

نور المسنا الدنافر

في رحاب

التربية الإسلامية

للسنة الثانية الابتدائية

دليل الأستاذ

لجنة التأليف

احميدة أسنغور
مفتتش ممتاز للتعليم الثانوي
التربية الإسلامية

الحسني الوزاني
مفتتش رئيسي للتعليم الابتدائي

عبد الله فاتحي
أستاذ السلك الثانوي التأهيلي
التربية الإسلامية

محمد أيت بايعيش
أستاذ التعليم الابتدائي

الدكتور سعيد ربيع
أستاذ جامعي تخصص : علوم القرآن

عبد الرحمن الزيداني
مفتتش رئيسي للتعليم الابتدائي

نور الدين الخطلي
مدير تربوي

محمد ابراهيمي
أستاذ التعليم الابتدائي

المستشار التربوي
الدكتور العلمي الخمار
أستاذ علوم التربية

مكتبة التراث العربي

مكتبة السلام الجديدة

الدار العالمية للكتاب



تفعيلاً لما جاء في الميثاق الوطني للتربية والتكوين من توجهات واحتيارات تنطلق من اعتبار المدرسة مجالاً حقيقياً لترسيخ القيم الدينية والروحية في نفوس المتعلمين ، وتنفيذًا لمقرر وزارة التربية الوطنية والشباب المتعلق بوحدة التربية الإسلامية الخاص بمستوى السنة الثانية الابتدائية يسر جنة التأليف أن تضع بين أيدي السيدات والساسة أستاذة التعليم الابتدائي " دليل الأستاذ "، راجية أن يكون أداة تيسر تبلیغ ضامن مكونات الوحدة بكيفية فعالة تحقق الأهداف المتوخّة ، وتبعد على تنمية وتطوير الكفايات وجدانية كانت أو معرفية أو مهارية ، ف تكون وسيلة لإثراء المعرف الاعتقادية، والتعبدية والأخلاقية، وفق مذهب الإمام مالك المستمد من كتاب الله تعالى ومن السنة النبوية الصحيحة. ويتناول هذا الدليل المورين الآتيين :

• المحور الأول : ينطوي إلى الاختيارات والتوجهات، المعتمدة في مراجعة المناهج والبرامج ، والتي يتضمنها الميثاق الوطني للتنمية والتكوين ، وكذلك إلى مواصفات المتعلمين في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي ، مع الإشارة إلى دور وحدة التربية الإسلامية في تحقيق هذه المواصفات . كما ينطوي هذا المحور إلى الكفايات التي تبني عليها المناهج الجديدة في نظامنا التربوي ، موضحاً أهميتها وأنواعها وأثرها في العمليات التعليمية / التعلمية .
ويتلهي هذا المحور الأول بتقدیم وشرح الاستراتيجية الديدادكتيكية المقترحة لتدريس وحدة التربية الإسلامية ، والتي تتضمن :

المقاربة النهجية والوسائل المساعدة ، وتقديم ودعم التعلمات ، دون إغفال أهمية كراسة المتعلم .
• المحور الثاني : وهو مخصص للمجال التطبيقي ، حيث يتضمن مكونات وحدة التربية الإسلامية ، يتتصدرها جانب معرفى يوضح للأساتذة بعض القضايا والمصطلحات والدلائل الشرعية المرتبطة بها ، وهيكلة لكل مكون ، وجاذبات نظرية ووثائق خاصة بالدروس، تقدم توجيهات تربوية تساعد على تخطي الصعاب للوصول إلى ممارسات تربوية إيجابية .
إن غاية جنة التأليف من إعداد هذا الدليل هي الإسهام في التكوين التربوي الذي للأساتذة وفق التوجهات التربوية المستجدة ، ومساعدتهم على تحقيق الأهداف والكفايات المتوقعة من وحدة التربية الإسلامية ، وهذا يتم تحصيل التكامل والتفاعل بين الجوانب النظرية والتطبيقية . وتحذر الإشارة إلى أن مثل هذا العمل لا يستثنى الاجتهادات والمبادرات والإبداعات المطلوبة من السيدات والساسة الأساتذة الذين يملكون قدرًا لا يستهان به من الخبرة والتجربة في مجال التعليم .
هذا وإن جنة التأليف تأمل أن يسهم هذا العمل في إغناء المجال التربوي ، وفي إعطاء هذه الوحدة ما تستحقه من عناية واهتمام حتى تستجيب لحاجات الناشئة .

"والله من وراء القصد"

لجنة التأليف

الجزء الأول

١ - الاختيارات والتوجهات التربوية .

2 - مواصفات المتعلمين عند نهاية التعليم الابتدائي :

- مواصفات مرتبطة بالقيم .

- مواصفات مرتبطة بالكفايات والمضامين .

3 - خصوصيات الفئة المستهدفة بالتعلم

لما قبض على مالك العبدان في مطلع شهر رمضان سنة ١٤٣٦ هـ، وعند ذلك أخذ باتهامه بالتجسس

٤- الكفایات : يله شمعن و قلمونا سفیده

● مقدمة. (تحقيق العزيز) وابن سينا وكتابه الطبيخ وكتابه الطبيخ

- تعريف.

• ما يستفاد من تعاريف الكفايات.

- أنباء الكفار**

لهم إلهي إلهي ، رب ربنا رب العالمين وجل جلاله ربنا رب العالمين ، رب رب العالمين ، رب رب العالمين .

- الكفايات والاهداف.

- الكفايات وبعض المفاهيم المتبقية عنها.

- مقارنة التدريس بالأهداف، واعتماد مقاربة الكفايات.

- #### • الاتصالات العامة بين قسم العقلانية والكلمات

وَلِمَنْجَلَةِ سَبَقَهُ مُؤْمِنٌ بِالْكِتَابِ وَلِمَنْجَلَةِ مُؤْمِنٍ بِالْكِتَابِ

٥- الاستراتيجية الديداكتيكية:

• مقاربة منهجية.

- الوسائل التعليمية المساعدة.

- ### • التقويم.

- الدُّعْمُ.

- كراسة التلميذ.

١ - الاختيارات والتوجهات التربوية

أ - اختيارات وتوجهات في مجال القيم

- انطلاقاً من منهاج وحدة التربية الإسلامية المنشق من الاختيارات والتوجهات في مجال القيم التي تم الإعلان عنها بصفتها مركبات ثابتة في الميثاق الوطني للتربية والتکوين وهي :

- قيم الموربة الحضارية، ومبادئها الأخلاقية والثقافية .
- قيم العقيدة الإسلامية .
- قيم حقوق الإنسان ومبادئها الكونية .

فإن وحدة التربية الإسلامية تسعى إلى تربية المتعلم تربية روحية إيمانية، جذورها العقيدة الإسلامية السمحاء ، وأصولها القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة اللذان يبني عليهما المذهب المالكي . وتكوينها العبادات والأداب الإسلامية الرفيعة . كما تسعى هذه الوحدة إلى بناء شخصية المتعلم من خلال مجالات ثلاثة : معرفى ، ووجدانى ، وحس حرکي ، بما يتحقق له الاستقلالية والتوازن ، والتفتح القائم على معرفة الدين الإسلامي ، واللغة العربية ، وتاريخ الوطن وقضايا المجتمع ، ومعرفة إنتاجات الفكر الإنساني .

في هذا الإطار يعد فضاء المدرسة مجالاً حقيقياً لترسيخ القيم السالفة الذكر ، ومحركاً أساسياً للتقدم الاجتماعي ، وعانياً من عوامل التنمية البشرية يستجيب لحاجات المجتمع وتطلعاته عبر منهاج وحدة التربية الإسلامية الذي يتوجّي :

- ترسیخ الموربة المغاربية الإسلامية .
- تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته ، والحافظ على مقدساته الدينية .
- تكريس حب المعرفة في بعديها الديني والإنساني .
- تكريس طلب المعرفة والبحث العلمي .
- تنمية الوعي بالواجبات الدينية والحقوق الشرعية .

كما يعمل منهاج وحدة التربية الإسلامية - بمحنّف مكوناته ووسائله - على الاستجابة للحاجات الشخصية للمتعلمين الممثلة في :

- الثقة بالنفس والفتح على الآخر والتواصل معه .
- التفاعل الإيجابي مع المحيط الاجتماعي على اختلاف مستوياته .
- التحلّي بروح المسؤولية والانضباط .
- إعمال العقل واعتماد الفكر النقدي .
- تشجيع العمل والاجتهد والثابرة .
- الوعي بالزمن والوقت بصفتها قيمة أساسية في المدرسة والحياة .
- احترام البيئة الطبيعية والمحافظة عليها .

ب - اختيارات وتوجهات في مجال المضمّن

اعتمد منهاج وحدة التربية الإسلامية للسنة الثانية الابتدائية المبادئ الآتية :

- ربط المعارف الدينية بواقع المتعلمين المعيش .
- اعتماد مبدأ التدرج في موضوعات وحدة التربية الإسلامية ، مع مراعاة تطور النمو العقلي للمتعلم ، وقدرته على الانتقال من المحسوس إلى المجرد .
- عند تصميم محتويات المادة الدراسية ينبغي مراعاة منطق المتعلم الذي يختلف عن منطق المعرفة .

- السعي إلى حصول التكامل الداخلي بين مكونات وحدة التربية الإسلامية من جهة ، والتكميل الخارجي بين مكونات وحدة التربية الإسلامية وباقى الوحدات الدراسية من جهة ثانية .
- جعل مكونات وحدة التربية الإسلامية ملبيّة لحاجات المعلم واهتماماته ، ومساعدة له على اكتساب الأخلاق والآداب المحسدة للاستقامة والسلوك الديني الرفيع .
- مراعاة خصوصيات منهاج وحدة التربية الإسلامية؛ وتحلى هذه الخصوصيات في تحقيق المبادئ الثلاثة الآتية:
 - مراعاة التوجيهات والاختيارات المنصوص عليها في الميثاق الوطني للتربية والتكتوين والمشار إليها سالفاً.
 - اعتماد أسلوب التحسيس والاستثناس الملائمين لنمو المتعلم في هذه المرحلة.
 - العمل على تحقيق بعض الكفايات (خاصة الكفايات المنهجية والتواصلية).
- وتحقيق هذه المبادئ في ارتباطين أساسيين:
 - ارتباط أفقى لوحدة التربية الإسلامية بمختلف المواد التي تسهم في تحقيق الكفايات واستدماج القيم الدينية والاجتماعية والوطنية.
 - ارتباط عمودي على مستوى المعرف التي اكتسبها المتعلم بالسنة الأولى وتأهيله للسنة الثالثة وفق منظور الكفايات المتداة التي لا تتحدد بمستوى معين.

2 - مواصفات المتعلمين عند نهاية التعليم الابتدائي

يسعى منهاج وحدة التربية الإسلامية في نهاية التعليم الابتدائي إلى تحقيق مواصفات المتعلمين الآتية :

- المواصفات المرتبطة بالقيم والمقاييس الاجتماعية ، والتي تتجلى في جعل المعلم :
 - متشبّنا بالقيم الدينية والخلقية .
 - متشبّعا بروح التضامن والتسامح والنزاهة .
 - متشبّعا بمبادئ الوقاية الصحية وحماية البيئة .
- المواصفات المرتبطة بالكفايات والمضامين ، والتي تتجلى في جعل المعلم :
 - قادرا على ترتيل كتاب الله تعالى وفهم بعض معاني آياته .
 - ملما بالمبادئ الأولية للعقيدة (الله ، الرسول ، الإسلام).
 - مكتسباً المهارات التعبدية (الوضوء والصلوة) .
 - مكتسباً الآداب الإسلامية المحسدة للاستقامة والسلوك المتحضر .

3 - خصوصيات الفئة المستهدفة بالتعليم

بني منهاج وحدة التربية الإسلامية للسنة الثانية الابتدائية على أساس تلبية حاجات المتعلم الإدراكية والنفسية والسلوكية، وفق ما تتميز به مرحلة النمو لدى المتعلم من تحولات بيولوجية ومعرفية ووجدانية؛ ولقد روعي في بناء مضامين وحدة التربية الإسلامية تحقيق التناغم مع نمو المتعلم الإدراكي والنفسى والسلوكي .

أ - المستوى الإدراكي:

يفترض بياجيه Piaget أن الإدراك عملية ذهنية يستخدمها الطفل وسيلة للتكيّف مع بيئته وترتبط عملية الإدراك بهذه طريقة إدخال معلومة عن البيئة المحيطة بما تتضمنه من منبهات إلى الطفل. ويقوم هذا الأخير عادة بتفسيرها لتصبح مدركات

ذات معنى وتصبح الأشياء مدركات لديه حينما تكون لها دلالات ومعان، ويترتب على تقدم إحساسات الطفل وإدراكته تطور مفاهيمه والمعاني التي يلخص فيها الأحداث المحيطة به، لكي يحقق الراحة والتوازن من جراء عملية للفهم والاستيعاب وفق ما تسمح به إمكانات هذه المرحلة المعرفية⁽¹⁾.

لقد ربطت المدارس السلوكية بعده مشاركاً بين تطور الإدراك ودرجة النمو عند الطفل، ولذلك جاء اختيار مفاهيم وحدة التربية الإسلامية مستجيبة لهذه التحولات، التي يعرفها المتعلم على مستوى الإدراك. ولتحقيق الارتباط بين هاتين السিورتين (النمو والإدراك) تم تقرير شرح الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشرفية والمفاهيم العقدية والتعبدية والأداب الإسلامية الرفيعة انطلاقاً مما هو محسوس للوصول إلى استنتاج واع، وذلك باعتماد عمليات ذهنية يستخدمها طفل المرحلة الثانية وسيلة للتكيف مع محيطه من جهة ولتحقيق التوازن النفسي من جهة أخرى.

ب - المستوى النفسي:

تمر هذه المرحلة بتحول عميق على المستوى النفسي، حيث يسير النمو خلاها مع التطور في جوانب متعددة من النشاطات الحسية، والحركية، المعرفية، والاجتماعية، والأخلاقية؛ وبانتقال الطفل إلى مرحلة الطفولة الثانية يخرج بذلك من دائرة الأسرة ومحيطها الضيق، إلى رحابة فضاء المدرسة ومحيطها. ومن المخورية الذاتية أو الأنوية إلى روابط علاقية وتوافصية مع جماعة الأقران والتافق معهم وتقبلهم، ومن "مظاهر الصحيح، والصحيح، والعناد الشائعة" في المرحلة السابقة إلى "التهذيب والوداعة في السلوك" الذي يفتح عنه بداية تبلور الصبر والنمو الأخلاقي، ومعرفة ما هو صواب أو خطأ، من وجهة نظر القيم والأخلاق السائدة⁽²⁾.

و هنا تتدخل مضامين مكونات وحدة التربية الإسلامية لتحقيق توازن "أنا الطفل"، من خلال استدماج قيم التربية الإسلامية لتوجيه غرائز طفولته المبكرة نحو النافع و تهذيبها لوقايتها من الضار.

ج - المستوى السلوكي:

يتوصل الطفل في هذه المرحلة إلى إدراك عمله ومدى ارتباطه مع عمل الآخرين، وهذا يعني أن تفكيره وإدراكه قد تطور وتداوم اجتماعياً. وهو وبالتالي قادر - إلى حد ما - على الفهم والمناقشة والمحوار مع رفقاء؛ وقد يعمد إلى إعطاء الأدلة والبراهين ليؤكد وجهة نظره. وهذا التقدم لا يبرز في فعاليات الطفل في هذه المرحلة فحسب، بل وكذلك على صعيد اللغة. إذ يعمد إلى استعمال حروف الوصل (...) كما يلاحظ في هذه المرحلة بروز الحكم الأخلاقي القائم على تقويم الأشياء والأفعال والأشخاص، بالإضافة إلى قيم الطاعة والاحترام والخير والفضيلة⁽³⁾.

