

✓ اقرأ النص ويدا ثم أجب عن الأسئلة المرافقة له :

لِكُلِّ مِهْنَةٍ قِيمَتُها وَفَائِدَتُها الْعَظِيمَةُ الَّتِي لَا يُمْكِنُ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْهَا ، وَمِنْ يَبْيَنِ جَمِيعِ الْمَهَنِ تَتَمَيَّزُ مِهْنَةُ الْفَلَاحِ لِتَكُونَ فِي مُقْدِمَةِ الْمَهَنِ الْمُهِمَّةِ ، إِذْ إِنَّ الْفَلَاحَ صَاحِبُ مِهْنَةٍ مِنْ أَشْرَفِ الْمَهَنِ وَأَعْظَمِهَا ، لِأَنَّهُ يُطْعِمُ الْآخَرِينَ مِمَّا تَجْوُدُ بِهِ حَيْرَاتُ الْأَرْضِ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْقِدُ صَدَاقَةً مَعَ الْأَرْضِ وَالْأَشْجَارِ وَيَفْلُحُهَا لِتُعْطِي يَانَعَ التِّمَارِ ، وَهُوَ الَّذِي يُخَطِّطُ الْأَرْضَ وَيَرْسُمُهَا بِعَرْقِ جَبَيْنِهِ وَتَعْبِيهِ لِيُنْتَجَ لِلنَّاسِ مَا يَأْكُلُونَ ، وَهُوَ وَحْدَهُ الَّذِي تَبُوحُ لَهُ الْأَرْضُ بِأَسْرَارِهَا وَيَبُوحُ لَهَا بِكُلِّ الْأَمْلِ الَّذِي يَحْمِلُهُ لَهَا ، لِأَنَّهُ يَعْرِفُ قِيمَةَ الْأَرْضِ الْحَقِيقِيَّةَ ، وَيَعْرِفُ أَمْهَنَةَ تُعْطِيهِ بِقَدْرِ مَا يُعْطِيهَا ، لِهَذَا تَكُونُ عَلَاقَةُ الْفَلَاحِ بِالْأَرْضِ مِثْلَ عَلَاقَةِ الْأَمْمِ بِأَبْهَما.

(1 نقطه)

1. ألون العناوين المناسبة للنص من بين العناوين التالية :

الأُمُّ

الصَّدَاقَةُ

الْأَرْضُ

مِهْنَةُ الْفَلَاحِ

(3 نقطه)

2. أصل الكلمة بما يناسبها :

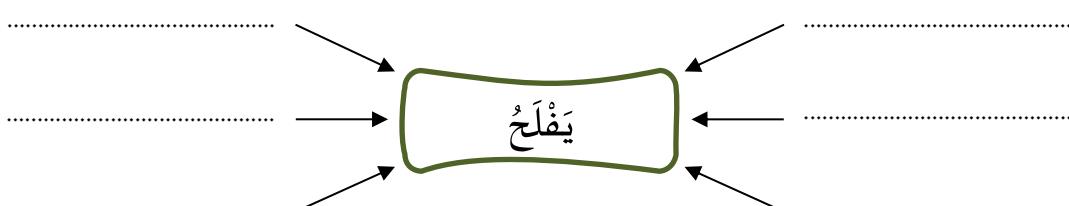
iii. الماء :

- مؤخرة
- التَّشْبُثُ
- يَسْتَهِلَّ
- الْأَسْتِغْنَاءُ
- يُنْتَجَ
- مُقْدِمَةٌ

i. المزادف :

- تَبُوحُ
- يَانَعُ
- نَاضِجٌ
- تُكْرِمُ
- تُصَوِّرُ
- تَجُودُ

3. أكتب أربع كلمات من عائلة كلمة يفلح :



(1,5 نقطه)

4. لماذا تعتبر المهنة التي يتعدّث عنها النص من أشرف المهن وأعظمها؟

(1,5 نقطه)

