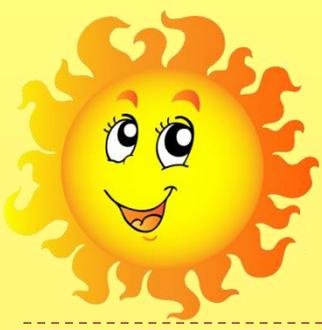


الموقع التربوي التعليمي الشامل

www.tahmilsoft.com

كراسة الأناشيد تربوية





أشرفت شمسنا

أشرفت شمسنا على جمعيتنا

ترسل إلينا بأشعتها

خيوط مرسوم عليها مكتوب

صباح سعيد صباح سعيد





هادي شميسة

هادي شميسة طللات علينا

فالمخيم\فالجمعية

وتقول لينا جميعا هياوا إلى النشاط

لا لا لا لا لا لا لا لا

أطرو أطفال فالمخيم\فالجمعية مجتمعين

كي نشدو أناشيد دائما تربوية

لا لا لا لا لا لا لا لا



من كوة لنا

من كوة لنا
و من خصاص الباب
دخل خيمتنا
بص بلا نقاب
ما سال رأينا
حقالنا العتاب
أو نال إذنا
يا عجب العجاب
دخلت خيمتكم
فقط لأخبركم
الليل قد ولى
و الصبح قد أتى



ضحك الصباح

ضحك الصباح لشمس الصباح

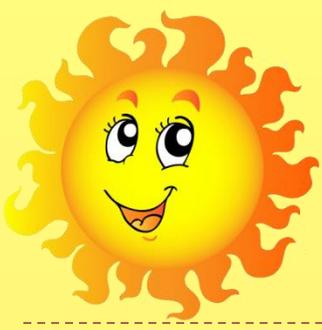
أهلا وسهلا عروسة الفجر

أهلا وسهلا صديقة البدر

شمس الصباح توقظ الفلاح

و البلبل الصداح قد غنى وصاح





الفجر جميل

الفجر جميل كله أنوار
الفجر جميل نبع الحياة
سرور نشاط أبدا نغنى²
انهض يا فتى إلى العمل
انهضي يا فتاة إلى العمل



أقبل الصبح بهيجا

أقبل الصبح بهيجا
يملاً الجو حياة
وانبرى الطير غناء
ينعش الصدر صداه
فأفيقوا يا رفاقي
وتناجوا يا صحاب
كل من يهوى الطبيعة
ينبغي أن لا ينام



لاح الصباح

لاح الصباح والطير صاح فوق الغصون
بين البطاح

يا نائمين قوموا اعملوا ودعوا المنام
لا تكسلوا

النحل طاف بين الغصون ترك الولاة
واتى يدور

يجني من الزهر العسل رأيت كم يبغي
العمل



هاهي تبدو من بعيد

هاهي تبدو من بعيد
تبشرنا بيوم جديد
فافرحوا وامرحوا
هذا يوم سعيد
قوموا في الصباح
رفقة الفلاح
لتقطفوا النجاح
بالجد والكفاح





صباح سعيد

صباح سعيد بحلول يوم جديد

قوموا قوموا يا نيام (2)

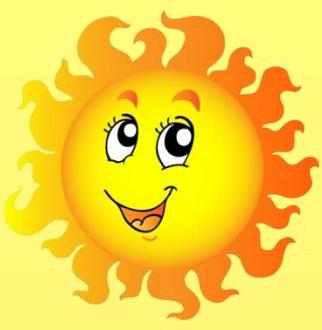
لا لا لا لا لا لا

كل شئ في الصباح هو أساس

النجاح

قوموا قوموا يا نيام (2)

