3) - (7+3) = 19 - 10 = 9$$

مثال آخر لحساب الفرق بإكمال المطروح إلى عشرة:

$$34 - 28 = (34+2) - (28+2) = 36 - 30 = 6$$

**الأشكال
الهندسية**

تعتبر أبرز الصعوبات المرتبطة بهذا الهدف في تعرف وتسمية والخلط بين الأشكال الهندسية، وكذا في كيفية استعمال الأدوات الهندسية أثناء إنشاء مضلعات ثلاثة أو رباعية، ولتجاوز هذه التغافلات المرصودة يركز الأستاذ على نوعين من الأنشطة:

- أنشطة إتمام إنشاء أشكال هندسية، أو إنشاء حر لها على التربيعات، والانطلاق من إنشاء ضلوع، ثم ضلعين متصلين، ثم 3 أضلاع متصلة، فأربعة أضلاع متصلة ...
- مطالبة المعلم بتسمية الأشكال الهندسية من خلال نماذج معطاة او تلك التي تم إنشاؤها.

هذا الهدف متصل ب مدى قدرة المتعلم (ة) على قراءة وفهم الخطاب الكتابي أو الشفهي، ونجاحه في تجاوز هذه الصعوبة مرتبط بقدرته على قراءة وفهم المقصود، لذا يجب أخذ هذا التغيير بعين الاعتبار عند دعم ومعالجة هذه التغافلات.

أما الصعوبات المرتبطة بقراءة الساعة العقربية دون دقائق، ويحسن اعتماد ساعة حائطية حقيقية أثناء دعم ومعالجة التعلمات عند الفتنة المعاشرة.

**تنظيم بيانات
وعراضها في
جدول، وقراءة
الساعة دون
دقائق**

الحصة الرابعة: تقويم أثر الدعم (55 دقيقة)

<ul style="list-style-type: none"> - توظيف كل من بطائق الأعداد وأوراق الحساب للوصول بالمتعلم إلى درجة التحكم في : - العد والترتيب التنازلي والتصاعدي بخطى مختلفة؛ - جميع تكثيكات العدد 10؛ - تحديد مكملاً للأعداد من 0 إلى 99 إلى عدد معطى على البطاقة. 	نشاط الحساب الذهني:
<p>يعتمد الأستاذ(ة) نفس الأدوات التي تم اعتمادها في حصة التقويم الأولى، أي أنشطة مكافئة لأنشطة التقويم مع تغيير الأرقام أو الأعداد أو الوضعيات؛ وذلك للوقوف على أثر أنشطة الدعم المقدمة في تجاوز الصعوبات والتعثرات المرصودة لدى المتعلمين والمتعلمات، وتكون أهمية هذه الحصة في أنها تعطي صورة على نوع وأهمية الأنشطة والخيارات المعتمدة في تدبير الحصص السابقة، إذ من المفترض أن تتمكن من تجاوز التعثرات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى؛</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم الأستاذ(ة) بتمرير أنشطة مكافئة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكنة؛ - يعمل الأستاذ(ة) على مطالبة الفئات الأخرى بإنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسي، أو يمكن أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي؛ - يقوم الأستاذ (ة) بتفریغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج، ثم يحدد المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مرکزة؛ من أجلأخذ ذلك بعين الاعتبار خلال الحصة الموالية أو في أسبوع الدعم خلال نهاية الأسدوس الأول. 	سير الأنشطة

الحصة الخامسة: معالجة مرکزة (55 دقيقة)

نشاط الحساب الذهني:	-	إنجاز ورقة الحساب 15.1
<p>بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يشتغل وفق النهج التالي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - اقتراح أنشطة إضافية متنوعة ومركزة وموجهة للفئة المتعثرة فقط تسهم في تصفيية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؟ - اقتراح أنشطة للإغناء والإثراء لفائدة الفئة المتمكنة؟ - أنشطة المعالجة المرکزة تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويستحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم و حاجاتهم الحقيقية؟ - اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؟ - التركيز بالنسبة للفئة المتعثرة على العمل الفردي والثنائي (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...) - اعتماد أسلوب التعلم بالقررين؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكنة في معالجة تعثرات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط... - يمكن للأستاذ أن يستثمر الأنشطة الواردة في العدة البيداغوجية التكميلية الموجودة على موقع الوزارة . 	سير الأنشطة	

شبكة تقويم التعلمات، الأسدوس الثاني

الأهداف التعليمية	مكتسب	في طريق الاتساب غير مكتسب
13 - تعرف الأعداد من 11 إلى 20 قراءة وكتابة رقمية وتمثيلاً		
14 - مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 20		
15 - تصنيف المجلسمات وتعرف الأشكال الهندسية		
16 - الجمع باعتماد التقنية الاعتيادية في نطاق الأعداد من 0 إلى 20		
17 - تعرف الأعداد من 21 إلى 50 قراءة وكتابة وتمثيلاً		
18 - تعرف الأعداد من 51 إلى 99 قراءة وكتابة وتمثيلاً		
19 - مقارنة الأعداد من 0 إلى 99		
20 - استعمال المسطرة لرسم خط بين نقطتين		
21 - جمع الأعداد من 0 إلى 99 دون الحفاظ		
22 - تقدير ومقارنة الكتل (أثق من، أخف من، لهما نفس الكتلة)		
23 - جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحفاظ (1)		
24 - تصنيف أشياء حسب معيار واحد		
25 - جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحفاظ (2)		
26 - تعرف اليوم، الأسبوع، الشهير، السنة		
27 - تعرف مفهوم الطرح أنطلاقاً من أنشطة جماعية وغيرها		
28 - تنظيم بيانات وعرضها في جدول		
29 - تعرف الطرح دون الحفاظ باعتماد التقنية الاعتيادية		
30 - رسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات		
31 - حاسب فرق عددين دون الحفاظ بتوظيف التقنية الاعتيادية		
32 - قراءة الساعة دون دقائق		

أنشطة دعم نهاية الأسدوس الثاني

الأهداف التعليمية الخاصة بالأسدوس الثاني

1. يتعرف الأعداد الطبيعية من 11 إلى 20 ويوظفها: تسمية وكتابة رقمية؛
2. يحصر عدداً طبيعاً بين عددين طبيعيين من رقمين؛
3. يقارن الأعداد من 0 إلى 20 ويرتبها تصاعدياً وتنازلياً؛
4. يتعرف بعض المجسمات (الهرم والمكعب)، ويعطي أمثلة لها من محیطه؛
5. يتعرف ويقارن الأشكال الهندسية؛
6. يتعرف التقنية الاعتيادية للجمع بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 20.
7. تَتَعَرُّفُ الْأَعْدَادُ مِنْ 21 إِلَى 99 قِرَاءَةً وَكِتَابَةً وَمَثِيلًا
8. مُقَارَنَةُ الْكُتُلِ أَثْقَلُ، أَخْفَفُ، لَهُمَا نَفْسٌ الْوَزْنِ
9. مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 99
10. استعمال المسطرة لرسم خطٍ بين نقطتين
11. جمع الأعداد من 0 إلى 99 دون احتفاظ
12. جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحتفاظ 1
13. جمع الأعداد من 0 إلى 99 بالاحتفاظ 2؛
14. تعرُّفُ الْيَوْمِ، الْأَسْبُوعِ، الْشَّهْرِ، السَّنَةِ؛
15. تَعَرُّفُ مَفْهُومَ الْطَّرْحِ آنْطَلِاقًا مِنْ أَنْشَطَةِ جَمْعِيَّةٍ وَغَيْرِهَا؛
16. تنظيم بيانات وعرضها في جدول؛
17. رسم الأشكال الهندسية باعتماد التربيعات؛
18. حساب فرق عددين دون احتفاظ بتوظيف التقنية الاعتيادية؛
19. قراءة الساعة دون دقائق.