5. كيف تكون علاقة الفلاح بالأرض؟

## مادة اللغة العربية الاستماع والتحدث

الفرض الأول في الدورة الثانية

اسم المتعلم / المعلمة :

النقطة المعمل عليها :

/10

(نقطة 1,5)

1. أضع سطراً تبيّن شخصيات وكاية الذي يبعث عن عما :

القائد - الضابط - الرجل - الرزافه - السنجب - النملة - الأسد - الديك

2. أحيط مكان أحداث وكاية رائد الفضاء :

القرية - الساحة - المدرسة - صحراء - المريخ - داخل المركبة

(نقطة 2)

3. أتهم الخطاطة التالية :

نوعها:

ضدُّها:

صاح

مُرادِفُها:

تركيبها في جملة:

(نقطة 2,5)

4. أصل بخط بين كل مقطع والبنية المناسبة له:

- شعور الديك بالجوع الشديد، فقصد النملة لمساعدته للتخلص من جوعه .
- خجل الديك من إجابة النملة، وصياغه لعدم تحمله الجوع طويلاً .
- صرلت مهنة الديك هي الصياغ قبل شروق الشمس من أجل إيقاظ النائمين .
- سماع رجل صياغ الديك وأقرَّح عليه الإشتغال عنده بإيقاعه في الصباح الباكر مقابل التخلص من جوعه.
- رفض النملة مساعدة الديك، لأنَّه متكاسل ولا يتعب ويعلم مثلها .

(نقطة 1)

5. أعدد أصوات هذه الأفعال :

- يحلم أن يكون رائد فضاء . ← →
- عمله الصياغ كُلَّ صباح . ← →

(نقطة 2)

6. أتهم العدول التالي :

الديك يبحث عن عملٍ	رائد الفضاء	العنوان
.....	.....	الزمن
.....	.....	المكان

اسم المتعلم / المتعلمة :

النقطة المحصل عليها :

/10

(2 نقطة)

1. أملأ الفراغ بالاسم الموصول المناسب:

الذِي - الذِينَ - الَّتِي - اللَّوَاتِي

- الطَّبِيبُ هُوَ ..... يُعالِجُ الْمَرْضَى ، وَ الْمُمْرَضَةُ هِيَ ..... تُسَاعِدُ الطَّبِيبَ .
- النِّسَاءُ هُنَ ..... يَنْسُجُنَ الزَّرَابِيَّ ، وَ الرِّجَالُ هُمْ ..... يَعْمَلُونَ فِي الْحَقْلِ .

(1,5 نقطة)

2. أملأ الفراغ باسم الإشارة المناسب:

هُؤُلَاءِ - هَذَا - هَاتَانِ

- مَتَجْرُ خَالِي .
- صَدِيقَتَانِ حَمِيمَتَانِ .
- تِلْمِيذَاتُ مُجْتَمِدَاتُ .

(2 نقطة)

3. أكتب الاسم المناسب في كل فاصلة:

هَذِهِ - هُؤُلَاءِ - هَذَانِ - ذَلِكَ

سَبُورَةٌ	نِسَاءٌ	أُسْتَاذٌ	قَلْمَانٍ
.....	.....	.....	.....

(2 نقطة)

4. آتي ببعض تفاصيل :

- هَاتَانِ ←→
- اللَّوَاتِي ←→

(1 نقطة)

5. أصنف الكلمات التالية في الجدول أسفله :

سَأَلَ ، زَائِرٌ ، أَمْرِرُ ، بُطْرُ ، التَّكَافُؤُ ، فَأْسُ ، التَّوَاطُؤُ ، يُطْفِئُ ، يَخْتَئِ ، كَأسٌ .

الهمزة المتطرفة	الهمزة المتوسطة
.....	.....
.....	.....
.....	.....