لا لا لا لا لا لا



قم باكر

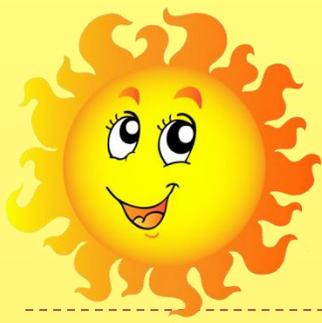
قم باكر قم باكر قبل مطير العصافير

قل بابا صباح الخير قل ماما يا نور العين

باب صباح ماما يا نور العين

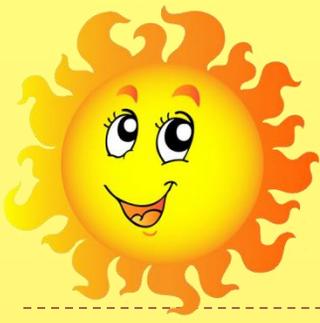
اغسل وجهك ثم يديك نشفهما بالمنديل

باب صباح الخير ماما يا نور العين



أصباح الخير

- *2 أصباح الخير شميصة طليتي أ
- *2 أو فيقتي الأطفال صلاة الفجر أ
- *2 أجناني طاب أو دار الغلة أ
- *2 تفاح وليمون بنان وكمثري
- *2 أحجيت أو جيت في جبل عرفة أ
- *2 أو زرت الأصدقاء لكانوا في الشرفة



أطل الصباح

أطل الصباح وعاد النهار

فقام الكبار وقام الصغار

فحمدا وشكرا لرب الأنام

على الشمس والنور بعد الظلام



قالت عصفورتنا

قالت عصفورتنا عجبته جنيبتنا
سكنت فوق شجرتنا على غصن التفاحة
حدانة لقات الراحة حدانة لقات الراحة
ورد وفل مفاتيح ونحلة تتفاسح

و العصفور سابح للخلق مداحة
حدانة لقات الراحة حدانة لقات الراحة
جارتنا نحبوها نعزوها نودوها

لازم نحترموها نعملوها بملاحة
حدانة لقات الراحة حدانة لقات الراحة



الدنيا ما أحلاها

الدنيا ما أحلاها و النفس ما أهناها

نجوم في الأعالي تشع كاللآلئ

مساء النور مساء النور

البدر في علاه يهيم في سماه

رباه ما أبهاه رباه ما أصفاه

مساء النور مساء النور



أهلا بالمساء

أهلا بالمساء أهلا بنجوم السماء

يا إخوان هيووا يا إخوان
يا فتیان هيووا يا فتیان

ورحبوا بالمساء
ورحبوا بنجوم السماء

كم سهرنا من ليالي
كم تعبنا ولم نبالي

تعال أخي
تعالی أختي
ورحبوا بالمساء



غابت الشمس

غابت الشمس وقد عم الظلام

ودنا للطفل وقت لكي ينام
(2)

فتهياً للرقاد يا غلام فتهياً للرقاد يا
غلام (2)

وقبيل النوم لا تنسى السلام حي أهلك
بعز واحترام



الدنيا ما أحلاها

الدنيا ما أحلاها والنفس ما أهناها

نجوم في الأعالي تشع كاللآلئ

مساء النور مساء النور

البدر في علاه يهيم في سماه

رباه ما أبهاه رباه ما أصفاه

مساء النور مساء النور





أهلا بالمساء

أهلا بالمساء أهلا بنجوم السماء
يا إخوان هيو ا هيو يا إخوان
يا فتیان هيو هيو يا فتیان
و رحبوا بالمساء و رحبوا بنجوم السماء
كم سهرنا من الليالي كم تعبنا ولم نبالي
تعالی اخي تعالی أختي



سأرحل إلى هناك

سأرحل إلى هناك

لأرى شمسي تغيب

شمس الأصيل بدت تميل

لأرى شمسي تغيب

و أغني للحبيب أها ها ها

و أقول محلى المغيب





هناك من وراء الجبال

هناك هناك هناك من وراء الجبال

هناك شمس تغيب

هناك هناك هناك من وراء الجبال

هناك صمت رهيب

هيا بنا إلى هناك وصوتنا كله غناء

هناك من وراء الجبال هناك هناك

هناك ذكريات خالداً والمعالم باقيات

بعدنا من وراء الجبال هناك هناك هناك



غابت الشمس

غابت الشمس
واسودت الدنيا الدنيا
يا ليلة اجتمعنا فيها
يا ليلة سهرنا فيها
مع الظلام والسكون
مع الظلام والسكون
نجمة في السما ترشدنا
ويحضر الهلال مجلسنا
يا ليلة اجتمعنا فيها
يا ليلة سهرنا فيها



