

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا

السنة الأولى من سلك البكالوريا

الدورة العادية 2018

الموضوع المكيف لفائدة المترشحين في وضعية إعاقة

الجمهورية المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم العالي والبحث العلمي



الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
الدار البيضاء - سطات

مدة الإنجاز: ساعتان

عناصر الإجابة

المادة: الفرنسية

الآداب والعلوم الإنسانية+العلوم التجريبية+العلوم الرياضية+العلوم والتكنولوجيات بمسلكيها+الفنون التطبيقية(المعامل4)

الشعبة والممتلك

العلوم الاقتصادية والتدبير(المعامل3)

Les éléments de la correction sont donnés à titre indicatif.

I. Etude de texte : (10 points)

1. Choisissez la bonne réponse parmi les propositions suivantes : (0,25pt x4)
 - a. Titre de l'œuvre dont le texte est tiré : "La boîte à merveilles".
 - b. Auteur : Ahmed Sefrioui
 - c. Son genre littéraire : Roman autobiographique
 - d. Sa date de publication : 1954
2. Situation du passage : juste avant la célébration d'Achoura et pendant les préparatifs à cette célébration. (1pt)
3. Coiffeur / barbier. (1pt)
4. « Il ajouta profitant du silence forcé du barbier », à travers cette phrase le narrateur voulait dire que Si Abderrahman aime bavarder. Justification : dit enfin Sidi Ahmed /Il plaça cette phrase par surprise/ Le silence forcé du barbier... (1pt)
5. D'après le texte, Sidi Ahmed n'est pas bien renseigné sur son propre mariage parce qu'il considère que se sont les parents qui s'occupent de ce genre d'affaire et qu'il n'a pas son mot à dire. (1pt)
6. Les jeunes gens ne doivent pas avoir leur mot à dire à propos du mariage, selon l'un des personnages du texte : (1p)
 - a. Parce qu'il leur manque l'expérience des gens mûrs, des points de comparaison, la connaissance des hommes.
7. « La rue qui rêve, qui chante et qui boude » : Personnification. L'effet produit : rendre vivant et saisissant. (1pt)
8. La tonalité dominante dans le dernier paragraphe du texte c'est la tonalité lyrique : les exclamations, les répétitions, la musicalité, les allitérations... (1pt)
9. Acceptez toute réponse bien argumentée. (1pt)
10. Acceptez toute réponse bien argumentée (1pt)

II. Production écrite : (10 points)Critères d'évaluation :

Cinq points	Cinq points
Conformité à la consigne + cohérence et structure de texte	Vocabulaire + syntaxe + ponctuation+ orthographe + Conjugaison