إشارات وتوجيهات منهجية لتدبير أسبوع التقويم والدعم والتوليف

أسبوع التقويم والدعم والتوليف الخاص بنهاية الأسدوس الأول يأتي لتقويم درجة نماء الكفاية خلال الأسدوس الأول، فرغم أن المعلمات والمتعلمين استفادوا من ثلاثة أسابيع للتقويم والدعم، وحرصا على دعم جميع التعرّفات ومعالجتها وتدارك النقص الحاصل لدى المعلمات والمتعلمين، خلال عملية التعلم، فقد تم إدراج هذا الأسبوع؛ إذ بدونه يمكن لهذه التعرّفات أن تتحول إلى عوائق حقيقة تحول دون تنمية المفاهيم والمعرف والمهارات والقدرات اللاحقة، حيث يصبح المعلم والمتعلمة عاجزين عن مسيرة التمدرس، وهو ما يؤدي إلى الفشل والهدر المدرسي. كما تعتبر هذه المحطة استجابة وتدعيمًا مواطن القوة والتفوق التي يرغب المعلم والمتعلمة في تعزيزها. ولتحقيق هذه الغاية لا بد من التذكير بالخطوات المنهجية التالية:

لـ^{لـ} تحديد وضبط الأهداف التعليمية المستهدفة خلال الأسدوس بكل عناء؛
لـ^{لـ} تاختيار و/أو إعداد أنشطة تقويمية ملائمة تستهدف التحقق من مدى اكتساب المتعلم للأهداف المرصودة؛
لـ^{لـ} تحديد الصعوبة التي يواجهها كل متعلمة ومتعلم إما من خلال الملاحظة اليومية المباشرة لإنجازات المتعلمين الشفهية والعملية خلال الأسابيع الأربع للوحدة، أو من خلال تصحيح روائز التقويم (أو هما معاً)؛
لـ^{لـ} تاستحضار شبكات التقويم، وشبكات تقويم أثر الدعم الخاصة بالوحدات السابقة، للاستئناس بها في تحديد المتعثرين؛

لـ^{لـ} توثيق تعرّفات وصعوبات المتعلمين من خلال رصد أخطائهم وتحليلها وتحديد منشئها؛
لـ^{لـ} تنفيء المتعلمين حسب نوع التعرّفات والصعوبات، ويستحسن التركيز على الصعوبات المرتبطة بالأعداد والحساب، دون إغفال التعرّفات المتعلقة بالمجالات الأخرى؛

لـ^{لـ} اعتماد الدعم المؤسسي في حالة الحاجة لمزيد من الوقت لإجراء الدعم كلما أمكن ذلك؛
لـ^{لـ} يقتضي الدعم المؤسسي تجميع المتعلمين حسب نوع الصعوبة (فئة المُتحكمين، فئة في طور التحكم، فئة غير المُتحكمين)، يتتكلف كل مدرس بفئة معينة؛

لـ^{لـ} يهيء كل أستاذ أو أستاذة لائحة بأسماء المعلمات والمتعلمين ونوع الصعوبة التي يواجهونها، حتى يسهل على الأستاذ المستقبل اختيار الأنشطة الملائمة لنوع التعرّف؛

لـ^{لـ} تعطى الأولوية للمتعلمين غير المُتحكمين في الأعداد والحساب دون إغفال الذين لديهم تعرّفات في المجالات الأخرى؛

لـ^{لـ} الأنشطة والتمارين المدونة على كراسة المتعلم هي للاستئناس فقط في إنجاز أنشطة الدعم ؛ بحيث على الأستاذة والأستاذ أن يعملا على إعداد أنشطة الدعم الملائمة لنوع الصعوبة لدى كل متعلمة ومتعلم،
لـ^{لـ} الحرص على معالجة الصعوبات بشكل مبكر، وأي إهمال أو إغفال لها سيؤثر سلبا على اكتساب التعلمات اللاحقة.

الأخطاء المحتملة

- الصعوبات المرتبطة بتسمية و كتابة الأعداد في نظمة العد العشري؛
- صعوبة في ضبط مفهوم ومدلول منزلة الرقم في العدد، مما يؤثر على قدرة المتعلم و المتعلم على:
 - أ - تسمية و قراءة العدد؛
- ب - الوضع الصحيح لعملية الجمع كلما ارتبط الأمر بحساب مجموع عددين الأول من رقمين و الثاني من رقم واحد؛
- ضعف إنجاز وضبط واستيعاب التفكيريات الجمعية الممكنة لكل عدد؛
- ضعف استيعاب مفهوم العدد، وقيمة كل من أرقام العدد حسب رتبته ومتزنته، وكذا قواعد الوضع العمودي لعملية الجمع (كل رقم من العدد الثاني يوضع في خط عمودي تحت الرقم الذي يناسب متزنته من العدد الأول...)، وأنه كلما تجاوز مجموع أرقام رتبة معينة العدد 9 نقل رقم عشراته إلى الرتبة الموالية (الاحتفاظ)، وكل نقص في تمثيل هذه القواعد يؤثر سلبا على قدرة المتعلم على إنجاز عمليات الجمع عموديا؛
- الخلط بين المجسمات والأشكال الهندسية.
- الصعوبات المرتبطة بالمقارنة؛ بحيث يمكن للمتعلم أن يأخذ بعين الاعتبار كبر رقم الوحدات في المقارنة أكثر من رقم العشرات، مع الخلط بين الرمزين أكبر من وأصغر من؛
- استعمال المسطرة في التسطير بين نقطتين؛
- عدم القدرة على قراءة الساعة العقربية و تحديد التوقيت؛
- الخلط بين الأيام والشهور والأخطاء الإملائية المرتبطة بكتابتها؛
- الخلط بين الأشكال الهندسية؛
- عدم فهم واستيعاب مضمون المسألة والمطلوب منها.

عدة وأدوات التقويم

عدة التقويم المساعدة على تقييء المتعلمات والمتعلمين: بطاقات التتبع اليومي للتعلميات، روائز وتمارين، شبكات التفريغ...
عدة تقويم ودعم وثبت التعليمات ومعالجة الصعوبات: بطاقات الأعداد، تمارين، صور، رسوم، أشياء من محيط المعلم،
برامج رقمية، الألواح، ألعاب، البطاقيات...

فضاء وأشكال العمل

يستغل الأستاذ والأستاذة في جميع الفضاءات خلال هذا الأسبوع شريطة أن تكون متوافحة ولا تشكل خطرًا على المتعلمين أو تشويشا على باقي الأقسام.

أنشطة التقويم والدعم من المفروض أن تكون فردية، موجهة لكل متعلمة ومتعلم على حدٍ، ويمكن الاشتغال بشكل ثنائي في حالة ما إذا كان المتعلمين نفس الصعوبة، أو خلال تكليف أحد المتعلمين بمساعدة زميله (التعلم بالقرین)، كما يمكن الاشتغال في مجموعات أو بشكل جماعي إذا كانت الفئة تعاني من صعوبات مشتركة.

