ملخص لمنهجية تدريس مكونات الوحدات الدراسية بالسلك الابتدائيي

وفق التوجيهات التربوية المتضـمنة في منهاج التعليم الابتـدائي -نسخة يوليـسوز 2021

2-المستوى الثاني

المستوى الثاني مكون الاستماع والتحدث

الخطوات المنهجية	الحصة	الأسبوع
1- وضعية الانطلاق 2-بناء التوقعات -3- تسميع الحكاية 4- التحقق من التوقعات 5-تقويم ودعم. - الوضعية التواصلية <mark>الأولى</mark> : وضعية الانطلاق -تسميع متن الوضعية -اكتشاف الفعل الكلامي.	الأولى	
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- تسميع الحكاية 3- استثمار عناصر الحكاية (الشخصيات - الأحداث -الزمان -المكان) 4- تقويم ودعم - الوضعية التواصلية الأولى: تذكير وربط -استعمال الفعل الكلامي.	الثانية	
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- تسميع الحكاية -3-تعرف البنية السردية للحكاية 4- تقويم ودعم - الوضعية التواصلية الأولى: تذكير وربط -استعمال الفعل الكلامي.	الثالثة	الأول
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- سرد الحكاية 3- استثمار المعجم (استر اتيجيات المفردات) 4- تقويم ودعم. - الوضعية التواصلية الأولى: تذكير وربط -استثمار وتوظيف الفعل الكلامي.	الر ابعة	, , ,
 1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- سرد الحكاية 3- استثمار الظواهر اللغوية (أساليب، تراكيب، صيغ صرفية وتحويلات بشكل ضمني) 4-تقويم ودعم الوضعية التواصلية الأولى: تذكير وربط -استثمار وتوظيف الفعل الكلامي. 	الخامسة	
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- سرد الحكاية 3- استثمار القيم 4-تقويم ودعم 5- الوضعية التواصلية الثانية: <u>تسميـــــع</u> . - الوضعية التواصلية <mark>الثانية</mark> : وضعية الانطلاق -تسميع متن الوضعية -اكتشاف الفعل الكلامي.	السادسة	
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- سرد/قراءة 3- تشخيص الحكاية أو مقاطع منها 4-تقويم ودعم. 5- الوضعية التواصلية الثانية: <u>ترديد</u> . - الوضعية التواصلية <mark>الثانية</mark> : تذكير وربط -استعمال الفعل الكلامي.	السابعة	
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- سرد/قراءة 3- تشخيص الحكاية 4-تقويم ودعم. 5- الوضعية التواصلية الثانية: <u>ترديد</u> . - الوضعية التواصلية <mark>الثانية</mark> : تذكير وربط -استعمال الفعل الكلامي.	الثامنة	لثاني
1- وضعية الانطلاق (التذكير والربط) 2- سرد 3- إنتاج حكاية جديدة 4-تقويم ودعم. 5- الوضعية التواصلية الثانية: <u>ترديد</u> . - الوضعية التواصلية <mark>الثانية</mark> : تذكير وربط -استثمار وتوظيف الفعل الكلامي.	التاسعة	
1- وضعية الانطلاق (التذكيروالربط) 2- سرد 3- تتمة إنتاج الحكاية الجديدة 4-عرض وتشخيص الحكاية الجديدة 5-تقويم ودعم الوضعية التواصلية الثانية: تذكير وربط -استثمار وتوظيف الفعل الكلامي.	العاشرة	

