



الامتحان الجهوي الموحد

مادة اللغة العربية - الموضوع -

الشعب : العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتسيير - العلوم والتكنولوجيات

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بعده

إن الإشهار يمتاز بعيوب وعاهات؛ فالمتلقى ليس مسلوب الإرادة وحسب، أمام الإشهار الذي "يقبله" من الأعلى القصية، بل إنه ينتهك حرماته حينما لا يستأذن. إنك لا تستطيع تفاديه، إذ يفاجئك قبل الأخبار وبعدها وخلالها. بل إن بعض الفرجات الرياضية تحول ساحات العرض إلى أماكن لمرسالات إشهارية، ويفرض الإشهار نفسه عليك من خلال ملابس اللاعبين وأشيائهم.. الخ. إنه تلوث حقيقي يحيطنا السمعي والمرئي. ومن الممارسات اللاأخلاقية أيضا، مداهمنا ونحن مستغرقون في مشاهدة فيلم جيل أو مباراة مشوقة أو برنامج تثقيفي. إن مثل هذه البرامج لا تفوّت الفرصة لكي تخسر وسطها أو خلالها أو قبلها أو بعدها مرسالات إشهاريةً مستغلة فراغا قانونيا وأخلاقيا.

هناك مطاردة حقيقة لأماكن تجمهر الناس وإمطارهم بالوصلات الإشهارية ... فحيث يتجمهر الناس بإرادة أو بدوتها تتولّد إمكانية بيعهم وشرائهم بل كرائهم لتلقي الإشهاريات. أغلب البرامج التلفزيونية، بما في ذلك الشertas الإخبارية التي تتصنع البراءة، هي مجرد وكلات لبيع السامعة للإشهاريين. الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم! أنت تشاهد فلما رائعاً أو برنامجاً تثقيفياً مفيداً أو استطلاعاً ساحراً، والحال أن كل ذلك أشبه بعملية إطلاق سيول العسل لاستدراج الذباب حتى إذا تهافتَ عليها صُوبَت نحوه المبيدات القاتلة.

لكل هذه الاعتبارات فإننا لا نعتبر الإشهار ضاراً وحسب، بل نعتبره مدخلاً بآداب الحوار وبالأخلاق الفاضلة الإنسانية.

الإشهار أفيون الشعوب المعاصر، محمد الولي،
مقال في مجلة "علمات"، العدد 27، 2007،
ص. 11. مما بعدها (بتصرف)

إيضاح لغوی: يقبله: يتصفه بالقابل، مداهمنا: مهاجمتنا، فراغ قانوني: غياب تشريعات منظمة تحمي المتلقى، الأمريكي المتوسط: الأمريكي المتنمي للطبقة الاجتماعية الوسطى.

الأسئلة:**أولاً: درس النصوص (عشر نقط)**

1. أقرأ السطر الأول والأخير من النص وبين مضمونهما واقتصر عنوانا.
1. حدد القضية الأساسية التي يطرحها النص وصيغها بأسلوب شخصي سليم في ثلاثة أسطر.
3. يصف الكاتب الإشهار في الفقرة الأولى بأنه " تلوث حقيقي لمحيطنا الطبيعي السمعي والمرئي ". ووضح بأيجاز كيف يمكن أن يكون الإشهار تلوثا.
4. في النص معجم كثيف يتوزعه حفلاً دلاليان: آثار الإشهار السلبية من جهة، ووسائل التأثير و مجالاته من جهة أخرى. استخرج من النص عبارات وألفاظاً تنتهي إلى كل من الحقين (أربع على الأقل في كل حقل).
5. بني النص على مراحل ثلاثة. حدد مضمون كل مرحلة بناء على الجدول التالي بعد نقله إلى ورقتك.

ملخص مضمونها	المرحلة
	طرح الرأي أو الحكم
	تفسيره
	تأكيده

6. لجأ الكاتب في آخر النص إلى توظيف الاستعارة التصريحية. أكمل عناصرها وفق الجدول التالي في ورقتك، ثم بين الأثر النفسي الذي أراد الكاتب أن تتركه هذه الاستعارة لدى القارئ.

المستعار له	المستعار منه
البرامج المغربية	سيول العسل
.....	الذباب
.....	المبيدات القاتلة

7. الإشهار حسب الكاتب يقلى المتنقى (المشاهد، المتفرج) والجهات التجارية تنتهك خصوصياته... نقاش هذا الرأي مبدياً موقفك الخاص. (في حوالي ستة أسطر)

ثانياً: الدرس اللغوي (أربع نقط)

1. ميّز في ما يلي من خلال جدول بين الفعل وبين المصدر، بحيث تحدد مصدر الفعل وتشتق الفعل من المصدر: " ينتهك ، تقوّت ، مطاردة ، براءة " مع الشكل التام (المفردات واردة في النص)
2. أ. جاء في النص قول الكاتب: " الأمريكي المتوسط يتقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم "؛ انقل الجملة كاتباً العدد بالحرروف مع الشكل التام.
- ب. يسعى الكاتب للتأثير في القارئ وإقناعه برفض الإشهار؛ ساعده في ذلك باستعمال جملتين إحداهما اسقاطية والأخرى أمرية.