توجيهات لتدبير حصص التقويم والدعم والتوليف

الحصة الأولى: أنشطة تقويمية لتفيئي المعلمات والمتعلمين (55 دقيقة)

نشاط الحساب الذهني :

يتم الاشتغال على مجموع الأنشطة المرتبطة بالحساب الذهني المقدمة خلال هذا الأسدوس، ويركز الأستاذ(ة) على ما يدعم التعلمات المرتبطة بالأعداد الخاصة بالأسدوس.

سير حصة التقويم :

عطها على الملاحظات المسجلة من قبل من طرف الأستاذ(ة) حول الصعوبات التي واجهت كل متعلم، يختار أنشطة لتقويم الأهداف التعليمية السابقة من أجل تحديد مكامن القوة والضعف لدى كل متعلم(ة) على حدة. يعتمد الأستاذ(ة) في تدبير هذه الحصة إما على وضعيات تقويمية من إنجازه الخاص أو الأنشطة المقترحة في الكراسة، ويمكن اعتماد تمارين مكافئة للتمارين والأنشطة التي تم إنجازها من قبل في كراسة المعلمة والمعلم لتقويم الأهداف التعليمية السابقة، وفيما يلي مقترن لتدبير الحصة:

مقترن النشاط	الهدف																				
<p>1. ألاحظ ثم أكمل ملء بطاقات الأعداد. وخدات وعشرات أربعة وسبعون وخدات وعشرين وخدات وعشرين وخدات وعشرين</p> <p>3. أجد الأخطاء في الكتابة بالأرقام للأعداد وأصلحها. ٧٠٨ ٥٠٣ ٩٠٧</p>	تعرف الأعداد من 0 إلى 99.																				
<p>8. أرتّب الأعداد تصاعدياً.</p>	مقارنة وترتيب الأعداد من 0 إلى 99.																				
<p>11. أخُذْبَ الْفَرْوَقَ الْتَّالِيَةَ:</p> <table border="0"> <tr> <td>$9 - 7 =$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$; 7 +$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$= 9$</td> </tr> <tr> <td>$10 - 5 =$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$; 5 +$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$= 10$</td> </tr> <tr> <td>$15 - 5 =$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$; 5 +$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$= 15$</td> </tr> <tr> <td>$10 - 6 =$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$; 6 +$</td> <td><input type="text"/></td> <td>$= 10$</td> </tr> </table>	$9 - 7 =$	<input type="text"/>	$; 7 +$	<input type="text"/>	$= 9$	$10 - 5 =$	<input type="text"/>	$; 5 +$	<input type="text"/>	$= 10$	$15 - 5 =$	<input type="text"/>	$; 5 +$	<input type="text"/>	$= 15$	$10 - 6 =$	<input type="text"/>	$; 6 +$	<input type="text"/>	$= 10$	الطرح: تعرف مفهوم الطرح انطلاقاً من أنشطة جمعية وغيرها.
$9 - 7 =$	<input type="text"/>	$; 7 +$	<input type="text"/>	$= 9$																	
$10 - 5 =$	<input type="text"/>	$; 5 +$	<input type="text"/>	$= 10$																	
$15 - 5 =$	<input type="text"/>	$; 5 +$	<input type="text"/>	$= 15$																	
$10 - 6 =$	<input type="text"/>	$; 6 +$	<input type="text"/>	$= 10$																	

أَخْسُبُ الْمُجَامِعَ: 6

$60 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$	$40 + 10 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$
$50 + 8 = \underline{\hspace{2cm}}$	$70 + 10 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$
$40 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$	$80 + 10 + 9 = \underline{\hspace{2cm}}$

الجمع في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.

$72 + 9$

$8 + 69$



$97 - 64$

$58 - 27$

التقنية الاعتيادية: الجمع بالاحتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.

8	9
-	7
=	1

8	7
-	1
=	7

5	7
+ 3	5
= 8	2

١٠ أكْتَشِفُ الْأَخْطَاءِ إِنْ وُجِدَتْ وَأَعِدْ إِنْجَازَ الْعَلَمَاتِ الْخَاطِئَةِ.

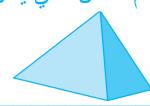
التقنية الاعتيادية: الطرح بدون احتفاظ في نطاق الأعداد من 0 إلى 99.

40	70
41	71
43	73
42	72

١٤ أصلُ بَيْنَ كُلَّ ثَالِثَةِ أَعْدَادٍ مُتَتَّلِّةٍ تَصَاعِدِيًّا لِأَخْصُلُ عَلَى مُرْبَعٍ وَمُسْتَطِيلٍ.

١٥ أصلُ كُلَّ 4 أَعْدَادٍ مُرْتَهَةٍ تَصَاعِدِيًّا لِأَخْصُلُ عَلَى مُثَنَّينِ.

الأشكال الهندسية: المثلث والمربع والمستطيل.

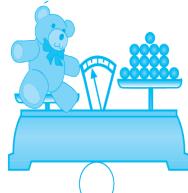


١٦ أَرْسِمُ الشَّكْلَ الَّذِي يُمْثِلُ قَاعِدَةَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ التَّالِيَةِ:

الأشكال الهندسية: المجسمات.

3

١٧ الْأَحْظُ الْمُوازِينَ ثُمَّ أُرْتَبُ الْعَنَاصِرَ مِنَ الْأَكْفَافِ وَزُنَّا إِلَى الْأَنْتَلِ وَزُنَّا بِكَاتَبَةِ الْأَعْدَادِ ٢، ١، ٣ فِي الْقَرْصِ الْمُنَاسِبِ.



قياس الكتل (أخف من، أثقل من، لهما الوزن نفسه).

ملحوظة: كما يمكن للأستاذ(ة) أن يقترح أنشطة أخرى لتقويم الأهداف المسطرة باعتماد، الألواح، بطاقات، أوراق، الدفاتر،ألعاب...، ويقوم بتدوين النتائج مباشرة بعد التصحيح، (2. متمكن، 1. في طور التمكّن، 0. غير متمكن)، ويمكن أن يستأنس بالشبكة التالية:

ملاحظات	الأهداف التعليمية للأسدوس								اسم التلميذ(ة)	ر.ت
	قياس الكتل	ال المجسمات	الأشكال الهندسية	الطرح		الجمع		مقارنة وترتيب	تعرف الأعداد	
				التقنية	الحساب	التقنية	الحساب			
									
									
									

الحستان الثانية والثالثة: أنشطة دعم وتشبيت التعلمات (55 دقيقة لكل حصة)