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقي

المستوى الثاني مكون القراءة

الخطوات المنهجية	الحصة	الأسبوع
- الكلمات البصرية -نص القراءة المشتركة (نمذجة -قراءة موجهة -قراءة مستقلة -تطبيق) -وضعية الانطلاق -ملاحظة واكتشاف (بناء التوقعات) -تسميع النص -اختبار الفهم السماعي -الطلاقة (قراءة نموذجية -قراءة موجهة -قراءة مستقلة) -التحقق من التوقعات -تقويم ودعم.	الأولى	
- الكلمات البصرية -نص القراءة المشـتركة (قراءة موجهة -قراءة مسـتقلة -تطبيق) -تذكير وربط - الطلاقة (قراءة نموذجية -قراءة موجهة -قراءة مسـتقلة) -إغناء المعجم (اسـتر اتيجيات المفردات) - تقويم ودعم.	الثانية	النص اا
- الكلمات البصرية -نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -المعجم) -تذكير وربط -الطلاقة (قراءة موجهة -قراءة مستقلة) -أنشطة الفهم والتحليل -تقويم ودعم.	الثالثة	الوظيفي
- الكلمات البصرية -نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -الفهم) -تذكير وربط -الطلاقة (قراءة مستقلة) -أنشطة التركيب والاستثمار -تقويم ودعم.	الرابعة	J
- الكلمات البصرية -نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -القيم -المغزى) -وضعية الانطلاق -ملاحظة واكتشاف (بناء التوقعات) -تسميع النص الشعري -اختبار الفهم السماعي -الطلاقة (قراءة نموذجية -قراءة موجهة -قراءة مستقلة) - إغناء المعجم (استر اتيجيات المفردات) -التحقق من التوقعات -تقويم ودعم.	الخامسة (الأسبوع 1)	النص
- الكلمات البصرية -نص القراءة المشتركة (قراءة مستقلة -تطبيق -القيم -المغزى) -تذكيروربط - الطلاقة (قراءة موجهة -قراءة مستقلة -تطبيق) -أنشطة الفهم والتحليل -أنشطة التركيب والاستثمار -تقويم ودعم.	العاشرة (الأسبوع 2)	الشعري

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقى
	1	

المستوى الثاني مكون الكتابة

الخطوات المنهجية	المكون	الحصة
- وضعية الانطلاق -تقديم الحرف/الحروف -أنشطة التهيء للخط والنقل (نمذجة -ممارسة موجهة -ممارسة موجهة -ممارسة موجهة -ممارسة مستقلة -تطبيق) -تقويم ودعم.		الأولى
وضعية الانطلاق -اكتشاف الظاهرة -بناء التعلمات -تمرن -تطبيق شفهي/كتابي).	إملاء (تقديم - الظاهرة)	الثانية
التذكير والربط -أنشطة تطبيقية (إملاء كلمات أو نص قصير متضمن للظاهرة: تسميع -اختبار الفهم -تمرن -إملاء -تصحيح جماعي ثم فردي).	إملاء - (تطبيق)	الثالثة
- وضعية الانطلاق -تذكيروربط -تقديم الأنشطة الكتابية -إنجاز على الدفاتر -تصعيح جماعي - تصحيح فردي -دعم فوري.		الرابعة
لأسبوع 1: وضعية الانطلاق -تحديد الموضوع -تخطيط (تشكيل المجموعات -تحديد الأهداف خطيط -حصر مصادر البحث -تدبير الزمن -توزيع الأدوار والمهام) -تقويم ودعم. وضعية الانطلاق -النمذجة -كتابة المسودة -تقويم -تقويم جمالي ودعم. المسودة - وضعية الانطلاق -تعديل وإغناء المسودة -تحرير نهائي -تقويم ودعم. الإغناء - وضعية الانطلاق -تعديل وإغناء المسودة -تحرير نهائي -تقويم ودعم. المسوع 4: - وضعية الانطلاق -عرض المنتوج النهائي -المناقشة (اعتماد شبكة متضمنة العرض لمؤشرات حول جودة المنتوج) -اختيار أجود النماذج -تقويم إجمالي ودعم.	تعبير الا	الخامسة

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقى
		استيارين اسرتي

المستوى الثاني وحدة التربية الإسلامية مدخل التركية/ مكون القرآن الكريم

الحصة 2 – التدبر والاستثمار والتقويم والدعم	الحصم 1 – التسميع والإقراء والفهم
تمہید	تقويم تشخيصي
تسميع	تمہید
ترتيل	تسميع
تدبرواستثمار	تدريب على الترتيل
التشبع بالقيم	شرح المفردات
التحفيظ - الاستظهار	تحليل وفهم
تقويم إجمالي	تركيب -استخلاص -اكتساب
نشاط منزلي -إعداد قبلي	تقويم إجمالي

