

⊕⋄ΧΙΛΞ⊕ | ΗΓΥΟΞΘ

⊕⋄Γ⋄Π⋄Θ⊕ | %ΘΧΓΞ %!⋄Γ%⋄

Λ %ΘΘΗΓΛ ⋄ΓЖΠ⋄⋄% Λ ⊕%!!%⊕



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتعليم الأولي والرياضة

الموقع التربوي التعليمي الشامل

[www.tahmilsoft.com](http://www.tahmilsoft.com)

## الدليل العملي لاستعمالات الزمن الخاصة بالمدرسة الابتدائية

دليل تقني لإعداد استعمالات الزمن وفق مقتضيات :

\* المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي يوليوز 2021

\* المقرر الوزاري بشأن تنظيم السنة الدراسية 2021-2022

السنة الدراسية

2022-2023

المؤطر التربوي : محمد فصيح

# فهرس الدليل

## ديباجة

- 1- التنظيم الزمني السنوي والأسبوعي واليومي.
  - 1-1- التنظيم الزمني السنوي.
  - 2-1- التنظيم الزمني الأسبوعي.
  - 3-1- التنظيم الزمني اليومي.
- 2- توزيع الغلاف الزمني الأسبوعي على المجالات والمواد الدراسية والأساتذة.
- 3- المواد المسندة لكل أستاذ والمدد الزمنية لكل مادة.
  - 1-3- المستوى الأول.
  - 2-3 - المستوى الثاني.
  - 3-3 - المستوى الثالث.
  - 4-3 - المستوى الرابع.
  - 5-3- المستويان الخامس والسادس.
- 4- المكونات الدراسية (الحصص ومدة الحصص).
  - 1-4- المستوى الأول.
  - 2-4 - المستوى الثاني.
  - 3-4 - المستوى الثالث.
  - 4-4 - المستوى الرابع.
  - 5-4- المستويان الخامس والسادس.
- 5- مقترح أولي للتوزيع الأسبوعي للمكونات.
  - 1-5- المستوى الأول.
  - 2-5 - المستوى الثاني.
  - 3-5 - المستوى الثالث.
  - 4-5 - المستوى الرابع.
  - 5-5- المستويان الخامس والسادس.
- 6- نماذج استعمال الزمن.
  - 1-6- أستاذ اللغة الفرنسية.
    - \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الأول
    - \* فوج المستوى الثاني + فوج المستوى الثاني
    - \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الثاني
    - \* فوج المستوى الثالث + فوج المستوى الثالث
    - \* فوج المستوى الرابع + فوج المستوى الرابع
    - \* فوج المستوى الثالث + فوج المستوى الرابع
    - \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى الخامس
    - \* فوج المستوى السادس + فوج المستوى السادس
    - \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى السادس
  - 2-6- أستاذ اللغة العربية.
    - \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الأول
    - \* فوج المستوى الثاني + فوج المستوى الثاني
    - \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الثاني
    - \* فوج المستوى الثالث + فوج المستوى الثالث
    - \* فوج المستوى الرابع + فوج المستوى الرابع
    - \* فوج المستوى الثالث + فوج المستوى الرابع
    - \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى الخامس
    - \* فوج المستوى السادس + فوج المستوى السادس
    - \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى السادس
  - 3-6- أستاذ مزدوج (عربية وفرنسية).
    - \* فوج واحد المستوى الأول (عربية وفرنسية)
    - \* فوج واحد المستوى الثاني (عربية وفرنسية)
  - 4-6- أستاذ المستويات المشتركة.
    - \* فوج واحد للمستويين الأول والثاني (عربية وفرنسية)
    - \* فوج المستويين الثالث والرابع (عربية) + فوج المستويين الخامس والسادس (عربية)
    - \* فوج المستويين الثالث والرابع (فرنسية) + فوج المستويين الخامس والسادس (فرنسية)

# الديباجة

يعتبر استعمال الزمن من الوثائق الأساسية بالنسبة للأستاذ(ة)، إذ تعد وثيقة قانونية مرجعية لتحديد أوقات الدخول والخروج، ويتم الرجوع إليها في حالة الضرورة -حوادث العمل وحوادث مدرسية- والاحتكام إليها عند وجوع أي نزاع.

وتعتمد استعمال الزمن -باعتبارها وثيقة تبين المكونات المدرسة وبرمجتها خلال الأسبوع ومددها وحصصها- في تسطير المذكرة اليومية -باعتبارها تخطيطا يوميا- وتحمل هذه الوثيقة القانونية توقيع الأستاذ (ة) وتصبح وثيقة قانونية بالمصادقة عليها من طرف كل من رئيس المؤسسة والمفتش التربوي، ويحرر الأستاذ(ة) هذه الوثيقة في 4 نسخ يحتفظ المعني بالأمر بنسخة منها بعد المصادقة النهائية عليها والثانية تحتفظ بها الإدارة بينما توجه نسخة للسيد المفتش والنسخة الأخرى للمديرية، بينما تعدل الوثيقة في نسخ جديدة عند عدم المصادقة عليها.

وتخضع وثيقة استعمال الزمن في إعدادها إلى ضرورة التقيد بالمستجدات التربوية التي تحملها وثيقة "المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي يوليو 2021" في صيغتها النهائية ومن بين المبادئ التي جاءت بها الوثيقة والخاصة بإعداد هذه الوثيقة :

\* مراعاة الإيقاعات البيولوجية والعصبية الكفيلة بالنمو السليم للمتعلم(ة).

\* التخطيط للتعلم انطلاقا من الكفاية الختامية للسلك مرورا بالكفاية النهائية للسنة الدراسية.

\* إرساء التعلّات بكيفية تسهم في إنماء الكفاية.

\* اعتبار التقويم التكويني سيرورة مواكبة لبناء التعلّات وصولا إلى الكفاية.

\* تخصيص فترات للمراقبة المستمرة والدعم من خلال التركيز على الأخطاء والصعوبات المتعلقة بالتعلّات الضرورية لإنماء الكفاية.

ويراعى كذلك في إعداد هذه الوثيقة وبرمجة التعلّات :

\* التدرج بشكل يتيح للمتعلم الاستعمال الأمثل لإمكاناته الجسمية والنفسية والذهنية.

\* احترام الإيقاعات البيولوجية وزمن التعلم.

\* برمجة الحصص الدراسية العادية وحصص الأنشطة المندمجة وحصص الدعم والأنشطة الأخرى في فترات زمنية ملائمة وفي فضاءات مدرسية مختلفة.

\* تفاعل المؤسسة التربوية في التنظيم الزمني للدراسة بشكل يراعي محيطها المباشر بمكوناته المختلفة.



# 1- التنظيم الزمني السنوي والأسبوعي واليومي :

## 1-1- التنظيم الزمني السنوي :

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| عدد أسابيع السنة الدراسية          | 34 أسبوعا   |
| عدد أسابيع كل أسدوس                | 17 أسبوعا   |
| تنظيم الأسابيع خلال الأسدوس الأول  | الأسبوع الأول : تقويم تشخيص ودعم استدراكي (وثيقة المنهاج 2021) <sup>1</sup>   |
|                                    | من الأسبوع الثاني <sup>2</sup> إلى الأسبوع السادس عشر :<br>الوحدة الأولى (5 أسابيع)<br>الوحدة الثانية (5 أسابيع)<br>الوحدة الثالثة (5 أسابيع) |
|                                    | الأسبوع السابع عشر : دعم عام وأنشطة الحياة المدرسية   |
|                                    | من الأسبوع الثامن عشر إلى الأسبوع الثاني والثلاثون :<br>الوحدة الرابعة (5 أسابيع)<br>الوحدة الخامسة (5 أسابيع)<br>الوحدة السادسة (5 أسابيع)   |
| تنظيم الأسابيع خلال الأسدوس الثاني | الأسبوع الثالث والثلاثون : دعم عام وأنشطة الحياة المدرسية   |
|                                    | الأسبوع الرابع والثلاثون : إجراءات مرتبطة بنهاية السنة الدراسية   |

1- هناك تضارب بين وثيقة المنهاج (أسبوع واحد للتقويم التشخيصي) والمقرر الوزاري بشأن تنظيم السنة الدراسية 2021-2022 (من 03 شتنبر 2021 إلى 18 شتنبر 2021)، وتتجلى هذه التضاربات فيما يلي :

| المدة                              | التسمية   |   |
|------------------------------------|---|---|
| أسبوع واحد                         | تقويم تشخيص ودعم استدراكي   | وثيقة المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي يوليوز 2021 |
| من 03 شتنبر 2021 إلى 18 شتنبر 2021 | تشخيص المكتسبات الدراسية قبل تقديم حصص أنشطة المراجعة والتثبيت باستحضار حصيلة تعلمات المتعلمين(ات) برسم السنوات الدراسية الفارطة. | المقرر الوزاري بشأن تنظيم السنة الدراسية 2021-2022  |

2- في وثيقة المقرر الوزاري بشأن تنظيم السنة الدراسية 2021-2022 الشروع في تفعيل البرنامج الدراسي ابتداء من 20 شتنبر 2021، لكن مع الاستمرار في تقويم المكتسبات ومعالجة التعثرات من خلال برمجة حصص الدعم التربوي لفائدة المتعلمين(ات) الذين كشفت عملية التقويم التشخيصي أنهم في حاجة إلى بناء تعلمات المستويات الأدنى.

