

أولاً:المجال الرئيسي الأول:-الفراءة :/20ن/**النص:**

ظل الصبي محمد يترقب الهدية التي وعد بها منذ مطلع السنة الدراسية . لا شك أن أباه نفسه سيقنتيها اليوم ليقدمها إليه بمناسبة نجاحه . فلقد رآه قبل خروجه في الصباح يتفقد محفظته و يعد النقود عدا . أخذ الصبي يتردد و المساء على الباب تردداً، يتوقع في كل لحظة طرقات متتابعة يعرفها . و خيل إليه مرات كأن الباب يطرق ، فبادر إلى فتحه ، ثم عاد خائبا و أغلقه ...

1- اخترالعنوان المناسب للنص بوضع علامة (x) أمامه : (2ن)

الهدية الضائعة الهدية الثمينة الهدية المنتظرة

2- استخرج من النص مرادفات الكلمات الآتية : (3ن)

يشترى : - ينتظر : - حيرة :

3- استخرج من النص أضداد الكلمات الآتية : (3ن)

نهاية # - متباعدة # - مفلحا #

4- لماذا وعد الأب ابنه بشراء الهدية ؟ (2ن)

5- ما الذي جعل الصبي يتوقع أن أباه سيقدم له الهدية اليوم ؟ (2ن)

6- اضبط بالشكل التام الفقرة الأولى من النص أعلاه : (8ن)

ثانياً:المجال الرئيسي الثاني:الدرس اللغوي:/15ن/**أ-المجال الفرعي الأول:-التراكيب:/6ن/***

1- أعرب ما تحته خط في النص : (3ن)

* محمد :

* نفس :

* عدا :

* المساء :

2- استخرج من النص جملة تناسب الترسمة الآتية : (1ن)

خبره جملة فعلية		اسمه	ناسخ حرفي
فعل مبني للمجهول	نائب الفاعل ضمير		

3- أصل كل جملة بما يناسبها من الظواهر التركيبية: (2ن)

عناصر الإجابة و سلم التنقيط	الاختبار الموحد المحلي على صعيد المؤسسة السنة السادسة من التعليم الابتدائي اللغة العربية دورة يناير 2016 مدة الإنجاز: 1س30د	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني أكاديمية سوس ماسة درعة نيابة تيزنيت م/م مولاي رشيد
--------------------------------------	--	--

أولاً:المجال الرئيسي الأول:-القراءة :/20ن/

النص:
ظَلَّ الصَّبِيُّ مُحَمَّدٌ يَتَرَقَّبُ الْهَدِيَّةَ الَّتِي وَعَدَ بِهَا مِنْذُ مَطْعِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ . لَا شَكَّ أَنَّ أَبَاهُ نَفْسَهُ سَيَقْتَنِيهَا الْيَوْمَ لِيُقَدِّمَهَا إِلَيْهِ بِمُنَاسَبَةٍ نَجَاحِهِ . فَلَقَدْ رَأَهُ قَبْلَ خُرُوجِهِ فِي الصَّبَاحِ يَتَفَقَّدُ مَحْفَظَتَهُ وَ يَعُدُّ النُّقُودَ عَدًّا .
أخذ الصبي يتردد و المساء على الباب ترددا، يتوقع في كل لحظة طرقات متتابعة يعرفها . و خيل إليه مرات كأن الباب يطرق ، فبادر إلى فتحه ، ثم عاد خائبا و أغلقه ...

