	الشعبة: جميع الشا العلمية والتقتية المستوى: الأولى بك	امتحان شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد ( الرسميون ) الدورة الاستدراكية ـ يوليوز 2013	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
ساعتان	مدة الإنجاز:		الاسم الشخصي و رقم الامتحان: تاريخ و مكان
2	المعامل:	وربية	المادة الله قال

## 3

خاص بكتابة الامتحان	اسم المصحح و توقيعه : النقطة النهائية على 20 :	المادة: اللغة العربية
الصفحة: 1 على 4	ة الإج	ورق

### نص الانطلاق

### طفرة تكنولوجيا الإعلام والاتصال

يعيش العالم، منذ ثمانينيات القرن الماضي، على إيقاع ثورة تكنولوجية عميقة، عمّت علوم الإنسان والفضاء والأرض، ونتج عنها تحول جذري في أساليب إنتاج الثروة داخل البلد الواحد، وفيما بين البلدان بعضها البعض. ولقد تجلت هذه الطفرة بقوة في ميدان تكنولوجيا الإعلام والمعلومات والاتصال، فاسحة المجال بذلك، ليس فقط لاندماج قطاعات كانت من ذي قبل، متنافرة ومتنافسة؛ بل وأيضا لبروز شركات عالمية ضخمة، تتوجه أساسا إلى تصميم البنيات التحتية وتطوير البرامج والشبكات وإنتاج المضامين والمحتويات.

ولعل من أبرز تجليات طفرة تكنولوجيا الإعلام والاتصال، ظهور شبكة الإنترنيت، واتساع مجال انتشارها، وتحولها السريع من مجرد شبكة تقنية، إلى فضاء اقتصادي واجتماعي وثقافي وسياسي يستحيل الاستغناء عنه أو الاشتغال بتغافل عن خدماته ونوافذه ومرافقه.

وإن بروز شبكة الإنترنيت، وتحولها الواسع والسريع من فضاء واقعي إلى فضاء افتراضي، لم يترتب عنه فقط تقويض الحدود القائمة بين العالم الواقعي والعالم الافتراضي، ولا خلخلة المفاهيم التقليدية، التي خلناها مستقرة إلى عهد قريب؛ بل أفضى أيضا إلى زعزعة التوازنات التي كانت ثابتة ومستقرة، من منظور الإعلام والتواصل.

غير أن مآل هذا التحول الجذري يقودنا إلى الوقوف عند التحديات الكبرى التي رفعتها شبكة الإنترنيت في وجه وسائل الإعلام التقليدية، على مستوى الواقع الذي تعيشه هذه الأخيرة وعلى مستوى أنماط تنظيمها وأشكال هيكلتها. فالملاحظ أن ثمة انحسارا حادا لمَد وسائل الإعلام بمعظم دول العالم، يؤشر عليه تراجع الإقبال على المكتوب والورقي منه تحديدا، وتراجع نسب الاستماع أو المشاهدة، إذ باتت هذه الوسائل تكتفي بتدبير عناصر الأزمة من أجل البقاء الممام زحف الشبكات الرقمية الإلكترونية، التي غدت تجرف كل من حولها، وتستقطب القارئ والمستمع والمشاهد، بصيغ أكثر رحابة وقبولا وجاذبية، وبالتالي أقل كلفة.

وهكذا نخلص إلى أن الإعلام الإلكتروني أثّر بقوة وعنف على ما سبقه أو ما يجاوره من وسائل إعلام أخرى، مما يجعل عناصر ضعفها تبرز، والحلول من بين أيديها تتضاءل، والحيلة من بين ظهرانيها تشارف على الفناء.

يحيى اليحياوي: "في القابلية على التواصل"، منشورات عكاظ، الرباط 2010 ـ ص 105 وما بعدها، ( بتصرف ).

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

مفحة: 2 على 4	الم				
		1 1	الأســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ن درس النصوص	لا: مكور
		ن. (1ن)	ثانية من النص بالعنوا	لة مضمون الفقرة ال	۔ أبرز علاق
			. (1ن)	ية المحورية للنص	بـ حدد القضي
إنسان	ية عميقة، عمّت علوم ال	اع ثورة تكنولو.	ب النص. (1 ن) قرن الماضي، على إية حدود ثلاثة أسطر.	لة الآتية الواردة في م، منذ ثمانينيات الأ أرض"، وذلك في	2 - إشرح القو العيش العالم والفضاء والا

- 4 أجرد من النص ثلاث عبارات تدل على أبرز تجليات طفرة تكنولوجيا الإعلام والاتصال. ( 1.5 ن ) -.....
- 5 أرصد في النص نتيجتين من نتائج بروز شبكة الإنترنيت. (1ن) -

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطسار

الصفحة: 3 على 4	
	6- أبرز الطريقة والأساليب التي اعتمدها الكاتب في بناء النص وعرض مضمونه. ( 1.5 ن)
	7- يشير الكاتب في النص إلى التحول السريع لشبكة الإنترنيت من مجرد شبكة تقنية إلى فضا عنه اكتب فقرة في حدود خمسة أسطر، تناقش فيها هذه الرأي، مبديا رأيك الشخصي. ( 3 ن
	ثانيا: مكون عسلوم اللغة (40)
هما اللفظية، مع تغيير	1 حول العددين الواردين في الجملتين الآتيتين، من صورتهما الرقمية إلى صورة ما يلزم تغييره (2 ن):  أ ـ تضم منظمة دول عدم الانحياز أكثر من ( 96 دولة ).
	ب ـ صادق مجلس الحكومة على (19 مرسوم) صادق مجلس الحكومة على (19 مرسوم)
	2 - أجب بالإثبات عن الاستفهام الآتي: (1ن) (ألا تستفيد البشرية من شبكة الإنترنيت؟
	3 ـ ركب جملة مفيدة من إنتاجك الشخصي تتضمن أمرا يفيد الدعاء ( 1ن ).

