

ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ



المملكة المغربية

ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ ⵜⴰⵏⴳⴷⵓⵔⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ

وزارة التربية الوطنية

ⵏ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ ⵜⴰⵏⴳⴷⵓⵔⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⵓⵔⵜ

والتعليم الأولي والرياضة

..... : الأكاديمية الجهوية

..... : المديرية الإقليمية

..... : المؤسسة التعليمية

..... : اسم الأستاذ(ة)

..... : الموسم الدراسي

..... : المرجع المعتمد : الجديد في اللغة العربية

التوزيع السنوي لمادة اللغة العربية - المستوى الرابع

| الأسبوع | المجال | التواصل الشفهي | القراءة الوظيفية والشعرية | القراءة المسترسلة | التركيب | الصرف والتحويل | الإملاء | التطبيقات الكتابية | التعبير الكتابي | مشروع الوحدة |
|---------|----------------------------------|---------------------------|--------------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------|---|-------------------------------------|---|
| 1 | تقويم تشخيصي ودعم استراتيجي | | | | | | | | | |
| 2 | الحضارة المغربية | المدن المغربية العتيقة | علماؤنا المغاربة | فروسية وأزياء وفنون ومعمار | الجملة المفيدة | أقسام الكلمة | علامات التقييم | تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة | توليد الأفكار إنطلاقا من نص الموضوع | إنتاج مشروع عن مظهر من مظاهر الحضارة المغربية الثقافية |
| 3 | | | الأزياء في وطني | | | | | | عناصر الجملة الفعلية | |
| 4 | | لماذا هذه الحصون والقلاع؟ | بلاد الوحدة والحرية | | عناصر الجملة الفعلية | الفعل وأزمنته | التاء المربوطة | | توليد الأفكار إنطلاقا من نص الموضوع | |
| 5 | | | نشيدنا الوطني | | عناصر الجملة الفعلية | الفعل وأزمنته | التاء المربوطة | | توليد الأفكار إنطلاقا من نص الموضوع | |
| 6 | تقويم ودعم تعلمات الوحدة الأولى | | | | | | | | | |
| 7 | الحياة الثقافية والفنية | المغرب وفن الرسم | الراديو التلفاز والسينما | فنانون وأطفال | عناصر الجملة الاسمية | الاسم: الجنس والعدد | التاء المبسوطة | تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة | التلخيص | إنتاج مشروع عن مظهر من مظاهر الحياة الثقافية والفنية وأدب الأطفال |
| 8 | | | في المعرض الدولي للنشر والكتاب | | | | | | عناصر الجملة الاسمية | |
| 9 | | اللباس التقليدي في المغرب | ساحر السيرك | | الفعل اللازم والفعل المتعدي | الفعل الصحيح: تعريفه وأنواعه | همزتا الوصل والقطع | | التعليق | |
| 10 | | | العلم نور | | الفعل اللازم والفعل المتعدي | الفعل الصحيح: تعريفه وأنواعه | همزتا الوصل والقطع | | التعليق | |
| 11 | تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثانية | | | | | | | | | |
| 12 | الهوايات | هواية الألعاب الذهنية | الإدمان الالكتروني | العازفة المقتدرة | الفاعل الظاهر والفاعل الضمير | الفعل المعتل: تعريفه وأنواعه | الهزمة المتوسطة على الألف | تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة | التوسيع | إنتاج مشروع عن هواية يفضلها أو يمارسها أو يروج ممارستها |
| 13 | | | هواة التمثيل | | | | | | الفاعل الظاهر والفاعل الضمير | |
| 14 | | هوايات الصغار | هواية التراسل | | المفعول به ظاهر وضمير | أسماء الإشارة | الهزمة المتوسطة على الواو | | التحويل | |
| 15 | | | في أيام الطفولة | | المفعول به ظاهر وضمير | أسماء الإشارة | الهزمة المتوسطة على الواو | | التحويل | |
| 16 | تقويم ودعم تعلمات الوحدة الثالثة | | | | | | | | | |
| 17 | تقويم ودعم تعلمات الأسدس الأول | | | | | | | | | |