<p>يتم الاشتغال على مجموع الأنشطة المرتبطة بالحساب الذهني المقدمة خلال هذا الأسدوس، ويركز الأستاذ(ة) على ما يدعم التعلمات المرتبطة بالأعداد الخاصة بالأسدوس.</p>	نشاط الحساب الذهني :
<p>في ضوء التقويم الذي أنجز في الحصة السابقة، وبناء على النتائج المسجلة، يقوم الأستاذ(ة) بتفيء المعلمات والمتعلمين حسب نوع الصعوبات المسجلة، وفي هذا الإطار يتخد الأستاذ(ة) الصيغة/ الصيغ التي يراها ملائمة في توزيع المتعلمين وفي اختيار وتدبير أنشطة الدعم للمتعلرين والتشبيت والتعزيز للمتحكمين. كما يمكن أن يستعين بالمتفوقين في تدعيم المتعشرين (التعلم بالقررين)؛</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحرص الأستاذ(ة) على توفير بيئة آمنة، تساعد المتعلمين على التعبير عن الصعوبات التي تعترضهم وعن تمثالتهم حول المفاهيم والتقنيات الرياضياتية؛ - أنشطة الدعم ليست موجهة لجميع المتعلمات والمتعلمين على قدم المساواة، بل هي خاصة بالفئة التي تحتاج إليه؛ بمعنى أن أنشطة الدعم من المفترض أن تكون متنوعة حسب الصعوبات المرصودة لدى كل فئة من المتعلمات والمتعلمين؛ - للتغلب على صعوبة مصاحبة جميع الفئات، من الأفيد اعتماد البطاقيات، لأنها تمكّن المتعلّم(ة) من إنجاز العمل بشكل مستقل، وهذا ما سيساعده على التوجيه والتصحيح الذاتيين. - تنجز أنشطة الدعم والتشبيت على الدفاتر المخصصة للدعم، أو على بطاقات أو أوراق منسوخة، ومن المفترض أن تختلف الأنشطة من تلميذ لآخر، أو من فئة لأخرى حسب نوع الصعوبة المرصودة؛ يمكن الاستعانة بالأنشطة الواردة بكتيبات التمارين على موقع وزارة التربية الوطنية على الأنترنيت الرابط؛ <p>لتتجاوز التعثرات المرصودة يمكن الرجوع إلى التوجيهات التربوية والديداكتيكية الواردة في أسابيع التقويم والدعم.</p>	سير حصتي الدعم والتشبيت

الحصة الرابعة: أنشطة لتقدير أثر الدعم (55 دقيقة)

نشاط الحساب الذهني:	يتم الاشتغال على مجموع الأنشطة المرتبطة بالحساب الذهني المقدمة خلال هذا الأسدوس، ويركز الأستاذ(ة) على ما يدعم التعلمات المرتبطة بالأعداد الخاصة بالأسدوس.
<p>قد يعتقد الأستاذ(ة) أن إجراء التقويم في اليوم الأول وحصتي الدعم والثبت في اليومين المواليين كافيين، في حين أن مثل هذا الاعتقاد سيتسبب دون شك في وجود تلاميذ متغرين؛ لذا من اللازم إجراء حصة ثانية لتقدير أثر الدعم، ولا تكمن أهميتها فقط في الكشف عن مواطن القوة والضعف في أداءات المتعلمات والمتعلمين، بل ايضاً في شكل ونوع وأهمية الأنشطة المقترنة في الدعم، والوسائل المستخدمة أيضاً؛ إذ من المفروض أن يتمكن المتعلمون المتغرون من تجاوز التعرّفات وتقليل الصعوبات المرصودة خلال حصة التقويم الأولى.</p> <ul style="list-style-type: none">- تمرير أنشطة مكافئة لأنشطة التقويمية الخاصة بحصة التقويم الأولى، مع التركيز على الفئة غير المتمكنة؛- تشتغل الفئتان الأخريتان في إنجاز أنشطة التعلم الذاتي إما على الدفاتر أو على الكراسي، أو يمكن للأستاذ أن يوجههم إلى الاشتغال ببطاقات الأعداد بشكل ذاتي.- تفريغ النتائج في نفس الشبكة السابقة من أجل مقارنة النتائج؛- تحديد المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى معالجة مركزة؛- تساعد الفئة المتمكنة الفئة غير المتمكنة في تجاوز الصعوبات الملحوظة.	سير حصتي الدعم والثبت

الحصة الخامسة: أنشطة المعالجة المركزية (55 دقيقة)

نشاط الحساب الذهني:	إنجاز ورقة الحساب (16.1).
<p>بناء على نتائج تقويم أثر الدعم، يمكن للأستاذ(ة) أن يشتغل وفق النهج التالي:</p> <ul style="list-style-type: none">- اقتراح أنشطة إضافية متنوعة ومركزة وموجهة للفئة المتغرة فقط، تسهم في تصفية الصعوبات المرصودة وتجاوزها؛- اقتراح أنشطة للإغناء والإثراء لفائدة الفئة المتمكنة؛- أنشطة المعالجة المركزية تكون من اختيار واقتراح الأستاذ(ة)، ويحسن أن تكون ملائمة للمتعلمات والمتعلمين وتأخذ بعين الاعتبار خصوصياتهم وحاجاتهم الحقيقية؛- اعتماد ألعاب وأساليب التعلم النشط، مع ضرورة توفير البيئة الآمنة للتعلم، فدونها تبقى جميع المجهودات دون جدوى؛- التركيز بالنسبة للفئة المتغرة على العمل الفردي والثائي (إنجاز مهام فردية بسيطة، ألعاب فردية، مسابقات بين المتعلمين...);- اعتماد أسلوب التعلم بالقررين؛ حيث يمكن أن تساعد الفئة المتمكنة في معالجة تعرّفات زملائهم، إما من خلال شرح وتوضيح المطلوب، أو اقتراح أسئلة، أو توفير وسائل من المحيط...؛- الإكثار من التمارين المتكافئة البسيطة المرتبطة مباشرة بالهدف من الدعم، مع ضرورة استثمارها جماعياً، والتركيز على المتعلمات والمتعلمين الذين يحتاجون إلى دعم ومعالجة مركزة.	سير حصتي الدعم والثبت

أوراق الحساب الذهني
– الأدوات الثاني –

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 1)



الاسم العائلي والشخصي.....

أكتب العدد كما في المثال:



1

.....



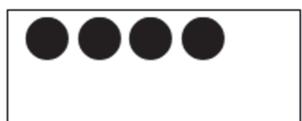
2

.....



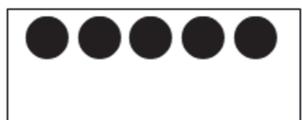
3

.....



4

.....



5

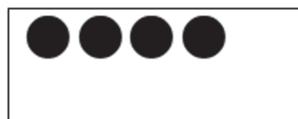
.....

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 2)



الاسم العائلي والشخصي

أكتب العدد كما في المثال:



4

.....



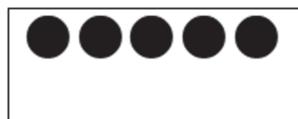
1

.....



3

.....



5

.....



2

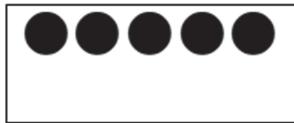
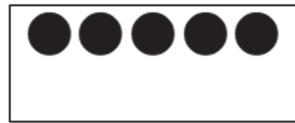
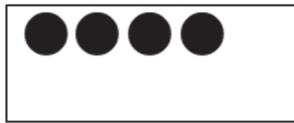
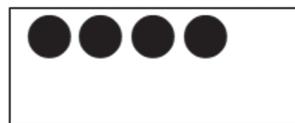
.....



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 3)

الاسم العائلي والشخصي.....

أكتب العدد الممثل:

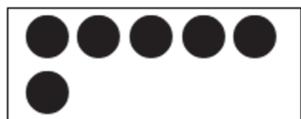


ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 4)



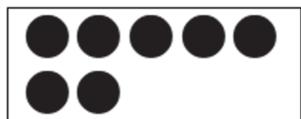
الاسم العائلي والشخصي

أكتب العدد كما في المثال:



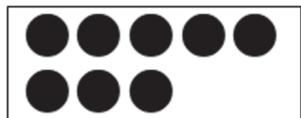
6

.....



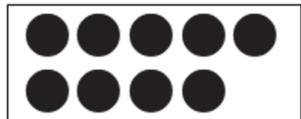
7

.....



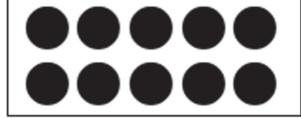
8

.....