## 1-2- التنظيم الزمني الأسبوعي : وثيقة استعمال الزمن التي يعدها الأستاذ(ة) هي وثيقة تنظم الزمن الأسبوعي للتعلمات، ويرتكز إعدادها للمبادئ التالية :

\* جعل مصلحة المتعلم (ة) فوق كل اعتبار.

\* اعتبار زمن التعلم حق للمتعلم (ة) ينبغي العمل على تأمينه.

\* اعتماد غلاف زمني أسبوعي محدد في 30 ساعة تتضمن فترات الاستراحة.

\* التوزيع المنطقي للمواد الدراسية والأنشطة على امتداد أيام الأسبوع.

\* مراعاة الخصوصية الجهوية والوسط (المناخ – بعد المسافة بين المدرسة وسكن المتعلم) وذلك بتحريك توقيت الدخول والخروج دون المساس بالغللاف الزمني المحدد.

ويمكن إجمال بعض الملاحظات العامة الضرورية قبل إعداد هذه الوثيقة :

|   |  |
|---|--|
| مدة الزمن الأسبوعي  | 30 ساعة  |
| فترات الاستراحة الأسبوعية   | ساعة ونصف أو ساعة و40 دقيقة تقطع من حصص المواد.<br>15 د للفترات المسترسلة من 4 س أو 4 س ونصف<br>5 د للفترات المسترسلة من 2 س أو 2 س ونصف               |
| تدريس الأمازيغية  | تسند لأستاذ متخصص على مستوى المؤسسة إن وجد، وتسند له 3 ساعات لكل قسم.<br>تسند لأستاذ ملم باللغة الأمازيغية سواء أستاذ اللغة العربية أو اللغة الفرنسية. |
| المستوى الأول والثاني   | تسند لأستاذ واحد متمكن من اللغتين العربية والفرنسية في حالة الضرورة القصوى (حسب البنية المادية والتربوية للمؤسسة).                                     |
| يتولى الأستاذ(ة) تدريس :<br>قسمين 15 ساعة لكل قسم (قسم ذو مستوى واحد أو متعدد المستويات)<br>قسم واحد 30 ساعة (قسم ذو مستوى واحد أو متعدد المستويات)   |  |
| تثبت وجوبا حصص "الأمازيغية أو أنشطة الحياة المدرسية أو الدعم أو التكوين المستمر" حسب زمنها الأسبوعي المخصص (3 ساعات بالنسبة لكل أستاذ) على وثيقة استعمال الزمن، ويضع الأستاذ برنامجا تفصيليا لاستمرار الحصص انسجاما مع مشروع المؤسسة (إن كان الأستاذ يدرس الحصص الأمازيغية فليس معنيا بالبرنامج). |  |

### 3-1- التنظيم الزمني اليومي :

يرتكز التخطيط الزمني اليومي على :

\* مراعاة الإيقاعات البيولوجية للنمو السليم للمتعلم(ة).

\* اعتماد حصص دراسية لا تزيد عن 4 ساعات في كل فترة (صباحية أو مسائية) ولا يتعدى 6 ساعات ونصف في اليوم.

\* تخصيص فترات استراحة تسمح للمتعلم (ة) بتجديد نشاطه بعد كل ساعتين على الأكثر من الأنشطة التعليمية.

\* برمجة المواد الدراسية التي تتطلب تركيزا ذهنيا أكبر خلال الفترات الصباحية (الرياضيات - اللغات ...) مع مراعاة فاصل زمني معقول بين تعلم لغة وتعلم لغة أخرى.

\* برمجة المواد الدراسية على مستوى كل مؤسسة بكيفية تتيح الاستثمار الأمثل للموارد والوسائل التعليمية.

ملحوظة : يمكن للسلطات التربوية أو الإقليمية أو الجهوية معالجة الاستثناءات المرتبطة بتوزيع الغلاف الزمني اليومي، باعتماد ضوابط تراعي في المقام الأول مصلحة المتعلمين(ات).

## 2- توزيع الغلاف الزمني الأسبوعي على المجالات والمواد الدراسية والأساتذة :

| توزيع حصص التلاميذ الأسبوعية* (30 ساعة منها ساعة ونصف أو ساعة و40 دقيقة، حسب صيغ جداول الحصص، مخصصة للاسترخاء) |   |                 |         |         |         |         |         |         |
|--|---|-----------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| مجال الدراسة   | المواد الدراسية                                   | لغة التدريس     | السنة 1 | السنة 2 | السنة 3 | السنة 4 | السنة 5 | السنة 6 |
| مجال اللغات  | اللغة العربية                                     | العربية         | 10 س    | 9 س     | 8 س     | 6 س     | 6 س     | 6 س     |
|  | اللغة الأمازيغية                                  | الأمازيغية      | 3 س     | 3 س     | 3 س     | 3 س     | 3 س     |         |
|  | اللغة الفرنسية                                    | الفرنسية        | 4 س     | 5 س     | 6 س     | 6 س     | 6 س     |         |
|  | اللغة الإنجليزية**                                |                 |         |         |         |         | **      |         |
| مجال الرياضيات والعلوم والتكنولوجيا  | الرياضيات   | العربية/ فرنسية | 5 س     | 5 س     | 5 س     | 5 س     | 5 س     |         |
|  | النشاط العلمي                                     | العربية/ فرنسية | 2 س     | 2 س     | 2 س     | 2 س     | 2 س     |         |
| مجال التثقيف الاجتماعي والتفتح   | التربية الإسلامية                                 | العربية         | 3 س     | 3 س     | 3 س     | 3 س     | 3 س     |         |
|  | الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية البدنية) | العربية         |         |         |         | 1 س     | 1 س     |         |
|  | التربية الفنية                                    | العربية         | 1 س     | 1 س     | 1 س     | 1 س     | 1 س     |         |
|  | التربية البدنية                                   | العربية         | 1 س     | 1 س     | 1 س     | 1 س     | 1 س     |         |
|  | المهارات الحياتية                                 | العربية/ فرنسية | 30 د    |         |
| المجموع  |   | 30 س            | 30 س    | 30 س    | 30 س    | 30 س    | 30 س    |         |

| أستاذ(ة) المستوى 1   | أستاذ(ة) المستوى 2  | أستاذ(ة) المستوى 3                               | أستاذ(ة) المستوى 4                               | أستاذ(ة) المستوى 5                               | أستاذ(ة) المستوى 6                               |
|--|---|--|--|--|--|
| أستاذ(ة) مزدوج كل المواد أو: أستاذ(ة) عربية: ع:10 س، ت:3 س، م:30 د | أستاذ(ة) مزدوج كل المواد أو: أستاذ(ة) عربية: ع:9 س، ت:3 س، م:30 د | أستاذ(ة) عربية: ع:8 س، ت:3 س، م:30 د             | أستاذ(ة) عربية: ع:6 س، ت:3 س، م:30 د             | أستاذ(ة) عربية: ع:6 س، ت:3 س، م:30 د             | أستاذ(ة) عربية: ع:6 س، ت:3 س، م:30 د             |
| أستاذ(ة) فرنسية: ف:4 س، ر:5 س، ن:ع:2 س، ت:ف:1 س                    | أستاذ(ة) فرنسية: ف:5 س، ر:5 س، ن:ع:2 س، ت:ف:1 س                   | أستاذ(ة) فرنسية: ف:6 س، ر:5 س، ن:ع:2 س، م:ج:30 د | أستاذ(ة) فرنسية: ف:6 س، ر:5 س، ن:ع:2 س، م:ج:30 د | أستاذ(ة) فرنسية: ف:6 س، ر:5 س، ن:ع:2 س، م:ج:30 د | أستاذ(ة) فرنسية: ف:6 س، ر:5 س، ن:ع:2 س، م:ج:30 د |
| 13 س   | 13 س  | 13 س   | 13 س   | 13 س   | 13 س   |
| 30 د X 27-2 س  | 30 د X 27-2 س   | 30 د X 27-2 س                                    | 30 د X 27-2 س                                    | 30 د X 27-2 س                                    | 30 د X 27-2 س                                    |

- يقصد بالحصّة ساعة من الدراسة، ويمكن توزيع الحصّة لفترتين من 30 دقيقة أو ثلاث حصص على أربع فترات من 45 دقيقة.

- تسند لأستاذ(ة) اللغة الفرنسية التربوية البدنية في المستوى الأول فقط بينما تسند له كذلك التربية الفنية في المستويين الأول والثاني و تسند حصص أنشطة تنمية المهارات الحياتية في المستويات الثالث والرابع والخامس والسادس، بينما تسند لأستاذ(ة) اللغة العربية في الحالات الأخرى.

- لإكمال 30 ساعة لكل من أستاذ(ة) اللغة العربية وأستاذ(ة) اللغة الفرنسية تضاف 3 ساعات الخاصة بالأمازيغية أو أنشطة الدعم وأنشطة الحياة المدرسية والتكوين المستمر، ويمكن لأحدهما تدريس الأمازيغية حسب إمامه باللغة.