يا نسيم احمل سلامي

يا نسيم احمل سلامي للذي قد غاب عني

و لما أنت جافي قل له البعد يضني

و لما أنت جافي للأحباب للأصحاب

من كل قلبي من كل قلبي

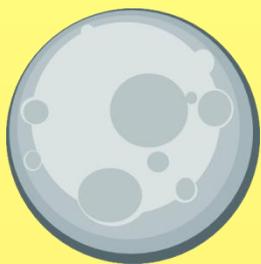




يا شمس هذا المساء

يا شمس هذا المساء هذا المساء
أراك الآن ترحلي تاركة لنا الظلام
يحوم حول الخيام يحوم حول الخيام
أمالنا أن ترسلي أن ترسلي أن ترسلي
أن ترسلي لنا القمر ينير لنا الدروب
و يرفع عنا الظلام





هو ذا الليل أتى

هو ذا الليل أتى ذا الليل أتى

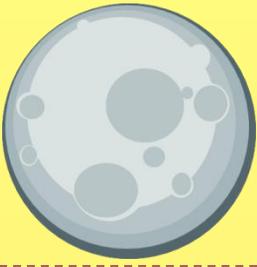
أها أها أها هو ذا

الليل أتى ذا الليل أتى

باسطا جناح الظلام ذا الليل أتى

كل من فوق الربى ذا الليل أتى

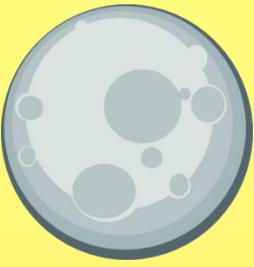
قد تغنى ثم نام ذا الليل أتى



للل يا ليل

للل ياليل للل ياليل
للل ياليل للل ياليل
غنوا معي واشدوا معي
غنوا معي أحلى الأغاني
واشدوا معي لحن الأمانى
اللازمة

كل الأوتار فرحت به رقصت له رقص
الخيام نشدت له لحن
الوئام
اللازمة



ياك الليل راح علينا

والخيام بعيدا علينا

ياك الليل راح علينا

يا إطار شعل لي النار

يا إطار شعل لي النار

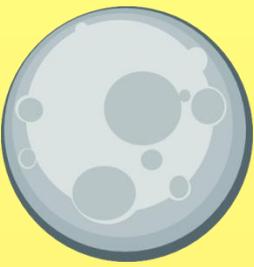
ما تسمع غير حس الواد

شوف الليل كيف سواد

يا إطار شعل لي النار

يا إطار شعل لي النار





البدر ليلا

البدر ليلا ينير غربتنا (2)

و الياسمين يفوح من حولنا (2)

يا هذا الليل لا لا يا هذا الليل لا لا

سافر بعيدا أوضح قليلا

فنحن في انتظارك يا هذا الليل



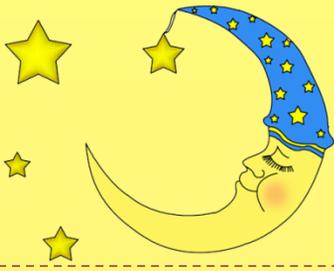
حلمت ذات ليلة بان لي زورق

حلمت ذات ليلة بان لي زورق
أطوف في السماء في لونها الأزرق

وأني صياد اصطاد بالشباك
سربا من النجوم كأنها اسماك
اللازمة

وان لي شباك يشع منها النور
دقيقة شفافة كأنها البلور
اللازمة





على فراشك

على فراشك يا صغيرة نامي إلى الصباح (2)

و احلمي حلما لذيذا كله أفراح (2)

لا لا لا لا لا نم نم يا صغيرة

لا لا لا لا لا غدا يأتي الصباح

عواد يا عواد

عواد يا عواد سمعنا نغمة حزينة
راحنا جنب الواد ومن الهم هنيينا
عواد عواد عواد يا عواد
نسينا فيامنا فكرنا فالماضي
واش احنا هما حنا ولا الزمان بنا غادي
عواد عواد عواد يا عواد
اللازمة