9

.....



10

.....



0

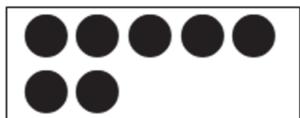
.....

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 5)



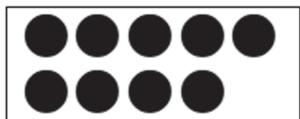
الاسم العائلي والشخصي

أكتب العدد كما في المثال:



7

.....



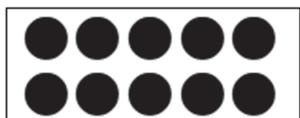
9

.....



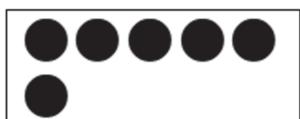
0

.....



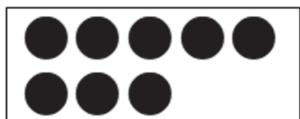
10

.....



6

.....



8

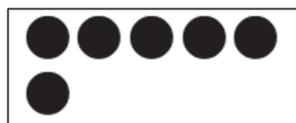
.....

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 6)

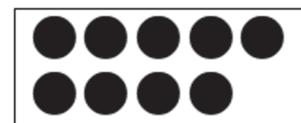


الاسم العائلي والشخصي.....

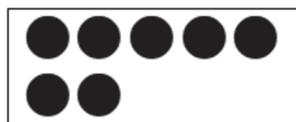
أكثُرُ العَدَدَ المُمْثَلُ:



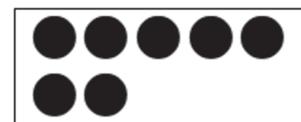
.....



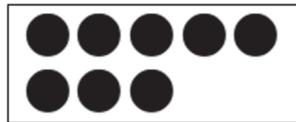
.....



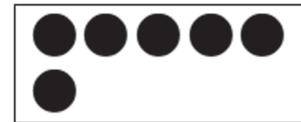
.....



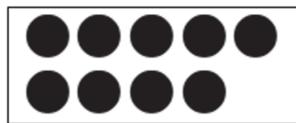
.....



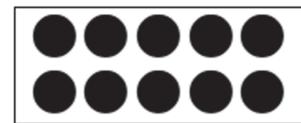
.....



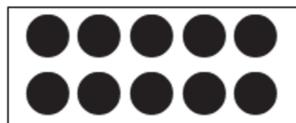
.....



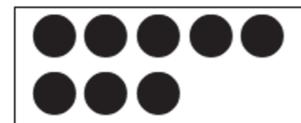
.....



.....



.....



.....

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 7)

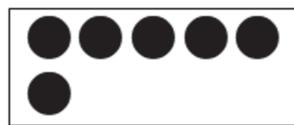


الاسم العائلي والشخصي.....

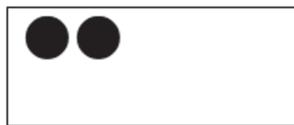
أكتب العدد الممثل:



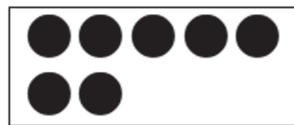
.....



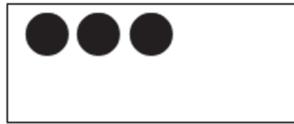
.....



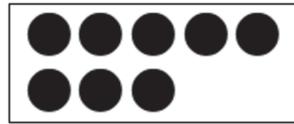
.....



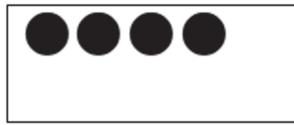
.....



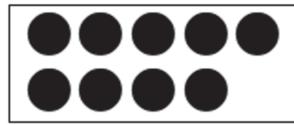
.....



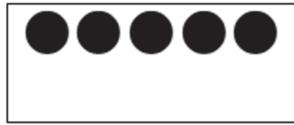
.....



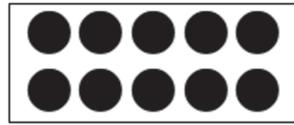
.....



.....



.....



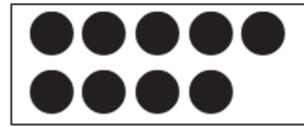
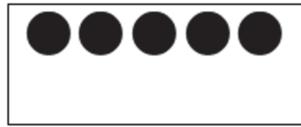
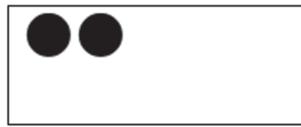
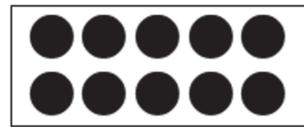
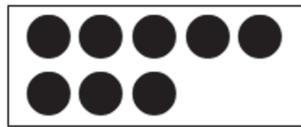
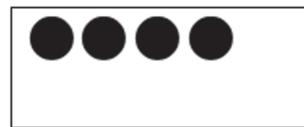
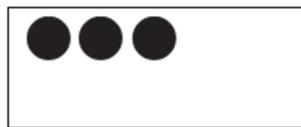
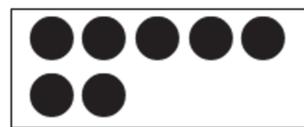
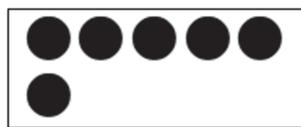
.....

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 8)



الاسم العائلي والشخصي.....

أكتب العدد الممثل:



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 9)



الاسم العائلي والشخصي.....

أضْعِ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ < أو > مَكَانَ النُّقْطِ:

سلسلة ③

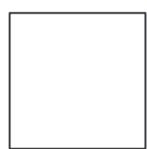
8 7
5 9
9 6
6 7
3 8
9 5
1 10
7 6
10 0
8 9

سلسلة ②

1 0
5 3
8 6
0 3
7 5
4 8
2 6
9 8
4 7
6 9

سلسلة ①

1 2
3 1
2 5
4 3
7 4
5 6
2 7
6 3
4 5
3 7



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 10)

الاسم العائلي والشخصي.....

سلسلة ③

$3 + 1 =$
$7 + 1 =$
$1 + 1 =$
$6 + 1 =$
$9 + 1 =$
$4 + 1 =$
$8 + 1 =$
$2 + 1 =$
$10 + 1 =$
$5 + 1 =$

سلسلة ②

$9 + 1 =$
$8 + 1 =$
$7 + 1 =$
$6 + 1 =$
$5 + 1 =$
$4 + 1 =$
$3 + 1 =$
$2 + 1 =$
$1 + 1 =$
$0 + 1 =$

سلسلة ①

$1 + 1 =$
$2 + 1 =$
$3 + 1 =$
$4 + 1 =$
$5 + 1 =$
$6 + 1 =$
$7 + 1 =$
$8 + 1 =$
$9 + 1 =$
$10 + 1 =$



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 11)

الاسم العائلي والشخصي.....

سلسلة ③

$3 + 2 =$
$7 + 2 =$
$1 + 2 =$
$6 + 2 =$
$9 + 2 =$
$4 + 2 =$
$8 + 2 =$
$2 + 2 =$
$10 + 2 =$
$5 + 2 =$

سلسلة ②

$9 + 2 =$
$8 + 2 =$
$7 + 2 =$
$6 + 2 =$
$5 + 2 =$
$4 + 2 =$
$3 + 2 =$
$2 + 2 =$
$1 + 2 =$
$0 + 2 =$

سلسلة ①

$1 + 2 =$
$2 + 2 =$
$3 + 2 =$
$4 + 2 =$
$5 + 2 =$
$6 + 2 =$
$7 + 2 =$
$8 + 2 =$
$9 + 2 =$
$10 + 2 =$



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 12)

الاسم العائلي والشخصي.....

