



الشعبة أو المسلك : جميع الشعب العلمية
والتقنية

امتحانات نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد

الدورة : يونيو 2013
المستوى : الأولى

1
2
-

المادة : اللغة العربية

مدة الإنجاز : ساعتان

المعامل : 2

الموضوع

النص :

لا جدال في أن المطالبة بالديموقراطية في الوطن العربي آخذة في الاتساع منذ الثمانينيات ، وذلك إلى درجة يمكن القول معها إنه الشعار الوحيد الذي يرفع اليوم جهارا دون أن يشعر رافعه بالحاجة إلى الدفاع عن مصداقيته ومشروعيته ، بل ولا حتى إلى شرح مضامينه . ومع ذلك فإن المرء لا يملك إلا أن يلاحظ أن معظم الذين يرفعون هذا الشعار ويتحمسون إليه لا يصرون جميعا عن وعي عميق بضرورة الديمقراطية ، ولا بالتضحيات التي لا بد منها لتحقيقها ، بقدر ما يصرون عن رغبات أنية ظرفية لا شيء يضمن استمرارها بعد زوال حوافزها المباشرة ، هناك من يطالب بالديموقراطية فقط تحت ضغط الرغبة في التخلص من حكم القبيلة أو الطائفة أو الحزب الوحيد أو حكم العسكر أو الحكم الفردي المستتر وراء الأحزاب الصورية والانتخابات غير الحرة ولا النزاهة ، وهناك من يطالب بالديموقراطية فقط لأنه في المعارضة ، ولكن دون أن يعني ذلك أنه مستعد لممارستها وهو في الحكم وهناك من يطالب بالديموقراطية وهو لا يفكر إلا في مظهر أو مظهرين من مظاهرها كاحترام حقوق الأقليات أو ضمان الحرية الاقتصادية ، وهناك من يطالب بالديموقراطية دون أن يخفي تخوفه من أن تؤدي إلى نجاح تيار يستقطب الآن أغلبية السكان التي هو ليس منها. إذن فالديموقراطية ما زالت تحتاج إلى تأسيس في الوعي العربي المعاصر ، ما زالت في حاجة إلى جعلها تتحول داخل الوعي العربي من قضية تحيط بها شكوك إلى قناعة لا تتزعزع كقناعة العقل بالضروريات البديهية ، فكيف نعمل على تحقيق هذه المهمة الصعبة؟

إن الديمقراطية تقتضي أولا وقبل كل شيء احترام حقوق الإنسان ، حقوقه الديمقراطية كحرية التعبير ، وحرية إنشاء الجمعيات والأحزاب ، وحرية التنقل ، والحق في الشغل ، وفي المساواة والعدل ودفع الظلم إلخ ... وهذه الحقوق الديمقراطية لا تقبل التأجيل ولا التفويت ، وهي سابقة على النظام النيابي ومستقلة عن نزاهة الانتخابات أو عدم نزاهتها وعن فساد الحياة البرلمانية أو عدم فساده . ومن المؤسف حقا أن يلاحظ المرء سكوت الناس عندنا عن مصادرة هذه الحقوق ، حقوق الإنسان والمواطن باسم هذا الشعار أو ذاك أو بسبب الخوف واللامبالاة ، مما يعني أن حقوق الإنسان ما زالت هي الأخرى في حاجة إلى تأسيس في الوعي العربي فضلا عن الحاجة إلى تأصيلها في السلوك الفردي والجماعي وفي التربية والتعليم وفي مرافق الحياة الاجتماعية كافة.

المرجع : الديمقراطية وحقوق الإنسان

د. محمد عابد الجابري

كتاب في جريدة ص 8 العدد التاسع والعشرون (5 يوليوز 2006) بيروت لبنان



الشعبة أو المسلك : جميع الشعب العلمية
والتقنية

امتحانات نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد

1/1

المدورة : يونيو



المادة : اللغة العربية

المستوى : الأولى

مدة الإجازة : ساعتان

المعامل : 2

عناصر الإجابة و سلم التقويم

عناصر الإجابة يستأنس بها وتقبل كل إجابة مناسبة

أولا : مكون القراءة (10 ن)

أ - الملاحظة :

1 - الخطاب السياسي (المطالبة بالديموقراطية ، حقوق الإنسان ، الأحزاب ، الحياة البرلماني...) 1..... ن

ب - الفهم :

2 - تصبح الديمقراطية قناعة راسخة في ذهن الإنسان العربي حينما تكون مؤسسة في الوعي العربي 1 ن

3 - تتخذ المطالبة بالديموقراطية الأشكال التالية..... 1 ن

* الاستجابة لضغط الرغبة في التخلص من حكم القبيلة أو الحزب الوحيد او الحكم الفردي

* التمتع بالمعارضة دون الاستعداد لممارسة الديمقراطية في الحكم

* اختزال الديمقراطية في احترام حقوق الأقليات والحرية الاقتصادية

* الخوف من نتائج الديمقراطية إذا كانت في غير صالح من يطالب بها

ج - التحليل :

4 - الحقل المعجمي..... 1،5 ن

العلاقة بينهما	الحقل الحقوقي	الحقل السياسي
جدلية : تأثير وتأثر	حقوق الإنسان، حرية التعبير، حق الشغل ، المساواة ، العدل	الديموقراطية، الحكم ، الحزب الانتخابات ، المعارضة

5 - يتجلى الطابع الحجاجي في استعمال الكاتب أدوات الربط المنطقية بين فقرات النص (لا جدال في ...) (ومع ذلك...) (ولكن دون ..) (وإذن....) 1 ن

6 - الأسلوب المهيم على النص هو الأسلوب الخبري ووظيفته الإخبار وتقرير الحقائق..... 1،5 ن

د - التركيب :

7 - صياغة خلاصة مركزة لنتائج التحليل مع إبداء الرأي في القضية التي يثيرها..... 3 ن

ثانيا : مكون اللغة (04)

1 - رصد الظواهر اللغوية المطلوبة : 2 ن

* أسلوب الاستفهام (فكيف نعمل على تحقيق هذه المهمة الصعبة؟) المراد منه تعيين الحال التي يتم بها تحقيق هذه المهمة.

* اسم منسوب (النيابي) حذف التاء المربوطة وزيادة ياء مشددة ، أو (العربي) زيادة ياء مشددة في الآخر

2 - تحويل الأرقام التالية (6) (14) (1000) إلى حروف مكتوبة وصياغتها في جمل مفيدة 2 ن

ثالثا : مكون التعبير والإنشاء (06)

يراعى في تقويم إنتاج المترشح ما يلي:

- استحضار عناصر المهارة المطلوبة

- وضوح الأفكار وتماسكها مع سلامة اللغة والتعبير

- سلامة التعبير وحسن استخدام الروابط اللغوية والمنطقية