ويتضمن ما سبق أن السلوك المترن لطفل هذه المرحلة يرتبط بنموه الإدراكي والنفسي، إذ كلما تلاءماً مع مراحل النمو البيولوجي للمتعلم وحاجاته، استطاع أن يندمج بشكل طبيعي في محيطه، وأن يحقق علاقات تفاعلية ومشاركة وأن يستدماج أسمى المثل المتمثلة في سلوك الآداب الإسلامية فيصبح قدوة لأقرانه. وهذا ما تسعى إلى تحقيقه مكونات وحدة التربية الإسلامية بالسننة الثانية.

⁽¹⁾ د. يوسف قطامي، نحو الطفل المعرفي واللغوي، سنة 2000، ص. 143-144.

⁽²⁾ د. إبراهيم عبد الستار، الإنسان وعلم النفس، سنة 1986، ص. 133.

⁽³⁾ د. غسان يعقوب، تطور الطفل عند ياجيه Piaget، سنة 1973، ص. 83-84.

٤- الكفايات

• مقدمة :

يتوجه الميثاق الوطني للتربية والتكتوين في مجال الاختيارات التربوية - خاصة في مراجعة البرامج والمناهج- إلى الاعتماد على المقاربة بالكفايات . ومن خصائص هذا التوجه أنه يسعى إلى تحقيق الأهداف الآتية :

- 1 - حصول التكامل في المعرفة والقدرات والمهارات المقدمة للمتعلم .
- 2 - جعل المتعلم الفاعل الأساسي في كل الأنشطة التعليمية/ التعليمية .
- 3 - توفير الوسائل الأساسية للمتعلم لتنمية ملكاته وقدراته ، والتفاعل إيجابيا مع محیطه ، والوصول به إلى تعلم ذاتي حقيقي .
- 4 - إعادة النظر في الدور المنوط بالأستاذ، كي ينتقل من مصدر المعرفة إلى موجه يساعد على تحقيق التعلم الذاتي لدى المتعلم .
- 5 - إعطاء التعلمات المكتسبة في المدرسة أبعادا حقيقة تجعل المتعلم قادرا على القيام بالإيجازات الملائمة التي تتطلبها الأوضاع المشاهدة لوضعيات التعلم .

ونظرا لأهمية هذه المقاربة ، وتوضيحا للفرق الحاصل بين الاختيار المبني على الأهداف والاختيار المعتمد على الكفايات يحمل بما أن نعرف بـ " الكفايات " .

• تعريف " الكفايات " :

تعدد التعريفات المرتبطة بـ " الكفايات " ، ومن أهم هذه التعريف ما يأتي :

- ① **الكفاية :** هي مجموع قدرات وأنشطة ومهارات مركبة تتعلق بقدرة أو بنظام داخلي يجسمه الأنشطة والإيجازات⁽⁴⁾.
- ② **الكفاية :** نظام من المعرف المفاهيمية والإجرائية التي تكون منظمة بكيفية يجعل الفرد قادرا على الفعل عندما يكون في وضعية معينة ، أو إيجاز مهمة من المهام ، أو حل مشكل من المشاكل⁽⁵⁾ . فالكفاية على هذا الأساس تتضمن :
 - مجموعة من المعرف والمهارات والإجراءات .
 - أنماطا من البرهنة العقلية .
 - إطارا تنظيميا لمكتسبات المتعلم ^{الـ ١-٤} .

③ **يُعرف P.Gillet " الكفاية "** بأنها نظام من المعرف المفاهيمية (الذهنية) والمهارية (العملية) التي تتنظم في خطاطات إجرائية ثُمَّكن - في إطار فئة من الوضعيات - من التعرف على المهمة / الإشكالية ، وحلها بنشاط وفعالية⁽⁶⁾ .

• ما يستفاد من هذه التعريف :

- أ - أن الوضعيات المشار إليها في التعريف تطرح إشكالا عندما يجعل الفرد أمام مهمة عليه أن ينجزها بتوظيف مكتسباته في الحالات المعرفية والمهارية والحس حركية .
- ب - أن للكفاية طابعا شموليا ومدمجا ، حيث إنها تحدد المعرف والمهارات من مستويات مختلفة ، للاستجابة لطلب اجتماعي خارج عن منطق تطورها الداخلي .
- ج - أن الكفاية محطة هامة لسلك دراسي أو لمرحلة من التكتوين .
- د - أن الطابع الشمولي للكفاية يجعلها تختلف عن المدف الإجرائي في شكله السلوكى والتجزئي ، وعن القدرة أيضا ، وهي لا ترتبط كذلك بمعرفة معينة .
- ه - من خصائص الكفاية أيضا قابليتها للنمو ، والاغتناء بما يكتسبه المتعلم من قدرات معرفية ، ووجودانية، وحسية حركية⁽⁷⁾ .

⁽⁴⁾ د. محمد الدربيح، الكفايات في التعليم، سلسلة المعرفة للجميع، سنة 2000، ص. 51، 50، 49.

P. Guillet « Construire la formation : outils pour les enseignants et les formateurs » Edit. ESF.

⁽⁶⁾ د. محمد الدربيح، الكفايات في التعليم، سلسلة المعرفة للجميع، سنة 2000، ص. 57

⁽⁷⁾ المرجع السابق ص. 60-61.

• أنواع الكفايات :

تعدد الكفايات حسب الأهداف العامة التي ترمي إليها ، فهناك : الكفايات التواصيلية ، والاستراتيجية ، والمهنية ، والثقافية والتكنولوجية . إلا أنه يمكن تقسيم الكفايات بصفة عامة إلى نوعين أساسيين :

أ - الكفايات النوعية (أو الخاصة) : وهي المرتبطة بمجال معرفي أو مهاري أو وحداني محدد ، فهي بهذا ترتبط بهام تدرج في إطار دراسية أو مجالات تربوية ، وهي أقل شمولية من النوع الثاني⁽⁸⁾ .

ب - الكفايات المستعرضة (أو المتردة) : وهي التي يمتد مجال تطبيقها وتوظيفها داخل سياقات جديدة . وتحتفل درجة امتداد الكفاية باختلاف الحالات والسيارات والوضعيات التي تطبق فيها⁽⁹⁾ .

ويمكن تعريف الكفايات المستعرضة أيضاً بأنها "خطوات عقلية ومنهجية وإجرائية مشتركة بين مختلف المواد الدراسية والتي يستهدف تحصيلها التدريجي استقلالية المتعلمين والتعلم" ، وهذا يتطلب زمناً طويلاً .

• الكفايات والأهداف :

الرغم من التعريف الكثيرة التي أعطيت للكفاية فإنها تظل تداخل بشكل من الأشكال مع الأهداف في مفهومها العريض . وللوضريح ذلك يمكن القول بأن الأهداف الإجرائية أو اكتساب السلوكيات الدقيقة والجزئية تعد مرحلة من مراحل اكتساب قدرات وكفايات معينة ، أو وسيلة لبلوغ أهداف عامة ، وبالتالي فإن المهد夫 الإجرائي يمكن بلوغه في حصة تعليمية محددة في حين تبقى عملية تحقيق هدف عام ، أو اكتساب مهارة أو قدرة أو كفاية - من طرف المتعلم - غاية ربما قد لا تتحقق عنده إلا بعد نهاية سلك أو أسلاك تعليمية ، أو بعد تجربة وخبرة طويلاً⁽¹⁰⁾ .

• الكفايات وبعض المفاهيم المشقة منها :

- **القدرة :** جملة الإمكhanات التي تمكن الفرد من بلوغ درجة من النجاح في التعلم، أو في أداء مهام مختلفة (Loste Galisson , R.D.1976)

- **المهارة :** بالنسبة للمتعلم هي مجموعة أفعال يقوم بأدائها بنوع من الدقة ، سواء كانت عضوية حركية ، أو مهارات لفظية أو مهارات يدوية ، أو مهارات جسدية⁽¹¹⁾ .

- **الإنجاز :** عملية يتم فيها الانتقال من مستوى التخطيط إلى مستوى التنفيذ (مثل بحث سبل إنجاز المنهاج داخل الأقسام أو تنفيذ خطة)⁽¹²⁾ .

- **الاستعداد :** هو قدرة ممكنة أو أداء متوقع سيتمكن الفرد من إنجازه فيما بعد ، عندما توفر بعض الشروط الضرورية المعرفية ، والمهارية والسيكولوجية (كالنضج والنمو والتعلم) . والاستعداد هو سبب نجاح كل نشاط يتطلب من الفرد تحكم في القدرات والتحفيزات الملائمة⁽¹³⁾ .

• مقارنة التدريس بالأهداف واعتماد مقاربة الكفايات :

الآهداف	الكفايات
يقوم التدريس بالأهداف على تجزيء الأهداف والتتركيز على	تكتسي الكفايات صفة شمولية لأنها مجموعة من المعارف

(8) د. عبد الكريم غريب، الكفايات واستراتيجيات اكتسابها، سنة 2002، ص. 66.

(9) د. محمد الدربيح، الكفايات في التعليم، سلسلة المعرفة للجميع، سنة 2000، ص. 102.

(10) د. عبد الكريم غريب، الكفايات واستراتيجيات اكتسابها، سنة 2002، ص. 77.

(11) المراجع السابق، ص. 54.

(12) سلسلة علوم التربية " 4 " 1990 .

(13) د. عبد الكريم غريب، الكفايات واستراتيجيات اكتسابها، سنة 2002، ص. 55.

السلوكيات .	والمهارات والإنجازات .
تجاهل اهتمامات المتعلم في تحضير الأهداف من طرف الأستاذ .	ربط كل التعلمات باهتمامات المتعلم .
التحضير القبلي للعمليات التربوية يتم دون إشراك المتعلم .	جعل المتعلم هو الفاعل الرئيسي في كل عملية تعليمية / تعلمية .
اختبارات الأستاذ تكتسي صبغة خارجية بعيدة عن ذات المتعلم .	التركيز على التعليم الذاتي للمتعلم .
الاهتمام المبالغ فيه في المقاييس والمؤشرات التي تدل على حدوث السلوك المرتقب .	توظيف المعارف والمهارات والقدرات لإنجاز عمل معين، ويكون هذا الإنجاز قابلاً للملاحظة .

• الارتباطات العامة بين قيم العقيدة الإسلامية والكفايات

الكفايات	قيم العقيدة الإسلامية السمحاء
1- الكفايات التواصلية	- التمكّن من مختلف أنواع أدوات الخطاب لتحقيق التواصل في مجالات قيم العقيدة الإسلامية . - إغناء الرصيد اللغوي لتسهيل العملية التواصلية انطلاقاً من نصوص قرآنية وHadith . - اكتساب مبادئ التسامح في الإسلام .
2- الكفايات الاستراتيجية	- اكتساب معارف حاملة أو مؤدية إلى تعلم العقيدة الإسلامية السمحاء . - اكتساب مفاهيم تبلور تلك القيم . - اتخاذ مواقف بناء على الوعي بالأبعاد والسيارات المختلفة التي تتحدد فيها هذه القيم . - اكتساب الأخلاق والآداب الحسدة للاستقامة والسلوك المترقب .
3- الكفايات المنهجية	- اكتساب منهجية للتحليل والنقد والتساؤل، تساعد على التمكّن من استيعاب قيم العقيدة الإسلامية السمحاء، وتدير الذات في علاقتها مع الآخر والبيئة .
4- الكفايات الثقافية	- التعرّف على مختلف مكونات الثقافة الإسلامية واتخاذ موقف إيجابي من الثقافات الإنسانية الأخرى بما يسمح بتعزيز قيم العقيدة الإسلامية السمحاء .
5- الكفايات التكنولوجية	- التمكّن من أسس المعرفة الفنية والتكنولوجية المفضية إلى ترسّيخ قيم العقيدة الإسلامية السمحاء . - القدرة على استعمال الوسيلة التكنولوجية ك وسيط حضاري في اكتشاف وتعلم واستيعاب قيم العقيدة الإسلامية وكأداة لتطويرها . - بناء مواقف إيجابية تجاه التطور التكنولوجي، متشبعة بالقيم الإسلامية .

5 - الاستراتيجية الديداكتيكية

• مقارنة منهاجية :

1 - **تعريف المنهجية :** هي مجموعة من الخطوات أو المراحل المنظمة والمرتبة في سلسلة محددة يقوم الأستاذ بتنفيذها حتى يمكن من إنجاز الدرس . فدرس القرآن الكريم في التعليم الابتدائي قد ينجز بتقنية وأساليب العرض أو الحوار ، ولكن منهاجية محددة وتضم الخطوات الآتية : تمهيد - تسميع الآيات المقررة - تلاوة المتعلمين الفردية يتخللها شرح كلمات القرآن - التحفيظ والاستظهار - الاستثمار والتدبر - التقويم الإجمالي⁽¹⁴⁾ .

2 - **خصائص المنهجية :** تعتبر المنهجية عنصراً من عناصر نسق مصغر يتمثل في " الفعل الديداكتيكي " وتنظم في موقع يضمن لها التفاعل مع باقي العناصر ، فتشكل بذلك معها كلاً لا يتعدد بالأجزاء ، بل بالعلاقات المنظمة لها .

⁽¹⁴⁾ آيت دومو، الغرّاض، غريب، في طرق وتقنيات التعليم، سنة 1992، ص. 127.

- 3 - مرتکزات المنهجية المعتمدة :** ترتكز المنهجية المعتمدة على المبادئ الآتية :
- جلب اهتمام أو انتاه المتعلمين عن طريق تحويل الموضوع أو النشاط إلى مشكلة ، أو وضعية يربط من خلالها محتوى الدرس بتجاربهم اليومية، وبما يصادفهم من ظواهر وواقع وأحداث في محيطهم .
 - استغلال الموارف الفردية أو المشتركة لدى المتعلمين ، نظراً للأهمية التي تكتسيها في عملية التعليم والتعلم ، حيث تحرك في المتعلمين النشاط وتدفعهم إلى إنجاز مهام معينة قصد بلوغ المدف المنشود .
 - استثمار أنشطة التعلم من زاوية أنها عمليات اتصال دينامي تتوالى بشكل منهج وقصدى ، ليكتسب المتعلمون المواقف والقيم والاتجاهات .
 - تقرير المحتوى من دائرة المرحلة النمائية للمتعلم ، وذلك باعتماد أسلوب التعلم الذي يمثل الكلمة المسومة (عرض قصصي) أو المكتوبة (كتاب مدرسي) أو المرئية (كالصور ، والوسائل المساعدة) .
 - اعتماد مقاربة بيادغوجية متمركزة على النشاط الذاتي للمتعلم ، من خلال مبادراته أو أنشطته الذاتية ، والعمل على تعميمها في الاتجاه المطلوب .
 - تنظيم الأفكار من البسيط إلى المركب ، وترتيبها بشكل يجعلها متسلسلة .
 - جعل المتعلم المحور الأساسي في أي فعل تعليمي / تعليمي .
 - مساعدة الأستاذ على تكين التعلم من بلوغ الكفايات المنشودة واكتسابها .
 - اقتصار دور الأستاذ على توفير الشروط السيسوكعلاقية والمادية قصد تمكين المتعلمين من التعلم الذاتي وتحفيز النشاط البيادغوجي عوض المراقبة والتسيير .
 - تقوم التعلمات باستغلال أنواع التقويمات المعتمدة أثناء ممارسة الفعل الديداكتيكي ، كالنقوم التشخيصي والتقويم التكويني والتقويم الإجمالي ...