سلسلة ③

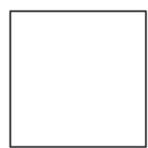
$3 + 1 =$
$7 + 2 =$
$1 + 2 =$
$6 + 1 =$
$9 + 1 =$
$4 + 2 =$
$8 + 1 =$
$2 + 2 =$
$10 + 1 =$
$5 + 2 =$

سلسلة ②

$9 + 2 =$
$8 + 1 =$
$7 + 1 =$
$6 + 2 =$
$5 + 1 =$
$4 + 2 =$
$3 + 2 =$
$2 + 1 =$
$1 + 2 =$
$0 + 1 =$

سلسلة ①

$1 + 1 =$
$2 + 2 =$
$3 + 1 =$
$4 + 1 =$
$5 + 2 =$
$6 + 1 =$
$7 + 2 =$
$8 + 2 =$
$9 + 1 =$
$10 + 2 =$



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 13)

الاسم العائلي والشخصي
.....

سلسلة ③

$3 + 5 =$
$4 + 5 =$
$2 + 6 =$
$4 + 3 =$
$3 + 6 =$
$3 + 7 =$
$5 + 5 =$
$1 + 9 =$
$4 + 4 =$
$2 + 8 =$

سلسلة ②

$3 + 3 =$
$5 + 4 =$
$1 + 8 =$
$7 + 1 =$
$1 + 3 =$
$8 + 2 =$
$6 + 4 =$
$1 + 7 =$
$6 + 2 =$
$5 + 2 =$

سلسلة ①

$4 + 4 =$
$8 + 1 =$
$5 + 1 =$
$6 + 3 =$
$5 + 3 =$
$6 + 1 =$
$7 + 2 =$
$2 + 4 =$
$3 + 4 =$
$2 + 5 =$



ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 14)

الاسم العائلي والشخصي.....

سلسلة ③

$8 + 1 =$
$4 + 5 =$
$2 + 7 =$
$1 + 6 =$
$4 + 6 =$
$2 + 8 =$
$5 + 3 =$
$5 + 4 =$
$8 + 2 =$
$9 + 1 =$

سلسلة ②

$1 + 7 =$
$4 + 3 =$
$4 + 4 =$
$3 + 5 =$
$1 + 8 =$
$4 + 6 =$
$2 + 5 =$
$6 + 2 =$
$7 + 3 =$
$3 + 3 =$

سلسلة ①

$3 + 1 =$
$5 + 2 =$
$4 + 3 =$
$3 + 6 =$
$1 + 5 =$
$7 + 1 =$
$2 + 6 =$
$3 + 4 =$
$6 + 3 =$
$5 + 5 =$

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 15)



الاسم العائلي والشخصي.....

سلسلة ③

$8 + 6 =$
$7 + 7 =$
$7 + 4 =$
$9 + 8 =$
$6 + 9 =$
$4 + 8 =$
$8 + 8 =$
$7 + 8 =$
$9 + 4 =$
$9 + 9 =$

سلسلة ②

$6 + 2 =$
$9 + 1 =$
$1 + 8 =$
$3 + 7 =$
$9 + 2 =$
$4 + 6 =$
$7 + 5 =$
$5 + 6 =$
$6 + 7 =$
$5 + 9 =$

سلسلة ①

$1 + 3 =$
$2 + 1 =$
$3 + 3 =$
$4 + 1 =$
$5 + 1 =$
$2 + 6 =$
$2 + 5 =$
$4 + 5 =$
$7 + 2 =$
$7 + 0 =$

ورقة الحساب الذهني (المستوى 1 - 16)



الاسم العائلي والشخصي.....

سلسلة ③

$7 + 4 =$
$9 + 8 =$
$8 + 6 =$
$7 + 7 =$
$8 + 8 =$
$7 + 8 =$
$6 + 9 =$
$4 + 8 =$
$9 + 9 =$
$9 + 4 =$

سلسلة ②

$1 + 8 =$
$3 + 7 =$
$6 + 2 =$
$9 + 1 =$
$7 + 5 =$
$5 + 6 =$
$9 + 2 =$
$4 + 6 =$
$5 + 9 =$
$6 + 7 =$

سلسلة ①

$3 + 3 =$
$4 + 1 =$
$1 + 3 =$
$2 + 1 =$
$2 + 5 =$
$4 + 5 =$
$5 + 1 =$
$2 + 6 =$
$7 + 0 =$
$7 + 2 =$

كَشَافُ الْمُصْطَلَحَاتِ

بالفرنسية	الصفحة	بالعربية	بالفرنسية	الصفحة	بالعربية
dix	47, 50, 60	عشرة	التصنيف	11	التصنيف
le chiffre	50	الرقم	العنصر الدخيل	11, 92	أكبر من
la dizaine	50	العشرة	أقل من	14	أقل من
vingt	50	عشرون	يقرر	14	يقرر
trente	60	ثلاثون	العدد	17	العدد
trente-cinq	60	خمسة وثلاثون	اثنان	17	اثنان
rangement	63	ترتيب	ثلاثة	17	ثلاثة
compris entre	63	محصور بين	أربعة	17	أربعة
le cube	66	مكعب	أكثر	20, 80	أكبر
le sommet	66, 108	الرأسم	أصغر	20, 80	أصغر
le parallélépipède	66	مُتوازي المستويات	يساوي	20, 80	يساوي
rectangle	66	مستطيل	تحت	26	تحت
le cylindre	66	الأسطوانة	على	26	على
la pyramide	66	الهرم	فوق	26	فوق
la face	66	الوجه	داخل	26	داخل
l'arête	66	الحرف	خارج	26	خارج
l'addition sans retenue	69, 85, 90, 98	الجمع بدون حفظ	النخبة	26	النخبة
la technique habituelle	69, 85, 90, 98	التقنية الاعتيادية	كتاب جمعية	29	كتاب جمعية
quarante	75	أربعون	مجموع	29, 41, 90	مجموع
cinquante	75	خمسون	زائد	29	زائد
soixante	75	ستون	جمع	29, 41, 85, 90, 98	جمع
soixante-dix	75	سبعين	سبعة	32	سبعة
quatre-vingts	75	ثمانون	ثمانية	32	ثمانية
quatre-vingt-dix	75	תשעים	تسعة	32	تسعة
une balance	77	ميزان	الأعداد	32	الأعداد
même masse	77	نفس الكمية	خمسة	32	خمسة
plus lourd que	77	أثقل من	ستة	32	ستة
plus léger que	77	أخف من	مقارنة	35, 63, 80	مقارنة
le signe	80	الرمز	أكبر من	35	أكبر من
la règle	82	مسطرة	أصغر من	35	أصغر من
une droite	82	مستقيم	ترتيب تصاعدي	35	ترتيب تصاعدي
oblique	82	متائل	ترتيب تناولي	35	ترتيب تناولي
horizontal	82	أفقي	أطول	44	أطول
vertical	82	عمودي	نفس الطول	44	نفس الطول
classification	92	التصنيف	أقصر	44	أقصر
le critère	92	المعيار	صفر	47, 50	صفر
la soustraction	103, 113	الطرح			

ببليوغرافيا Bibliographie

1. لائحة بأهم المراجع المعتمدة:

1.1 باللغة العربية:

1. المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي(2018)، ملحق دفتر التحملات الخاص المتعلق بتأليف وإنتاج الكتب المدرسية لمادة الرياضيات 2018-2019، كراسة المتعلم والمتعلمة.
2. المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي(2019)، المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي نسخة ماي 2019، مادة الرياضيات.
3. المفید في الرياضيات، دار الثقافة للنشر والتوزيع، طبعة 2004، مصادقة وزارة التربية الوطنية تحت رقم 202-112-03 كتاب المعلم.
4. المفید في الرياضيات، دار الثقافة للنشر والتوزيع، طبعة 2004، مصادقة وزارة التربية الوطنية تحت رقم 202-112-03 كتاب التلميذ.
5. المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية دليل الوسائل التعليمية والوسائل التربوية غشت 2009، السنة الأولى من التعليم الابتدائي.
6. المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية، الوحدة المركزية لتكوين الأطر (نونبر 2012)، الدعم التربوي، تشخيص التعلمات وتوظيف أساليب الدعم.
7. المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية، الدليل البيداغوجي للتعليم الابتدائي، 2009.
8. المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية ، مديرية المناهج، البرامج والتوجيهات التربوية المنقحة لسلك التعليم الابتدائي، يونيو 2009.
9. التقويم التربوي، دليل عملي، السلك الأول من التعليم الأساسي الصادر عن وزارة التربية الوطنية، المملكة المغربية.
10. فريديريك هـ. بل، ترجمة د. محمد أمين الفتى ود. ممدوح محمد سليمان، طرق تدريس الرياضيات 1987، الجزء الأول والثاني.
11. مفسر المفاهيم الأساسية في تقييم التعلمات، ط. 1996 (ص 15 ترجمة وإدريس بوخصيمي)، وزارة التربية الوطنية، شعبة القياس والتقويم.
12. فريديريك هـ. بل، ترجمة د. محمد أمين الفتى. د. ممدوح محمد سليمان، مراجعة أد. وليم تاوضروس عبيد، طرق تدريس الرياضيات. الجزء الأول والثاني. 1989-1987. الدار العربية للنشر والتوزيع. القاهرة. (ط. ثانية).
13. وزارة التربية الوطنية، تأليف جاك بلانت، ترجمة مومن دحاني 1996. تقييم البرامج. مطبعة النجاح الجديدة، البيضاء.
14. وزارة التربية الوطنية، تأليف جانين لافواسيرو. ترجمة عبد المجيد غازي جرنتي، المقاربة الأداتية للتقييم التكويني للتعلمات 1996. مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء.
15. وزارة التربية الوطنية، تأليف جيل بيلتيي وآخرون، ترجمة الدكتور العربي بلفقى، تدبير العملية التربوية وفوارق التعلم. 1996، دار النجاح الجديدة، الدار البيضاء.
16. جماعة من الباحثين المغاربة، الأقسام المتعددةالمستويات، نحو فهم متعدد للطاهره 2000، منشورات مجلة علوم التربية، 7.7، مطبع النجاح الجديدة، الدار البيضاء.

- ARSAC, Gilvert ; GERMAIN ; MANTE, Michel) 1988(, Problème ouvert et situation-problème-LYON: IREM.
- ARTIGUE, M. et DOUADY, R. (1986) –La didactique des mathématiques en France: Emergence d'un champ scientifique. Revue Français de pédagogie n°76, juillet-août-septembre 1986, pp. 69-88.
- ASTOLFI, J.PB. (1992) - L'école pour apprendre-Paris : ESP.
- BACHELARD, G. (1947)- La formation de l'esprit scientifique : contribution a une scynalyse de la connaissance objective- Paris : Librairie philosophique, J. Vrin.
- BEAUDOT, A vers une pédagogie de la créativité. Ed. E.S.F. Paris 1972.
- BRISSONETTE, S. et RICHARD. M. (2001) - Comment construire des compétences en classe-Montréal : Chene-lière/Mc Graw.
- BKOUCHÉ, R(1991)-Enseigner la géométrie. Pourquoi ? in faire des mathématiques : le plaisir du sens, Armand colin, pp. 155-168.
- BKOUCHÉ, R. et CHARLOT, B. et ROUCHE, N., Faire des mathématiques : le plaisir du sens, Armand Colin.
- BONNIOL, J. et GENTHON, M., L'évaluation et ses critères : les critères de réalisation, REPERES N°79, 1989.
- BRISSIAUD, R. (1989), Comment les enfants apprennent à calculer -Paris : Editions RETZ.
- BROUSSEAU, G., Théorisation des phénomènes des mathématiques, Université de Bordeaux 1, Ladist.
- BRUTER, C-P, (1996) Comprendre les mathématiques, les 10 notions fondamentales, Paris : Editions.
- CHEVALLARD, Yves (1985) La Transposition didactique : du savoir au savoir enseigne, Grenoble: Pensée Sauvage.
- CHEVALLARD, Yves: JOSHUA, Marie-Alberte(1982).
- «Un exemple d'analyse de la transposition didactique»,-recherche en didactique des mathématiques, vol.3, 2, pp. 157-239.
- DESCAYES, A., Comprendre des énoncés, résoudre des problèmes, Paris, Hachette, 1996.
- DOUADY, R.,(1986) -«Jeux de cadres et dialectique outil-objet».-Rcherches es didactique des mathématiques, Vol, n°2, pp. 5-31.
- H. ELBOUAZZAQUI étude des situations scolaires des enseignements de nombre et de la numération, thèse de troisième cycle, bordeaux(1982).
- EL BOUAZZAQUI,H.(1990), cours de 3°cycle de didactique des mathématiques, Rabat,ENS, 1990-1991.
- ERME,(1978)-Apprentissage mathématiques à l'école élémentaire,Cycle élémentaire.Tome 1 - Paris : O.C.D.L.
- ARMEL,(1978) - Apprentissages mathématiques à l'école élémentaire, Cycle élémentaire. Tome 2 – Paris: O.C.D.L.
- LE BORTERF (G.), 1995, La compétence : Essai sur un attracteur étranger, Paris, les édition d'organisation.
- LE BOTERF, (G.), Ingénierie et évaluation des compétences, Editions d'Organisation, Paris, 2001.
- LEGENDRE (R.), 1988, «Dictionnaire actuel de l'éducation», Larousse, Paris-Montréal.
- PERRENOUD, Ph. Des savoirs aux compétences : de quoi parle-t-on en parlant de compétence ? in : Pédagogie Collégiale (Quebec), vol. 9, n°1, 1995.
- PERRENOUD, Ph. Construire des compétences : est-ce tourner le dos au savoir ?, in : Pédagogie Collégiale (Quebec), vol. 12, n°3, 1999.
- PERRENOUD, Ph. L'approche par compétences, une réponse à l'échec scolaire.
- POLYA, G., Les mathématiques et le raisonnement «plausible», Gauthiers – Villars.
- PRZESMYKY (H.) 1991, Pédagogie différenciée, Paris, Hachette/éducation.
- REY, B., Les compétences transversales en question, ESF, Paris, 1996.
- ROEGIERS (Xavier), mars 1999, Savoirs capacités et compétences à l'école : une quête de sens, Forum-pédagogies.
- TARDIF, J., Le transfert des apprentissages, Ed. logiques, Montréal, 1999.
- VERGNAUD, G. et autres, Apprentissages et didactique, où en est-on ? Former, organiser pour enseigner. Hachette-Education.