توقيع السيد المفتش:

توقيع السيد المدير:

توقيع الأستاذ(ة):

اسم الأستاذ(ة) :

الموسم الدراسي :

المرجع المعتمد : الجديد في اللغة العربية

ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⵓⵔ
ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⵓⵔ
ⵏ ⵍⵎⴰⵎⵓⵔ ⵏ ⵍⵎⴰⵎⵓⵔ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والابتداء

الأكاديمية الجهوية :

المديرية الإقليمية :

المؤسسة التعليمية :

التوزيع السنوي لمادة اللغة العربية - المستوى الرابع (تتمة)

| الأسبوع | المجال | التواصل الشفهي | القراءة الوظيفية والشعرية | القراءة المسترسلة | التراكيب | الصرف والتحويل | الإملاء | التطبيقات الكتابية | التعبير الكتابي | مشروع الوحدة |
|---------|----------------------------------|----------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------------------|--|---------------------------------------|---|-----------------|---|
| 18 | الفلاحة والصناعة والتجارة | الآلة والزراعة | الفلاحة والصناعة والتجارة | قرية الورد | نصب المضارع الصحيح والجملة المؤولة | الأسماء الموصولة | الهمزة المتوسطة على الياء | تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة | تكملة نص سردي | إنتاج مشروع عن نشاط من الأنشطة الفلاحية أو الصناعية أو التجارية |
| 19 | | | صانع تقليدي | | جزم المضارع الصحيح والجملة الشرطية | الضمائر المتصلة | الهمزة المتطرفة | | | |
| 20 | | صفات التاجر الناجح | كيف تعد مشروعا تجاريا | | جزم المضارع الصحيح والجملة الشرطية | الضمائر المتصلة | الهمزة المتطرفة | | | |
| 21 | | | الفلاح المجدد | | | | | | | |
| 22 | تقويم ودعم تعلمات الوحدة الرابعة | | | | | | | | | |
| 23 | الغابة | استمتعوا، لكن، حذار | دفاعا عن البيئة | رثتنا في خطر | النواسخ الفعلية | الضمائر المنفصلة | كتابة أسماء الإشارة | تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة | كتابة تقرير | إنتاج مشروع عن الغابة |
| 24 | | | الغابة تتدهور ما العمل؟ | | النواسخ الحرفية | الضمر والنكرة والمعرفة بلام التعريف والإضافة | كتابة أسماء الموصولة | | كتابة نص إرشادي | |
| 25 | | اليوم العالمي للغابة | ما الغابة؟ | | النواسخ الحرفية | الضمر والنكرة والمعرفة بلام التعريف والإضافة | كتابة أسماء الموصولة | | | |
| 26 | | | الغابة | | | | | | | |
| 27 | تقويم ودعم تعلمات الوحدة الخامسة | | | | | | | | | |
| 28 | السياحة | على ضفاف بحيرة | ضيوف المغرب | جولة سياحية في مدينة مكناس | العطف بالفاء والواو وثم | الإضافة إلى اسم ظاهر أو ضمير | تثبيث ودعم سنوي عام للظواهر الإملائية | تطبيقات كتابية حول مختلف الظواهر اللغوية المكتسبة | تلخيص أو تحويل | إنتاج مشروع عن السياحة |
| 29 | | | من أنواع السياحة | | تثبيث ودعم سنوي عام للظواهر التركيبية | تثبيث ودعم سنوي عام للظواهر الصرفية | توسيع أو تعليق | | | |
| 30 | | بياض وخضرة | المغرب قبلة السياح | | تثبيث ودعم سنوي عام للظواهر التركيبية | تثبيث ودعم سنوي عام للظواهر الصرفية | | | | |
| 31 | | | جمال المغرب | | | | | | | |
| 32 | تقويم ودعم تعلمات الوحدة السادسة | | | | | | | | | |
| 33 | تقويم ودعم تعلمات الأسدس الثاني | | | | | | | | | |
| 34 | إجراءات آخر السنة | | | | | | | | | |

توقيع السيد المفتش:

توقيع السيد المدير:

توقيع الأستاذ(ة):