• الوسائل التعليمية المساعدة :

- 1- أهميتها :** مما لا شك فيه أن للوسائل التعليمية المساعدة دوراً ذا أهمية بالغة في العملية التعليمية/ التعليمية، بالنسبة لمختلف مكونات الوحدات الدراسية ، ومن بينها مكونات وحدة التربية الإسلامية .
- وتبرز أهمية الوسائل التعليمية المساعدة في كونها تعمل على إيقاظ حواس المتعلمين ، وإعانتها على أداء وظيفتها المتمثلة في جعلها منافذ حقيقة للمعارف ، فضلاً عن أنها تضفي على الدروس الحيوية والحماس ، نظراً لما يقتضيه استخدامها من الحرکة والفاعلية ، إضافة إلى أنها تعمل على تحديد نشاط المتعلمين ، وتركيز انتباهم على عناصر موضوعات الدروس ، وتدعوهن إلى تدقیق الملاحظة ، الأمر الذي يساعد في توضیح الحقائق أمامهم ، وتنبیتها في أذهانهم .
- 2- أنواع الوسائل التعليمية :** تنقسم الوسائل التعليمية إلى نوعين :
- أ - نوع يؤثر في القوى العقلية للمتعلمين بواسطة الحواس ، وهو ما يطلق عليه " الوسائل الحسية " ويتمثل في عرض ذوات الأشياء ، أو نماذجها ، أو صورها ، وما إلى ذلك .
 - ب - نوع يؤثر في القوى العقلية للمتعلمين بواسطة الألفاظ ، وهو ما يسمى " الوسائل اللفظية " ويتمثل في ذكر المثال أو الشبيه ، أو المرادف ، أو الصد ، أو نصوص الاستشهاد .
- 3- الأستاذ والوسائل التعليمية المساعدة :**
- إن الوسائل التعليمية تشكل بحق - بالنسبة للأستاذ - عاملًا مهمًا يعينه على تطوير منهجه عمله ، وتحسين مردوديته التربوية ، كما يسعده في سعيه إلى إثراء خبرات متعلمهيه ، وعقلنة أساليب تعلماهم وخصوصاً إذا عرف كيف يختار وسائل عمله وفق الأهداف المرجوة من موضوع الدرس ، وطبيعة ونوعية مضمون الموضوع ، ومستوى المتعلمين الإدراكي ، مما يحقق الجودة في العملية

التعليمية/التعلمية ، ويوفر الوقت والجهد ، ويعنّ المتعلمين من تحطّي حدود الزمان والمكان ، ويجعل ما يتعلّموه باقيًّا الأثر ، معرفنا ومهاريا ووجداننا .

4 - الوسائل التعليمية ووحدة التربية الإسلامية :

إن حاجة الأستاذ إلى اعتماد الوسائل التعليمية في تقديم دروس وحدة التربية الإسلامية، لا تقل أهمية عن حاجته إليها فيما سواها من دروس الوحدات الدراسية الأخرى . ودليل هذا أن العملية التعليمية/ التعلمية - في صورها المطلوبة بالنسبة ل مختلف مكونات وحدة التربية الإسلامية - لا يمكن أن تباشر بدون وسائل معايدة على التوضيح وتقرير المفاهيم لدارك المتعلمين .

5 - أصناف الوسائل التعليمية بالنسبة للتربية الإسلامية :

أهم الوسائل التعليمية التي تتطلبها دروس وحدة التربية الإسلامية ما يأتي :

- المصحف الشريف برواية ورش .
- التسجيلات الصوتية للآيات القرآنية المقررة لتدريب المتعلمين على الترتيل ، خصوصا عند غياب المرئي المقتدر .
- المسجد المعلمي (إن توفر) ، أو مسجد الحبي .
- البوصلة ، لتحديد جهة القبلة .
- الصور والرسوم ، الثابتة والمحركة ، والسبورات بأنواعها .
- الممارسة العملية المحسوسة لدروس العبادات المقررة، كال موضوع ، والصلة، مثلا، لدى تقديمها.
- القصص الملائمة للموضوعات المقررة ، ولاسيما في دروس الآداب الإسلامية .

وهناك وسائل أخرى معايدة ، يمكن للمعلم اعتمادها - حسبما تقتضيه ظروف العمل - وطبيعة الموضوع المزمع تقديمها ، وبنوعية المعرف ، وكل فعل تعليمي تعلمى من شأنه تحقيق الكفايات المستهدفة .

6- كيفية استثمار بعض الوسائل التعليمية:

أ- السبورة (الطباطشيرة):

بالرغم من تعدد السبورات المستعملة في العملية التعليمية / التعليمية تبقى السبورة الطاطشيرة وسيلة تقليدية شائعة الاستعمال في عدة وحدات دراسية . فهي لا تخلو من أهمية في وحدة التربية الإسلامية إذا ما استخدمت وفق الشروط البيداغوجية الازمة : كيفية استثمارها:

- تهييء السبورة قبل بداية الحصة .
- استغلال فضائها استغلالا جيدا، وذلك بتتنظيمها وعرض ما هو أساسى في وسطها .
- الحرص على الكتابة بخط كبير واضح .
- تجنب تراكم الكتابات عليها .
- عدم الوقوف أمام السبورة للا تتجه عن المتعلمين .
- من الضروري أن يعاد مسح السبورة عند الانتقال من درس إلى آخر، وخاصة عندما لا تكون أية علاقة بينهما.(15)

ب- الصور:

إن استعمال الصور بمختلف أحجامها وأشكالها يساعد على تقرير المفاهيم والمفاهيم المستهدفة من موضوع الدرس شريطة مراعاة بعض الشروط، منها:

¹⁵ الوسائل التعليمية، كتاب مرجعى لوزارة التربية الوطنية - المغرب

- تحديد نوع الصور المشاهد المراد استثمارها.
- تحرى الوضوح والدقّة في اختيارها.
- عرض الصورة أو المشهد المناسب لموضوع الدرس المزمع تقديمها في الوقت المناسب.
- إجراء حوار مع المتعلمين حول المشاهد المعروضة وما تعبّر عنه بواسطة أسئلة توجيهية تستدرجهم لاكتشاف المفاهيم المقصودة 16.

ج- مسجل الصوت (المسجلة):

يعد مسجل الصوت من الوسائل المهمة التي يمكن استثمارها في وحدة التربية الإسلامية خاصة في مكون القرآن الكريم، بحيث يربّي في المتعلّم حسنه الاستماع إلى كتاب الله ويساعده على حماكاة الترتيل المسجل وتطبيق بعض الأحكام التجويدية، كما يعينه على حفظ السور المقررة بتكرارها.

ولا تشكل كيفية استعماله أية صعوبة بالنسبة للمتعلمين، الذين ألغوا هذا الجهاز الحاضر بقوّة في محبيه. ويمكن للأستاذ بالإضافة إلى الشريط المسجل أن يستغل شريطاً فارغاً لتسجيل قراءات المتعلمين، للوقوف على أخطائهم والعمل على تصحيحها.

د- الفيديو:

إذا ما تحققت الشروط الأساسية لاستعمال هذه الوسيلة فإنها تساعد على تقرّيب وشرح عدة مفاهيم إسلامية.

وتلخص كيفية استثمارها في الآتي :

- أن يكون الأستاذ ملماً بمتقدّمات تشغيل الجهاز وإعداده..
- أن يختار الشريط الملائم والمحقق للأهداف المتوجّدة.
- أن يشاهد الشريط قبل عرضه داخل الفصل.
- أن يحدد المشاهد أو اللقطات المتعلقة بالحصة الدراسية.
- أن يركّز على المشاهد الأساسية وذلك بتوقيف الشريط وإثارة انتباه المتعلمين وإجراء حوار معهم.

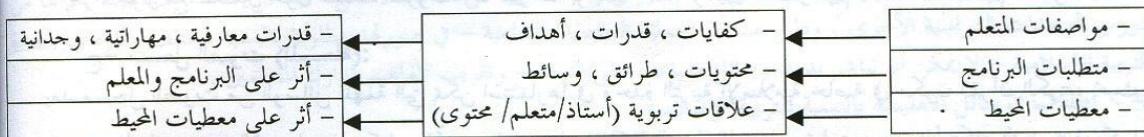
هـ- فضاءات التعلم المختلفة:

يمكن للأستاذ أن يمارس مع متعلميّه بعض الأنشطة التعليمية/التعلمية في فضاءات مختلفة داخل المؤسسة (كالفصل والساحة والسيقفة ومسجد المؤسسة وحديقتها) أو خارجها (كمسجد الحي والحقيقة العمومية وحديقة الحيوانات)، نظراً لارتباط هذه الفضاءات بعناصر مكونات وحدة التربية الإسلامية. ويتم هذا الاستثمار أثناء الحصة الدراسية أو خارجها بهدف إكساب المتعلمين مهارات تعبدية (كالوضوء والصلاحة) وسلوكيات أخلاقية (كالتحية وآداب الأكل وآداب السير والمحافظة على النظافة أو النبات...).

وهناك وسائل ديداكتيكية أخرى - لا تقل أهمية عما ذكر - أصبحت تفرض نفسها في المجال التربوي كالحاسوب والملايين العاكس والشريط الوثائقي وجهاز عرض الشرائح، يحمل بالمعلم استثمارها إن توفرت بالمؤسسة.

• التقويم :

إن الفعل التربوي يتكون من مجموعة من العناصر والمكونات المترابطة فيما بينها والتفاعلية تفاعلاً دينامياً ، والتي تؤدي إلى أهداف أو كفايات محددة ويعتمد هذا الفعل (التربوي) مفاهيم يمكن تلخيصها في الجدول الآتي :



1- أهمية التقويم : يُستنتج من هذه الخطاطة أن التدريس هو بالأساس عملية تحويل المتعلم من حالة عدم التعلم إلى حالة تعلم ، وتحسّن الحالة الأولى (المنطلقات) الحاجيات والحالات التي يوجد فيها المتعلم ، بينما تكشف الحالة الثانية (السيورونات) التفاعلات ، أما الحالة الثالثة (المستحبات) فتمثل ما تزيد بلوغه من نتائج . والتقويم هو الإجراء الذي يجبرنا على أعلى أسلمة من قبيل ما يأتي :

- ما الحالة التي يوجد عليها المتعلم ؟ ما حاجاته ؟ ما التغرات ومواطن النقص التي تتخلل تعليمه ؟
- ما التدرجات التي يسير عليها التعلم ؟ وما هي صعوبات مساره وتطوره والعوائق التي تحول دون ذلك ؟
- ما النتائج التي حصلت على مستوى التغيرات والأثار التي حدثت لدى المتعلم ؟ وهل هي مناسبة لما ترقبه ؟

2- تعريف التقويم : هناك تعريف كثيرة ومتعددة لمفهوم التقويم نورد منها على سبيل المثال لا الحصر ما يأتي :
أ - "التقويم" هو مجموعة من الإجراءات والعمليات المستعملة لأدوات من طرف شخص تكلف بتعليم فئات معينة أو شخص آخر أو المتعلم نفسه ، والتي تكون مبنية بكيفية تمكن المستهدف من أداء مهام ، أو الجواب عن أسئلة ، أو تنفيذ إنجازات يمكن فحصها من قياس درجة تنفيذها وإصدار الحكم عليها وعلى منفذها ، والتخاذل قرار يخصه أو يخص عملية تعليمية ذاتها .

ويستنتج من هذا التعريف أن التقويم : عمليات ① توظيف أدوات ② من طرف شخص ③ يستعمل أداة مبنية ④ هدفها تمكن المتعلم من الأداء والإنجاز ⑤ ، بعدها يتم فحص هذا الأداء وتحليله ⑥ ثم الحكم عليه ⑦ قصد اتخاذ قرارات ⑧⁽¹⁷⁾ ويمكن الإشارة إلى التعريف الموجز لـ (R. Legendre) وهو :

ب - "التقويم" عملية جمع ومعالجة لمعلومات كافية أو كمية ترمي إلى تقدير مستوى التعلم الذي يبلغه شخص بالنسبة لأهداف معينة وذلك قصد الحكم على المراحل التي أخبرت سابقاً واتخاذ أفضل القرارات بالنسبة للخطوات اللاحقة .

3 - أنواع التقويم : نصادف داخل أدبيات التربية العديد من أساليب التقويم سوف نطرق إلى ثلاثة منها وهي :

أولاً - **التقويم الشخسي** : هو شق من استراتيجية التحكم ، ذلك أن عملية فحص وضعية الانطلاق وتعريف خصائص المتعلمين قبل انطلاق عمليات تعليمهم من الأمور التي تسعى إلى سد التغرات وتعطية النقص الحاصل ، بقصد جعل جميع المتعلمين يبلغون الكفايات المحتملة في أقصى وأدنى مستوياتها ، لأن غاية فحص خصوصيات المتعلمين ومكاسبهم ومؤهلاتهم - قبل انطلاق عملية التدريس - هو تكيف لهذه العملية مع خصوصيات كل فرد أو مجموعة من المتعلمين⁽¹⁸⁾ .

ثانياً - **التقويم التكتوني** : إجراء عملي خلال عملية التدريس من أجل تتبع مجهودات المتعلمين وقياس الصعوبات التي تعتريهم ، وبالتالي التدخل من أجل تذليل تلك الصعوبات ، وسد ثغرات التدريس ، ومواطن النقص الملاحظة عند المتعلمين وهو بذلك يتيح للمتعلم إمكانية :

- معرفة درجة مواكبتة للدرس الجديد
- معرفة نوع الصعوبات التي تعرّضه

(17) معجم علوم التربية، الفارابي ومن معه سنة 1994، ص. 119-120.

(18) ذ. عبد الكريم غريب، الكفايات واستراتيجيات اكتساحها، سنة 2002، ص. 199-207.

- تقوم بجهوده وتصححه
كما يتيح للأستاذ :

- إمكانية تمييز الفروق بين المتعلمين - فحص جودة التعليم ووسائله .

- معرفة درجة صعوبة المضامين - التحكم في عملية تدرج المقاطع المكونة لسيرة واحدة التعليمية .

- فحص العلاقة بين الأهداف العامة والكتابات أو السلوكيات أو المهارات المكتسبة خلال المقطع التعليمي ؛ وتعرف مدى مساهمة هذه الأخيرة في بلوغ الأهداف المنشودة⁽¹⁹⁾ .

ثالثا - **التقويم الإجمالي** : وهو تقويم يتم عند نهاية مجموعة من المهام التعليمية ، وهو بذلك يتيح لنا تحديد النتائج الفعلية للتعلم ، وحصلية جهود المتعلمين ومقارنتها بالنتائج المتوقعة . من هذا المنطلق يهتم التقويم الإجمالي بفحص الأهداف العامة للتعليم ، ويمكن بالتالي من الجواب على أسئلة مثل : هل هناك روابط وعلاقات بين الأهداف أو الكفايات المنشودة ؟ وهل يمكن نقل المتعلم إلى مستوى لاحق ؟ ومن أغراضه : تقدير التحصيل النهائي للمتعلمين ، وتزويد الأستاذ بمعلومات تساعد على اتخاذ قرارات الحكم على المتعلمين حكما عادلا وموضوعيا⁽²⁰⁾ .

4 - المجال الوج다اني وإمكانيات القياس : إن بناء استراتيجية التدريس يستلزم البحث في أساليب وأدوات التقويم ، وإن كان هذا البحث يطرح صعوبة عملية عندما يتعلق الأمر بالأهداف الوجدانية .

لقد أشار (دولاندشمير) إلى أن الاهتمامات ليست خاصعة لتقويم دقيق ، بالمقارنة مع المواقف التي وضعت لها قياسات تجريبية ، ورغم ذلك فإن مكمن هذه الصعوبة يأتي من أن الأهداف الوجدانية لا تكتسب عاجلا ، ولذلك فإنها لا تظهر بسرعة في سلوك المتعلم . وذكر (كراتنول) بعض الصعوبات الأخرى يختار منها ما يأتي :

- إنه من الصعب تحديد معايير لتقويم الوجдан ، لأنه - من جهة - لا يخضع لجواب واحد ، وأنه - من جهة ثانية - أمر شخصي بالنسبة للمتعلم ، وأن المعلم أخيرا ، لا يستطيع التعبير عما يحس به في جميع الحالات .