(1,5 نقطة)

6. أكتب ما سيجيئه عالي أستاذِي :

# مادة اللغة العربية

## التطبيقات الكتابية

الفرض الأول في الدورة الثانية

اسم المتعلم / المتعلمة :

النقطة المحصل عليها :

/10

(1,5 نقطة)

1. أملأ الفراغ بالصيغة المناسبة :

المُجْدُونَ - خَشِيَّاً - الْمَاهِرَ

- ..... صَنَعَ النَّجَارُ بَابًا
- ..... رُزِّتُ الطَّيِّبَ ..... فِي عِيَادَتِهِ .
- ..... عَادَ الْفَلَاحُونَ .....

(2 نقطة)

2. اجب عن الأسئلة التالية بما يناسب :

- ..... كَيْفَ يَعْمَلُ النَّجَارُ ؟
- ..... كَيْفَ تَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ ؟ .....

(1,5 نقطة)

3. صن بخط :

- |                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| ..... النَّشِيطُ  | ..... رَأَيْتُ الْمُمْرَضَةَ    |
| ..... النَّشِيطةَ | ..... خَرَجْتُ مِنْ الْمُنْزِلِ |
| ..... نَشِيطًا    | ..... نَجَحَ التَّلَمِيدُ       |

(1,5 نقطة)

4. أملأ الفراغ بما يناسب :

مِنْ - عَلَى - إِلَى

عَلَيْ تَاجِرٌ صَغِيرٌ يَعْمَلُ بِدَكَانِهِ، يَدْهَبُ ..... عَمَلَهُ كُلَّ صَبَاحٍ ..... دَرَاجَتِهِ ، ..... صِفَاتِهِ إِتقانُ الْعَمَلِ .

(1,5 نقطة)

5. أصنف الأفعال التالية:

رمى - يُيسِّر - نَامَ - جَنَى - بَاعَ - وَجَدَ

فعل أجواف
.....
.....

(1 نقطة)

سَاعَدَ صَدِيقَهُ

6. عول الجملة إلى الضمائر التالية:

- ..... أنا .....
- ..... هي .....

(1 نقطة)

7. اتمم ملأ الجدول:

وصَلَ	.....	قَالَ	الماضي
.....	قِفْ	قُلْ	الأمر

# مادة اللغة العربية

## التعذر الكتابي

الفرض الأول في الدورة الثانية

اسم المتعلم / المتعلمة :

النقطة المحصل عليها :

/10

1. أملأ الفراغ لأكتب فقرة عن مهنة أيها:

..... ، مهنتي ..... أَنَّا .....  
 ..... ، وَاحْيَا نَاسٌ أَعْمَلُ ..... في ..... أَعْمَلُ ..... عَمَلِي يَتَطَلَّبُ مِنِي أَنْ .....  
 ..... لِكُمْ أُحِبُّ مِهْنَتِي لِأَنَّهَا ..... !

(4 نقاط)

2. أملأ الفراغ بما يناسب:



أَنَا مُزَارِعٌ وَفَلاحٌ ، مهنتي ..... مِنْ أَجْلِ الْحُصُولِ عَلَى حَيْرَاتِهَا.  
 أنا أَعْمَلُ ..... في ..... الْقَرْيَةِ بَيْنَ السُّهُولِ وَالْوَدْيَانِ وَالْجِبَالِ ، وَفِي ..... ،  
 وَاحْيَا نَاسٌ أَعْمَلُ ..... في ..... الْمَزَارِعِ . عَمَلِي يَتَطَلَّبُ مِنِي أَنْ .....  
 ..... ، وَأَرْزَعَ الْبُدُورَ ، وَأَغْرِسَ ..... ، وَأَرْتِي الْأَغْنَامَ وَ .....  
 ..... لِكُمْ أُحِبُّ مِهْنَتِي لِأَنَّهَا تُرْوِدُ النَّاسَ بِالرَّزْعِ !

(3 نقاط)

3. أملأ الجدول حسب المطلوب:

كيفية الحفاظ على الماء	منافع الماء	مصادر الماء
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

مادة اللغة العربية  
**مشروع الورقة**  
الفرض الأول في الدورة الثانية

اسم المتعلم / المتعلم :

النقطة المدح علىها :

/10

(10 نقطه)

1. أنيجز بطاقة حول المهن المفضلة:



<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