المستوى الثاني وحدة التربية الإسلامية مدخل التركية / مكون العقيدة

بد (ربط واهتداء) -موقف الانطلاق -شـرح وفهم -تحليل -اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تم الحصم الأولى: الانطلاق والبناء إج
بم تشـخيصـي وتذكير — الترسـيخ -اسـتثمار التعلمات- التشـ	الحصة الثانية: التثبيت تق
ت المكتسبات- البحث/ الامتدادات -النشاط المنزلي/ الإعداد	والاستثمار

المستوى الثاني وحدة التربية الإسلامية مدخل الاستجابة/ مكون العبادات

تمهيد (ربط واهتداء) -وضعية الانطلاق -قراءة وتدبر -شرح وفهم -تحليل -استخلاص -تقويم إجمالي ودعم	الحصم 1
تذكير وربط-تطبيق وممارسة -استثمار التعلمات- ترسيخ القيم -تثبيت المكتسباتالتقويم الإجمالي -البحث / الامتدادات -النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.	الحصة 2
الامتدادات -النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.	الحصي

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقى
-------------------	-------------------------	-------------------

المستوى الثاني وحدة التربية الإسلامية مدخل الاقتداء/ مكون السيرة النبوية

تمهيد (ربط واهتداء) -موقف الانطلاق -قراءة وتدبر -شرح وفهم -تحليل -استخلاص -تقويم إجمالي ودعم	الحصرة 1
تذكير وربط— ترسيخ -استثمار التعلمات- التشبع بالقيم -التقويم الإجمالي -تثبيت المكتسبات- البحث / الامتدادات -النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.	الحصة 2

المستوى الثاني وحدة التربية الإسلامية مدخل القسط

تمهيد (ربط واهتداء) -موقف الانطلاق -قراءة وتدبر -شرح وفهم -تحليل -استخلاص -تقويم إجمالي ودعم	الحصتي 1
تذكير وربط - ترسيخ -استثمار التعلمات- التشبع بالقيم -التقويم الإجمالي -تثبيت المكتسبات- البحث / الامتدادات	الحصت 2
-النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.	العصار

المستوى الثاني وحدة التربية الإسلامية مدخل الحكمة

تمهيد (ربط واهتداء) -موقف الانطلاق -قراءة وتدبر -شرح وفهم -تحليل -استخلاص -تقويم إجمالي ودعم	الحصت 1
تذكير وربط— ترسيخ -استثمار التعلمات- التشبع بالقيم -التقويم الإجمالي -تثبيت المكتسبات- البحث / الامتدادات -النشاط المنزلي / الإعداد القبلي.	الحصة 2
-النساط الماري / الإعداد القبلي.	

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقى
-------------------	-------------------------	-------------------