5 - أدوات القياس الوجدانية : نذكر من بينها بعض الأدوات التي يمكن للأستاذ توظيفها بسهولة ، والتحكم في تقنياتها ومنها :
أولا : **الللاحظة** ، وهي من أدوات التعرف على تصرفات المتعلمين وموافقهم ، سواء تعلق الأمر بعادات الدراسة أو توجهاتهم وميولهم أو تفاعলهم مع الآخرين ، وتستعمل الملاحظة مجموعة من الأدوات مثل :

أ - **القواعد** : وهي نوع من الاستماراة يتضمن أسئلة مساعدة على الملاحظة ، أو بيانات متسلسلة تمكن الملاحظ من إدراك السلوك وتعينه .

ب - **المقاييس المدرجة** : وهي بيانات مرفوقة بسلم لقياس درجة حدوث السلوك إضافة إلى تحديد نوعيته وخصائصه .

ج - **السجلات القصصية** : وهي وصف حالات وأحداث وتصرفات تقع لتعلم معين تعتمد من أجل التعرف على موافقه وتصرفاته .

ثانيا : **الاستبيان** ، وهو تقنية كثيرة الاستعمال توظف للحصول على بيانات ومعلومات حول المتعلم ، ويعد الاستبيان انطلاقا من أهداف محددة تمكن من تحضير الأسئلة التي تتحذ ثلاثة أصناف :

أ - **أسئلة مفتوحة** : ترك حرية الجواب للمتعلم مثل : ما رأيك في كذا ؟

ب - **أسئلة مغلقة** : تتطلب الجواب بـ (نعم) أو (لا) ، وكذلك (ليس لي رأي) .

ج - **أسئلة البداول المتعددة** : حيث توضع للمتعلم عدة أجوبة يختار منها واحدا مثل : لماذا تصلي ؟ لأنك مسلم لأن الله فرض الصلاة لأن أباك وأمك يصليان

⁽¹⁹⁾ المرجع السابق، ص. 199-200.

⁽²⁰⁾ المرجع السابق، ص. 201-202.

- ثالثاً : المقابلة ، وهي نوع من الاستجواب موجه لشخص معين قصد الحصول على معلومات حوله ، حيث يُطرح سؤال ويترك المتعلم يجيب بالكيفية التي يراها ملائمة دون تدخل المستجوب ، إلا ما كان من بعض تلميحات وعبارات التشجيع والاستثمار في الكلام ، وقد تكون المقابلة نصف موجهة حيث تكون بعض الأسئلة مغلقة وأخرى مفتوحة .
فكل هذه المعطيات تشكل منطلقاً لاقتراح بعض المذاخر العملية من الأدوات التقويمية بالنسبة للمجال الوحداني والتي تتسم بسهولة التطبيق⁽²¹⁾.

• الدعم:

- الفعل الديداكتيكي :

إن أي فعل ديداكتيكي متمثل في برنامج دراسي أو في درس إلا ويتأسس على ثلاثة مكونات :
(1) المنطلقات (2) السيرورات (3) المنتجات
وإنه كلما تحقق التطابق بين المنطلقات والمنتجات فهذا يعني أن الفعل дидاكتيكي قد حقق الغرض المنشود . أما إذا ظهر فارق بين المنطلقات والمنتجات فإن الفعل дидاكتيكي لم يتحقق من خلاله الهدف المتوازن ، وهذا الوضع يحيط اللثام عن شكل من أشكال التعثر الدراسي .

- حقل الكشف عن التغطية الدراسية : ولكل شخص مواطن التغطية الدراسية لابد من الرجوع إلى طبيعة الأغراض المحددة التي تتسمى بالأساس إلى المجال العقلي / المعرفي ، أو المجال الوجداني ، أو المجال الحس - حركي⁽²²⁾.

- حقل تشخيص سبب التعثر الدراسي : إن تشخيص مواطن التعثر الدراسي يسلمنا بالضرورة إلى البحث عن أسباب هذا التعثر ويمكن تحديدها داخل ثلاثة إطارات :

أ - المنطلقات : التي يبني عليها الفعل الديداكتيكي .
ب - السيرورات : التي تخضع لها المتعلم خلال الفعل الديداكتيكي .

وهي توضح سؤال وهو : كيف نصحح هذا التغذية الدوائية ؟ والجواب أننا نصححه باعتماد عملية الدعم والتصحيح .

واماذا يعني بعملية الدعم والتصحيح ؟ هي مجموعة إجراءات تهدف إلى تصحيح ثغرات التعليم والتعلم ، من أجل تقليص الفارق بين الأهداف المنشودة والنواتج الفعلية.

أولاً - تخطيط عملية الدعم : ويفيد التخطيط كإدراك ناجح لتنفيذ عملية الدعم اعتماداً على الخطوات الديدادكتسكة الآتية :

١- تحديد الأهداف المتداولة من عملية الدعم : ومصدرها جملة البيانات والمعلومات المستقاة من عملية التقييم والتشخيص .

2- بناء استراتيجية للدعم تنسجم ونوعية الأهداف ، وأن تكون الاستراتيجية ملائمة لشروط ووضعية عملية الدعم (الوقت المخصص للدعم ، المكان ، الأدوات المتوفرة) وأن تكون أنشطة الدعم محفزة لل المتعلمين .

3- تصميم أسلوب التقويم : وهو جزء من تخطيط عملية الدعم ، فأنشطة الدعم مثلاً ينبغي اختبار نتائجها الفعلية للتأكد من بلوغ الأهداف المرجوة وتتطلب خطة التقويم إجراءات منهجية مثل : تحديد أسلوب التقويم ، تقويم من طرف الأستاذ ، تقويم ذاتي من طرف المتعلم نفسه ، تقويم تبادلي بين المتعلمين أنفسهم⁽²³⁾.

ثانياً - **تنفيذ عملية الدعم**: وتقضي نقل الإجراءات التي تم الحديث عنها سابقاً من حيز التخطيط إلى حيز الإنجاز والتنفيذ .

⁽²¹⁾ آیت موحّا، الفارابی، القيمة والمواقف، سنة 1992، ص: 167-168.

(22) آیت موحّد، الفارابی، بیداغو حیات التّقْبیع والدّعْم، سنة 1991، ص. 66.

(23) المجمع المسابقة، ص 126-130

ثالثاً- تقويم نتائج الدعم : وتحضع لعمليات ثلاثة :

- تنفيذ عملية التقويم وفق التصميم المخطط سابقاً .

- تحليل النتائج الحصول عليها .

- المقارنة بين النتائج الحصول عليها سابقاً والنتائج الجديدة .

الخواص قرارات جديدة ، ويمكن أن تتخذ وجهتين رئيسيتين :

* إذا عبرت نتائج عملية الدعم عن مؤشرات سلبية يرجع إلى طرح المشكل .

* وإذا عبرت النتائج عن مؤشرات إيجابية يتم الانتقال إلى معطيات جديدة .

ويتم تنفيذ عملية الدعم في بداية الفعل الديداكتيكي ، وخلاله ، وفي نهايته . وكل موقع من هذه الواقع الثلاثة يتحدد بنوع من عمليات الدعم (24).

① الدعم الوقائي التمهيدي : وظيفته الوقاية من حصول نتائج سلبية عن طريق إجراءات تصحيحية وتدخلات للعلاج قبل انطلاق الفعل التربوي ، وينقسم إلى :

- دعم وقائي شامل أو كلي : ويغترب وسيلة من وسائل تصحيح مظاهر التغير في بداية برنامج تعليمي أو دورة تدريسية معينة وهو دعم للمتعلمين الضعاف قبل انطلاق مقاطع طويلة المدى في التعليم .

- دعم وقائي جزئي أو فوري : (ويتم عندما يتعلق الأمر بدرس ، أو وحدة تعليمية أو حصة ...) وهو إجراء عاجل آني ، يهدف إلى تصحيح بعض التغيرات الملاحظة منذ بداية التدريس ، التي تتجزأ من طرف الأستاذ أو المعلم بمفرده أو بمساعدة زملائه .

② الدعم التبعي المرحلي : ويهدف إلى الكشف عن درجة مواكبة المعلم لعملية التدريس وينقسم إلى :

- دعم تبعي شامل وكلي : يأتي عن طريق تحصيص مقطات توقف أثناء إنجاز البرنامج ، سمت بالدعم العام ، وتشتمل على أنشطة للمراجعة ، وثبتت المعلومات واستثمارها ، وغالباً ما توجه لجميع المتعلمين .

- دعم تبعي جزئي وفوري : وهو عبارة عن إجراءات تصحيحية في صيغة أعمال ومهام وتمارين سريعة توجه إلى المتعلمين ، وتتجزأ داخل القسم ، أو كواجب منزلي حين يتعلق الأمر بأكثر من درس .

③ الدعم التعويضي: يتوخى تعويض النقص الحاصل في الحصيلة الإجمالية للتعلم وتصحيح الفارق بين الأهداف والنتائج وينقسم إلى :

- دعم تعويضي شامل أو كلي : يرتبط بحالات التغير التي تحدث في نهاية برنامج دراسي أو سلك أو مدة تكوينية ، وهو يبني على تعويض النقص الملاحظ في النتائج النهائية للتعلم . فيدل أن الحكم على التعلم بالفشل ، تتخذ إجراءات تعويضية من أجل استدراك النقص الحاصل لديه ومعالجة أسباب حدوث ذلك النقص .

- دعم تعويضي جزئي أو فوري : يتم عند نهاية درس أو وحدة دراسية ، أو حصة ، والهدف منه سد بعض التغيرات التي كشفها تقويم تعلم المتعلمين ، وهذا يتطلب اللجوء إلى بعض أنشطة الدعم الفوري مثل تكليف المتعلمين بواجب منزلي ، إعطاء تمارين داخل القسم ، تكليف بعض المتعلمين بمساعدة زملائهم ... الخ .

وهكذا نستنتج أن عملية الدعم معطى شوقي :

- ينبع من مطلعات عملية التدريس قصد الوقاية من عملية التغير .

- ويشمل المراحل الوسيطة لهذه العملية من أجل تتبع مجهود المتعلم .

- ويمتد إلى النتائج النهائية من أجل تعويض النقص الحاصل في التعلم (25) .

(24) المرجع السابق، ص. 130.

(25) المرجع السابق، ص. 141-136.

• كراسة التلميذ :

تعد كراسة التلميذ وسيلة مساعدة لا غنى للأستاذ والمتعلم عنها ، فهي تشكل عنصراً مهماً في كل استراتيجية تعليمية / تعلمية.

① وظائف كراسة التلميذ : إن الكراسة :

- وسيلة للتقديم في أصناف الثلاثة: التشخيصي والتكتوكي والإجمالي .

- تساعد المتعلم على تثبيت المعرف ، وترسيخ المفاهيم والمهارات واكتساب القدرات .

- وسيلة لإغناء وتوسيع دائرة معارف المتعلمين .

- تنقل للمتعلم وضعيات وتجارب حية (صور، رسوم ، وثائق ...). .

- تحقق للمتعلم الاستقلالية المؤدية إلى التعلم الذاتي .

- تُسهم في إكساب المتعلم التعلمات والمهارات والسلوكيات المنشودة .

- تساعد الأستاذ على تحقيق الكفايات الأساسية والتوعية المسطرة .

② محتوى كراسة التلميذ :

- تشتمل كراسة المتعلم على أنشطة تغطي بعض مكونات وحدة التربية الإسلامية ، وتعتمد هذه الأنشطة مبدأ التدرج والتنوع ، شكلاً ومضموناً لإتاحة الفرصة أمام المتعلمين للاستفادة منها .

- تشتمل على صور تجسد أفعال الوضوء والصلوة وبعض السلوكيات المتعلقة بالأداب الإسلامية تحقيقاً للكفايات المنشودة .

- تتضمن الكراسة تقنيات الاختبارات المقنية التي تساعد الأستاذ في الحكم على الإنجازات واتخاذ القرارات التصحيحية المناسبة.

- تتضمن كذلك أنشطة داعمة وموازية عند نهاية كل مقطع تعليمي أو فترة دراسية تساعد على استدراك النقص الحاصل لدى المتعلمين في بعض المفاهيم وبالتالي تصحيح الفارق بين الأهداف والنتائج الحصول عليها في الدروس السابقة .

③ منهجية التعامل مع كراسة المعلم :

- تدخل كراسة المعلم في سياق المنهجية المعتمدة بدليل الأستاذ لوحدة التربية الإسلامية.

- يربط الأستاذ الكراسة بمرحلة التقويم (تكتوكي ، إجمالي) المشار إليها في دروس وحدة التربية الإسلامية .

- لتسهيل استعمال الكراسة من طرف المتعلمين يعمل الأستاذ على شرح طبيعة الأنشطة الواردة فيها وكيفية إنجازها .

- يقوم الأستاذ باعتماد مبدأ الشراكة بينه وبين المتعلمين في إطار تصحيح الأنشطة المنجزة ، وتقديرها حسب سلم مقبول .

- يمكن أن تعتمد الكراسة كمنطلق لتقديم دروس وحدة التربية الإسلامية .

الجزء الثاني

① تنظيم الدراسة في وحدة التربية الإسلامية :

- تنظيم المخصص .
- التوزيع السنوي لبرنامج وحدة التربية الإسلامية .

② مكونات وحدة التربية الإسلامية

• القرآن الكريم :

- تقديم مكون القرآن الكريم
- الكفايات الأساسية والتنوعية لمكون القرآن الكريم
- هيكلة دروس القرآن الكريم
- الجذادة النمطية لمكون القرآن الكريم
- تقديم السور المقررة

• العقيدة والعبادات

- تقديم مكون العقيدة والعبادات
- الكفايات الأساسية والتنوعية لمكون العقيدة والعبادات
- هيكلة دروس العقيدة
- الجذادة النمطية لمكون العقيدة
- هيكلة دروس العبادات
- الجذادة النمطية لمكون العبادات .
- تقديم الدروس المقررة

• الآداب الإسلامية

- تقديم مكون الآداب الإسلامية
- الكفايات الأساسية والتنوعية لمكون الآداب الإسلامية
- هيكلة دروس الآداب الإسلامية
- الجذادة النمطية لمكون الآداب الإسلامية
- تقديم الدروس المقررة

③ الملحق

① - تنظيم الدراسة في وحدة التربية الإسلامية

تنظم كل سنة دراسية في دورتين من سبعة عشر أسبوعاً لكل دورة ، وتنطلق بأسبوع التقويم التشخيصي للتعلمات السابقة وتنتهي بإجراءات آخر السنة . وتنقسم كل دورة إلى نصفين (يمتد كل نصف ستة أسابيع) يتخللها أسبوعان للتقويم والدعم والأنشطة المعازية .

وتفتقر ضرورة التنظيم المنصوص عليه في الإصلاح الجديد الارتفاع بمقدمة الفعل التربوي والرفع من فعالية التدريس وفسح المجال أكثر للأساتذة لتقويم التعلمات ودعمها في فترات منتظمة ومناسبة .

