

مجال القراءة والتعبير

رَجُلُ الْفُضَاءِ

دَخَلَ أَحْمَدٌ إِلَى الْبَيْتِ مُسْرِعًا، شَعَلَ التَّفَازَ ثُمَّ ضَغَطَ عَلَى أَحَدِ أَزْرَارِ آلَةِ التَّحَكُّمِ.

خاطبته أخته متعجبة: عَنْ أَيِّ قَنَاةٍ تَبَحَثُ يَا أَحْمَدُ؟ ماذا تريد أن تُشاهد؟

- أجاب أحمد: أَبَحَثُ عَنْ رَجُلِ الْفُضَاءِ، أَلَمْ تُتَابِعِ حَلَقَاتِهِ الشَّيْخَةَ فِي الْقَنَاةِ الْأُولَى؟
إِنَّهُ بَطْلٌ قَوِيٌّ وَشَجَاعٌ.

- قالت سعاد: إِذْنُ سَأَتَابِعُ حَلَقَةَ الْيَوْمِ مَعَكَ يَا سَعِيدٌ.

ماهي إلا لحظات حتى ظهر رجل الفضاء القوي، إنه يشبه الرجل الآلي، كان يتنقل بسرعة يفوق الأشرار، ولا يتردد في التعاون مع المحتاجين وحمائيتهم.

في حلقة اليوم، أراد بعض الأشرار مهاجمة قرية صغيرة، كان الناس يشعرون

بالخوف الشديد، وكان الأطفال الصغار يصرخون ويبكون، لكن رجل الفضاء هب

من بعيد، وتمكن من مساعدة أهل القرية على طرد الأشرار الذين فروا جميعاً.

فرح الجميع بهذا الانتصار، وهنأوا فرحين:

هيا رجل الفضاء	في الأرض والسماء
هيا نلبي النداء	لا نخشى كيد الأعداء
معاً نسعى للعطاء	نحن للخير فداء

استمتعت سعاد بالحلقة المسلية، وخرجت مسرعة وهي تردّد:

هيا رجل الفضاء	في الأرض والسماء
هيا نلبي النداء	لا نخشى كيد الأعداء
معاً نسعى للعطاء	نحن للخير فداء

أَقْرَأِ النَّصَّ جَيِّدًا ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1- أَلْوَنُ الْكَلِمَةِ وَالْمَعْنَى الصَّحِيحَ بِنَفْسِ اللَّوْنِ.

طَرِدُ	يُقَاوِمُ	الشَّيْقَةِ	آلَةَ
يُحَارِبُ	أَدَاةَ	إِبْعَادِ	الْمُمْتَعَةِ

2- أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا:

. شُجَاعٌ

. جَبَانٌ

. قَوِيٌّ

. بَطْلٌ

. اللُّصُوفُ

. الْمُجْرِمُونَ

. الْأَخْيَارُ

. الْأَشْرَارُ

3- أَضَعْ عِلَامَةَ (X) فِي دَائِرَةِ اخْتِيَارِي:

مَنْ هُوَ رَجُلُ الْفَضَاءِ؟	مَنْ يَتَحَاوَرُ فِي النَّصِّ؟	أَيْنَ يَجْرِي الْحَوَارُ؟
<input type="radio"/> صَدِيقُ أَحْمَدَ	<input type="radio"/> أَحْمَدُ وَ سَعَادُ	<input type="radio"/> فِي الطَّرِيقِ
<input type="radio"/> شَخْصِيَّةٌ كَرْتُونِيَّةٌ	<input type="radio"/> سَعَادُ وَ هِنْدُ	<input type="radio"/> فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ
<input type="radio"/> رُبَانُ طَائِرَةٍ	<input type="radio"/> أَحْمَدُ وَ زَيْنَبُ	<input type="radio"/> فِي الْمَنْزِلِ
<input type="radio"/> صَدِيقُ سَعَادُ	<input type="radio"/> سَعَادُ وَ الْأُسْتَاذُ	<input type="radio"/> فِي الْعَابَةِ

4 - أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي: حَقِيقِيَّةٌ - مُمْتَعَةٌ - كَرْتُونِيَّةٌ

رَجُلُ الْفَضَاءِ شَخْصِيَّةٌ غَيْرُ، لَكِنَّ حَلَقَاتِهِ

5 - أَصِلْ بِخَطِّ كُلِّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا .







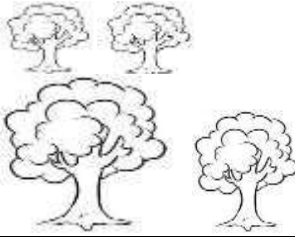
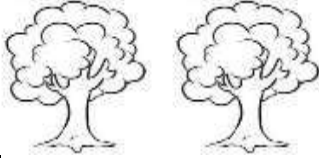

- عَنْ أَيِّ • • فَنَاءِ تَبَحُّثٍ يَا أَحْمَدُ؟
 ماذا • • سَاعِدَ أَهْلَ الْقَرْيَةِ؟
 مَنْ • • تُرِيدُ أَنْ تُشَاهِدَ؟

6 - أَفْرَأْ ثُمَّ أَحْوَلْ الْجُمْلَةَ الْبَارِزَةَ .

أَنَا أَخْبَرْتُ صَدِيقِي عَنْ رَجُلٍ الْفَضَاءِ، فَأَعْجَبَهُ كَثِيرًا

..... هُوَ أَنْتَ
..... هِيَ أَنْتِ
..... هُمَا أَنْتُمَا
..... هُمْ أَنْتُمْ
..... هُنَّ أَنْتُنَّ

7- أَلَا حِظُّ الصَّوَرِ ثُمَّ أَمَلْهُ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ .

		
كِرَاتٍ	كِرَاتَانِ	كِرَةً
		
.....	قَلَمٌ
		
.....

المجال الكتابي

8) اُكْتُبْ كَلِمَةً مِنَ الْأَحْرَفِ التَّالِيَةِ فِي كُلِّ سَطْرٍ .

ذ - ر - م - س - نة :

ب - ت - ي - و :

س - ي - ع - ة - د :

9) أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ بِصِغَتَيْنِ .

والد - تجاراً - يعمل - مريم

.....

والد - تجاراً - يعمل - مريم

.....

10) أَرْتَبُ الْجُمَلِ لِلْحُصُولِ عَلَى فِقْرَةٍ .

ضَعِ الْأَرْقَامَ 1 - 2 - 3 - 4 فِي الْخاناتِ الْمُناسِبَةِ :

○ تناولت وجبة الإفطار مع أسرتها،

○ ثم حملت حقيبتها و انطلقت إلى المدرسة.

○ توجهت إلى الحمام؛ غسلت وجهها و يديها،

○ استيقظت هاجراً في الصباح الباكر ،

12- ذَهَبْتَ مَعَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ لِشِرَاءِ أَدْوَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ فَتَحَدَّثْتَ إِلَى الْكُتَيْبِيِّ.



انطلاقاً مِنَ الصَّوْرَتَيْنِ:

أ - قَدِّمِ التَّحِيَّةَ لِلْكُتَيْبِيِّ ، واطْلُبْ مِنْهُ الْأَدْوَاتِ الَّتِي تُرِيدُهَا .

ب - اسْأَلْهُ عَنِ ثَمَنِ هَذِهِ الْأَدْوَاتِ .

ج - اطْلُبْ مِنْهُ تَسْلِيمَكَ الْأَدْوَاتِ ، وَاشْكُرْهُ عَلَى ذَلِكَ .

.....

.....

.....

.....

.....