المستوى الثاني وحدة الرياضيات

الوحدات: من 1 إلى 4: درس واحد في الأسبوع

حساب ذهني (باعتماد استراتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي -بناء المفهوم (تقديم الوضعية	الحصية 1:
الديداكتيكية -التعاقد الديداكتيكي -الفعل والصياغة -التقاسم، التداول والمصادقة -البنينة والمأسسة) -تقويم	بناء المفهوم
إجمالي ودعم.	55 د
حساب ذهني (باعتماد استر اتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي -أنشطة الترييض (إنجاز وضعيات وأنشطة	الحصـــتان 2
مهيكِلة على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين: قراءة الوضعية المسألة أو النشاط -استخراج المعطيات -فهم	و3: الترييض
التعليمة -الإنجاز ثم التصحيح الجماعي ثم الفردي) -تقويم إجمالي ودعم.	2 * 3 55
حساب ذهني (باعتماد استر اتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي - إنجاز أنشطة التقويم (إنجاز وضعيات	الحصية
و أنشطة تقويمية على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين: قراءة الوضعية المسألة أو النشاط التقويمي-استخراج	السرابعة:
المعطيات -فهم التعليمة -الإنجاز ثم التصحيح الجماعي ثم الفردي) -تقويم إجمالي ودعم.	التقويم 55 د
حساب ذهني (تمرير ورقة الحساب الذهني 5دقائق) -تقويم تشخيصي – إنجاز أنشطة الدعم (إنجاز وضعيات	
و أنشطة داعمة على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين: قراءة الوضعية المسألة أو النشاط التقويمي-استخراج	الحصية
المعطيات -فهم التعليمة -الإنجاز ثم التصحيح الجماعي ثم الفردي) -الدعم الفوري والمعالجة المباشرة للأخطاء	الخامست:
المرصودة -تقويم إجمالي ودعم.	الدعم 55 د

الوحدتان 5 و6: درسان في الأسبوع

حساب ذهني (باعتماد استر اتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي -دعم وقائي -بناء المفهوم - أنشطة الترييض - تقويم إجمالي -رصد التعثرات -دعم فوري ومعالجة مباشرة.	الحصية 1: بناء وترييض 55 د	الدرس
حساب ذهني (باعتماد استر اتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي إنجاز أنشطة التقويم والدعم (إنجاز وضعيات و أنشطة تقويمية على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين -رصد الأخطاء	الحصــتان 2 تقويم ودعم	الأول
والتعثرات وتحليلها -دعم فورومعالجة مباشرة.	55 د	
حساب ذهني (باعتماد استر اتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي -دعم وقائي -بناء المفهوم - أنشطة الترييض - تقويم إجمالي -رصد التعثرات -دعم فوري ومعالجة مباشرة.	الحصية 1: بناء وترييض 55 د	الدرس
حساب ذهني (باعتماد استر اتيجية بطاقات الأعداد) -تقويم تشخيصي إنجاز أنشطة التقويم والدعم (إنجاز وضعيات و أنشطة تقويمية على الكراسات و/أو على دفاتر التمارين -رصد الأخطاء والتعثرات وتحليلها -دعم فورومعالجة مباشرة.	الحصــتان 2 تقویم ودعم 55 د	الثاني
حساب ذهني (تمرير ورقة الحساب الذهني 5دقائق) -تقويم تشخيصي – إنجاز أنشطة الدعم والمعالجة والتوليف (مع التركيز على معالجة الأخطاء والتعثرات المرصودة) - تقويم أثر الدعم.	الحصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقي

المستوى الثاني وحدة النشاط العلمي

وضعية الانطلاق -تملك الوضعية وصياغة سؤال التقصي -تقديم الفرضيات -مرحلة التقصي لاختبار الفرضيات (مناولات/تجارب - ملاحظة -بحث توثيقي -نمذجة -زيارات استطلاعية ...) -عرض وتقديم النتائج والتقاسم -الاستنتاج -التعميم -التطبيق -التقويم والدعم -أنشطة التوليف والاستثمار والامتدادات.

المستوى الثاني وحدة التربية التشكيلية

ملحوظة: سيتم اعتماد هذه المنهجية ابتداء من الموسم 2022-2023 بعد صدور كتب مدرسية جديدة.

الخطوات المنهجية	المكون	الحصة
التمهيد والملاحظة -التعرف والاكتشاف -التطبيق والمحاكاة -الإبداع والإنتاج -التقويم	تربية تشكيلية (30 د)	الأولى
والتذوق الجمالي.	عربية عصييية (300)	الاولى
التمهيد والملاحظة -التعرف والاكتشاف -التطبيق والمحاكاة -الإبداع والإنتاج -التقويم	تربية موسيقية وأناشيد (30 د)	الثانية
والتذوق الجمالي.	دربیه موسیقیه و اقاشید (300 د)	اساديہ
التمهيد والملاحظة -التعرف والاكتشاف -التطبيق والمحاكاة -الإبداع والإنتاج -التقويم	مسرح مدرسي (30 د)	الثالثة
والتذوق الجمالي.	مسرح مدرسي (30 د)	التاليب