• تنظيم الحصص :

← الغلاف الزمني السنوي : 110 ساعات

← الغلاف الزمني الأسبوعي : 3 س 15 د

التوزيع الأسبوعي للحصص :

المجموع	مدة الحصة	الحصص	المكونات
ساعتان	د 30	4	القرآن الكريم
د 45	د 45	1	العقيدة والعبادات
د 30	د 30	1	الآداب الإسلامية
3 س و 15 د	-	6	المجموع

• التوزيع السنوي لبرنامج وحدة التربية الإسلامية

الدوره	المنتصف	الأسباع	القرآن الكريم	العقيدة والعبادات	الأداب الإسلامية
		1	تقويم تشخيصي		
		2	تقوم سور الفاتحة والشرح والتبن والعلق	الله رب العالمين - محمد رسول الله	طاعة الله ومحبته
		3	تقويم سور القدر والبينة والزلزلة	الله رب العالمين - محمد رسول الله	طاعة الله ومحبته
		4	تقويم سور العاديات والقارعة والتكاثر والنصر	أركان الإسلام	شكر الله تعالى على نعمه
		5	تقويم سور الهمزة والفيل وقرיש والماعرون	أركان الإسلام	شكر الله تعالى على نعمه
		6	تقويم سور الكوثر والكافرون والنصر والمدد	طهارة البدن والثوب والمكان	طاعة الوالدين
		7	تقويم سور الإخلاص والفلق والناس	طهارة البدن والثوب والمكان	طاعة الوالدين
		8	تقويم ودعم ما سبق لجميع المتعلمين		
		9	دعم خاص أو أنشطة موازية		
		10	سورة الأعلى	الماء الصالح لل موضوع	التحية
		11	سورة الأعلى	الماء الصالح لل موضوع	التحية
		12	سورة الأعلى	ال موضوع عمليا	اداب الأكل
		13	سورة الغاشية	ال موضوع عمليا	اداب الأكل
		14	سورة الغاشية	من نوافذ الموضوع	اداب السير
		15	سورة الغاشية	من نوافذ الموضوع	اداب السير
		16	تقويم ودعم ما سبق لجميع المتعلمين		
		17	دعم خاص أو أنشطة موازية		
		18	سورة الفجر	الصلوات الخمس وأوقاتها	المحافظة على النظافة
		19	سورة الفجر	الصلوات الخمس وأوقاتها	المحافظة على النظافة
		20	سورة الفجر	صلاة الصبح عمليا	الرفق بالحيوان
		21	سورة الفجر	صلاة الصبح عمليا	الرفق بالحيوان
		22	سورة البلد	صلاتي الظهر والعصر عمليا	المحافظة على النبات
		23	سورة البلد	صلاتي الظهر والعصر عمليا	المحافظة على النبات
		24	تقويم ودعم ما سبق لجميع المتعلمين		
		25	دعم خاص أو أنشطة موازية		
		26	سورة الشمس	صلاتي المغرب والعشاء عمليا	اجتناب الكلام القبيح
		27	سورة الشمس	صلاتي المغرب والعشاء عمليا	اجتناب الكلام القبيح
		28	سورة الليل	صلاة الجمعة	حسن المعاشرة
		29	سورة الليل	صلاة الجمعة	حسن المعاشرة
		30	سورة الضحى	مبطلات الصلاة	الصدق
		31	سورة الضحى	مبطلات الصلاة	الصدق
		32	تقويم ودعم ما سبق لجميع المتعلمين		
		33	دعم خاص أو أنشطة موازية		
		34	إجراءات آخر السنة		

٢ - مكونات التربية الإسلامية

• مكون القرآن الكريم

مدخل :

- تعريف القرآن الكريم :

"القرآن" لغة مصدر مرادف للقراءة ومنه قوله تعالى : **﴿إِنَّكُلَّتِنَا جَمْعًا وَفِرِيَّةً فَإِنَّا قَرَأْنَاهُ بِقَاتِئِنَّهُ فِرِيَّانَهُ﴾** (سورة القيمة : 17 - 18)، واصطلاحا هو كلام الله المعجز المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد ﷺ بواسطة الروح الأمين حبريل عليه السلام ، المكتوب في المصحف الشريف ، المنقول إلينا بالتواتر ، المتبع بتلاوته ، والمبدوء بسورة الفاتحة ، والمحذوم بسورة الناس .

- فضائل القرآن الكريم :

وردت نصوص كثيرة في فضل تلاوة القرآن الكريم والاشتغال به منها :

أ- قوله تعالى : **﴿إِنَّ الَّذِينَ تَلَوُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَبْقَعُوا مَمَارِقَهُمْ سَرَّاً وَعَلَيْهِ يَنْجُونَ تَلَوُونَ لَرَبَّهُمْ﴾** (سورة فاطر : 29).

ب- قوله ﷺ : (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ) رواه البخاري

- أسماء القرآن الكريم وأوصافه :

للقرآن الكريم أسماء عديدة كلها تدل على رفعة شأنه ، وعلو مكانته ، وأنه أشرف كتاب مساوي على الإطلاق ، فهو يسمى القرآن والفرقان والتتريل والذكر والكتاب ... الخ . كما وصفه الله تبارك وتعالى بأوصاف جليلة ومتنوعة ، فهو نور ، وهدى ، ورحمة ، وشفاء ، وموعظة ، وعزيز ، وببارك ، ونديم ، إلى غير ذلك من الأوصاف التي تشعر بعظمته وقدسيته .

- توجيهات تربوية عامة :

- 1 - تدريب المتعلمين على حسن الإصغاء (الإنصات) .
- 2 - ضرورة تقديم القدوة للمتعلمين في حفظ القرآن الكريم وترتيبه والعمل به .
- 3 - تحسيس المتعلمين بضرورة تقدير كلام الله والتخشُّع في تلاوته .
- 4 - حثهم على احترام المصحف الشريف والاعتناء به .
- 5 - استعمال كل الوسائل المساعدة الممكنة لتحقيق حفظ القرآن الكريم وحسن ترتيله .
- 6 - العمل على تحقيق الحفظ والاستظهار خلال الحصص المخصصة لهذا المكون .
- 7 - العمل على تقرير مضامين الآيات الكريمة للمتعلمين باستعمال عبارات قريبة من مداركهم .
- 8 - إجراء مسابقات تحفيزية في حفظ القرآن وترتيبه واستظهاره .

• الكفايات الأساسية والتوعية لمكون القرآن الكريم

السور المستهدفة	الكفايات التوعية	الكفايات الأساسية
جميع السور المقررة	<ul style="list-style-type: none"> - أن يكون المتعلم قادراً على ترتيل وحفظ السور المقررة . - أن يفهم معانٍ مفردات السور المقررة 	
سورة الأعلى	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " الغنة في النون المشددة والميم المشددة " . - أن يتعلم كيفية تسبیح الله تعالى (سبحان رب الأعلى) - أن يتعلم المواظبة على الذكر والصلوة - أن يتعلم كيف يزكي نفسه بالطاعة 	1- التمكّن من ترتيل السور وحفظها 2- التمكّن من فهم معانٍ السور وتوظيفها في الحالات التعبدية. 3- تحسيس المتعلم بعض الأحكام الأولية للترتيل. 4- اكتساب السلوك المفضي إلى التأدب مع كلام الله تعالى، سعماً وقراءة. 5- تحسيس المتعلم بطاعة الله تعالى واتباع رسوله ﷺ .
سورة الغاشية	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " الغنة في الإخفاء " . - أن يستشعر المتعلم هول يوم القيمة . - أن يعلم أن المؤمن مبشر بدخول الجنة. - أن يعلم أن الرسول ﷺ قدوة للمسلمين . 	6- تحسيس المتعلم بمحاسبة الله الناس يوم القيمة.
سورة الفجر	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " القلقلة " . - أن يتعلم أن الله تعالى هو وحده يقسم ما يشاء. - أن يستشعر مراقبة الله له . - أن يتعلم إكرام اليتيم وإطعام المسكين . - أن يعلم أن الناس جميعاً سيرجعون إلى الله تعالى . 	7- استشعار المتعلم بتكريم الله تعالى للإنسان . 8- تحسيس المتعلم بأهمية الإحسان إلى الناس.
سورة البلد	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " القلقلة " . - أن يعلم أن الله كرم الإنسان بالنطاق والمداية . - أن يعلم أن الله يحب الذي يطعم اليتيم والمسكين . 	
سورة الشمس	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " الغنة في الإخفاء والإقلاب " . - أن يعلم أن من أطاع الله دخل الجنة. - أن يعلم أن الله يعاقب من يكذب الرسل . 	
سورة الليل	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " الراء المرقة " . - أن يعلم أن البخل صفة مندومة. - أن يتعلم أن الله هو مالك الدنيا والآخرة . 	
سورة الضحى	<ul style="list-style-type: none"> - أن يحسس المتعلم بالحكم التجويدى : " الملة " . - أن يحسس بعلو منزلة الرسول ﷺ عند الله تعالى . - أن يتعلم شكر الله على نعمه . 	

• هيكلة دروس القرآن

الحصة الأولى

المراحل التعليمية	وقائع الدرس	سيرونة الدرس
التقويم التشخيصي	يجري الأستاذ تقويمًا تشخيصياً للوقوف على محفظة المتعلمين السابق .	
الاستهلال	المدف من تحفيز المتعلمين من خلال النص القرآني الجديد ، بسرد قصة ، أو ذكر سبب النزول ، أو فضل السورة ، أو استغلال المناسبات الدينية ، أو الأحداث الاجتماعية .	
الانطلاقة	يسمع الأستاذ الجزء المقرر من السورة بعد كتابته على السبورة بالرسم العثماني مع مراعاة مخارج الحروف وصفاتها ، والوقف والابتداء ، والتحسيس بالقاعدة التجويدية المتداولة خلال السورة الجديدة . وتم عملية التسميع عدة مرات مع الالتزام بآداب التلاوة قصد تعويد المتعلمين على حسن الاستماع والإنصات والخشوع والتأنق مع كلام الله ، وعدم العبث والاشتغال بما يشتت الذهن ، ويصرفه عن المقصود . ويستحسن توظيف الشريط السمعي (الموافق لرواية ورش عن نافع) ، إذا لم يلمس الأستاذ من نفسه القدرة على ترتيل آيات النص القرآني بالكيفية المطلوبة ، أو يتدب أحد المتعلمين لهذا الغرض إن كان من يقنون الترتيل .	التسميع
التفور	يختتم الأستاذ الحصة بفتح المجال أمام المتعلمين لتسميع الجزء المقرر كلاً على حدة .	

الحصة الثانية

المراحل التعليمية	وقائع الدرس	سيرونة الدرس
التقويم التشخيصي	تستهل الحصة الثانية بطرح أسئلة تقويمية يربط من خلالها السابق باللاحق ، وذلك بالاستفسار عن اسم السورة ، وما راج حولها في الحصة السابقة .	
الانطلاقة	يعيد الأستاذ تسميع ما تم تقديمها من السورة المقررة للتذكرة وال المتعلمون يتبعون في المصحف مع الحرص على إبراز الحكم التجويدي المثار ضمن السورة . ويستحسن استعمال الشريط السمعي (مرة أو مرتين على الأقل) إذا توفره وإشراك المتعلمين الجديدين للترتيل .	التسميع
بيبة التعلم	يردد المتعلمون بعد قراءة أستاذهم آيات الجزء المقرر في الحصة آية ، آية ، ويعلم الأستاذ على تقويم نطقهم وأدائهم ليخلصهم من عيوب النطق والأداء ، كالالفأفة والتأثة ، وшибه ذلك .	قراءة المتعلمين
الفرد والشرح	يتدب الأستاذ مجموعة من المتعلمين للتترتيل الفردي ، باستعمال المصحف ، مبتدئاً بأقدارهم على ذلك ، مرهفاً سعه لأدائهم ، قصد اكتشاف الأخطاء لتصحيحها فور وقوعها ، ويتخلل هذا النشاط شرح بعض معاني مفردات الجزء المقرر بكيفية تلائم مدارك المتعلمين .	الترتيب
التفور الإجمالي	يطرح الأستاذ أسئلة حول ما تم شرحه ، مع فسح المجال لبعض المتعلمين لإشارة رغبهم في الترتيل مشجعاً ومتمنها بأحسن الأداءات وأجودها .	التفور الإجمالي

الحصة الثالثة

المراحل التعليمية	وقائع الدروس	سيروورة الدرس
التقويم التشكيلي	يركز القسط السابق من السورة المقررة من قبل بعض المتعلمين . تطرح أسئلة حول بعض معاني مفردات السورة .	
التحفيظ عن طريق السورة	يبدون الأستاذ الجزء المقرر من السورة على المتعلمين ، ويقوم بتحفيظه للمتعلمين ، عن طريق تجزئته آية ، أنه يقرأ الآية مررتة فيرددوها المتعلمون بعده فرادي ، وكلما لم استعداد بعضهم لاستظهارها فسح له المجال لذلك . وينهج الطريقة نفسها مع باقي آيات الجزء المقرر ...	
التقويم التكعيبي	للتتأكد من استظهار المتعلمين للآيات يعمد الأستاذ إلى تقنية المحو المرتب .	
التحفيظ عن طريق المصحف	يعيد الأستاذ العملية نفسها ، وذلك باستعمال المصحف من قبل المتعلمين ، حتى يتبعوا على الرسم الشعائري في المصحف مباشرة .	
التقويم التكعيبي	يفسح الأستاذ المجال أمام المتعلمين لاستظهار الجزء المقرر من السورة فرادى وزمرا ، مستغلا ما بقى من الغلاف الزمني للحصة ، مشجعا وموهبا بالمنتفعين (وحاضا بطبيعي التحصل على الحفظ في المنزل اعتمادا على وسائلهم الخاصة استعدادا للاستظهار في الحصة اللاحقة) .	

الحصة الرابعة

المراحل التعليمية	وقائع الدروس	سيروورة الدرس
التقويم التشكيلي الحفظ	يهدى له باستظهار الجزء السابق من قبل مجموعة من المتعلمين ، مع الاهتمام بالذين لم يتمكنوا بعد من تثبيت الحفظ .	
تشييـت الحفـظ	مساعدة بطبيعي الحفظ بإيجاد جو باعث على المنافسة : "مسابقات - جوائز رمزية - نقط حسنة - تشجيعات لفظية (ما شاء الله لا قوة إلا بالله بارك الله فيك - فتح الله بصيرتك) ... - التطرق إلى المصمون الإجمالي للآيات .	
التدبر والاستثمار	- ربط الجزء المقرر من السورة بواقع المتعلمين (من خلال فوائد السورة) لاستخلاص الجوانب الأخلاقية والهدايات القرآنية التي ترشد المتعلم في علاقته مع حالقه ومع نفسه وأسرته وأقرانه ومجتمعه . - تطبيق الحكم التجويدي المشار ضمن الجزء المقرر . - محاكاة الشريط السمعي من قبل المتعلمين الراغبين في ذلك .	
التقويم الإجمالي	يهدف إلى التأكد من حفظ المتعلمين الجزء المقرر من السورة مررتلا ، عن طريق الاستظهار ، وطرح أسئلة التذكرة ، للوقوف على مدى تمكنهم من معرفة بعض معاني الآيات . - إنجاز الأنشطة المشتبأة في كراسة التلميذ .	

• مشروع جذادة خطية لكون القرآن الكريم

رقم الجذادة 01	المدة الเรسمية 4 × 30	الصف 4	الموضع سورة الأعلی من 1 إلى 7	الأمر 10	المستوى الابتدائي
الكلفيات النوعية :					

الوسائل المساعدة : المصحف الشريف ، الشريط السمعي أو المرئي ، السبورة ، الطباشير الملون ، الشرح ، الموارد.

