



كل الشعب العلمية والتقنية

## مفهوم الحادثة

لعل من العسير كل العسر تطويق معنى الحادثة وضبط كل مكوناتها ، وإنما يكون من اليسير رصد بعض معالمها في بعض المجالات . فالحادثة هي ظهور ملامح المجتمع الحديث المتميز بدرجة معينة من التقنية والعقلانية والتعدد والتفتح . والحادثة كونيا هي ظهور المجتمع البورجوازي الغربي الحديث في إطار ما يسمى بالنهضة الغربية أو الأوروبية ، هذه النهضة التي جعلت المجتمعات المتطورة صناعا تحقق مستوى عاليا من التطور مكنها ودفعها إلى غزو وترويض المجتمعات الأخرى ، مما أدى إلى ما يسمى بصدمة الحادثة ، وخاصة بالنسبة للمجتمعات التي تلقت نتائج الحادثة من دون أن تكون مهدها أو مخاضها المباشر .

إنها إذا خلخلة تتفاوت قوة وعنفا في جميع مستويات الحياة في المجتمعات التي عانت الحادثة ، إما داخليا أو نتيجة صدمة خارجية ، فالحادثة تخرج هذه المجتمعات من دائرة التكرار والاجترار والمراوغة وتفجر دينامية التحول بما يستتبع ذلك من اهتزاز في القيم والعادات والهويات ، ومن تقطعات تلحق وتيرة الاتصال والاستمرار .

وإذا كان من العسير وضع سلم معياري مضبوط لقياس مظاهر الحادثة ، فإن من الممكن على الأقل تعيين بعض مظاهرها وبعض درجاتها كما أن من الممكن الحديث عن عتبة للحادثة ، لقاء غياب صرامة المفهوم ، إذا ، يمكن الحديث عن عتبة ودرجات ونسبية الحادثة .

مدارات الحادثة / محمد سبيلا / الشبكة العربية للأبحاث والنشر -

الطبعة الأولى - بيروت 2009 - الصفحة : 124/123 .

### أولا: درس النصوص (10 نقط)

اقرأ النص بين يديك وأجب عما يلي :

(1 ن) 1) ضع فرضية لقراءة النص انطلاقا من مؤشرات الخارجية .

(1 ن) 2) كيف حدد الكاتب مفهوم الحادثة في النص .



(3) عالج الكاتب في النص مفهوم الحداثة منطلقا من مسلمة معينة قبل أن يحدد تمظهراته:

(أ) ما مضمون المسلمة التي انطلق منها الكاتب . (1 ن)

(ب) اشرح المقصود بصدمة الحداثة في النص . (1 ن)

(4) تضمنت الفقرة الأولى من النص مفردات و عبارات مرتبطة بمفهوم الحداثة ، استخرجها معينا

حقها الدلالي ، مسترشدا بالجدول أسفله . (1 ن)

| مفردات مرتبطة بمفهوم الحداثة | حقها الدلالي |
|------------------------------|--------------|
| التقنية                      | العلم        |
| ...                          | ...          |

(5) في النص مظاهر تفريرية ، ما المشيرات الدالة على ذلك؟ (1 ن)

(6) اتبع الكاتب في النص سيرورة حجاجية للدفاع عن وجهة نظره ، تتبع مراحل هذه السيرورة ، وفق

الجدول أدناه : (2 ن)

| أطروحة الكاتب | الأطروحة النقيض | الحجج | النتيجة التي وصل إليها الكاتب |
|---------------|-----------------|-------|-------------------------------|
|               |                 |       |                               |

(7) اكتب تركيبيا تستجمع فيه مجمل أفكار النص ، وتدلي فيه برأيك الشخصي حول مفهوم الحداثة. (2 ن)

### ثانيا : الدرس اللغوي ( 4 نقط )

(1) أنسب إلى الأسماء التالية ( أوربا - حداثة ) مبينا: النسبة ( المنسوب ) - طبيعة المنسوب إليه -

السبب. (2 ن)

| المنسوب إليه       | النسبة - المنسوب | طبيعة المنسوب إليه | السبب |
|--------------------|------------------|--------------------|-------|
| - أوربا<br>- حداثة |                  |                    |       |

(2) أكتب جملتين من إنشائك : (2 ن)

- الأولى تتضمن أسلوب التمني.

- الثانية تتضمن أسلوب الاستفهام.

### ثالثا : التعبير والإنشاء (6 نقط)

الحداثة نمط سلوكي يمارس في الحياة اليومية ، ويرتبط بثنائية ضدية :

الارتباط بالتراث ، والانفتاح على التجديد والمعاصرة .

توسع في هذه الفكرة مستثمرا مكتسباتك في مهارة ( توسيع الأفكار).