ثالثاً: التعبير والإنشاء (ست نقط)

- للإشهار سلبيات كثيرة كما ورد في النص، ولكن له أيضاً جوانب إيجابية يمكن أن تفيد المتنقى (المشاهد، المتفرج) من نواحٍ أخرى في التوعية والعروض الثقافية والإفادة عموماً... المطلوب أن تقارن بين إيجابيات الإشهار و سلبياته مستفيضاً مما درسته في مهارة المقارنة والاستنتاج، في حوالي ثمانية أسطر.

انتهى.



المترشحون الرسميون

الامتحان الجهوي الموحد

مادة اللغة العربية

الصفحة : ١ / ٢

المدة الزمنية : ساعتان

الدورة : يونيو 2013

الشعب : العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتسيير - العلوم والتكنولوجيات

النقط

عناصر الإجابة
الترتيب

أولاً: درس النصوص (عشر نقط)

- | | | |
|--------|---|---|
| 1
ن | الإشهار حسب أول النص يسلب الإرادة، ومضر بالأخلاق والأدب حسب آخره (0.5ن)،
ويقبل اقتراح عنوان يحيط على ذلك أو يعبر عنه (0.5ن). | 1 |
| 1
ن | يتوقع من المترشح أن يتحدث عن آثار الإشهار السلبية، وخاصة منها ما يتعلق بالسلط على المشاهد وإزعاجه بوصلات كثيرة مضرة... | 2 |
| 1
ن | يوضح المترشح أن الإشهار بما هو عليه، تلوث حسب الكاتب لأنه لا يقل سوءاً عن الأذى بالدخان والروائح الكريهة، والضجيج الذي يلوث المحيط الطبيعي والاجتماعي | 3 |

- | | | |
|--------|--|-----------------------------|
| 1
ن | المتنقي ... مسلوب الإرادة، "يُقْبَلُهُ" ، ينتهي حرماته ، يفاجئك ،
يفرض نفسه عليك ، تلوث حقيقي ، بيع السامة للإشهاريين .. (0.5ن) | حق أولاً:
الآثار السلبية |
|--------|--|-----------------------------|

4	الأخبار ، الفرجات الرياضية ، ملابس اللاعبين وأشياؤهم ، أغلب البرامج التلفزيونية ... (0.5 ن)	حق ثان: وسائل التأثير ومجالاته
---	--	---

هام: يشترط إبراد أربع مكونات لتمثيل كل من الحقلين

- | | |
|--------|---|
| 5
ن | الرأي أو الحكم: يتسم الإشهار بعيوب فادحة...
التفسير: للإشهار آثار مدمرة على حياة المتنقي ، يتسلط على حياته ، يقلق راحته ، يهتك
ح敏يته ، يسلب مشيتها ...
التأكيد: يختم النص بالتأكيد على الأذى البالغ الناتج عن الإشهار على الآداب العامة ،
فضلاً عن إضرارهم بالمتنقين المغلوبين على أمرهم. |
|--------|---|

- | | | |
|----------|---|---|
| 6
ن ٢ | المستعار له:
• المتلقون (المشاهدون) (0.25 ن)
• الوصلات الإشهارية (0.25 ن) | المستعار منه:
• الذباب (0.25 ن)
• المبيدات القاتلة (0.25 ن) |
|----------|---|---|

وتقبل في بيان الأثر النفسي كل إجابة تتضمن أن الكاتب سعى لإحداث نفور من الإشهار لدى القارئ (1 ن)

- | | |
|----------|---|
| 7
ن ٣ | عرض موقف الكاتب من الإشهار (1 ن)
مناقشة وإبداء الرأي فيه (2 ن) |
|----------|---|

2
2

ثانياً: الدرس اللغوي (أربع نقاط)

.1

2 ن

ال فعل	مصدره	المصدر	فعله
ينتهك	اُتْهَاك	مطاردة	طَارِدَ (أو يُطَارِدُ)
تفوّت	تَفْوِيت	براءة	بَرِئَ (أو يَبْرِئُ)

يمنح نصف نقطة عن كل جواب صحيح

2 ن

- أ. "الأمريكيُّ المتوسط ينلقي حوالي ألف و ستمائة رسالة إشهاريةٍ في اليوم"؛
 أو "... حوالي ستمائة وألف رسالة إشهاريةٍ في اليوم".
 (تمنح نقطة واحدة كاملة عن الجواب الصحيح، ويحذف نصف نقطة لعدم الشكل أو للخطأ فيه)

.2

- ب. تقبل كل إجابة تقدم الجملتين المطلوبتين مناسبتين للمقام، وصحيحتين تركيباً
 (يمنح نصف نقطة عن كل جملة)

ثالثاً: التعبير والإنشاء (ست نقاط)

الالتزام بالمطلوب ويتضمن:

04. ن 02. ن	6 ن	- التقديم للموضوع... (يتجلّى من خلال ترتيب الأفكار ومنهجية العرض) (1.ن)	.1
		- عرض سلبيات الإشمار و إيجابياته و المقارنة بينها (2.ن)	
		- استنتاج مترتب عن المقارنة (1.ن)	
		(2.ن)	
			سلامة اللغة.
			.2

مجموع النقاط

20/20

انتهى