

<p>الشعب والمسالك العلمية والأدبية والتقنية</p>	<p>امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد</p>	<p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الشرقية</p> 		
<p>الدورة : يوليوز 2015 المستوى : الأولى بكالوريا مدة الإنجاز : ساعتان المعامل : 4</p>	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">1</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">1</td></tr> </table>	1	1	<p>المادة : اللغة الفرنسية</p>
1				
1				

## عناصر الإجابة وسلم التنقيط

A- <u>COMPREHENSION DU TEXTE</u> : (10 points).					
NR	CORRIGE			BAREME	
01	La Boite à merveilles	Ahmed SEFRIQUI	ROMAN AUTOBIOGRAPHIQUE	Les femmes – la vieille – le narrateur-	0.25 pt×4
02	- ce texte est (à dominante) narratif (ve). - emploi du passé simple/ imparfait.			0.5 pt×2	
03	- l'évènement de la mort du coiffeur (sidi Mohamed Ben Tahar)			1 pt	
04	- la femme imposa silence à toutes les femmes (une femme qui a une personnalité forte)			1pt	
05	-les femmes se taisent/ restent silencieuses.			1 pt	
06	- Cris – hurlements – (une tempête de pleurs) – Vociférations – bruit.			0.5pt×2	
07	- a-L'hyperbole. - b- Exprimer la gravité de l'évènement.			1 pt	
08	La femme noire disait <b>que c'était</b> bien sidi Mohamed Ben Tahar, le coiffeur, qui <b>était</b> mort.			0.5 pt×2	
09	<b>Accepter tout titre convenable.</b>			1 pt	
10	- Tenir compte de deux composantes : -expression de l'opinion -l'idée exprimée			1pt	

A- <u>PRODUCTION ECRITE</u> : (10 points).	
<b>CRITERES D'EVALUATION DU DISCOURS</b>	<b>5 points</b>
- Conformité de la production à la consigne d'écriture.	2pts
- Cohérence de l'argumentation.	2pts
- Structure du texte.	1pt
<b>CRITERES D'EVALUATION DE LA LANGUE</b>	<b>5 points</b>
- Vocabulaire.	1pt
- Syntaxe.	1pt
- Ponctuation.	1pt
- Orthographe.	1pt
- Conjugaison.	1pt