- تم فصل التاريخ والجغرافيا عن التربية المدنية (عوضت التربية على المواطنة).

- الأستاذ المتخصص في اللغة الأمازيغية يدرس 27 س إضافة ل 3س للدعم أو الحياة المدرسية أو التكوين المستمر.

**3- المواد المسندة لكل أستاذ والمدد الزمنية لكل مادة :****1-3- المستوى الأول :**

| المدة الزمنية الأسبوعية | المواد والمدد الزمنية   |                      |
|-------------------------|---|----------------------|
| 15 ساعة                 | اللغة العربية (10 ساعات) - التربية الإسلامية (3 ساعات) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - أنشطة تنمية المهارات الحياتية (نصف ساعة)                                   | أستاذ اللغة العربية  |
| 15 ساعة                 | اللغة الفرنسية (4 ساعات) - الرياضيات (5 ساعات) - النشاط العلمي (ساعتان) - التربية الفنية (ساعة ونصف) - التربية البدنية (ساعة واحدة) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) | أستاذ اللغة الفرنسية |

**2-3 - المستوى الثاني :**

| المدة الزمنية الأسبوعية | المواد والمدد الزمنية   |                      |
|-------------------------|---|----------------------|
| 15 ساعة                 | اللغة العربية (9 ساعات) - التربية الإسلامية (3 ساعات) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - تنمية المهارات الحياتية (نصف ساعة) - التربية البدنية (ساعة واحدة) | أستاذ اللغة العربية  |
| 15 ساعة                 | اللغة الفرنسية (5 ساعات) - الرياضيات (5 ساعات) - النشاط العلمي (ساعتان) - التربية الفنية (ساعة ونصف) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف).                     | أستاذ اللغة الفرنسية |

**3-3 - المستوى الثالث :**

| المدة الزمنية الأسبوعية | المواد والمدد الزمنية   |                      |
|-------------------------|---|----------------------|
| 15 ساعة                 | اللغة العربية (8 ساعات) - التربية الإسلامية (3 ساعات) - التربية الفنية (ساعة ونصف) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - التربية البدنية (ساعة واحدة)       | أستاذ اللغة العربية  |
| 15 ساعة                 | اللغة الفرنسية (6 ساعات) - الرياضيات (5 ساعات) - النشاط العلمي (ساعتان) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - أنشطة تنمية المهارات الحياتية ADCV (نصف ساعة) | أستاذ اللغة الفرنسية |

**4-3 - المستوى الرابع :**

| المدة الزمنية الأسبوعية | المواد والمدد الزمنية   |                      |
|-------------------------|---|----------------------|
| 15 ساعة                 | اللغة العربية (6,5 ساعات) - التربية الإسلامية (3 ساعات) - التاريخ والجغرافيا (ساعة واحدة) - التربية المدنية (ساعة واحدة) - التربية الفنية (ساعة واحدة) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - التربية البدنية (ساعة واحدة) | أستاذ اللغة العربية  |
| 15 ساعة                 | اللغة الفرنسية (6 ساعات) - الرياضيات (5 ساعات) - النشاط العلمي (ساعتان) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - أنشطة تنمية المهارات الحياتية ADCV (نصف ساعة)   | أستاذ اللغة الفرنسية |

**5-3 - المستويان الخامس والسادس :**

| المدة الزمنية الأسبوعية | المواد والمدد الزمنية  |                      |
|-------------------------|--|----------------------|
| 15 ساعة                 | اللغة العربية (6 ساعات) - التربية الإسلامية (3 ساعات) - التاريخ والجغرافيا (ساعة ونصف) - التربية المدنية (ساعة واحدة) - التربية الفنية (ساعة واحدة) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - التربية البدنية (ساعة واحدة) | أستاذ اللغة العربية  |
| 15 ساعة                 | اللغة الفرنسية (6 ساعات) - الرياضيات (5 ساعات) - النشاط العلمي (ساعتان) - الأمازيغية أو أنشطة الدعم أو أنشطة الحياة المدرسية أو أنشطة التكوين المستمر (ساعة ونصف) - أنشطة تنمية المهارات الحياتية ADCV (نصف ساعة)  | أستاذ اللغة الفرنسية |

4- المكونات الدراسية (الحصص ومدة الحصص)

1-4- المستوى الأول :

| ملاحظات  | مدة الحصّة | عدد الحصص | المكونات  |         |
|--|------------|-----------|---|---------|
| حكاية واحدة في كل أسبوعين.<br>وضعية تواصلية في كل أسبوع.   | 45 د       | 5         | الاستماع والتحدث (الحكاية -<br>الوضعية التواصلية) |         |
| الوحدات الثلاث الأولى : حرف واحد في الأسبوع<br>الوحدتان الرابعة والخامسة : حرفان أسبوعيا<br>الوحدة السادسة : نصوص قرآنية بسيطة   | 45 د       | 5         | القراءة   |         |
| الخط : حصتان النقل : حصّة واحدة<br>الإملاء : حصّة واحدة<br>التعبير الكتابي : حصّة واحدة  | 30 د       | 5         | الكتابة   |         |
| الأسبوع الأول : حصتان تزكية(فران) - حصتان<br>تزكية.(عقيدة)<br>الأسبوع الثاني : حصتان تزكية(فران) - حصتان<br>اقتداء<br>الأسبوع الثالث : حصتان تزكية(فران) - حصتان<br>استجابة<br>الأسبوع الرابع : حصتان قسط - حصتان حكمة     | 45 د       | 4         | القرآن  | التزكية |
|  |            |           | العقيدة   |         |
|  |            |           | الاقتداء  |         |
|  |            |           | الاستجابة   |         |
|  |            |           | القسط   |         |
|  |            |           | الحكمة  |         |
|  | 30 د       | 1         | الفنون التشكيلية                                  |         |
|  | 30 د       | 1         | الموسيقى والأناشيد                                |         |
|  | 30 د       | 1         | المسرح  |         |
| الوحدات الأربعة الأولى : درس واحد أسبوعيا<br>الوحدتان الخامسة والسادسة : درسان أسبوعيا<br>تتوزع الحصّة : 5 د نشاط ترفيهي - 5 د حساب<br>ذهني - 50 د لأنشطة الدرس  | 60 د       | 5         | الرياضيات   |         |
| تتوزع الحصّة : 5 د نشاط ترفيهي - 55 د<br>لأنشطة الدرس<br>قد يكون الموضوع في حصّة واحدة أو مقسم إلى<br>حصتين.   | 60 د       | 2         | النشاط العلمي                                     |         |
| يمكن إضافة ساعة تقتطع من حصص أنشطة<br>الدعم والحياة الدراسية والتكوين المستمر.<br>يمكن كذلك إضافة حصص خارج الوقت الرسمي<br>في إطار الأنشطة الموزاية للمؤسسة(وجوب<br>الإشارة إليه في مشروع المؤسسة مع تحديد<br>المسؤوليات). | 60 د       | 1         | التربية البدنية                                   |         |
|  | 30 د       | 1         | تنمية المهارات الحياتية                           |         |

| Matière  | Domaines                   | Nombre de séances | Durée d'une séance | observations   |
|----------|----------------------------|-------------------|--------------------|--|
| Français | Comptine/chant             | 1                 | 30 min             |  |
|          | Activités orales           | 3                 | 30 min             |  |
|          | Activités de lectures      | 2                 | 30 min             |  |
|          | Graphisme /Ecriture/ Copie | 1                 | 30 min             | Graphisme (S1 et S3)<br>Ecriture/Copie (S2 - S4 et S5) |
|          | Projet de classe           | 1                 | 30 min             |  |

| ملاحظات   | مدة الحصة        | عدد الحصص | المكونات  |                      |
|---|------------------|-----------|---|----------------------|
| حكاية واحدة في كل أسبوعين<br>وضعية تواصلية في كل أسبوع  | 4 x 30<br>1 x 45 | 5         | الاستماع والتحدث (الحكاية -<br>الوضعية التواصلية)             |                      |
| الوحدة الأولى : نص قرائي واحد أسبوعيا مع<br>تصفية الصعوبات القرائية.<br>الوحدات الأخرى : نصوص قرائية نثرية وشعرية.  | 45 د             | 5         | القراءة   | اللغة<br>العربية     |
| الخط : حصتان<br>الإملاء : حصة واحدة<br>التعبير الكتابي : حصة واحدة  | 30 د             | 5         | الكتابة   |                      |
| الأسبوع الأول : حصتان تزكية(فرآن) - حصتان<br>تزكية(عقيدة).<br>الأسبوع الثاني : حصتان تزكية(فرآن) - حصتان<br>اقتداء.<br>الأسبوع الثالث : حصتان تزكية(فرآن) - حصتان<br>استجابة.<br>الأسبوع الرابع : حصتان قسط - حصتان حكمة. | 45 د             | 4         | القرآن<br>العقيدة<br>الالتقاء<br>الاستجابة<br>القسط<br>الحكمة | التربية<br>الاسلامية |
|   | 30 د             | 1         | الفنون التشكيلية  | التربية<br>الفنية    |
|   | 30 د             | 1         | الموسيقى والأناشيد  |                      |
|   | 30 د             | 1         | المسرح  |                      |
| الوحدات الأربعة الأولى : درس واحد أسبوعيا<br>الوحدتان الخامسة والسادسة : درسان أسبوعيا<br>تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 5 د حساب<br>ذهني - 50 د لأنشطة الدرس  | 60 د             | 5         | الرياضيات   |                      |
| تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 55 د<br>لأنشطة الدرس<br>قد يكون الموضوع في حصة واحدة أو مقسم إلى<br>حصتين.  | 60 د             | 2         | النشاط العلمي   |                      |
| يمكن إضافة ساعة تقطع من حصص أنشطة الدعم<br>والحياة الدراسية والتكوين المستمر، ويمكن كذلك<br>إضافة حصص خارج الوقت الرسمي في إطار<br>الأنشطة الموازية للمؤسسة(وجوب الإشارة إليه في<br>مشروع المؤسسة مع تحديد المسؤوليات).   | 60 د             | 1         | التربية البدنية   |                      |
|   | 30 د             | 1         | تنمية المهارات الحياتية                                       |                      |