دورة يونيو 2013  
المترشحون الرسميون

الإمتحان الجهوي الموحد  
الأولى باكالوريا  
-- عناصر الإجابة --

مادة: اللغة العربية

الصفحة: 1/2 المعامل: 2

الشعب: كل المسالك العلمية والتقنية

عناصر الإجابة

للاستئناس تذكر:

أولا: درس النصوص: (10 ن)

- 1 ( يفترض أن يبني التلميذ فرضية قراءة النص انطلاقا من وقوفه على :  
- تحليل عنوان النص تركيبيا ( جملة اسمية ) ودالليا ( مفهوم : مشتق من الفهم ويعني التمثيل الذهني لشيء ما . الحداثة : مشتقة من الحديث أي الجديد ، وهي تراكم الانتاجات البشرية في ميادين مختلفة . )  
( 1ن )  
- الوقوف على مصدر النص وبدايته ونهايته .  
- افتراض موضوع النص ( وضع تحديد لمفهوم الحداثة ) .  
( 2 ) حدد الكاتب مفهوم الحداثة في النص بالتركيز على ما يلي :  
- صعوبة فهم مفهوم الحداثة وضبط مكوناتها .  
- تعريف الحداثة تعريفا شاملا وكونيا .  
- تمظهرات الحداثة غربيا .  
- أثرها على المجتمعات الأخرى .  
- صعوبة وضع مقياس مضبوط لمظاهر الحداثة .  
- إمكانية تعيين بعض مظاهرها وعتباتها .  
( 3 )  
أ ) مضمون المسئلة : أن يضع التلميذ مضمونا يؤكد فكرة ( صعوبة الإمساك بمفهوم الحداثة ومكوناتها ) .  
ب ) المقصود بصدمة الحداثة في النص : الحداثة ولدت وترعرعت في الغرب مع ظهور المجتمع البوجوازي وقيام الثورة الصناعية والمعلوماتية ، مما جعل البلدان المستقبلية للحداثة تقف وقفة استفهام واستنكار لهذا المفهوم الحامل لقيم غير قيمها .  
( 4 )

| مفردات مرتبطة بمفهوم الحداثة     | حقلها الدلالي   |
|----------------------------------|-----------------|
| التقنية                          | العلم           |
| العقلانية                        | الفكر           |
| المجتمع البورجوازي               | المجتمع         |
| النهضة الغربية أو الأوروبية      | التاريخ         |
| المجتمعات المتطورة صناعيا (0،5ن) | الاقتصاد (0،5ن) |

( يعتبر الجواب صحيحا في حال إيراد مفردتين ، مع تحديد حقلهما الدلالي )



(5) مظاهر التقريرية : الجمل الخبرية – استهلال الجمل بأدوات الربط :  
الواو للترتيب – الفاء للترتيب والتعقيب – أدوات التوكيد... الأمثلة  
(6)

(1 ن)

| أطروحة الكاتب                     | الأطروحة النقيض              | الحجج   | النتيجة   |
|-----------------------------------|------------------------------|---|---|
| صعوبة تطويق معنى<br>الحدث (0,5 ن) | سهولة رصد معالمها<br>(0,5 ن) | - ظهور ملامح المجتمع<br>الحديث – التقنية –<br>المجتمع البورجوازي<br>(0,5 ن) | - تعيين مظاهر الحادثة<br>– الحديث عن عتباتها –<br>نسبية المفهوم (0,5 ن) |

(7) ينتظر من التلميذ (ة) أن يكتب تركيباً يستجمع فيه أفكار النص (صعوبة الإمساك بمفهوم الحادثة – ظهور الحادثة غريباً ، وأثر ذلك على الدول المستقبلية) - تقنيات العرض (استعمال الكاتب لحقول معجمية مناسبة لموضوع النص – لغة تقريرية – أساليب خبرية – ضمير الغائب...) كما ينتظر منه (ها) أن يدلي برأيه الشخصي في معالجة الكاتب لموضوع الحادثة. التركيب (1 ن) – الرأي الشخصي (1 ن)

### ثانياً : الدرس اللغوي (4 نقط)

(1).....(2 ن)

| المنسوب إليه | النسبة - المنسوب | طبيعة النسب إليه               | السبب   |
|--------------|------------------|--------------------------------|---|
| أوربا        | أوربي (0,5 ن)    | اسم مقصور<br>(0,25 ن)          | حذفت الألف ، وحلت<br>ياء النسبة محلها<br>(0,25 ن) |
| حادثة        | حادثي (0,5 ن)    | مختوم بتاء التانيث<br>(0,25 ن) | حذفت تاء التانيث ،<br>زيادة ياء مشددة<br>(0,25 ن) |

(2) تقبل كل جملة مستوفية لمطلب السؤال : (1 نقطة لكل جملة)

### ثالثاً : التعبير والإنشاء (6 نقط)

| المستويات المهارية | المهارات والقدرات  | الالتزام بالمطلوب |
|--------------------|--|-------------------|
| التركيب            | ضرورة الارتباط بالسند اللغوي<br>(نص الموضوع) ، وإنتاج نص<br>منسجم (مقدمة – عرض –<br>خاتمة) | 1 ن               |
| التطبيق            | تطبيق مهارة التوسيع :<br>(الخطوات – الطرائق)   | 2 ن               |
| التطبيق            | الخلو من مختلف الأخطاء   | 2 ن               |
| التطبيق            | الالتزام بالمطلوب  | 1 ن               |