



الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين كلميم-السمارة

الامتحان الجهوي الموحد مادة اللغة الأجنبية الأولى  
عناصر الإجابة

الصفحة : 1/4 المعامل : 4

المدة الزمنية : ساعتان

دورة يونيو 2014

المترشحون الرسميون

الشعب : الآداب والعلوم الإنسانية - العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - العلوم والتكنولوجيات - 4- (العلوم الاقتصادية والتدبير المعامل : 3)

**BAREME ET ELEMENTS DE CORRECTION (à titre indicatif)**

Toute réponse non prévue est laissée à l'appréciation du correcteur.

**I- ETUDE DE TEXTE : (10 points)**

- 1- a- Texte 1 : genre littéraire : tragédie moderne 0, 25 pt  
Texte 1 : Auteur : Jean Anouilh 0, 25 pt  
b- Texte 2 : genre littéraire : roman autobiographique 0, 25 pt  
Texte 2 : Auteur : Ahmed Sefrioui 0, 25 pt  
2- A- Ismène tente de convaincre Antigone de renoncer à son projet 0,5pt  
B- Il va les accompagner au marché des bijoux 0, 25 pt  
Il les accompagne à ce lieu dans le but d'acheter des bracelets à sa femme 0, 25 pt  
3- A travers sa réplique, Antigone se montre : révoltée 1 pt  
4- L'expression qui annonce implicitement la mort d'Antigone : Si je deviens vieille 1 pt  
5- Les deux actions que son entourage interdisait à Antigone quand elle était petite : toucher à l'eau / toucher à la terre.... 0,5pt x2  
6- non 0,5pt  
Justification : Moi, je ne veux pas comprendre. 0,5pt  
7- a- la cause de la mélancolie qu'éprouvait Sidi Mohammed est : l'impossibilité de faire part aux autres de ses découvertes. 0,5 pt  
b- Ce que le narrateur pardonne aux adultes : le gronder / le frapper 0,25pt  
Ce que le narrateur reproche aux adultes : Ne pas essayer de le comprendre 0,25pt  
8- Figure de style : une hyperbole. 1 pt  
9- Le point de vue justifié. 1 pt  
10- Le point de vue justifié. 1 pt

**II- PRODUCTION ECRITE : (10 points)**

**Critères d'évaluation du discours : 5 pts**

- Conformité de la production à la consigne d'écriture.....
- Cohérence de l'argumentation.....
- Organisation et progression du texte.....

**Critères d'évaluation de la langue : 5 pts**

- Correction de la langue (ponctuation, orthographe, syntaxe, vocabulaire, conjugaison)