| Matière  | Domaines         | Nombre de séances | Durée d'une séance | observations  |
|----------|------------------|-------------------|--------------------|---|
| Français | poésie           | 1                 | 20 min             |   |
|          | Activités orales | 4                 | 30 min             |   |
|          | lecture          | 2                 | 30 min / 20 min    | Une séance 30 min et l'autre 20 min                 |
|          | Ecriture         | 1                 | 30 min             |   |
|          | Copie / Dictée   | 1                 | 30 min             | Copie (semaines 1 et 3)<br>Dictée (semaines 2 et 4) |
|          | Exercices écrits | 1                 | 20 min             |   |
|          | Projet de classe | 1                 | 30 min             |   |

3-4- المستوى الثالث :

| ملاحظات   | مدة الحصة            | عدد الحصص | المكونات                |                  |                |                   |
|---|----------------------|-----------|-------------------------|------------------|----------------|-------------------|
| حكاية واحدة في كل أسبوعين بمعدل ثلاث حصص متتالية في كل أسبوع.   | 2 x د 45<br>1 x د 30 | 3         | الحكاية                 | الاستماع والتحدث | اللغة العربية  |                   |
| وضعية تواصلية في كل أسبوع بمعدل حصتين متتاليتين في كل أسبوع   | د 30                 | 2         | الوضعية التواصلية       |                  |                |                   |
| النص الوظيفي أس 1 و 2 و 3 النص الشعري أس 4<br>القراءة المنهجية: ما قبل القراءة-أثناء القراءة-ما بعد القراءة   | 2 x د 45<br>3 x د 30 | 5         | القراءة                 |                  |                |                   |
| الظواهر اللغوية تمرر ضمنيا.   | د 30                 | 1         | التطبيقات الكتابية      | الكتابة          |                |                   |
|   | د 30                 | 1         | الإملاء                 |                  |                |                   |
|   | د 30                 | 1         | التعبير الكتابي         |                  |                |                   |
|   | د 30                 | 1         | مشروع الوحدة            |                  |                |                   |
| الأسبوع الأول : حصتان تزكية(فران) - حصتان تزكية.(عقيدة)<br>الأسبوع الثاني : حصتان تزكية(فران) - حصتان اقتداء<br>الأسبوع الثالث : حصتان تزكية(فران) - حصتان استجابة<br>الأسبوع الرابع : حصتان قسط - حصتان حكمة | د 45                 | 4         | القرآن                  | التزكية          |                | التربية الإسلامية |
|   |                      |           | العقيدة                 |                  |                |                   |
|   |                      |           | الاقتداء                |                  |                |                   |
|   |                      |           | الاستجابة               |                  |                |                   |
|   |                      |           | القسط                   |                  |                |                   |
| الحكمة  |                      |           |                         |                  |                |                   |
|   | د 30                 | 1         | الفنون التشكيلية        |                  | التربية الفنية |                   |
|   | د 30                 | 1         | الموسيقى والأناشيد      |                  |                |                   |
|   | د 30                 | 1         | المسرح                  |                  |                |                   |
| الوحدات الأربعة الأولى : درس واحد أسبوعيا<br>الوحدتان الخامسة والسادسة : درسان أسبوعيا<br>تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 5 د حساب ذهني - 50 د لأنشطة الدرس   | د 60                 | 5         | الرياضيات               |                  |                |                   |
| تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 55 د لأنشطة الدرس<br>قد يكون الموضوع في حصة واحدة أو مقسم إلى حصتين.<br>يمكن إضافة ساعة تقطع من حصص أنشطة الدعم والحياة الدراسية والتكوين المستمر.                            | د 60                 | 2         | النشاط العلمي           |                  |                |                   |
| يمكن كذلك إضافة حصص خارج الوقت الرسمي في إطار الأنشطة الموزاية للمؤسسة(وجوب الإشارة إليه في مشروع المؤسسة مع تحديد المسؤوليات).   | د 60                 | 1         | التربية البدنية         |                  |                |                   |
|   | د 30                 | 1         | تنمية المهارات الحياتية |                  |                |                   |

| Matière  | Domaines              | Nombre de séances | Durée d'une séance | observations |
|----------|-----------------------|-------------------|--------------------|--------------|
| Français | poésie                | 1                 | 20 min             |              |
|          | Activités orales      | 4                 | 30 min / 20 min    |              |
|          | lecture               | 2                 | 30 min / 20 min    |              |
|          | Ecriture / Copie      | 2                 | 20 min             |              |
|          | Dictée                | 1                 | 20 min             |              |
|          | Exercices écrits      | 1                 | 20 min             |              |
|          | Production de l'écrit | 1                 | 30 min             |              |
|          | Projet de classe      | 1                 | 30 min             |              |

| ملاحظات   | مدة الحصة | عدد الحصص | المكونات                      |                 |               |
|---|-----------|-----------|-------------------------------|-----------------|---------------|
| النص الوظيفي أس 1 و 2 و 3 (الحصص الأربعة الأولى من كل أسبوع)<br>النص الشعري أس 4 (الحصص الأربعة الأولى من هذا الأسبوع)  | 30 د      | 4         | النص الوظيفي/الشعري           | القراءة         | اللغة العربية |
| الحصة الخامسة لمكون القراءة من كل أسبوع من الأسابيع الأربعة الأولى.   | 30 د      | 1         | النص المسترسل                 |                 |               |
| نص سماعي واحد في حصتين على مدى أسبوعين  | 30 د      | 1         | التواصل الشفهي (النص السماعي) |                 |               |
| البدء بحصة الصرف والتحويل باعتبار أن دراسة الكلمة (التصريف) أسبق من دراسة الجملة (التراكيب).<br>تقدم الظاهرة اللغوية في حصتين.  | 30 د      | 1         | الصرف والتحويل                | الظواهر اللغوية |               |
|   | 30 د      | 1         | التراكيب                      |                 |               |
|   | 30 د      | 1         | الإملاء                       |                 |               |
|   | 45 د      | 1         | الشكل والتطبيقات              | الكتابة         |               |
|   | 45 د      | 1         | التعبير الكتابي               |                 |               |
|   | 30 د      | 1         | مشروع الوحدة                  |                 |               |
| الأسبوع الأول : حصتان تزكية(فران) - حصتان تزكية.(عقيدة)<br>الأسبوع الثاني : حصتان تزكية(فران) - حصتان اقتداء<br>الأسبوع الثالث : حصتان تزكية(فران) - حصتان استجابة<br>الأسبوع الرابع : حصتان قسط - حصتان حكمة | 45 د      | 4         | القرآن العقيدة                | التزكية         |               |
|   |           |           | الاقتداء                      |                 |               |
|   |           |           | الاستجابة                     |                 |               |
|   |           |           | القسط                         |                 |               |
|   |           |           | الحكمة                        |                 |               |
|   | 30 د      | 1         | التاريخ                       | الاجتماعيات     |               |
|   | 30 د      | 1         | الجغرافيا                     |                 |               |
|   | 60 د      | 1         | التربية المدنية               |                 |               |
| يخصص في كل وحدة (عدد ساعات في كل وحدة : 5 ساعات) :<br>كل مكون ساعة ونصف (4 س ونصف في المجموع).<br>المشروع الشخصي (نصف ساعة)   | 60 د      | 1         | الفنون التشكيلية              | التربية الفنية  |               |
|   |           |           | الموسيقى والأناشيد المسرح     |                 |               |
| الوحدات الأربعة الأولى : درس واحد أسبوعيا<br>الوحدتان الخامسة والسادسة : درسان أسبوعيا<br>تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 5 د حساب ذهني - 50 د لأنشطة الدرس   | 60 د      | 5         | الرياضيات                     |                 |               |
| تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 55 د لأنشطة الدرس<br>قد يكون الموضوع في حصة واحدة أو مقسم إلى حصتين.  | 60 د      | 2         | النشاط العلمي                 |                 |               |
| يمكن إضافة ساعة تقطع من حصص أنشطة الدعم والحياة الدراسية والتكوين المستمر. ويمكن كذلك إضافة حصص خارج الوقت الرسمي في إطار الأنشطة الموازية للمؤسسة(وجوب الإشارة إليه في مشروع المؤسسة مع تحديد المسؤوليات).   | 60 د      | 1         | التربية البدنية               |                 |               |
|   | 30 د      | 1         | تنمية المهارات الحياتية       |                 |               |