خرجي ياديك الدمعة و على خدي نزلي
طفي معاك الشمعة و لأصلك ولي
عواد عواد عواد يا عواد
اللازمة

انتيا لخدود الحمرا و يالي مسقيا
لكن في هاذ المرة نسينا رياح الشتوية
عواد عواد عواد يا عواد
اللازمة

سمعوا الحكاية

سمعوا الحكاية أيا يا يا تعرفوا مبيا ها ها
لخلنا هكذا ودار علينا
زن زن زن يا نحل ودتي رحيق وعسل
كلتنا غير بالمهل ولدوا فينا حصل

سير يانسيني أيا يا يا يجي نهار وتجني هي هي
و تكولي سامحني هي هي ساعة تكون ضيعتني
كنا وردة فجنان كنا سكة وثران
هجنا وصرنا ثيران تابعين الزيف لحر
اللازمة

وحكايتنا طويلة وما تسليش الليلة
نحلوها بين ادينا كيف نحلو عيننا
سمعوا الحكاية أيا يا يا وعرفتوا ما بنا ها ها
لخلنا هكذا ودارت علينا

بين الأشجار

بين الأشجار وشدى الأزهار وصدى الأطيوار
قد سار قطار قد سار قطار
بوم تك تك بوم

أمسك بيدي أو خذ عضدي
لا تبتعدي
ها نحن قطار
بوم تك تك بوم

سر قدامي خذ بزمامي وبق أمامي
ها نحن قطار
بوم تك تك بوم



طائر يغني

طائر يغني بصوته يغني
بلحنه يغني لال يا لالا أه لال يا لالا

ينشر السلام والحب والوئام
طائر يغني لال يا لالا أه لال يا لالا

في أفق لاح يحرك الجناح
طائر يغني لال يا لالا أه لال يا لالا

ريم

ريم ريم مر نسيم

في بستان اللوز

قالت زهرة لوز

اسم الزهر قديم

سميها ريم



أركان

أركان يا هبة السماء
يا إرث الجدود يا شمعة تذوب يا فخر
الجنوب
ولا يلا لا يلا يلا لا

أركان تنادي كل العالم تنادي باسم
الحب
باسم الرجاء تأمل في البقاء
ولا يلا لا يلا يلا لا

غزالة

2 { الله يهديك يا غزالة يا غزالة
خليتي قلبي في حالة في حالة

2 { عمرتي قلبي بتخمام
وعليك يا غزالة راني حيران

2 { هاكي وردة شميها شميها
وفهمي المعنى لي فيها لي فيها

نشيد التعارف

أو لا لا أو لا لا

أو لا لا أو لا لا

فلان ما جانا

أحنا نمشيوا لو

أشنو نهديو لو

نهديو لو وردة

وردة على وردة

من بستان المخيم

أو لا لا أو لا لا

أو لا لا أو لا لا



عليك مني السلام

عليك مني السلام يا أرض أجدادي ففبك طاب المقام
وطاب انشادي

أحببت فيك السهر وبهجة النادي أحببت ضوء القمر
والكوكب الهادي

والليل لما اعتكر والنهر والوادي والفجر لما انتشر في
أرض أجدادي
اللازمة

أهوى عيون العسل أهوى سواقيها أهوى ثلوج الجبل
ذابت لأليها

هذي مجاري الأمل سبحان مجريها سألت كدمع المقل
في أرض أجدادي
اللازمة

يا قوم هذا الوطن نفسي تناجيه فعالجوا في المحن
جراح أهليه

إن تهجروه فمن في الخطب يحميه يا ما أحيل السكن في
أرض أجدادي

بغيت نقرا بغيت نقرا

بغيت نقرا بغيت نقرا حتى أنا راني إنسان
شبعوني هضرة بعتوني بلا ثمن
ماشي حجرة صخرة أنا قلب أوجدان
وعلاش هاد القهرة..... يا ناس أويا