- أن يكون المتعلم قادرًا على ترتيل وحفظ الجزء الأول من سورة الأعلی
- أن يحسن المتعلم بالحكمة التجويدية : الغنة في التون المشددة
- أن يفهم معانى المفردات الفارغة
- أن يتعلم كيفية تسيير الله تعالى : (سبحان رب الأعلى)

الحصة الأولى

الكلفيات النوعية	وقائع الدروس	المراحل التعليمية
التقويم الشخصي	يجري الأستاذ تقويمًا تشخيصيا يقوم على انتقاء بعض السور التي تم تقديمها خلال الأسابيع الستة السابقة للمرور على مفهوم المتعلمين .	
الاستهلال	يقسم الأستاذ بتحفيز المتعلمين عن طريق سرد الحديث المتعلق بفضل السورة " كان رسول الله ﷺ يقرأ في العيدن و يوم الجمعة بـ : " سبح اسم ربك الأعلى ... " يذيل الأستاذ السرد بأسئلة التذكرة : لماذا كان يقرأ رسول الله ﷺ في العيدن و يوم الجمعة ؟	
السمع	يسمع الأستاذ الجزء المقرر من سورة الأعلی من الآية (1) إلى الآية (7) محسما المتعلمين بالحكم التجويدية (الغنة في التون المشددة) ، معتمدا الخطوات المنهجية المتعلقة بالسمع والواردة بتفصيل ضمن هيكلة درس القرآن الكريم بالحصة الأولى (مرحلة التسميم) .	
التقويم	يفسح الأستاذ المجال لبعض المتعلمين لتسليم الجزء المقرر من سورة الأعلی .	

الحصة الثانية

الكلفيات النوعية	وقائع الدروس	المراحل التعليمية
التقويم الشخصي	تستهل الحصة الثانية بالاستفسار عن فضل السورة ، وتسليم الجزء المقرر من طرف بعض المتعلمين (ماذا كان يقرأ رسول الله ﷺ في عيدي الفطر والأضحى و يوم الجمعة ؟)	
السمع	يعيد الأستاذ تسليم الجزء المقرر من سورة الأعلی والمتعلمون يتبعون التأثر في المصاحف . ويستحسن استعمال الشريط السمعي المواافق لرواية ورش إن أمكن . ويحرص الأستاذ على إبراز الحكم التجويدية (الغنة في التون المشددة) في المفردة الآتية : إِلَهُ .	
قراءة المتعلمين	يقرئ الأستاذ المتعلمين الجزء الأول من سورة الأعلی آية ، آية والمتعلمون يرددون بعده مساعدا إياهم على تجاوز صعوبات الترتيل .	
التقويم التكروبي	<p>يفسح الأستاذ المجال أمام المتعلمين للترتيل الفردي باستعمال المصحف ، يتخذه شرح بعض معاني المفردات :</p> <ul style="list-style-type: none"> - سبح اسم ربك : محمد ربك وترهه عن صفات النقص . - ربك : رب هو الحال والمثالك . - الذي خلق : خلق المخلوقات وأوجد كل شيء بقدرته . - فسوى : سوى كل المخلوقات في أحسن المعيقات . - فهدي : أرشد كل مخلوق إلى ما شاء سبحانه . - آخر المرعى : أتيت جميع أصناف النباتات والأعشاب والزروع . - فجعله غثاء أحوى : جعله حافاً أسود ياسسا . - سقيرتك فلا تنسى : ستعلملك القرآن فتحفظه في صدرك ولا تنساه . - إنه يعلم الجهر وما يخفى : إنه يعلم سبحانه ما يجهز به العبد وما يخونه من أقوالهم وأفعالهم . 	

الحصة الثالثة

المراحل التعليمية	وقائع الدرس	سيرونة الدرس
ال القوم التشكيلي	يطلب الأستاذ من بعض المتعلمين ترتيل الجزء المقرر من سورة الأعلى ، ويستفسر عن معانٍ المفردات : ما معنى : سبح اسم ربك الأعلى ، فسوى ، فجعله غناء أحوى ؟	
التحفيظ عن طريق السورة	بعد تدوين الجزء المقرر على السبورة ، يقوم الأستاذ بتحفيظه للمتعلمين ، عن طريق التجزيء آية، آية .	
ال القوم التكروبي	ينهج الأستاذ تقنية المحو المرتب لكلمات الجزء المقرر كلمة ، للتأكد من استظهار المتعلمين له .	
التحفيظ عن طريق المصحف	تكرر عملية التحفيظ ، باستعمال المصاحف من قبل المتعلمين عن طريق التجزيء آية آية .	
ال القوم التكروبي	يختتم الأستاذ الحصة باستظهار الجزء المقرر بكيفية فردية أو على شكل زمر ، مشجعاً المتفوقين وحاثاً بطبيئي الفهم لإتمام عملية الحفظ بالمنزل .	
الحصة الرابعة		

المراحل التعليمية	وقائع الدرس	سيرونة الدرس
ال القوم التشكيلي	يفسح الأستاذ المجال أمام بعض المتعلمين لاستظهار الجزء المقرر	
تشييد الحفظ	يعمل الأستاذ على مساعدة بعض بطبيعي الحفظ بإيجاد جو للمنافسة واعتماد المحفزات كالمسابقات - جوائز رمزية - نقط حسنة - تشجيعات لفظية .	
التدبر والاستثمار	أ) يحاول الأستاذ تغريب المضمون الإجمالي إلى أذهان المتعلمين من خلال الأنساق الآتية : <ul style="list-style-type: none"> - تنزيه الله عن كل ما لا يليق به . - خلقه الكائنات الحية وغيرها في أحسن المعيقات . - تقديره لكل مخلوق ما يصلح له وهدايته إليه . - إنباته العشب والزرع وما ترعاه الدواب . - بشارته لرسوله ﷺ بحفظ القرآن في صدره من غير نسيان . - علمه ما يمehr به العباد وما يخفونه . يستتبع الأستاذ معهية المتعلمين بعض الفوائد المنضوية بين ثنيا الآيات . <ul style="list-style-type: none"> - نسبح الله بقولنا " سبحان الله " - تنزيه الله تعالى عن كل نقص بقولنا : " سبحان الله " . - إن الله تعالى هو الأعلى فوق كل شيء . 	
ال القوم الإجمالي	ينصب على الاستظهار من قبل بعض المتعلمين . <ul style="list-style-type: none"> - التأكد من بعض معانٍ وفوائد الآيات . - لماذا بشر الله رسوله ﷺ ؟ - مم نزّه الله تعالى ؟ - إنجاز النشاط المثبت بالصفحة 18 من كراسة التلميذ . 	

تقويم مقرر القرآن الكريم
المتعلق بالسنة الأولى الابتدائية

سبقت الإشارة في المقدمة إلى مفهوم "التقويم" بأنه : عملية جمع ومعاجلة لمعلومات تروم تقدير مستوى التعلم المتحقق بالنسبة للمتوتحي ، قصد التحكم في السيرورات التي أخرجت سابقاً لاتخاذ القرارات المناسبة بالنسبة لللاحق . فطبيعة سور القرآنية تعتمد أساساً على التحفظ ، ولذا فإن خير وسيلة لإنجاز حرص التقويم هو التركيز على عملية التكرار من أجل تذكير المتعلمين بالسور القرآنية التي حفظوها في السنة الأولى الابتدائية من العام الدراسي الفارط . ومن أجل ترسيخ سور المقررة في السنة الأولى نقترح اعتماد المراحل الآتية :

- 1- مرحلة الانطلاق : وتشمل تقويمها تشخيصياً للوقوف من خلاله على محفوظ المتعلمين للسورة السابقة .
- 2- مرحلة التسميع : وتتهدى السورة المقررة في الحصة المحددة لهذا الفعل ، ويتم التسميع من قبل الأستاذ إن كان له إمام بالأحكام التجويدية أو بواسطة الشريط إن كان لا يحسن عملية الترتيل .
- 3- مرحلة التحفظ : وتنص هذه العملية حسب ما يراه الأستاذ مناسباً من التقنيات المتاحة في التحفظ ، وذلك بتزديد أجزاء السورة آية آية ، أو آيتين آيتين ، أو السورة بأكملها ، أو باعتماد تقنية المحو المرتب .
- 4- مرحلة الاستظهار : وتكون بعد عملية التحفظ ، ويعالج هذا الاستظهار بشكل فردي ، أو على هيئة زمرة .
ويمكن للمعلم أن يعتمد المراحل نفسها مع السور الباقية المقررة خلال الأسبوع الأول وطيلة الأسابيع الستة الأولى ، واستغلال أسبوعي التقويم والدعم والأنشطة الموازية للحفظ والاستظهار . وكلما ظهر للمعلم أن المتعلمين متذمرون من حفظ إحدى السور المقررة استغل الغلاف الرمزي للسورة المحفوظة بتوظيفه في حفظ واستظهار السور التي تليها . وذلك رحراً للوقت وتعجيلياً باستظهار المقرر في الوقت المحدد . ولدفع الملل والرتابة الناتجين عن الفعل التكراري الممirs للحفظ والاستظهار ننصح السيدات والسادة الأستاذة بتذكير المتعلمين ببعض المعاني القرآنية للسور المقررة ، واستخلاص العبر التي تتضمنها ، وإجراء بعض المسابقات المتعلقة بالاستظهار والترتيل ومحاكاة الشريط المسجل ... الخ .

٥. مكون العقيدة والعبادات

مدخل :

أ- العقيدة الإسلامية :

- العقيدة لغة : العقيدة هي : السد والربط وعزم القلب ولزومه، وتطلق العقيدة أيضاً على الإيمان ، والإيمان معناه التصديق ، وهو

ضد التكذيب . قال تعالى : **(وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ)** سورة يوسف الآية 17

- العقيدة اصطلاحاً : هي إظهار الخضوع لله تعالى ، والقبول بما أتى به النبي ﷺ وتصديقه .

والعقيدة الإسلامية لابد فيها من أمرين يتحققان ثبوتها واستقرارها في سيداء القلب وهما :

أولاً : أن تؤخذ من القرآن الكريم وصحيح السنة النبوية، فهما المصادران اللذان تكفل الله بحفظهما . قال تعالى :

(إِنَّا نَنْهَا عَنِ الْكُفُورِ إِنَّا هُوَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَمَنْ لَمْ يَرْتَأِهِ فَلْيَعُصْهُ) سورة الحجر الآية 9.

ثانياً : أن تكون قائمة على الجزم والاستيقان بأصول الإيمان العصبية، وبكل ما جاء به الخبر الصادق دون تردد ولا ريب . قال

تعالى : **(إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الظَّاهِرُونَ أَمْتَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَأُوا)** سورة الحجرات الآية 15 .

ولأجل بناء شخصية المتعلّم الإيمانية، ينبغي التدرج معه عن طريق عرض أدلة التوحيد المناسبة لفهمه، وتعريفه بآثار عظمة الله في خلقه وملكته، ثم الإجابة عن أسئلته المتصلة بجانب الإيمان بما يناسب مستوى العقل، حتى يرسخ الإيمان الصحيح في قلبه فيتمكن من الانتقال من مرحلة التقليد المحس إلى مرحلة البصيرة والعلم والإدراك العقلي القائم على النظر والاستدلال، وهذا غالباً ما يحدث في مرحلة البلوغ .

ب- العبادات :

- العبادة لغة : هي الطاعة مع الخضوع .

- العبادة اصطلاحاً : هي فعل المكلف على خلاف هو نفسه تعظيمها لربه ويقال أيضاً : إنما طاعة الله المترافقه المترابطة مع كمال

الخوف وكمال الحب . لذا قال تعالى : **(فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوهُ إِنَّكُمْ مُّونِسِرُونَ)** سورة آل عمران الآية 175 .

والطاعة منشقة عن قناعة عقلية بأن الله خالق كل شيء وقدر على كل شيء، يدخل الجنة الصالحين من عباده ويدخل النار الأشقياء والكافرين من خلقه . فهو سبحانه الرحمن الرحيم، المنعم، المنصف بكمال الصفات . ولذا فإن العقل السليم يحتم وجوباً طاعته

والرضا به ريا .

وهنا لابد من التأكيد على أن الأحكام التشريعية التعبدية إنما هي منبثقه عن القاعدة الأساسية ألا وهي الإيمان بالله وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره . وبناء على هذا فإنه لا يجوز فصل العبادة عن الإيمان لأن ذلك يعتبر بمثابة فصل الشجرة عن جذورها . وهذا كمن يصلى ويصوم مثلاً ولكنه لا يؤمن برسالة نبينا محمد ﷺ .

ولاشك أن تحقيق العبادة في حياة الطفل إنما تتم عن طريق الوالدين والمربين بأن يعودوه ممارسة أشكالها وأنواعها من صوم وصلاة وغيرها فهذا التعاون المشترك بين البيت والمدرسة يفيد في ترسيخ العبادة في نفس الطفل .

• الكفايات الأساسية والنوعية لمكون العقيدة والعبادات

الكفايات الأساسية	الكفايات النوعية	عناوين الدروس المستهدفة
العقيدة الإسلامية 1- تحسين المتعلم بعظم الله تعالى وتفرده بالخلق . 2- إستشعار المتعلم بضرورة حمبة الله وحبة رسوله ﷺ . 3- تحسين المتعلم بشريعة الرسول ﷺ وصدق نبوته . 4- تحسين المتعلم بأركان الإسلام	- أن يتحسس المتعلم بأن الله خالق ومالك كل شيء . - أن يعرف أن محمداً ﷺ رسول الله .	الله رب العالمين محمد رسول الله ﷺ
	- أن يعلم المتعلم أن الإسلام قائم على خمسة أركان.	أركان الإسلام
	- أن يتعرف المتعلم أن طهارة البدن والثوب والمكان شرط في صحة الصلاة . - أن يتعلم كيف يظهر بدنه وثوبه ومكان صلاته .	طهارة البدن والثوب والمكان
	- أن يتعرف المتعلم صفة الماء الصالح للوضوء .	الماء الصالح للوضوء
	- أن يتعرف المتعلم كيفية الوضوء عملياً .	الوضوء عملياً
	- أن يتعرف المتعلم بعض نوافع الوضوء .	نوافع الوضوء
	- أن يتعلم المتعلم أن الصلوات المفروضة خمس و لها أوقات تؤدى فيها .	الصلوات الخمس وأوقاتها
	- أن يتعلم المتعلم كيفية أداء صلاة الصبح عملياً .	صلاة الصبح عملياً
	- أن يتعلم المتعلم كيفية أداء صلوات الظهر والعصر عملياً .	صلوات الظهر والعصر عملياً

• هيكلة دروس العقيدة

الحصة الأولى

المواءل التعليمية	وقائع الدرس	سيروورة الدرس
القومي الشعبي	تعتمد عبارة تقنية المسائلة للوقوف على التمثيلات المعرفية للمتعلمين، وال المتعلقة بالدرس السابق.	
الاستهلال برغبة	يتم خلاله تحفيز المتعلمين استناداً على وضعية وجاذبية، تجلب اهتمامهم وانتباهم، فيقبلون على الدرس	
العرض	يعد العرض منطلقاً للنشاط التوجيهي التعليمي / التعليمي بكل عملياته الإجرائية، وذلك بتناول المعلومات الجديدة التي يتضمنها موضوع الدرس، استناداً بما يقدمه الجانب المعرفي المثبت في دليل الأستاذ، مع العمل على تجذير تلك المعلومات عبر مراحل، وإشراك المتعلمين في كشفها، مع توظيف كل ما يمكن توفيره من الوسائل المساعدة على التوضيح وتيسير الفهم (أسئلة توجيهية، أفعال تطبيقية، صور، رسوم...).	
القومي التكعيبي	يرتكز الأستاذ على أسئلة تروم الكشف عن مدى اكتساب المتعلمين المفاهيم العقدية المقدمة.	