| Matière  | Domaines              | Nombre de séances | Durée d'une séance | observations |
|----------|-----------------------|-------------------|--------------------|--------------|
| Français | poésie                | 1                 | 20 min             |              |
|          | Activités orales      | 2                 | 30 min             |              |
|          | lecture               | 4                 | 30 min / 20 min    |              |
|          | Ecriture / Copie      | 1                 | 20 min             |              |
|          | Dictée                | 1                 | 20 min             |              |
|          | Grammaire             | 1                 | 30 min             |              |
|          | Conjugaison           | 1                 | 30 min             |              |
|          | Orthographe           | 1                 | 20 min             |              |
|          | Production de l'écrit | 1                 | 30 min             |              |
|          | Projet de classe      | 1                 | 30 min             |              |

| ملاحظات  | مدة الحصة | عدد الحصص | المكونات                           |                 |
|--|-----------|-----------|------------------------------------|-----------------|
| النص الوظيفي أس 1 و 2 و 3 (الحصص الثلاثة الأولى من كل أسبوع)<br>النص الشعري أس 4 (الحصص الثلاثة الأولى من الأسبوع)   | 30 د      | 3         | النص الوظيفي/الشعري                | القراءة         |
| الحصة الرابعة لمكون القراءة خلال كل أسبوع مخصصة للنص المسترسل  | 30 د      | 1         | النص المسترسل                      |                 |
| نص سماعي واحد في حصتين على مدى أسبوعين   | 30 د      | 1         | التواصل الشفهي (النص السماعي)      |                 |
| البدء بحصة الصرف والتحويل باعتبار أن دراسة الكلمة (التصريف) أسبق من دراسة الجملة (التركيب).<br>تقدم الظاهرة اللغوية في حصتين.  | 30 د      | 1         | الصرف والتحويل                     | الظواهر اللغوية |
|  | 30 د      | 1         | التركيب                            |                 |
|  | 30 د      | 1         | الإملاء                            |                 |
| تدبر أنشطة الشكل والتطبيقات في حصتين على مدى أسبوعين.<br>تقدم مهارة التعبير الكتابي في أربع حصص على مدى أسبوعين.   | 30 د      | 1         | الشكل والتطبيقات                   | الكتابة         |
|  | 30 د      | 2         | التعبير الكتابي                    |                 |
|  | 30 د      | 1         | مشروع الوحدة                       |                 |
| الأسبوع الأول : حصتان تركية(فران) - حصتان تركية.(عقيدة)<br>الأسبوع الثاني : حصتان تركية(فران) - حصتان اقتداء<br>الأسبوع الثالث : حصتان تركية(فران) - حصتان استجابة<br>الأسبوع الرابع : حصتان قسط - حصتان حكمة        | 45 د      | 4         | القرآن                             | التركيبية       |
|  |           |           | العقيدة                            |                 |
|  |           |           | الاقتداء                           |                 |
|  |           |           | الاستجابة                          |                 |
|  |           |           | القسط                              |                 |
|  |           |           | الحكمة                             |                 |
| الأسبوع الرابع من كل مرحلة :<br>التاريخ : 30 د الجغرافيا : 30 د التربية المدنية : 30 د<br>مشروع الأسدوس : 60 د   | 45 د      | 1         | التاريخ                            | الاجتماعيات     |
|  | 45 د      | 1         | الجغرافيا                          |                 |
|  | 60 د      | 1         | التربية المدنية                    |                 |
| يخصص في كل وحدة (عدد ساعات في كل وحدة : 5 ساعات) :<br>كل مكون ساعة ونصف (4 س ونصف في المجموع).<br>المشروع الشخصي (نصف ساعة)  | 60 د      | 1         | الفنون التشكيلية                   | التربية الفنية  |
|  |           |           | الموسيقى والأناشيد                 |                 |
|  |           |           | المسرح                             |                 |
| الوحدات الأربعة الأولى : درس واحد أسبوعيا<br>الوحدتان الخامسة والسادسة : درسان أسبوعيا<br>تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 5 د حساب ذهني - 50 د<br>لأنشطة الدرس   | 60 د      | 5         | الرياضيات                          |                 |
| تتوزع الحصة : 5 د نشاط ترفيهي - 55 د لأنشطة الدرس<br>قد يكون الموضوع في حصة واحدة أو مقسم إلى حصتين.   | 60 د      | 2         | النشاط العلمي                      |                 |
| يمكن إضافة ساعة تقطع من حصص أنشطة الدعم والحياة<br>الدرسية والتكوين المستمر، ويمكن كذلك إضافة حصص خارج<br>الوقت الرسمي في إطار الأنشطة الموزانية للمؤسسة(وجوب<br>الإشارة إليه في مشروع المؤسسة مع تحديد المسؤوليات). | 60 د      | 1         | التربية البدنية                    |                 |
|  | 30 د      | 1         | أنشطة تنمية المهارات الحياتية ADCV |                 |

| Matière          | Domaines                           | Nombre de séances | Durée d'une séance | observations  |
|------------------|------------------------------------|-------------------|--------------------|---|
| Français         | Communication et actes de langages | 2                 | 30 min             |   |
|                  | lecture                            | 3                 | 30 min/ 25 min     | 2 séances (30 min) 1 séance (25 min)  |
|                  | Grammaire                          | 1                 | 30 min             |   |
|                  | Conjugaison                        | 1                 | 30 min             |   |
|                  | Orthographe / Dictée               | 1                 | 35 min             |   |
|                  | Lexique                            | 1                 | 25 min             |   |
|                  | Production de l'écrit              | 1 + (1)           | 35 min/ 30 min     | une séance de 35 min chaque semaine<br>une séance de 30 min pendant S2 et S4      |
|                  | Lecture diction                    | (1)               | 30 min             | Une séance de 30min pendant S1 - S3 et S5 en alternant avec production de l'écrit |
| Projet de classe | 1                                  | 30 min            |                    |   |

## 5- مقترح أولى للتوزيع الأسبوعي للمكونات :

المقترحات التالية ستبنى على الملاحظات التالية :

- \* المدد المقترحة هي نفسها في المنهاج، يمكن تعديل المدد الزمنية ليتوافق توقيت الدخول والخروج وذلك بإضافة 5 دقائق أو إزالتها بالنسبة لكل حصة، وقد تم اعتماد هذا التوزيع الزمني في النماذج المقترحة للاستئناس (آخر الدليل) :
- \* يتم توزيع الزمن على فترتين :

|                |           |
|----------------|-----------|
| الفترة الأولى  | 135 دقيقة |
| فترة الاستراحة | 15 دقيقة  |
| الفترة الثانية | 130 دقيقة |

المجموع الزمني اليومي : 4 ساعات 40 دقيقة

المجموع الزمني الأسبوعي : 28 ساعة

إضافة ساعتين خارج الفترتين : ساعتان

عدد ساعات العمل : 30 ساعة.

- \* سيتم حذف 5 دقائق أو إضافتها في بعض المواد (فترة الاستراحة) ولكل أستاذ(ة) الحرية في اختيار هذه المواد شريطة عدم حذف أو إضافة أكثر من 5 دقائق في كل مكون من ناحية وأخذ بعين الاعتبار عدم المساس بزمن المواد الأساسية إن امكن من ناحية أخرى.
- \* الرياضيات تحتفظ بمدتها الكاملة (60 دقيقة) لأن حصة الرياضيات تحتاج لهذا الحيز الزمني لتصريف برنامجها، ونفادي تقسيم حصصها إلى فترات من 45 دقيقة.

- \* بالنسبة للنشاط العلمي تحتفظ حصة واحدة بمدتها الكاملة (60 دقيقة) وتوضع في اليوم الذي لا يتم برمجة مادة الرياضيات فيها، بينما الحصة الأخرى يمكن تقسيمها لحصتين (30 دقيقة) وثيقة المنهاج تركت المجال لتقسيم حصتي النشاط العلمي إلى ثلاث فترات، حيث أن التقاء حصة الرياضيات (60 د) وحصة النشاط العلمي (60 د) لن يترك حيزا كبيرا لمواد اللغة الفرنسية.

ويمكن في هذا الصدد استعراض نموذجين يمكن للأستاذ(ة) أن يختار من بينها الأفضل لفصله :

**النموذج الأول :** الاحتفاظ بالحصة الأولى لمادة النشاط العلمي كاملة (60 د) وتقسيم الحصة الثانية.

الحصة الأولى للنشاط العلمي تقدم كاملة (60 د) في يوم غير مدرج فيه حصة الرياضيات مع تقسيم للحصة

الثانية (30 د - 30 د).