جيران
اللازمة

نظروا في مرة شهدوا لي بالحنان
نولي وردة حمرة أنزين كل مكان
اللازمة

هي بذرة خضرة بيها يفيض
الحنان

ويلا زرعوا بذرة غذا
يعمر لجنان

كل من يهوى مناك

كل من يهوى مناك يبحث السلوى هناك

لا أرضى خلا سواك دائما أسمع نداك

أنا متيم في هواك في كل حين أراك

الله جل حماك بالحسن فيه صداك

كن جميلا في رؤاك وعد إلى كنه صباك

الله جل حباك بالحسن في صداك

كلمات: فريد المنصوري

شيخ عجوز

شيخ عجوز دوما أجول
في كل أرض أنا غريب
ولليقين أن إلهي
غدا سوف يرحمني
أرحل إلى جوار ربي
لألتقي بأجدادي
هناك ألتقي بأمي
هناك تقر عيني



لو لو لو لولي

لو لو لو لولي لو لو لو لولي لو لولي لو لو

وقف الطير على الغصون ينشد اللحن الحنون

و يقول في سرور لو لو لو لولي

جاء صياد شؤوم قتل الطير الحبور

من يقول في سرور لو لو لو لولي

فبكى الغصن على العصفور قائلا من سيقول

لو لو لو لولي لو لو لو لولي



دميتي الصغيرة

دميتي الصغيرة جميلة ما أحلاها

تؤنسني في نومي دميتي أميرة

دميتي الصغيرة وديعة ولها فستان

وجهها البريء يشع عطفًا وحنان

حين أغني لها بصوتي تعجبها الألحان

وحين أنام أحضنها في أمن وأمان



نحن الأرانب

نحن الأرانب نحن الأرانب
نجري ونلعب في كل جانب

نحن الثعالب نحن الثعالب
نجري ونقفز على الأرانب

بالله عليك أشفق علي
أنا واحد لوالدي

كلا وكلا كلا وكلا
أنا منذ أمس ما ذقت الأكل

موجتي

الحان شكيب الخليفي

كلمات أمزيل

موجتي موجتي موجتي موجتي

تحملني تداعبني تراقصني

تتعشني موجتي



أبي يا مصدر الأمان

أبي أبي يا مصدر الأمان
أبي أبي راعيتني منذ زمان

علمتني صور القران
حكيت لي سير العدنان

شرحت لي أركان الإيمان
شرحت لي أركان الايمان



قصة حياتي

قصة حياتي بدأت معك وأنت يا كشفيتي يا روجي حياتي
حققت الاندماج وأنت هي العلاج قلبي يا عليك هاج
وحدك يا الكشفية
ولالا ولالا و لالا لا ولالا

كنت وحدي أجول لا خليل يواسيني
أين هي التحول وشكون بسمعي
حتى لقيت المدلول كشافه يفهموني
نعيش معاك على طول وحدك يا الكشفية
ولالا ولالا و لالا لا ولالا

حبي ليك أنت صافي أنا معاك لا تخافي
قطعت جبال وفيافي من اجلك غير نتي
أنت طريقي في الحياة عندي معاك ذكريات
نبقا فداك حتى الممات وحدك يا الكشفية
ولالا ولالا و لالا لا ولالا

ما حلاك يا معمورة ارضك جنة خضرة فيك تحلى
السهرة وليلي القمرية
أشبالك عجبوني الكشافة يفهموني الجواله يسعدوني تربيتك
يا الكشفية
ولالا ولالا و لالا لا ولالا

أيا إخوان

أيا إخوان سمعوا ليا نحكي لكم ما جرى ليا
والكلمات عربية والأحان اسبانية
كلشي فرحان تررن تررن كلشي سعدان
تررن تررن
اللالية

والسهول والجبال والطيور تغني ألحان
كلشي فرحان تررن تررن كلشي سعدان
تررن تررن
اللالية

دامي دامى دامى دانىروا
اياب ياخان اطانخىروا
كلشي فرحان تررن تررن كلشي سعدان
تررن تررن
اللالية