المستوى الثاني أنشطة المهارات الحياتية

3	نوع الأنشطة	النشاط البارز	الحصة	
امتدادات مهمات	أنشطة تعليم وتعلم جزء من مكونات المهارة	. نشاط تحفيزي، تمهيد		
ن خارج ت ملاح	الحياتية المستهدفة عبر وضعية تفاعلية مرتبطة	مناسب	الحصة 1	
<u>।</u> इ.स.	بالحياة اليومية للمتعلم	. ملاحظة واستكشاف		- ₹
نمل الح	أنشطة تملك المهارات الجديدة وأنشطة الربط	تطبيق المهارات الجديدة	الحصة 2	ج چ
الدراء	بالمهارات المكتسبة. عبر وضعية تفاعلية مرتبطة	عبر الممارسة و التطبيق	الحصة 3	نفرع
اق ع	بالحياة اليومية للمتعلم	<u> </u>		3:
.g. ⊒	أنشطة نقل وتوظيف المهارات المكتسبة في	نقل وتوظيف	الحصة 4	
+2: 2	وضعيات من الواقع	عن وتوتيت	1 -0.000	
توسع أبحاث، السلوك	أنشطة التفكر في الممارسة عبر أسئلة توجيهية أو	تقويم ودعم	الحصة 5	
	نشاط تفكري	تقويم ودعم	3 4.0901	

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقي

المستوى الثاني وحدة التربية البدنية

كيفية تدبير المرحلة	نوع الأنشطة	الهدف من المرحلة	المراحل
- تنظيم المتعلمين في صفوف أو	 أنشطة ترتكز على 	تهييئ المتعلم (ة)	
مجموعات؛	الجري الخفيف وإنجاز	على المستوى البدني	مرحلة
- مراعاة المراحل العمرية عند تقديم	حركات سهلة الأداء لكل	والسيكولوجي	التسخين
الحركات التسخينية؛	أطراف الجسم.	(النفسي).	(من 5 إلى 10
- تفادي الحركات ذات الانعكاس السلبي			دقائق)
على الجسم.			
شرح النشاط المستهدف في بنية منظمة	- أنشطة فردية أو	- تمكين المتعلم من	
(صف، دائرة)؛	جماعية على شكل	اكتساب مهارات	
- تقديم الأداء الحركي من طرف	وضعيات أو تمارين أو	ومعارف ومواقف.	المرحلة
الأستاذ(ة) أو من طرف المتعلم(ة)؛	ورشات.		الرئيسية
- إنجازات أولية من طرف جميع	- أنشطة محفزة		(من 30 إلى
المتعلمات والمتعلمين وتقويم الأخطاء؛	وتنافسية وفي متناول		(ა 40
- القيام بالمهمة المطلوبة في النشاط	المتعلم على شكل		(J. 1)
(فردية أو ثنائية أو جماعية)؛	ألعاب.		
 اقتراح أنشطة تنافسية. 			
دورة على الساحة بالجري الخفيف	أنشطة على شكل جري	- استراحة المتعلمين	
(سرعته أقل من مرحلة التسخين)؛	خفيف أو مشي أو	واستعادة الجهد	المرحلة
- مشي مع التنفس العميق (حركة	استرخاء	البدني	الختامية
التنفس مصحوبة بحركة الدراعين		- تقديم حصيلة	(مرحلة
- عودة إلى الصف وإعلان النتأنج؛		الدرس	العودة إلى
- أداء نشيد جماعي كلما أمكن ذلك.		- إعداد المتعلمين	الهدوء 5 د)
1.3.1		للدرس الموالي.	

آخر تعدیل (شتنبر 2021)

ESSAID AIT CHARKI	essaid.charki@gmail.com	السعيد أيت الشرقي
-------------------	-------------------------	-------------------