**النموذج الثاني :** الاحتفاظ بالحصة الثانية لمادة النشاط العلمي كاملة وتقسيم الحصة الأولى.

هذا هو النموذج الذي سأعمل به في المقترحات الأولية أسفله وفي النماذج، تقسيم الحصة الأولى (30 د) لوضع

الفرضيات وتكليف المتعلم بالبحث والتقصي - 30 د تداول ما تم التقصي عليه) وترك الحصة الثانية كاملة (60 د).

- \* مكونات اللغة الفرنسية لم تعد تشكل صعوبة في تسطير استعمال الزمن (الحصة بين 20 دقيقة كأقل مدة و35 دقيقة كأكثر مدة).

- \* يمكن نقل مكون من يوم إلى آخر شريطة احترام التسلسل الزمني لمكونات اللغة العربية واللغة الفرنسية والتربية الفنية.

- \* مكون الأمازيغية/أنشطة الدعم/ الحياة المدرسية/أنشطة التكوين المستمر يجب ذكره هكذا في استعمال الزمن الخاص بأستاذ اللغة الفرنسية وأستاذ اللغة العربية، واحد من الأساتذة يدرس الأمازيغية بينما الآخر يقوم بالأنشطة الأخرى، وإذا لم يتكلف أحدهما بتدريس اللغة الأمازيغية بسبب عدم إتقانها يمكن إنجاز الأنشطة الأخرى (دعم/الحياة المدرسية/التكوين المستمر) مع إبقاء تسمية المكون في استعمال الزمن.

- \* يمكن نقل مكون الأمازيغية/أنشطة الدعم/ الحياة المدرسية/أنشطة التكوين المستمر (60 دقيقة) ومكون التربية البدنية (الثالث والرابع والخامس والسادس) والمدرجة في استعمال الزمن خارج الفترتين السابقتين (الجدول أعلاه) لأي يوم يراه الأستاذ مناسباً.

- \* هذه المقترحات محاولة أولية لوضع تصور عام لمكونات كل يوم استناداً للتسلسل للمكونات من ناحية وعدم الأخذ بعين الاعتبار لمدة الاستراحة من ناحية أخرى، وسيتم تقديم نماذج مع التعديل في المدد الزمنية بعد استحضار فترات الاستراحة.

## 5-1- المستوى الأول :

| اليوم السادس   | اليوم الخامس   | اليوم الرابع  | اليوم الثالث   | اليوم الثاني   | اليوم الأول  | أستاذ اللغة العربية  |
|--|--|---|--|--|--|----------------------|
| 45 القراءة (ح5)<br>30 الكتابة (ح4) (إملاء)<br>30 الكتابة(ح5) (تعبير كتابي)<br>45 تربية إسلامية (ح4)            | 45 الاستماع والتحدث (ح5-ح10)<br>30 الكتابة (ح3) (نقل)<br>45 تربية إسلامية (ح3)                     | 45 الاستماع والتحدث (ح4-ح9)<br>45 القراءة (ح4)<br>30 الكتابة(ح2) (خط)<br>30 أنشطة تنمية المهارات الحياتية | 45 الاستماع والتحدث (ح3-ح8)<br>45 القراءة (ح3)<br>45 تربية إسلامية (ح2)  | 45 الاستماع والتحدث (ح2-ح7)<br>45 القراءة (ح2)<br>30 الكتابة (ح1) (خط)<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30    | 45 الاستماع والتحدث (ح1 أو ح6)<br>45 القراءة (ح1)<br>45 تربية إسلامية (ح1)           |                      |
|  |  |   |  |  | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>60                            |                      |
| اليوم السادس   | اليوم الخامس   | اليوم الرابع  | اليوم الثالث   | اليوم الثاني   | اليوم الأول  | أستاذ اللغة الفرنسية |
| Eveil scientifique (s2) 60<br>Projet de classe 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | Maths(s5)60<br>Activités de lectures(s2) 30<br>Graphisme /Ecriture/ Copie 30<br>تربية فنية (ح3) 30 | Maths(s4) 60<br>Activités orales(s3) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30                                      | Maths(s3) 60<br>Activités orales(s2) 30<br>تربية فنية (ح2) 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | Maths(s2) 60<br>Activités de lectures(s1) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | Maths (s1) 60<br>Comptine/chant 30<br>Activités orales (s1) 30<br>تربية فنية (ح1) 30 |                      |
|  |  |   |  |  | تربية بدنية 60   |                      |

## 5-2- المستوى الثاني :

| اليوم السادس  | اليوم الخامس  | اليوم الرابع   | اليوم الثالث   | اليوم الثاني  | اليوم الأول  | أستاذ اللغة العربية  |
|---|---|--|--|---|--|----------------------|
| 45 القراءة (ح5)<br>30 الكتابة (ح4) (تمارين كتابية)<br>30 الكتابة(ح5) (تعبير كتابي)<br>45 تربية إسلامية (ح4) | 45 الاستماع والتحدث (ح5 أو ح10)<br>30 الكتابة (ح3) (إملاء)<br>45 تربية إسلامية (ح3)<br>30 أنشطة تنمية المهارات الحياتية | 30 الاستماع والتحدث (ح4 أو ح9)<br>45 القراءة (ح4)<br>45 تربية إسلامية (ح2)               | 30 الاستماع والتحدث (ح3 أو ح8)<br>45 القراءة (ح3)<br>30 الكتابة(ح2) (إملاء)<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | 30 الاستماع والتحدث (ح2 أو ح7)<br>45 القراءة (ح2)<br>45 تربية إسلامية (ح1)<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | 30 الاستماع والتحدث (ح1 أو ح6)<br>45 القراءة (ح1)<br>30 الكتابة (ح1) (خط)<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 |                      |
|   |   |  |  |   | تربية بدنية 60   |                      |
| اليوم السادس  | اليوم الخامس  | اليوم الرابع   | اليوم الثالث   | اليوم الثاني  | اليوم الأول  | أستاذ اللغة الفرنسية |
| Eveil scientifique (s2) 60<br>Exercices écrits 20<br>Projet de classe 30<br>تربية فنية 30                   | Maths (s5) 60<br>Activités orales(s4) 30<br>Copie / Dictée 30   | Maths (s4) 60<br>Activités orales(s3) 30<br>Lecture (s2) 20<br>Eveil scientifique(s1) 30 | Maths (s3) 60<br>Lecture (s1) 30<br>Ecriture 30<br>تربية فنية 30   | Maths (s2) 60<br>Activités orales (s2) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30     | Maths (s1) 60<br>Activités orales (s1) 30<br>Poésie 20<br>تربية فنية 30  |                      |
|   |   |  |  |   | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>60  |                      |

## 5-3- المستوى الثالث :

| اليوم السادس  | اليوم الخامس   | اليوم الرابع  | اليوم الثالث   | اليوم الثاني  | اليوم الأول   | أستاذ اللغة العربية  |
|---|--|---|--|---|---|----------------------|
| 30 القراءة (ح5)<br>مشروع الوحدة 30<br>تربية إسلامية (ح4) 45<br>تربية فنية 30  | الاستماع والتحدث (وضعية تواصلية ح2)<br>30<br>الكتابة (تطبيقات كتابية) 30<br>تربية إسلامية (ح3) 45<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | 30 الاستماع والتحدث (وضعية تواصلية ح1)<br>30 القراءة (ح4)<br>30 كتابة (تعبير كتابي)<br>30 تربية فنية<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | 30 الاستماع والتحدث (الحكاية ح3)<br>30 القراءة (ح3)<br>30 الكتابة (إملاء)<br>45 تربية إسلامية (ح2) | 45 الاستماع والتحدث (الحكاية ح2)<br>45 القراءة (ح2)<br>30 تربية فنية<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30                   | 45 الاستماع والتحدث (الحكاية ح1)<br>45 القراءة (ح1)<br>45 تربية إسلامية (ح1)              |                      |
|   |  |   |  |   | تربية بدنية 60  |                      |
| اليوم السادس  | اليوم الخامس   | اليوم الرابع  | اليوم الثالث   | اليوم الثاني  | اليوم الأول   | أستاذ اللغة الفرنسية |
| Eveil scientifique (s2) 60<br>Production de l'écrit 30<br>Projet de classe 30<br>Développement des Compétences de vie(DCV) 30 | Maths (s5) 60<br>Activités orales(s4) 20<br>Exercices écrits 20<br>Dictée 20   | Maths (s4) 60<br>Poésie 20<br>Lecture (s4) 20<br>Ecriture /Copie(s2) 20   | Maths (s3) 60<br>Activités orales(s3) 30<br>Lecture (s3) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30           | Maths (s2) 60<br>Activités orales (s2) 20<br>Lecture (s2) 20<br>Ecriture /Copie (s1)20<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>30 | Maths (s1) 60<br>Activités orales (s1) 30<br>Lecture (s1) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30 |                      |
|   |  |   |  |   | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>60                                 |                      |