1- اختر العنوان المناسب للنص بوضع علامة (x) أمامه : (2ن)

الهدية الضائعة الهدية الثمينة الهدية المنتظرة

2- يشتري : يقنتي – ينتظر : يترقب – حيرة : تردد (1ن+1ن+1ن)

3- نهاية # مطلع – متباعدة # متتابعة – مفلحا # خائبا (1ن+1ن+1ن)

4- ليقدّمها إليه بمناسبة نجاحه . (2ن)

5- لأنه رأى أباه يتفقد محفظته و يعد النقود قبل خروجه في الصباح . (2ن)

6- اضبط بالشكل التام الفقرة الأولى من النص أعلاه : (8ن) # تخصم 0.25ن عن كل خطأ #

ثانياً:المجال الرئيسي الثاني:الدرس اللغوي:/15ن/

أ-المجال الفرعي الأول:-التراكيب:/6ن*

1- أعرّب ما تحته خط في النص : (3ن)

* محمد : بدل مطابق تابع للمبدل منه في الرفع . (0.75 ن)

* نفس : توكيد معنوي تابع للمؤكد في النصب . (0.75 ن)

* عدا : مفعول مطلق منصوب بتنوين الفتح . (0.75 ن)

* المساء : مفعول فيه منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره . (0.75 ن)

2- استخرج من النص جملة تناسب الترسيمة الآتية : (1ن)

خبره جملة فعلية		اسمه	ناسخ حرفي
فعل مبني للمجهول	نائب الفاعل ضمير		
يطرق (0.25ن)	— (0.25ن)	الباب (0.25ن)	كأن (0.25ن)

3- أصل كل جملة بما يناسبها من الظواهر التركيبية: (2ن)

تفقد الأب المحفظة نقودها. (0.5ن) ← مفعول لأجله
تردد الصبي على الباب طمعا في الهدية. (0.5ن) ← نعت سببي
يعد النقود النقود عدا. (0.5ن) ← بدل
توقع طرقات مألوفة بإفعاها. (0.5ن) ← توكيد لفظي

ب-المجال الفرعي الثاني:-الصرف و التحويل:/ن6/:

1- استخراج من النص : (3ن)

اسما منسوبا	اسما ممدودا	فعلا أجوف	فعلا مثالا	فعلا مضعفا	فعلا مهموزا
الدراسية (0.5ن)	المساء (0.5ن)	خيل-عاد(0.5ن)	وعد-يتوقع(0.5ن)	ظل-يعد-يردد(0.5ن)	أخذ (0.5ن)

2- حول ما يلي مع الشكل التام : عَادَ خَائِبًا ، ثُمَّ أَعْلَقَ بَابَهُ . (3ن)

* أنت : عُدْتَ خَائِبَةً ، ثُمَّ أَعْلَقْتَ بَابِكَ . (1ن)

* هن : عُدْنَ خَائِبَاتٍ ، ثُمَّ أَعْلَقْنَ بَابَهُنَّ . (1ن)

* نحنُ : عُدْنَا خَائِبِينَ ، ثُمَّ أَعْلَقْنَا بَابَنَا . (1ن)

ج-المجال الفرعي الثالث:-الإملاء:/ن3/:

1- ضع مكان النقط تاء مربوطة أو مبسوطة : (1ن)

سُمِّيَتْ بِنْتُ مَهْدَبَةَ سَاعَدَتْ أُمَّهَا فِي الْبَيْتِ . (5x0.2)

2- ضع/ ابن / أو / بن / مكان النقط : (1ن)

- كان عمر بن الخطاب عادلا . (0.5ن)

- ابن من شئت و اكتسب أدبا . (0.5ن)

3- نون الأسماء الآتية : (1ن)

القاضي	المحامي	الفتى	الصحرَاء
قَاضِيًا (0.25ن)	مُحَامٍ (0.25ن)	فَتًى (0.25ن)	صَحْرَاءٍ (0.25ن)

*ثالثا:المجال الرئيسي الثالث:-التعبير الكتابي:/ن15/:

يجب مراعاة ما يلي أثناء التصحيح :

- المقرونية و حسن التنظيم : 2ن

- احترام علامات الترقيم : 2ن

- تجنب الأخطاء اللغوية و الإملائية : 4ن

- احترام الموضوع و تسلسل الأفكار : 7ن