الحصة الثانية

المواءل التعليمية	وقائع الدرس	سيروورة الدرس
القومي الشعبي	يروم فحص الآثار المعرفية للمتعلمين بهدف سد التغرات وتفطية النقص الماحصل.	
التبني	يتم خلاله تنويع الآيات والأحاديث أو الوضعيات الوجدانية قصد ترسیخ المفاهيم المرتبطة بموضوع الدرس.	
الامتدادات	ربط دروس العقيدة بباقي مضمون مكونات وحدة التربية الإسلامية، وكل ما يناسب هذه الدراس من موضوعات مكونات الوحدات الدراسية الأخرى.	
القومي الإجمالي	<p>يرتكز على:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة للوقوف على درجة تشرب المتعلمين قضايا العقيدة والكشف عن التصورات الخاطئة لتصحيحها. - إنجاز النشاط المثبت بكراسة التلميذ. 	

• مشروع جذادة نظرية لتكوين العقيدة

رقم الجذادة 1	المدة الزمنية 2 × 30	المحصّن 2
الوسائل المساعدة :		
صور: مسجد، الكعبة المشرفة، منى، عرفة، أوراق مالية، الملال، مشاهد من أفعال المسلمين في رمضان، أداء الصلاة...		

الموضوع أركان الإسلام	الأسیواع 5-4	المستوى الثاني
الكتابية النوعية: - أن يتعلم المتعلم أن الإسلام قائم على حسنة أركان.		

الحصة الأولى

المراحل التعليمية	وقائع الدرس	سيرورة الدرس
التقويم التشكيلي	ينصب على التعلمات السابقة للمتعلمين بواسطة أسئلة استدراجية مثل: من الذي خلقنا؟ اذكر بعض خلوقات الله تعالى. من هو رسولنا؟ أين ولد محمد ﷺ؟ ما هو الدين الذي جاء به محمد ﷺ؟	
الاستهلال	يعرض الأستاذ مشهداً يبرز فعل الصلاة، ويناقش المتعلمين حولها. ماذا يفعل هذا الرجل؟ أين يصلّي؟ لمن يصلّي؟	
الآنفلاق وتجهيزه للتعلم	يساعد الأستاذ المتعلمين على التعلم الذاتي انطلاقاً من الجانب المعرفي ويجزئ الدرس إلى مراحل تذليل بأسئلة الفهم: - لماذا يصلّي المسلم؟ - ما هي واجبات المسلم الأخرى التي يؤديها الله تعالى؟ عرض مشاهد أخرى تقرب للمتعلمين باقى أركان الإسلام ومناقشتهم حولها: - ماذا يفعل المسلمون في رمضان؟ لماذا يذهب المسلمون إلى بيت الله الحرام؟ - من يعطي الزكاة؟ لمن يعطيها؟ - الصلاة والصوم والحج والزكوة من أركان الإسلام - هناك ركن آخر يذكره المؤذن عندما يؤذن للصلوة . من منكم يعرف ما يقوله المؤذن؟ التركيز على ألفاظ الشهادتين، والنطق بها على الوجه الصحيح (أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله).	
التقويم التكويوني	للتأكد من حصيلة الدرس وترسيخ المعلومات في أذهان المتعلمين يطرح الأستاذ الأسئلة الآتية: ماذا يفعل المسلم كل يوم؟ ما هو شهر الصوم؟ لماذا يذهب المسلمون إلى بيت الله الحرام؟ لمن يعطي المسلم الزكوة؟ اذكر ألفاظ الشهادتين.	

الحصة الثانية

الesson 3- تابعها في ملخصه

المراحل التعليمية	وقاعي الدرس	سيرورة الدرس	الكتاب المقدس
التقويم التشخيصي	يجب المتعلمون على أسئلة الأستاذ مثل : - كم عدد أركان الإسلام؟ اذكر بعض هذه الأركان . - اذكر ألفاظ الشهدتين (يدون الأستاذ الأوجبة الصحيحة على السبورة مرتبة) .		
التشخيص	يستشهد الأستاذ بالحديث النبوى الشريف الآتى : قال رسول الله ﷺ : "بني الإسلام على خمس، شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصوم رمضان" يناقش الأستاذ هذا الحديث بواسطة أسئلة: - ما هو أول ركن من أركان الإسلام؟ ما هو الركن الذى يؤدىه المسلم كل يوم؟ كم شهرا يصوم المسلمين؟ ما هو هذا الشهر؟ من هو المسلم الذى يعطي الزكاة؟ .		
الامتدادات	يحرص الأستاذ على توسيع دائرة مجال أركان الإسلام الخمسة والعمل على ربطها بمكونات الوحدات الدراسية (الصلوات الخمس وأوقاتها، طاعة الله ومحبته، شكر الله تعالى على نعمه، الزمن، الطفل والأسرة، الطفل والمدرسة ، الطفل وعلاقته في الحي والقرية). .		
التقويم الإيجابي	- يجري الأستاذ أسئلة للتأكد من تحقق الكفاية النوعية المنشودة: ما هي العبادة التي يجب أن يحافظ المسلم على أدائها كل يوم؟ عماذا يدخل الإنسان في الإسلام؟ - ينجز المتعلمون النشاط المثبت بالصفحة 43 من كراسة التلميذ.		

٠ هيكلة مكون العادات

الحصة الأولى

المواهد التعليمية	وقائع الدروس	سيروورة الدروس
التشخيصي	القوم	تعتمد عبره تقنية المساعدة حول التمثيلات المعرفية للمتعلمين، وال المتعلقة بالدرس السابق.
الاستهلال	الاستهلال	يتم خلاله توجيه المتعلمين نحو موضوع الدرس وتحريك استجابتهم عن طريق آيات قرآنية أو أحاديث نبوية أو وضعية وجاذبية تلائم ثوابم نوهم العقلي والوجداني، فيقبلون على الدرس برغبة وطوعية.
العرض	العرض	يعد العرض منطلقاً للنشاط التوجيحي التعليمي العلمي بكل عملياته وإجراءاته، ويعتمد عليه الأسلوب التطبيقي من قبل الأستاذ موضحاً للمتعلمين مراحل الشاعر التعبدي (الموضوع، الصلاة) ومستعملاً وسائل مساعدة مناسبة، ومعتمداً مبدأ التدرج، ومحدداً فضاء الممارسات المحققة للهدف المنشود.
التفور	التفور	يرتكز على أسئلة يقصد من طرحها كشف المهارات المرتبطة بالعادات.

الحصة الثانية

المواهد التعليمية	وقائع الدروس	سيروورة الدروس
التشخيصي	التفور	منطلقه إثارة المكتسبات المعرفية السابقة وربطها بما سيقدم.
الشبيت	الشبيت	يعنى بتدريب المتعلمين من أجل اكتساب المهارات المرتبطة بالعادات ومساعدتهم على تجاوز الصعوبات التي قد تعرّضهم خلال ترتيب المراحل التعبدية (الموضوع، الصلاة).
الامتدادات	الامتدادات	ربط دروس العادات بباقي مضمون مكونات وحدة التربية الإسلامية، وكل ما يناسب هذه الدروس من موضوعات مكونات الوحدات الدراسية الأخرى.
الإيجابي	التفور	يتم عن طريق قيام المعلمين بأنشطة تطبيقية للوقوف على مهاراتهم المكتسبة. كما تعتمد الأنشطة المقترحة بكرامة المعلم.

الله رب العالمين

1 - الجانب المعرفي :

• مقدمات معرفية :

أ- معرفة الله تعالى : من أهم ما يجب على المسلم أن يتعلم ويدركه معرفة الله تعالى الذي خلقه وخلق السماوات والأرض والشمس والقمر والنجوم وسائر المخلوقات، قال تعالى : **﴿إِنَّرَبِّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَيِّئَةٍ أَيَامٍ ثُمَّ أَنْشَأَهُمْ عَلَىٰ أَعْتِرَفُ بِعِيشَتِهِنَّ أَبْلَىٰ اللَّهُ تَعَالَىٰ هَذِهِهِ، حَتَّىٰ وَالسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مُسْخَرٌ بِيٰ أَمْرِهِ أَلَّا هُنْ مُلْكُوٰ وَالْأَمْرُ لِيٰ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَلِيُّ﴾** سورة الأعراف الآية 54.

ب- التفكير في مخلوقات الله : يؤمن المسلم بالله تعالى الذي دعانا إلى النظر والتفكير فيما خلق في السماوات والأرض، إذ بتفكيرنا في خلقه وتأملنا في ملكوته ندرك أن لهذا الكون الواسع خالقا عظيما هو الله رب العالمين، قال عز وجل : **﴿إِنَّهُمْ هُنَّ عَبْدُهُ وَالْأَرْضُ وَالْأَنْجَارُ وَالْأَنْجَارُ لَمْ يَرَوْهُ وَلَيَرَوْهُ الْأَنْجَارُ إِنَّهُمْ كُوَّرُوا لِلَّهِ فِيمَا وَعْدُوا وَلَمْ يَجْنُوْهُمْ وَلَمْ يَتَبَكَّرُوْهُمْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَاهُمْ هَلْ فَهُدًا لِلْمُهَاجِرِ سُبْحَانَكَ قَوْنَاعَدَابَ الْبَارِ﴾**

سورة آل عمران الآيات 190 و 191.

• مفاهيم نظرية :

أ- تعريف الرب : الرب لغة هو مالك الشيء ومستحقه، واصطلاحا هو الله عز وجل، وهو اسم علم على ذات الإله سبحانه المتصرف بجميع صفات الكمال والمتبر عن أي صفة من صفات النقصان.

ب- تعريف العالمين : يراد بالعالمين كل ما خلق الله تعالى من عوالم وما ذرأ فيها من أصناف المخلوقات مما لا يعلمه إلا هو سبحانه .

• مفاهيم تربوية :

- الله تعالى هو الرب المالك الخالق الوازن.

- الله عز وجل وحده هو المستحق للعبادة.

- العبادة فعل دال على طاعة الرب والخضور له.

- من تمام تحقيق الربوبية عدم الإشراك بالله لقوله ﷺ : "حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئا" (رواه البخاري ومسلم).

• توجيهات :

- توجيه المتعلمين إلى معرفة الله تعالى والاستدلال بمخلوقاته على ربوبيته.

- توجيههم إلى تعظيم الله سبحانه عن طريق التوحيد إذ لا معبد بحق سواه.

- توجيههم إلى أن لكل صنعة صانعا مع ضرب أمثلة على ذلك (صانع الدراجة، صانع الحفظة، صانع السبورة، صانع الملابس...).

- توجيههم إلى أن الله عز وجل خالق كل شيء .

• مشروع جذادة غطية لكون العادات

رقم المذكرة 2	المدة الزمنية 2×30	المحصص 2	الموضوع : طهارة البدن والتوب والمكان	الأسبوع 7-6	المستوى الثاني
الوسائل المساعدة : مشهد حام، أدوات النظافة، مسجد، محر، قامة شارع نظيفة -					الكافحة النوعية: أن يتعلم المعلم أن طهارة البدن والتوب والمكان شرط في صحة الصلاة.- أن يتعلم كيف يظهر بدنه وثوبه ومكان صلاحته .

الحصة الأولى

المرادفات	وأقام	الدرس	سيرونة الدرس
التفويض	الشخصي	الدروس	يدور حول التمثيلات المعرفية السابقة للمتعلمين، بواسطة أسئلة استدراجية مثل: من الذي خلق الإنسان، والحيوان، والنبات، وكل ما في الأرض والسماء؟ من هو نبينا؟ ما هو أركان الإسلام؟
الاستهلال	يوطى	الدرس	يوطى الأستاذ لدرسه بعرض الوضعية الآتية: في يوم الجمعة استحرم أحمد وتوضأ وليس أنظف ثيابه وتوجه إلى المسجد، وأخذ مكانه بين المسلمين بعدما صلى ركعتين تجاه المسجد، ثم جلس يقرأ القرآن الكريم في انتظار وقت الصلاة.
العرض	- يجري الأستاذ حوارا مع متعلميته حول مضمون النص السابق بواسطة أسئلة الاستكشاف، مثل كم تستholm في الأسبوع؟ ماذا تفعل قبل أداء الصلاة؟ كيف يكون المكان الذي نصلّي فيه؟ وإذا علق وسخ بشبابك ماذا تفعل؟ - يساعد الأستاذ المتعلمين على استنباط مفهوم الطهارة في مجالها الثلاثة من الحوار السابق.	الدروس	"يحرص المسلم على نظافة بدنه وثيابه والمكان الذي يعيش فيه"
التفويض	يطرح الأستاذ عبارة أسئلة التذكرة للوقوف على درجة التحكم في المعلومات المقدمة: - كيف تحافظ على طهارة بدنك؟ كيف يجب أن تكون ثيابك وأن تصلّي؟ - هل يجوز أن تصلي في مكان به قاذورات؟ لماذا؟	الدروس	يطرح الأستاذ عبارة أسئلة التذكرة للوقوف على درجة التحكم في المعلومات المقدمة: - كيف تحافظ على طهارة بدنك؟ كيف يجب أن تكون ثيابك وأن تصلّي؟ - هل يجوز أن تصلي في مكان به قاذورات؟ لماذا؟

الحصة الثانية

المرادفات	وأقام	الدرس	سيرونة الدرس
التفويض	الشخصي	الدروس	يوظف الأستاذ شفوية لتشخيص مكتسبات المتعلمين السابقة. ماذا تفعل قبل الصلاة؟ كيف تظهر بدنك؟ كيف ينبغي أن يكون القسم الذي تدرس فيه؟
الثبت	يعتمد الأستاذ أسلوب التكرار القائم على تنويع الوضعيّات قصد ترسّخ مفهوم الطهارة مثل: غسل الأسنان بالسنون والفرشاة عند الاستيقاظ من النوم وبعد الأكل وعند النوم. غسل اليدين قبل الأكل وبعدمه، تقليم الأظافر، ترجم الشعر، تغيير الملابس الداخلية والجوارب بانتظام، نفض الأغطية وعرضها على أشعة الشمس، كنس غرف البيت وفناهه وقويتها وترتيب أثاثها، تعهد المراوح بالتطهيرات. تخصيص إتاء للقمامه وتنظيفه باستمرار... الخ	الدروس	
الامتدادات	يحرص الأستاذ على توسيع دائرة مجال الطهارة بربطها بالدروس التي تتناول نفس الموضوع في مكونات وحدة التربية الإسلامية (الماء الصالح للوضوء، الوضوء، الصلاة، الحفاظة على النظافة، الحفاظة على النبات...) أو في مكونات الوحدات الدراسية الأخرى: وحدة اللغة العربية (الطفل والأسرة، الطفل والبيئة الطبيعية، الطفل والتغذية والصحة والرياضة) وحدة النشاط العلمي (الحافظة على صحة الحواس - التعرّف على بعض أساليب وقاية الأسنان)	الدروس	
الإقليمي	يجرى الأستاذ تقويا إجماليا للتأكد من تحقق الكفاية المشودة وذلك عن طريق الأسئلة . - إنجاز النشاط المثبت بالصفحة 45 من كتابة التلميذ.	الدروس	

• مكون الآداب الإسلامية

مدخل

- تعريف الآداب الإسلامية :

يقصد بالآداب الإسلامية مجموعة المبادئ الخلقية والفضائل السلوكية والوج다انية التي يجب أن يتلقنها المتعلم الصغير ويكتسبها ويعتاد عليها فحين ينشأ المتعلم الصغير الناشئة الدينية الصحيحة القائمة على الإيمان بالله، ويتربى على الخشية منه، والاعتماد عليه، والاستعانة به، تصبح عنده الملكة الفطرية والاستجابة الوجدانية لتقدير كل فضيلة ومكرمة، لأن الرازق الديني إذا تأصل في ضمير المتعلم يصبح حائلاً بينه وبين الصفات القبيحة والعادات الآثمة المرذولة وحافزاً له على الإقبال نحو الخير ومكارم الأخلاق، فيصير هذا الرازع بذلك خلقاً يوجه فكره وقلبه.