#### 4-5- المستوى الرابع :

| اليوم السادس  | اليوم الخامس  | اليوم الرابع  | اليوم الثالث   | اليوم الثاني   | اليوم الأول   |                      |
|---|---|---|--|--|---|----------------------|
| مشروع الوحدة 30<br>تربية إسلامية (ح4) 45<br>تربية مدنية 60  | القراءة (ح5) 30<br>تعبير كتابي 45<br>تربية إسلامية (ح3) 45<br>تربية فنية(ح2) 30 | القراءة (ح4) 30<br>شكل وتطبيقات كتابية 45<br>جغرافيا 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30    | القراءة (ح3) 30<br>إملاء 30<br>تاريخ 30<br>تربية فنية (ح1) 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30 | القراءة (ح2) 30<br>تراكيب 30<br>تربية إسلامية (ح2) 45<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30 | القراءة (ح1) 30<br>التواصل الشفهي 30<br>صرف وتحويل 30<br>تربية إسلامية (ح1) 45            | أستاذ اللغة العربية  |
|   |   |   |  |  | تربية بدنية 60  |                      |
| اليوم السادس  | اليوم الخامس  | اليوم الرابع  | اليوم الثالث   | اليوم الثاني   | اليوم الأول   |                      |
| Eveil scientifique (s2) 60<br>Production de l'écrit 30<br>Projet de classe 30<br>Développement des Compétences de vie(DCV) 30 | Maths (s5) 60<br>Lecture (s4) 20<br>Orthographe 20<br>Dictée 20                 | Maths (s4) 60<br>Activités orales(s2) 30<br>Conjugaison 30<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30 | Maths (s3) 60<br>Lecture (s3) 30<br>Grammaire 30<br>Eveil scientifique (s1) 30   | Maths (s2) 60<br>Lecture (s2) 20<br>Ecriture /Copie 20<br>Poésie 20  | Maths (s1) 60<br>Activités orales (s1) 30<br>Lecture (s1) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30 | أستاذ اللغة الفرنسية |
|   |   |   |  |  | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 60                                 |                      |

#### 5-5- المستويان الخامس والسادس :

| اليوم السادس   | اليوم الخامس   | اليوم الرابع   | اليوم الثالث  | اليوم الثاني   | اليوم الأول   |                      |
|--|--|--|---|--|---|----------------------|
| تعبير كتابي (ح2) 30<br>مشروع الوحدة 30<br>تربية مدنية 60<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30                          | القراءة (ح4) 30<br>تربية إسلامية (ح4) 45<br>تربية فنية 30 د<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30 | إملاء 30<br>شكل وتطبيقات كتابية 30<br>جغرافيا 45<br>تربية إسلامية (ح3) 45  | القراءة (ح3) 30<br>تعبير كتابي (ح1) 30<br>تاريخ 45<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30 | القراءة (ح2) 30<br>تراكيب 30<br>تربية إسلامية (ح2) 45<br>تربية فنية 30 د | القراءة (ح1) 30<br>التواصل الشفهي 30<br>صرف وتحويل 30<br>تربية إسلامية (ح1) 45                              | أستاذ اللغة العربية  |
|  |  |  |   |  | تربية بدنية 60  |                      |
| اليوم السادس   | اليوم الخامس   | اليوم الرابع   | اليوم الثالث  | اليوم الثاني   | اليوم الأول   |                      |
| Eveil scientifique (s2) 60<br>Lecture diction /production de l'écrit 30<br>Projet de classe 30<br>Développement des Compétences de vie (DCV)30 | Maths (s5) 60<br>Lexique 25<br>Production de l'écrit 35  | Maths (s4) 60<br>Lecture (s3) 25<br>Orthographe/Dictée 35<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 30 | Maths (s3) 60<br>Communication et actes de langages (s2) 30<br>Conjugaison 30<br>Eveil scientifique(s1) 30      | Maths (s2) 60<br>Lecture (s2) 30<br>Grammaire 30                         | Maths (s1) 60<br>Communication et actes de langages (s1) 30<br>Lecture (s1) 30<br>Eveil scientifique(s1) 30 | أستاذ اللغة الفرنسية |
|  |  |  |   |  | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر 60   |                      |

ملاحظة : المستويات الثلاثة الأولى (الأول والثاني والثالث) لها هندسة منهجية متشابهة في جميع المكونات، وهذا مستجد حيث لم يكن المستوى الثالث فيما سبق على تناغم كبير مع المستويين الأول والثاني. وبهذه الهندسة المتشابهة يمكن إدراج هذه المستويات ضمن قسم مشترك عوض إدراج المستوى الثالث مع المستويات العليا ضمن قسم مشترك، وهذه الملاحظة تؤخذ بعين الاعتبار في تكوين الأقسام المشتركة.

المستويات الثلاثة العليا (الرابع والخامس والسادس) لها هندسة منهجية واحدة في جميع المكونات.

## 6- نماذج استعمالات الزمن :

### 6-1- أستاذ اللغة الفرنسية :

- \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الأول
- \* فوج المستوى الثاني + فوج المستوى الثاني
- \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الثاني
- \* فوج المستوى الثالث + فوج المستوى الثالث
- \* فوج المستوى الرابع + فوج المستوى الرابع
- \* فوج المستوى الثالث + فوج المستور الرابع
- \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى الخامس
- \* فوج المستوى السادس + فوج المستوى السادس
- \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى السادس

### 6-2- أستاذ اللغة العربية :

- \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الأول
- \* فوج المستوى الثاني + فوج المستوى الثاني
- \* فوج المستوى الأول + فوج المستوى الثاني
- \* فوج المستوى الثالث + فوج المستوى الثالث
- \* فوج المستوى الرابع + فوج المستوى الرابع
- \* فوج المستوى الثالث + فوج المستور الرابع
- \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى الخامس
- \* فوج المستوى السادس + فوج المستوى السادس
- \* فوج المستوى الخامس + فوج المستوى السادس

### 6-3- أستاذ مزدوج (عربية وفرنسية) :

- \* فوج واحد المستوى الأول (عربية وفرنسية)
- \* فوج واحد المستوى الثاني (عربية وفرنسية)

### 6-4- أستاذ المستويات المشتركة :

- \* فوج واحد للمستويين الأول والثاني (عربية وفرنسية)
- \* فوج المستويين الثالث والرابع (عربية) + فوج المستويين الخامس والسادس (عربية)
- \* فوج المستويين الثالث والرابع (فرنسية) + فوج المستويين الخامس والسادس (فرنسية)



|                |           |            |                |
|----------------|-----------|------------|----------------|
| Etablissement  |           | Professeur |                |
| Unité scolaire |           | DOTI       |                |
| Année scolaire | 2021/2022 | Niveaux    | 1 AEP FRANÇAIS |

## EMPLOI DU TEMPS

|                          |                          | Jeudi  | Vendredi   | Samedi   | Dimanche   | Lundi   | Mardi              |   |
|--------------------------|--------------------------|--|--|--|--|---|--------------------|---|
| Enchaînement pédagogique | G1                       | 1  | 2  | 3  | 4  | 5   | 6                  |   |
|                          | G2                       | 1  | 2  | 3  | 4  | 5   | 6                  |   |
| Matinée                  | 8 :30                    | Maths(s1) 55min<br>Comptine/chant 25min<br>Activités orales (s1) 30 min<br>تربية فنية (ح 1) 25 min   |  | Maths(s3) 55 min<br>Activités orales(s2) 30 min<br>تربية فنية (ح 2) 25 min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min |  |   |                    | Eveil scientifique (s2) 65 min<br>Projet de classe 35 min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 35 min |
|                          | 10 :45                   |  |  |  |  |   |                    |   |
|                          | <b>Récréation 15 min</b> |  |  |  |  |   |                    |   |
|                          | 11 :00                   | Maths(s1) 55 min<br>Comptine/chant 25 min<br>Activités orales (s1) 25 min<br>تربية فنية (ح 1) 25 min |  | Maths(s3) 55 min<br>Activités orales(s2) 25 min<br>تربية فنية (ح 2) 25 min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min |  |   |                    | Eveil scientifique (s2) 60 min<br>Projet de classe 35 min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 35 min |
| 13 :10                   |                          | تربية بدنية 60 min   |  |  |  |   |                    |   |
| <b>Récréation 20 min</b> |                          |  |  |  |  |   |                    |   |
| Après-midi               | 13 :30                   |  | Maths(s2) 60 min<br>Activités de lectures (s1) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 25min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min |  | Maths(s4) 65 min<br>Activités orales(s3) 35 min<br>Eveil scientifique (s1) 35 min  | Maths(s5) 55min<br>Activités de lectures (s2) 30min<br>Graphisme /Ecriture/ Copie 25min<br>تربية فنية (ح3) 25 min | تربية بدنية 60 min |   |
|                          | 15 :45                   |  |  |  |  |   |                    |   |
|                          | <b>Récréation 15 min</b> |  |  |  |  |   |                    |   |
|                          | 16 :00                   |  | Maths(s2) 55min<br>Activités de lectures (s1) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 25min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min  |  | Maths (s4)60 min<br>Activités orales (s3) 35 min<br>Eveil scientifique (s1) 35 min | Maths(s5) 55min<br>Activités de lectures(s2) 25min<br>Graphisme /Ecriture/ Copie 25 min<br>تربية فنية (ح3) 25 min |                    |   |
| 18 :10                   |                          |  |  |  |  |   |                    |   |