14. وزارة التربية الوطنية، تأليف جانين لافوسيرا. ترجمة عبد المجيد غازي جرنتيبي، المقاربة الأداتية للتقدير التكويني للتعليمات 1996. مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء.
15. وزارة التربية الوطنية، تأليف جيل بيلتيي وآخرون، ترجمة الدكتور العربي بلفقى، تدبير العملية التربوية وفوارق التعليم. 1996، دار النجاح الجديدة، الدار البيضاء.
16. جماعة من الباحثين المغاربة، الأقسام المتعددةالمستويات، نحو فهم متعدد للطاهرة 2000، منشورات مجلة علوم التربية، 7.7، مطباع النجاح الجديدة، الدار البيضاء.

2. لائحة بمراجع لتقوية التعلمات

1.2 - باللغة العربية:

- د. رشدي لبيب، فايز مراد، لوسيط التعليمية، دار الثقافة للنشر - القاهرة.
- د. إدريس بو خصيمي: شكلنة المفاهيم الرياضية والشكلانية الرياضية، مجلة علوم التربية، ص. 45 العدد الرابع مارس 1998.
- حسن شحاته (1997)، النشاط المدرسي مفهومه ووظائفه و المجالات تطبيقية، القاهرة الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الرابعة.
- الدكتورة احسان مصطفى شعراوي، أهدافها واستراتيجيات تدريسها، دار النهضة العربية، دار النهضة العربية، 1985.
- تقدير التعلمات الصادرة عن وزارة التربية الوطنية، المملكة المغربية (1997).
- دليل المنشط في الرياضيات واللغة الفرنسية، الصادر عن وزارة التربية الوطنية، المملكة المغربية.
- وزارة التربية الوطنية (1996)، المفاهيم والمصطلحات الأساسية في التقييم التكويني للتعلم، الدار البيضاء، مطبعة النجاح الجديدة.
- وزارة التربية الوطنية (1996)، بيداغوجية الفوارق في الأقسام متعددة المستويات. الدار البيضاء، مطبعة النجاح.
- الدكتور محمد أمين المفتى: قراءات في تعليم الرياضيات مكتبة الأنجلو المصرية 1995.
- الدكتور أحمد العريفي الشارف، المدخل لتدريس الرياضيات (1997).
- زلاتكا شبورير ترجمة: د. فاطمة عبد القادر مما الرياضيات في حياتنا، سلسلة عالم المعرفة يونيو 1987.
- دراسات في تعليم الرياضيات، تعليم الرياضيات لعلمي المدارس الابتدائية، روبرت موريس، ترجمة ابراهيم حافظ، المجلد، اليونيسكو 86.
- الدكتور خليفة عبد السميم خليفة، معلم الرياضيات: مسؤولياته، اعداده، تقويمه، مكتبة الأنجلو المصرية 1985.
- وزارة التربية الوطنية، تأليف دومينيك موريس، ترجمة أحمد الشويردي وآخرون إعداد عناصر الاختبار.
- 1996. دار النجاح الجديدة، الدار البيضاء.

2.2 - باللغة الفرنسية:

- ALEXANDRE, M. et All, Numération, clés pour l'aide individualisée en mathématique, Lorraine, CRDP, 2000.
- ARMSTRONG, T., Les intelligences multiples dans votre classe, Montréal, 1999.
- ARSAC, G. - GERMAN, G. et MANTE, M. Problème ouvert et situation - problème, IREM de Lyon, 1991.
- ASTINGTON, J.W. (1999) - Comment les enfants découvrent la pensée : la «théorie de l'esprit» chez l'enfant, Paris : Retz.
- ASTOLFI, J-P. (1992) - L'école pour apprendre. Paris : ESP.

- BARUK, S. (1973) - Echec et Maths - Paris : Ed. du Seuil. Collection Points, Série Sciences.
- BIDEAUD, J. et MELJAC, Cl. et FISCHER, JP. (1991) - Les chemins du nombre - Lille : Presses universitaires de Lille.
- BISSONETTE, S. et RICHARD, M., Comment construire des compétences en classe, Montréal, 2001.
- BOIMARE, S. (1999) - L'enfant et la peur d'apprendre - Paris : Dunod.
- BOLOGNINI, M. Dir. et PRETEUR, Y. Dir. (1998) - Estime de soi : perspectives développementales -Lausanne : Delachaux et Niéstlé.
- BROUSSEAU, G. (1982 a) - Ingénierie didactique : d'un problème à l'étude a priori d'une situation didactique, cours donné à la 2ème Ecole de didactique des mathématiques, olivet (France), 5-17 Juillet 1982.
- BRUNER, J. (1987) - Le développement de l'enfant : savoir-faire, savoir-dire, Paris : PUF.
- BRUTER, J., Comprendre les mathématiques - Les 10 notions fondamentales, Paris, Ed. O. Jacob, 1996.
- CASTELNUOVO, E. et BARRA, M., Les mathématiques dans la réalité, LEDIC.
- F. CERQUETTI : enseigner les mathématiques en maternelle. Ed. Hachette 1994.
- F. CERQUETTI et C. BERDONNEAU : enseigner les mathématiques à l'école. Ed. Hachette 1992.
- COMMISSION INTER-IREM. COPIRELEM. Grt. (1997) - Documents pour la formation des professeurs d'école en didactique des mathématiques. Tome 5. - Paris : IREM de Paris 7.
- De CORTE et autres, Les fondements de l'action didactique. Pédagogies du développement. Problématiques et recherches De Boek Université.
- De VECCHI, G., Aider les élèves à apprendre, Pédagogies pour demain, nouvelles approches, Hachettes, Education.
- G. DE VECCHI : faire construire des savoirs - Ed. Hachette 1996.
- ERMEL : apprentissage des mathématiques.
- GASQUET, S., Apprivoiser les maths, Syros alternatives.
- GENINET, A., La gestion mentale en mathématiques, Pédagogie. Retz.
- G. BROUSSEAU : rationnel et décimaux - IREM de Bordeaux 1987.
- G. BROUSSEAU : problème de didactique des décimaux : recherche en didactique des maths.
- VERGNAUD : interactions sujet-situations on recueil de textes - compte rendus de la 3ème école été de didactique des maths, 1984.
- HADJI, Ch., Evaluation, les règles du jeu, ESF, 1990.
- HATCHNEL, F., Apprendre à aimer les mathématiques, PUF, Paris, 2000.
- INHELDEGR, B., Apprentissage et structure de la connaissance PUF, Paris.

3. مراجع تساعد على تنويع الأنشطة وتنمية التعلمات:

باللغة الفرنسية: 1.3

- J.P.BLANC (et d'autres) Pour comprendre les maths CE1-Guide du maître et livre de l'élève Ed. Hachette 1995.
- R.BRISSIAUD (et d'autres) J'apprends les maths CE1 - Livre du maître et livre de l'élève Ed. Retz 1992.
- P. COLIN (et d'autres) Maths (Collection spirales) CE1 - Guide du maître et livre de l'élève Ed. Nathan 1998.
- R. EILLER (et d'autres) Optimath CE1 - Guide pédagogique et livre de l'élève Ed. Hachette 1999.
- GROUPE D'ENSEIGNANTS L'univers des maths CE1 année de l'E. F (Guide du Maître et livre de l'élève) Ed. Dar Attakafa 2000.
- THEVENET (et d'autres) Maths (Collection Thévenet) CE1-Livre du maître et livre de l'élève Ed. Bordas 1995.