وما لا شك فيه أن الناشئة الدينية الصحيحة تختتم على المربي أن يعمل على تحقيقها من خلال دروس الآداب الإسلامية حتى تتطبع في نفس المتعلم وتتصبح سجية تصدر عنها أقواله وأفعاله .

- أهمية الآداب في الإسلام :

لا يخفى أن الآداب تحظى بأهمية كبيرة في دين الإسلام ويتجلى ذلك في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الكثيرة الواردة في الموضوع، منها على سبيل المثال لا الحصر :

قوله تعالى : **﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰٓ صَلُونَكَهِمْ﴾** (سورة القلم ، الآية : 4)

وقوله تعالى : **﴿وَلَا تَغْفِرْ مَا يَسِرْ لَقَدِيدَهُ عِلْمٌ﴾** (سورة الإسراء ، الآية : 36)

وقال تعالى : **﴿وَلَمْ يَسِرْ كَمَا أَفْسَرَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾** سورة القصص ، الآية : 77

وجاء في الحديث الشريف : قوله ﷺ : (إِنَّمَا بُعْثِثُ لِأَنَّمَّ صَالِحُ الْخُلُاقِ) (أخرجه البخاري في الأدب المفرد)

وقال أيضاً : (أَقْرَبُكُمْ مِنِي مَحْلِسًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَحْسَنُكُمْ خُلُقًا) (أخرجه ابن التمار).

وسئل ﷺ عن أكثر ما يدخل الناس الجنة فقال : (تَقْوَى اللَّهُ وَحْسُنَ الْخُلُقُ). (رواه الترمذى)

• الكفايات الأساسية والنوعية لمكون الآداب الإسلامية

عنوانين الدروس المستهدفة	الكفايات النوعية	الكفايات الأساسية
طاعة الله ومحبته	- أن يتعلم المتعلم كيف يطيع الله و يتبع رسوله ﷺ .	
شكر الله على نعمه	- أن يتعلم المتعلم كيف يشكر الله - قولًا وفعلاً- على نعمه .	
طاعة الوالدين	- أن يتعلم المتعلم كيف يطيع والديه.	1- تحسيس المتعلم بطاعة الله وشكره على نعمه .
التحية	- أن يتعلم المتعلم ألفاظ التحية. - أن يتعلم كيف يوظف ألفاظ التحية في المواقف المناسبة.	2- تعويد المتعلم طاعة الوالدين 3- استشعار المتعلم بانتماهه إلى الإسلام .
آداب الأكل	- أن يتعود المتعلم على آداب الأكل.	
آداب السير	- أن يتعلم المتعلم آداب السير. - أن يتزلم المتعلم بأداب السير.	4- تعويد المتعلم مكارم الأخلاق 5- تحسيس المتعلم بروح التكافل
المحافظة على النظافة	- أن يتعلم المتعلم أهمية النظافة في حياته . - أن يتعلم كيفية المحافظة على النظافة.	والتضامن والتواصل مع الآخر . 6- تحسيس المتعلم بأداب الطريق .
الرفق بالحيوان	- أن يتعلم المتعلم الرفق بالحيوان .	7- تحسيس المتعلم بالحفاظ على البيئة
المحافظة على النبات	- أن يتعلم المتعلم أهمية النبات في حياة الإنسان . - أن يتعلم كيف يحافظ على النبات.	8- تحسيس المتعلم بحماية الحيوان والرفق به .
احتراب الكلام القبيح	- أن يتعد المتعلم على الكلام الطيب في التواصل مع الآخرين.	
حسن المعاشرة	- أن يتعلم المتعلم كيف يحسن معاشرة الناس.	
الصدق	- أن يتعد المتعلم على الصدق في أقواله وأفعاله.	

• هيكلة دروس الآداب الإسلامية

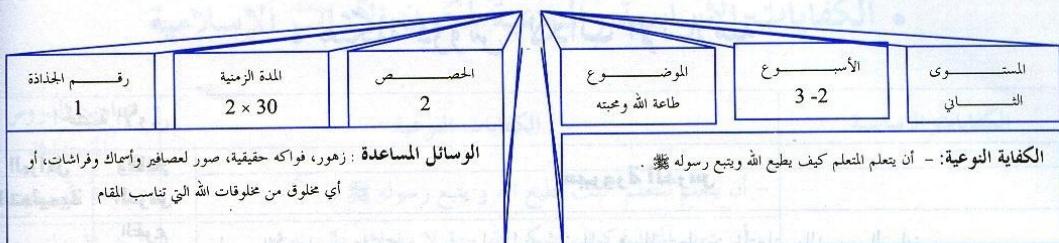
الحصة الأولى

المواءل التعليمية	وقائع الدروس	سيرورة الدروس
التقديم الشخصي	الاستهلال	يطرح الأستاذ أسئلة تنصب حول المخزون المعرفي للمتعلمين المتعلق بالدرس السابق.
العرض	الاستهلال	يعد الأستاذ إلى تحسيس المتعلمين بموضوع الدرس في صيغة وضعية وجذابة تتلاءم ومستواهم العمري والإدراكي، تقريرهم من المهد الوجданى المقصود، ويتم تعزيز هذا الفعل بوسائل معايدة. ويمكن استهلال الدرس كذلك باستغلال مواقف معيشة، أو معلومات مثارة في وحدات دراسية أخرى.
التقديم التكيني	الاستهلال	منطقه وضعيات معيشة أو مشاهد حية ترتكز على تقنية أسلوب الحوار القائم على التواصل بين الأستاذ والمتعلمين من جهة وبين المتعلمين فيما بينهم من جهة أخرى،قصد استبطان السلوكيات المستهدفة.
التقديم التكيني	العرض	يتم من خلال إنجاز أنشطة تطبيقية داخل الفصل أو خارجه، واعتماد الأنشطة المقترنة بكراسة المتعلم بغية ترسيخ هذه السلوكيات المتوجهة .

الحصة الثانية

المواءل التعليمية	وقائع الدروس	سيرورة الدروس
التقديم الشخصي	الشبيت	يتم عن طريق طرح أسئلة تمحور حول أنشطة الحصة السابقة .
الامتدادات	الشبيت	يبحث الأستاذ مع المتعلمين عن الحالات المتنوعة التي يمكن من خلالها توظيف القيمة السلوكية ، موضوع الدرس.
التقديم الإيجابي	الشبيت	ربط دروس الآداب الإسلامية بباقي مكونات وحدة التربية الإسلامية، وكل ما يناسب هذه الدروس من موضوعات مكونات الوحدات الدراسية الأخرى.
التقديم الإيجابي	الشبيت	- يرتكز على طرح أسئلة يستشرف من خلالها مدى ميل المتعلمين إلى الالتزام بالقيمة السلوكية، ومالحظة السلوكيات غير المرغوب فيها والعمل على تقليلها وحذفها، وتعديلها بالقيمة السلوكية المبتغاة. - ينجز النشاط المثبت بكراسة التلميذ

• مشروع جذادة نظرية لكون الآداب الإسلامية



الحصة الأولى

المراحل التعليمية	وأقام الدروس	سيرونة الدروس
التشخيصي	التقويم	يعتمد الأستاذ خلاله أسلوب الحوار بواسطة أسئلة استدراجية من قبيل: من هو ربنا؟ من الذي خلقنا؟ ما هي المخلوقات الأخرى التي خلقها الله؟
الاستهلال	العرض	يعمل الأستاذ من خلال الاستهلال على تحفيز المتعلمين على التواصل والتعبير، فيعرض على أنظارهم زهوراً أو فواكه حقيقة، أو عصافير أو أسماكاً أو فراشات، أو أي مخلوق من مخلوقات الله التي تناسب المقام، أو صوراً توضيحية لهذه المخلوقات، إن تعدد إحضارها بنوائنا.
الاطلاق	التشخيصي	يساعد الأستاذ المتعلمين على التعلم الذاتي انتلاقاً من الجانب المعرفي المشار إليه أعلاه وذلك بإجراء حوار حول المعروضات، موظفاً أسهلة الاستكشاف مثل: - من خلق هذه الزهور؟ - من خلق هذه الفواكه (يفسح المجال للاحظتها، أولى شهادتها، أو تذوقها)-لمن خلق الله هذه الفواكه؟ - لمن خلق الله هذه الحيوانات؟ إذن الله يحبنا خلق لنا الفواكه والحيوانات وكل شيء في الكون. ما هو واجبنا نحو الله؟ أن نحبه. وإذا أمرنا الله الذي يحبنا ونحب بشيء، ما هو واجبنا؟ نطيعه فيما أمرنا به. - كيف نطيع الله؟ نطيع الله بالصلوة، بالصدق في الكلام، والابتعاد عن الأعمال القبيحة. نطيع الله بمساعدة الفقراء وألساكين وأصحاب الحاجة. نطيع الله بفعل الخير، والإحسان إلى والدينا، وأقاربنا، وجيراننا وإلى كل الناس... الخ
الكتاب	التقويم التكعيبي	- يطرح الأستاذ عبره أسئلة تذكر للوقوف على درجة التحكم، واكتشاف مواطن الضعف. - من خلقنا؟ ما هي الأشياء التي خلقها الله تعالى لنا؟ لماذا خلقها الله تعالى لنا؟ إذن كان الله يحبنا ما هو واجبنا نحوه؟ ماذا يجب علينا أن نفعل إذا أمرنا بشيء؟ كيف نطيع الله تعالى؟

الحصة الثانية

المراحل التعليمية	وأقام الدروس	سيرونة الدروس
تشخيصي	تقويم	يلجأ الأستاذ إلى توظيف أسئلة شفوية قصد التعرف على مدى استعداد المتعلمين لتنمية الدرس مثل: - من هو خالقنا؟ ذكر بعض المخلوقات التي خلقها الله تعالى؟ ما هو واجبنا نحو الله تعالى؟
التبسيط	تشخيصي	يستعين الأستاذ خلال هذه الواقعة بأسلوب التكرار المفرز بمعطيات بصرية: - كيف نحب الله؟ محاجة الرسول ﷺ بحفظ القرآن الكريم، باتباع الرسول ﷺ ، محاجة المسلمين... الخ
الامتدادات	التبسيط	- كيف نطيع الله تعالى؟ بخطابة الوالدين، بالظهور، بالحضور، بالصلوة، بالصدق، بالتعاون، باحترام الأستاذ والأستاذة، باحترام الكبير وتوقير الصغير، بزيارة المريض، بزيارة الأقارب، بمساعدة الفقراء والمتاجحين، بفعل الخير والإحسان إلى كل الناس ... الخ
الإنجاز	التبسيط	يساعد الأستاذ المتعلمين على توظيف مظاهر طاعة الله ومحبته ضمن سياقات جديدة مثل: الذهاب إلى المسجد، الرفق بالحيوانات، المحافظة على البيمات، المحافظة على أدوات الغير، حسن المعاشرة... يجربه الأستاذ للتأكد من تحقق النتائج المرجوة من عملية التدريس: - من هو خالقنا؟ - ماذا يجب علينا نحوه؟ - كيف تكون محبة الله وطاعته؟ - يقترح الأستاذ في نهاية الحصة الأنشطة رقم 2-1 صفحة 76 من كراسة المتعلم .

1- الجانب المعرفي:

طاعة الله ومحبته

١- طاعة الله ومحبته

- **تعريف الطاعة :** هي لغة الانقياد ، واصطلاحا : الانقياد لله تعالى والخضوع له .
- **لمن تكون الطاعة والحبة؟ :** لقد أمر الله عباده بأن يطعوه فيما أمر وغى وأن يطعوا رسوله فيما أخبر عن الله تعالى بواسطة القرآن الكريم والسنّة النبوية، والامثال لما جاء فيهما من الأوامر، واحتساب ما جاء فيهما من التواهي. قال تعالى:
﴿وَأَهْبِطُ إِلَيْهِ الْمُلْكَ وَإِلَيْهِ يُعُودُ الرُّسُولُ﴾ سورة التغابن الآية 12، فإذا أطاع المسلم الله الذي خلقه يكون عابداً لله . وقال رسول الله ﷺ :
"ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الإيمان: أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما...". (متفق عليه)
والمسلم ينشد محبة الله من خلال عبادته لله وفي كل أعماله الدينية والدنيوية لماذا؟ لأن الله هو الذي يستحق الحبة الحقيقة. وإخلاص المسلم في محبة الله تعالى هي عين صلاحه وفوزه.
- وتبذر محبة المسلم الله تعالى في انتصافه باتباع الرسول ﷺ ، وتصديق ما جاء به من عند الله من فرآن وسنة، وامثال أمرها واحتساب فيهما، قال تعالى: **﴿فَلَمَنْ كُنْتُ شَرِّمْ تُبَعِّثُونَ اللَّهَ فَاقْتَبَعُوكُنْ يُنْبِئُوكُنْ اللَّهَ وَتَعْفِفُ لَكُمْ دُنُوكُنْ﴾** سورة آل عمران الآية 31 .
- **نتيجة طاعة الله ومحبته :** إن المسلم الملزوم لطاعة الله ومحبته على الدوام يدخله الله في رحمته (مغفرته) ويشمله بإحسانه وكرمه وفضله، ونجبه وينشر له الحبة بين الملائكة في السماء وبين الناس في الأرض.
- **مجالات طاعة الله ومحبته :** من الأمور التي يطبع بها المسلم الله تعالى لبيان محبته.
 - الحافظة على طهارة البدن والملابس.
 - المداومة على الوضوء وأداء الصلوات الخمس.
 - التخلق بالأخلاق الحسنة كالصدق، والكلام الطيب، والتعاون، والإحسان، والعمل بالتصاحح... الخ.
 - تجنب الأخلاق السيئة كالكذب، والسرقة، والشتم والسب، والكلام القبيح... الخ.
 - مساعدة الأصدقاء والقراء والمحاجين.
 - زيارة الأقارب والمرضى.
 - قراءة القرآن وتصديق ما جاء فيه من الأوامر والتواهي.
 - اتباع ما جاء به الرسول ﷺ من السنّة.
 - احترام الحيران.
 - عدم الشرك بالله.
 - إفشاء السلام (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته).
 - العمل بالأركان الخمسة.
 - إخلاص العمل لله.
 - الثقة في الله وفي وعده.
 - حسن الظن بالله لقوله ﷺ : "لا يموتون أحدكم إلا وهو محسن بالله الظن" (رواه مسلم).

٢- الجانب الديداكتيكي:

- الكفاية النوعية :

- أن يتعلم المتعلم كيف يطيع الله ويتبع رسوله ﷺ .

- الاستهلال :

يحفر الأستاذ عبره المتعلمين على التواصل والتعبير، فيعرض على أنظارهم بعض مخلوقات الله التي تناسب المقام.

- العرض :

يجري الأستاذ حوارا حول هذه المعروضات، موظفاً أسئلة استكشافية.

- الأسئلة المقترحة :

- من خلق الزهور؟

- من خلق الفواكه؟

- من خلق الله الفواكه والزهور؟

- ما هو واجبنا نحو الله؟

- كيف نطيع الله؟

- الوسائل المساعدة :

زهور وفواكه حقيقة ، وعصافير وأسماك، وفراشات حقيقة أو صور مثيلها (وغير ذلك ...)

- الامتدادات :

دروس شكر الله تعالى على نعمه، حسن المعاشرة، الصدق، الطفل والأسرة، الطفل والحياة التعاونية.

- التقويم الإجمالي :

- من هو خالقنا؟

- ماذا يجب علينا نحوه؟

- كيف تكون محبة الله وطاعته؟

- كراسة المعلم :

إنجاز الشاطئ رقم ١-٢ صفحة 76 و 77 .