Le professeur

le directeur

l'inspecteur



|                |           |
|----------------|-----------|
| Etablissement  |           |
| Unité scolaire |           |
| Année scolaire | 2021/2022 |

|            |                |
|------------|----------------|
| Professeur |                |
| DOTI       |                |
| Niveaux    | 2 AEP FRANÇAIS |

## EMPLOI DU TEMPS

|                          |        | Jeudi  | Vendredi  | Samedi   | Dimanche  | Lundi  | Mardi   |  |
|--------------------------|--------|--|---|--|---|--|---|--|
| Enchaînement pédagogique | G1     | 1  | 2   | 3  | 4   | 5  | 6   |  |
|                          | G2     | 1  | 2   | 3  | 4   | 5  | 6   |  |
| Matinée                  | 8 :30  | Maths(s1) 60min<br>Activités orales (s1) 30min<br>Poésie 20min<br>تربية فنية(ح1)<br>25 min |   | Maths (s3) 55min<br>Lecture (s1) 30min<br>Ecriture 25 min<br>تربية فنية (ح2)<br>25 min |   |  |   | Eveil scientifique (s2) 60min<br>Exercices écrits 20min<br>Projet de classe 30min<br>تربية فنية (ح3)<br>25 min |
|                          | 10 :45 | <b>Récréation 15 min</b>   |   |  |   |  |   |  |
|                          | 11 :00 | Maths(s1) 55min<br>Activités orales (s1) 30min<br>Poésie 20min<br>تربية فنية(ح1)<br>25 min | الأمازيغية/ الدعم/<br>الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر   | Maths (s3) 55min<br>Lecture (s1) 25min<br>Ecriture 25 min<br>تربية فنية (ح2)<br>25 min |   |  |   | Eveil scientifique (s2) 55min<br>Exercices écrits 20min<br>Projet de classe 30min<br>تربية فنية (ح3)<br>25 min |
|                          | 13 :10 | <b>Récréation 20 min</b>   |   |  |   |  |   |  |
| Après-midi               | 13 :30 |  | Maths(s2) 55min<br>Activités orales (s2) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 30min<br>الأمازيغية/ الدعم/<br>الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر |  | Maths(s4) 60min<br>Activités orales(s3) 30min<br>Lecture (s2) 20min<br>Eveil scientifique (s1) 25 min | Maths(s5) 65min<br>Activités orales(s4) 35min<br>Copie / Dictée 35 min | الأمازيغية/ الدعم/<br>الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر<br>60 min |  |
|                          | 15 :45 | <b>Récréation 15 min</b>   |   |  |   |  |   |  |
|                          | 16 :00 |  | Maths(s2) 55min<br>Activités orales (s2) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 25min<br>الأمازيغية/ الدعم/<br>الحياة المدرسية/<br>التكوين المستمر |  | Maths(s4) 55min<br>Activités orales(s3) 30min<br>Lecture (s2) 20min<br>Eveil scientifique (s1) 25 min | Maths(s5) 60min<br>Activités orales(s4) 35min<br>Copie / Dictée 35 min |   |  |
|                          | 18 :10 |  | 25 min  |  |   |  |   |  |

Le professeur

le directeur

l'inspecteur



|                |           |
|----------------|-----------|
| Etablissement  |           |
| Unité scolaire |           |
| Année scolaire | 2021/2022 |

|            |                    |
|------------|--------------------|
| Professeur |                    |
| DOTI       |                    |
| Niveaux    | 1 – 2 AEP FRANÇAIS |

## EMPLOI DU TEMPS

|                          |        | Jeu  | Vendredi  | Samedi   | Dimanche   | Lundi   | Mardi   |
|--------------------------|--------|--|---|--|--|---|---|
| Enchaînement pédagogique | 1 AEP  | 1  | 2   | 3  | 4  | 5   | 6   |
|                          | 2 AEP  | 1  | 2   | 3  | 4  | 5   | 6   |
| Matinée                  | 8 :30  | Maths(s1) 55min<br>Comptine/chant 25min<br>Activités orales (s1) 30 min<br>تربية فنية (ح 1) 25 min |   | Maths(s3) 55 min<br>Activités orales(s2) 30 min<br>تربية فنية (ح 2) 25 min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min |  |   | Eveil scientifique (s2) 60min<br>Exercices écrits 20min<br>Projet de classe 30min<br>تربية فنية (ح3) 25 min             |
|                          | 10 :45 | Récréation 15 min  |   |  |  |   |   |
|                          | 11 :00 | Maths(s1) 55min<br>Activités orales (s1) 30min<br>Poésie 20min<br>تربية فنية(ح)1 25 min            | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 60 min  | Maths (s3) 55min<br>Lecture (s1) 25min<br>Ecriture 25 min<br>تربية فنية (ح2) 25 min  |  |   | Eveil scientifique (s2) 60 min<br>Projet de classe 35 min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 35 min |
|                          | 13 :10 | Récréation 20 min  |   |  |  |   |   |
|                          | 13 :30 |  | Maths(s2) 55min<br>Activités orales (s2) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 30min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min      |  | Maths (s4)60 min<br>Activités orales(s3) 30min<br>Lecture (s2) 20min<br>Eveil scientifique (s1) 25 min | Maths(s5) 55min<br>Activités de lectures (s2) 30min<br>Graphisme /Ecriture/ Copie 25min<br>تربية فنية (ح3) 25 min | تربية بدنية 60 min  |
| Après-midi               | 15 :45 | Récréation 15 min  |   |  |  |   |   |
|                          | 16 :00 |  | Maths(s2) 55min<br>Activités de lectures (s1) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 25min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر 25 min |  | Maths (s4)60 min<br>Activités orales (s3) 35 min<br>Eveil scientifique (s1) 35 min                     | Maths(s5) 60min<br>Activités orales(s4) 35min<br>Copie / Dictée 35 min  |   |
|                          | 18 :10 |  |   |  |  |   |   |

Le professeur

le directeur

l'inspecteur



|                |           |            |                |
|----------------|-----------|------------|----------------|
| Etablissement  |           | Professeur |                |
| Unité scolaire |           | DOTI       |                |
| Année scolaire | 2021/2022 | Niveaux    | 3 AEP FRANÇAIS |

## EMPLOI DU TEMPS

|                          |        | Jeudi  | Vendredi  | Samedi  | Dimanche  | Lundi  | Mardi   |
|--------------------------|--------|--|---|---|---|--|---|
| Enchaînement pédagogique | G1     | 1  | 2   | 3   | 4   | 5  | 6   |
|                          | G2     | 1  | 2   | 3   | 4   | 5  | 6   |
| Matinée                  | 8 :30  | Maths(s1) 55min<br>Activités orales (s1) 30min<br>Lecture (s1) 25min<br>Eveil scientifique (s1) 25 min   |   | Maths (s3) 55min<br>Activités orales(s3) 30min<br>Lecture (s3) 25min<br>Eveil scientifique (s1) 25min |   |  | Eveil scientifique (s2) 55min<br>Production de l'écrit 25min<br>Projet de classe 30min<br>Développement des Compétences de vie(DCV) 25min |
|                          | 10 :45 | <b>Récréation 15 min</b>   |   |   |   |  |   |
|                          | 11 :00 | Maths(s1) 55min<br>Activités orales (s1) 25 min<br>Lecture (s1) 25 min<br>Eveil scientifique (s1) 25 min |   | Maths (s3) 55min<br>Activités orales(s3) 25min<br>Lecture (s3) 25min<br>Eveil scientifique (s1) 25min |   |  | Eveil scientifique (s2) 55min<br>Production de l'écrit 25min<br>Projet de classe 25min<br>Développement des Compétences de vie(DCV) 25min |
|                          | 13 :10 |  | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>60 min   |   |   |  | Eveil scientifique (s2) 55min<br>Production de l'écrit 25min<br>Projet de classe 25min<br>Développement des Compétences de vie(DCV) 25min |
| Après-midi               | 13 :30 |  | Maths (s2) 55min<br>Activités orales (s2) 20min<br>Lecture (s2) 15min<br>Ecriture /Copie (s1) 20min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>25min |   | Maths(s4) 60min<br>Poésie 25min<br>Lecture (s4) 25min<br>Ecriture /Copie (s2) 25min | Maths(s5) 60min<br>Activités orales (s4) 25min<br>Exercices écrits 25min<br>Dictée 25min | الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>60 min   |
|                          | 15 :45 | <b>Récréation 15 min</b>   |   |   |   |  |   |
|                          | 16 :00 |  | Maths (s2) 55min<br>Activités orales (s2) 20min<br>Lecture (s2) 15min<br>Ecriture /Copie (s1) 15min<br>الأمازيغية/ الدعم/ الحياة المدرسية/ التكوين المستمر<br>25min |   | Maths(s4) 60min<br>Poésie 20min<br>Lecture (s4) 25min<br>Ecriture /Copie (s2) 25min | Maths(s5) 60min<br>Activités orales (s4) 20min<br>Exercices écrits 25min<br>Dictée 25min |   |
|                          | 18 :10 |  |   |   |   |  |   |

Le professeur

le directeur

l'inspecteur