

امتحان نيل شهادة البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد للسنة الأولى من سلك البكالوريا
الدورة العادية - يونيو 2014

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة طنجة - تطوان
الجهة التعليمية - تطوان

المادة	اللغة الأجنبية الأولى	المعامل 4 / 3
الشعبة والمسلك	جميع الشعب الأدبية والعلمية والتقنية	

**ELEMENTS DE REPONSES (à titre indicatif)
ET BAREME DE NOTATION**

I. ETUDE DE TEXTE (10 points) :

1. a) Le Dernier Jour d'un Condamné ; b) un roman à thèse ;
c) Victor Hugo ; d) Notre Dame de Paris, Les Misérables... (0,25 pt x 4)
2. a) Bicêtre ; b) Son journal intime, le journal de ses souffrances. (0,5 pt x 2)
3. a) Au petit matin, à l'aube, dans la nuit ;
b) « Puisque le jour ne paraît pas encore, (que faire de la nuit.) » (0,5 pt x 2)
4. Des écritures ; des dessins ; des figures (bizarres) ; des noms. (0,25 pt x 4)
5. Qu'il a commis un véritable crime, qu'il a versé du sang. (1 pt)
6. Dispersés sur la dalle. (1 pt)
7. a) Le souhait ; (0,5 pt)
b) le verbe « aimer », au conditionnel présent. (0,25 pt x 2)
8. Une hyperbole. (1 pt)
9. Pour exprimer leurs sentiments, pour témoigner de leurs souffrances, pour marquer leur passage,
pour transmettre des messages... (Accepter toute réponse allant dans le même sens). (1 pt)
10. Accepter toute opinion convenablement justifiée. (1 pt)

page suivante /

المعامل 4 / 3	اللغة الأجنبية الأولى	المادة
	جميع الشعب الأدبية و العلمية و التقنية	الشعبة و المسلك

II. PRODUCTION ECRITE (10 points) :

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

Critères d'évaluation	Barème de notation
<u>Critères d'évaluation du discours</u> <ul style="list-style-type: none"> - Conformité de la production à la consigne d'écriture (1 pt) - Cohérence de l'argumentation (2 pts) - Structure du texte (organisation et progression du texte) (2 pts) 	5 Points
<u>Critères d'évaluation de la langue</u> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulaire (usage de termes précis et variés) - Syntaxe (construction de phrases correctes) - Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate) - Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles) - Conjugaison (emploi des temps) 	5 Points

IMPORTANT :

- Les correcteurs sont priés de respecter le barème de notation de l'épreuve de production écrite avec la précision et la rigueur requises.
- Il est recommandé d'éviter tout recours injustifié à la mention « hors sujet ».