كرة الأرض تدور

كرة الأرض تدور

فضلام ثم نور

أقبل الصبح يوافي

فهو جد وسرور

بهجتي صحة البكور

ثم ترتيب سريري

فأدائي فرض ربي ربي ربي

قبل إعدادي فطوري



الدنيا حلوة يا حلوة

الدنيا حلوة يا حلوة طبيعة جميلة يا غلاوة

هيا نرقص ونغنى هيا نرقص ونغنى

إنسي همومك وتبعني إنسي همومك و غني

هيا نرقص ونغنى هيا نرقص ونغنى

لالى لالى لي لا لا لالى لالى لي لا لا

يحيى أن العصفورة

يحيى أن العصفورة قالت يوماً للأولاد
أنا للوحدة منظورة كونوا مثلي يا أولاد

طيروا في أرض العربي لا تعترفوا بالأسوار
رباني أمي وأبي على الحرية والإصرار

طرنا مع العصفورة نحن ملايين الأولاد
حررنا الأرض المفقودة حررنا وطن الأجداد



عصفوري فر من البرد

عصفوري فر من البرد

وتسلق نافذة عندي

عصفوري جاء

والجو شتاء

عصفوري الحلو

سأحميه وسأطعمه أدفيه



طيري يا حمامتي

طيري يا حمامتي يا حمامتي يا حمامتي
طيري لفاس تشوفي حال الناس
وخبيري وخبيري بأحلى عبارة
بأحلى عبارة

طيري يا حمامتي يا حمامتي يا حمامتي
طيري للمدرسة تشوفي حالت دراسة
وخبيري وخبيري عن طفل الكراسة
عن طفل الكراسة

طيري يا حمامتي يا حمامتي يا حمامتي
طيري لفلسطين تشوفي حال لمسكين
وخبيري وخبيري عن طفل الحجارة
طيري يا حمامتي يا حمامتي يحمامة

الوالدين شحال حنان

الوالدين شحال حنان
ربي ذكرهم في القران

لازم علينا نطيعوهم
أو بقلوبنا نحبوهم

يما هيا الكنز ديالي
سهرت علي الليالي

أو بويا راجل غالي
حب شعشع في بالي

محال ننسى خير الوالدين
إلى ميعاد يوم الدين



يا رمانة

يا رمانة يا رميمنة ياستي ساكنة في حينا
مشات رمانة تشتري الحليب
كلياها الباقل اتي النصيب
عطاتو النصايب عطاها الحليب
قلياها لالة تشربي بالهنة
اللازمة

مشات رمانة تشتري فلار
كلياها لالة اتي دولار
عطاتو دلاير عطاها الفلار
قلياها لالة تلبسي بالهنة
اللازمة

مشات رمانة تشتري اللحم
كلياها الجازر اتي الدرهم
عطاتو دراهم عطاها اللحم
قلياها لالة تكلي بالهنة
اللازمة

قد قال لي اليوم صديق

قد قال لي اليوم صديق كيف تسير في الطريق
قلت له مبتسما أمشي بمظهر يليق
أنظر دوما للأمام متابعاً درب السلام
محافظاً على النظام مراعيًا حق الطريق
اللازمة

أسير في أقصى اليمين وفي ممر الراجلين
منتبهاً في كل حين لكل أخطار الطريق
اللازمة

عون المرور مرشدي لما يقول أقتدي
يأخذ دوما بيدي يخرجني من كل ضيق
اللازمة

عصفور سجين في قفص

عصفور سجين في قفص
أسلاكه تقاوم الفرص
يريد الخروج
للحقل والمروج
أخرجوه من هناك
أنقذوه من الهلاك
ألوان الطبيعة تناديه
بحلة بديعة تناجيه
ليغني مع الطيور
في رقص وحبور
سعادتي أخذتها
حرיתי أعدتها



تمتع بالطفولة تمتع بالحياة

تمتع بالطفولة تمتع بالحياة

فموعد الرجولة يأتي قبل الأوان

تمتع يا صغيري ويا صغيرتي

بالعالم الكبير في كل نظرتي

تمتع باكتشاف الدنيا بأسرها

وعش مع الأطيوار والقصص المثيرة

وكل ما يفاجي من لعب صغيرة

في كل عالم عندي عالم حبيبة هي الطفولة أحببتها

الموقع التربوي التعليمي الشامل

www.tahmilsoft.com