## لا يكتب أي شيء في هذا الإطسار

		To the later
-		_
7	200	The same
	>	><

الصفحة: 4 على 4

### ثالثا: مكون التعبيرو الإنشاء (6ن)

ورد في النص ما يأتي:

(يلاحظ اليوم تراجع حاد في الإقبال على وسائل الإعلام المكتوبة (الورقية) والمسموعة والمرئية، بسبب زحف الشبكات الرقمية الإلكترونية).

توسع في هذه القولة مسترشدا بما درسته في مهارة "توسيع فكرة"، في حدود اثني عشر سطرا، مراعيا ما يأتي:

- ٧ الكتابة بلغة سليمة من الأخطاء؛
- √ توظيف علامات الترقيم بصورة مناسبة.

***************************************					••••••
				*	
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••		
************					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
***************************************		••••••	•••••••	***************************************	
		£5			
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		••••••	•••••
		••••••			
***************************************	••••••	***************************************		•••••	••••••
	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	
			·		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
				***************************************	***************************************
***************************************	•••••	•••••		*************************************	
***************************************	•••••••••••••••••	•••••			
					36
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••			***********

الشعبة: جميع الشعب الشعبة العلمية والتقنية العلمية والتقنية المستوى: الأولى بكالوريا المدة: ساعتان المعامل: 2

المتحان شهادة البكالوريا الامتحان الموحد الجهوي (الرسميون) الدورة الاستدراكية 2013 المادة: اللغة العربية

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة الرباط سلا زمور زعير

دليل التصحيح: عناصر الإجابة وسلم التنقيط - طفرة تكنولوجيا... أولا: مكون درس النصوص ( 10 ن )

	(010) 0-3-03	• - 5
سلم	عناصرالإجابة	رقم السوال
ن 1	علاقة الفقرة الثانية بالعنوان هي علاقة إيضاح وتفسير، لأنها تبين بعض مظاهر طفرة تكنولوجيا الإعلام	1
	القضية المحورية للنص: ثورة تكنولوجيا الإعلام والاتصال واكتساحها لوسائل الإعلام التقليدية	2
1 ن	شرح القولة: تقبل كل إجابة تحقق فيها فهم القولة، مع مراعاة سلامة اللغة والالتزام بالحجم المطلوب	3
ن 1,5	ثلاث عبارات تدل على أبرز تجليات طفرة تكنولوجيا ظهور شبكة الإنترنيت؛ - اتساع مجال انتشارها؛ - تحولها السريع من مجرد شبكة تقنية إلى فضاء	4
ن 1	ينتظر أن يذكر المترشح نتيجتين من نتائج بروز شبكة الإنترنيت، مما يأتي: - تقويض الحدود القائمة بين العالم الواقعي والعالم الافتراضي، - خلخلة المفاهيم التقليدية، - زعزعة التوازنات،	5
ئ1,5	الطريقة: بنى الكاتب النص وفق طريقة استنباطية، انطلق فيها من مقدمة عامة (عمق الثورة التكنولوجية وشموليتها)، لينتقل إلى حصرها في تكنولوجيا الإعلام والاتصال، ثم يعرض تجلياتها، ليخلص إلى نتيجة (اكتساح الإعلام الإلكتروني)؛ - الأساليب: اعتمد الكاتب تعبيرا تقريريا، وظف فيه جملا خبرية تقوم على: التفسير والتوضيح، التمثيل، استعمال روابط التوكيد وذلك سعيا إلى إقناع المتلقي	6
ن 3	يراعى في مناقشة القولة وإبداء الرأي الشخصي ما يأتي:  ـ مناقشة القضية الواردة في القولة؛  ـ حضور الرأي الشخصي؛  ـ القدرة على الاستدلال بأمثلة؛  ـ سلامة اللغة من الأخطاء والالتزام بالحجم المطلوب.	7

## ثانيا: مكون علوم اللغة ( 04 ن )

سلم التنقيط	عناصر الإجابة	رقم السوال
2 ن	- تحويل العددين الواردين في الجملتين، من صورتهما الرقمية إلى صورتهما اللفظية، مع تغيير ما يلزم تغييره:  أ - تضم منظمة دول عدم الانحياز أكثر من ست وتسعين دولة.  ب - صادق مجلس الحكومة على تسعة عشر مرسوما.	1
ن 1	- الجواب عن الاستفهام بالإثبات: ( بلى، تستفيد البشرية من شبكة الإنترنيت ). ويقبل الجواب ب (بلى ) فقط.	2
1 ن	يراعى في الإجابة عن هذا السؤال، أن يكون الإنتاج شخصيا ومطابقا للقاعدة الضابطة.	3

### ثالثًا: مكون التعبير والإنشاء (6ن)

سلم التنقيط	عناصر الإجابة	المعاييـر
ن 3	- التعبير عن فهم القولة وتوسيعها بالشرح والمناقشة، مع الاستعانة بالأدلة والشواهد، بما يتفق ومقومات المهارة .	الملاءمــة
ن 1,5	<ul> <li>تسلسل الأفكار؛</li> <li>الربط المنطقي بين الجمل والفقرات.</li> </ul>	الانسجام
1 ن	ـ أقل من خمسة أخطاء.	سلامة اللغـة
0.5 ن	ـ حجم مقبول: ما بين عشرة أسطر وأربعة عشر سطرا.	الحجم