

## الشكل والفهم

## النص

إن انصهار الحضارات في بوتقة واحدة وتمازجها هو التطور الطبيعي لما نحن عليه اليوم من تقدم مذهل في مجال العلوم والتكنولوجيا بمختلف أشكالها. وهو ما يطلق عليه الازدهار والانهايار الحتمي للحضارات، والذي سيستمر في صيغته المادية والمعنوية والروحية التي عرفها الإنسان منذ القدم.

ولكن في ظل سباق الحضارة الكونية المشتركة، الذي لن يستطيع الإنسان أن يحافظ فيه على هويته الثقافية والحضارية الذاتية دون أن يفقد هويته الإنسانية. فالتغير قادم لا محالة، وكل إنسان بغض النظر عن أصله وفصله وهويته وديانته يستطيع أن يكون قيمة مضافة للإنسانية أجمع، دون أن يعتقد أن هناك حضارة أعلى شأنًا من الأخرى لمجرد أن هناك من يعتقد ذلك، فأول ما فعله المستعمرون في القرون السابقة هو إقناع الشعوب المستعمرة أنها أقل شأنًا من المستعمر، وما تملكه يعوق انطلاقها نحو المستقبل من لغة ودين وتقاليد، وإن أردت أن تشاهد مثالاً حياً فانظر للدول العربية، وكيف مسحت هويتها بطريقة أو بأخرى.

## الأسئلة

## الشكل

النقطة : .....

1. اضبط بالشكل التام الفقرة الأولى من النص.

## فهم المقروء

النقطة : .....

## أسئلة الفهم

2. اقترح عنوانا مناسباً للنص

3. ما الذي جعل العالم يعيش ثورة في مجال العلوم والتكنولوجيا ؟

4. ما أول ما فعله المستعمر عند احتلال الدول في الماضي ؟

5. في نظرك، لماذا مسحت الدول العربية هويتها ؟

6 . أجب بصحيح أو خطأ

- يعيش العالم سباقاً مستمرا بين الحضارات. ⇐ .....
- هناك شعوب غير متخلفة لا فائدة من حضاراتها. ⇐ .....
- تعيش الدول العربية رفاهية، بفضل تقدم حضارتها. ⇐ .....

### المعجم

7. استخراج من النص مرادفات الكلمات الآتية:

الاضمحلال = ..... يُضَيِّع = ..... أدنى = .....

8 . ايت بأضداد الكلمات الآتية:

انصهار ≠ ..... الفردية ≠ ..... تخلف ≠ .....

## الصرف والتحويل

النقطة : .....

1 . صنف الأفعال الآتية حسب نوعها في الجدول:

وعى - يملئ - يمرحون - وصل - روث - فاز - سأل - رضيتم

الفعل المعتل				الفعل الصحيح			
اللفيف المفروق	اللفيف المقرون	الناقص	الأجوف	المثال	المضعف	المهموز	السالم
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

2 . حول الجملة الآتية حسب المطلوب:

أخذ الكتاب من الرف، فتحه، راح يقلب صفحاته ثم رده إلى مكانه برفق.

الجملة بعد التحويل	الضمير	الزمن
.....	أنا	الماضي
.....	هما (مؤنث)	
.....	هم	
.....	أنتِ	المضارع
.....	انتما	
.....	أنتن	
.....	أنت	الأمر
.....	أنتن	

النقطة : .....

## النراكب

- 1 . أءل حرف نصب مناسب على كل من الءملتين الآتيتين. (اضبط كل ءملة بالشكل التام)  
..... ءنءء الءول المسءعمرة فى فرض ءضارتها على الءول المءءلة.  
..... آمل ..... تنفءء الءول على الءضارات الكونية مع المحافظة على ءوابءها.
- 2 . أءل أداة ءزم على كل من الءملتين الآتيتين: (اضبط الءملة بالشكل)  
..... سنءافظ على هوءبنا الءضارية والءقافية.  
..... رءم انءماءها فى الءضارة العالمية ..... تفءء بعض الشعوب مقومات ءضارتها.
- 3 . أءل أداة شرط على الءملة الآتية: (اضبط كل ءملة بالشكل التام)  
..... يستعمل وسائل الءكنولوجيا بعقلانية، يستفء مما ءءبءه من إمكانيه الءءءم والنماء.
- 4 . أءرب الءملة الآتية : لا ءءءقز ءضارتك.

لا : .....

ءءءقز: .....

ءضارت: .....

ك : .....

النقطة : .....

## الإلاء

- 1 . صءء ءتابه الءاء فى الءلمات الءاطئة بالءملة الآتية:

كانه الءضارة الإسلاميه ولا زالة نبراسا للأمم، ءهءءى بءيمها الفاضلء، وءسءنبر بمباءءها الربانية.

- 2 . ارسم الهمة المناسبة على الألف فى الءلمات المسطر ءءبها بالفقرة الآتية:

إذا كان انفءاح إنسان الءوقء الءالى ضرورة معرفيه وءءميه اءءماعيه، فان اقباله على اسءءماء ءضارة الغير بءيه

الءواصل من أجل العطاء المعرفى والءءلاقى هو ءوهر ءركة الإسلام فى هءاية الناس إلى القيم الالهيه والءءلاقيه.

