



امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أستاذ التعليم الابتدائي
نورة 2023
الموضوع ✓

ΠΕΔΕ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΑΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗ



السلطة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأول والثانوي

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الاختبار :	دراسة وضعية أو وضعيات مهنية
التخصص :	المزدوج واللغة الأمازيغية
مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
المعامل:	1

www.tahmilsoft.com

❖ الوضعية:

عقد مدير مجموعة مدرسية اجتماع الدخول المدرسي تضمن جدول أعماله: التقويم التشخيصي، والتنظيم التربوي للمؤسسة، وبرنامج مليون محفظة، وأنشطة الحياة المدرسية. وأكد المدير خلال هذا الاجتماع على العمل والتعاون من أجل الرفع من نسبة النجاح وتقليص نسبة الهدر المدرسي. مضى الأستاذة في العمل وفق اختيارات وزارة التربية الوطنية وتوجهاتها، وحسب أهداف مشروع المؤسسة، وخلاصات اجتماع الدخول المدرسي؛ حيث انخرطوا في برامج الدعم التربوي التي سقروها بناء على نتائج التقويمات التشخيصية. كما واصلوا إتمام الأنشطة المرتبطة بمشروع المؤسسة المندمج التي بدأها في السنة الماضية، كان أبرزها الأنشطة المتعلقة بالبيئة و القراءة والمواطنة وحقوق الإنسان. لكن مدرساً لم ينخرط في العمل وفق ما تم الاتفاق عليه خلال اجتماع الدخول المدرسي؛ حيث رفض إعداد الروائز لتشخيص المكتسبات بدعوى أنه يعرف مستوى كل متعلمة ومتعلم، وأنه قادر على تقييـء جماعة فصله دون روائز وامتنع، أيضاً، عن الانخراط في أنشطة الحياة المدرسية، كما أنه يتأخر باستمرار عن عمله رغم تنبيهه عدة مرات. ولم يقف عند هذا الأمر بل تجاوزه إلى رفض العمل بالتوجيهات والملاحظات المقدمة إليه من لدن المفتش والمدير حول الجانبين التنظيمي والتوثيقي.

❖ المطالب:

- 1) عرف (ي): التقويم التشخيصي - الحياة المدرسية - الهدر المدرسي - مشروع المؤسسة المندمج. (2ن)
- 2) حدد (ي) القضية التي تثيرها الوضعية. (2ن)
- 3) أبرز (ي) الممارسات المهنية الصحيحة والخاطئة الواردة في الوضعية مبينا انعكاساتها التربوية على المتعلم(ة) وتبعاتها الإدارية على الأستاذ. (5ن)
- 4) انطلاقاً من تجربتك المهنية:
 - أ- بين (ي) كيف تساهم أنشطة الحياة المدرسية في تحقيق كفايات المنهاج الدراسي. (2ن)
 - ب- أذكر (ي) أربع صعوبات تواجه الأستاذ(ة) في تفعيل أنشطة الحياة المدرسية مقترحاً حلولاً لتجاوزها. (4ن)
- 5) أنجز (ي) بطاقة تقنية لنشاط خاص بنادي "التربية على المواطنة وحقوق الإنسان" يستهدف قيمة من اختيارك مرتبطة بالمنهاج الدراسي. (5ن)



امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أستاذ التعليم الابتدائي
دورة 2023
- الموضوع -

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية والتعليمات
والتكوين المهني



المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الاختبار :	علوم التربية وديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	المكون :	علوم التربية	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
التخصص :	المزدوج والأمازيغية	معامل الاختبار :	1		

www.tahmilsoft.com

امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023
ولوج الدرجة الأولى من إطار أستاذ التعليم الابتدائي
التخصص المزدوج وتخصص اللغة الأمازيغية

ملاحظات وتوجيهات عامة

يتم اجتياز اختبار علوم التربية وديداكتيك المادة أو المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي وفق التحديدات التالية:

- بالنسبة للتخصص المزدوج: يجتاز المترشح والمترشحة في مكون علوم التربية وفي مادتين فقط من مكون الـديداكتيك: ديداكتيك مادة اللغة العربية أو ديداكتيك مادة اللغة الفرنسية، وديداكتيك مادة الرياضيات أو ديداكتيك مادة النشاط العلمي. وتعني على المترشح (ة) الإجابة على أسئلة المكونين معا (علوم التربية والديداكتيك) في نفس ورقة التحرير؛

- بالنسبة لتخصص اللغة الأمازيغية: يجتاز المترشح والمترشحة الاختبار في مكون علوم التربية وفي مكون ديداكتيك اللغة الأمازيغية، وتعني على المترشح (ة) الإجابة على أسئلة المكونين معا (علوم التربية والديداكتيك) في نفس ورقة التحرير.

السؤال 01: (01 ن)

www.tahmilsoft.com

لنعتبر التمرين الرياضي الآتي:

احسب ما يأتي:

$$4-5 = ?$$

$$5-4 = ?$$

اجاب كل من رياض وأميمة على هذا التمرين كما هو مبين في الجدول أسفله:

إجابة أميمة	إجابة رياض
$5-4 = 1$	$5-4 = 1$
$4-5 =$ لا يمكن	$4-5 = -1$

بين، حسب بياجي، إلى أي مرحلة من مراحل النمو ينتمي كل من رياض وأميمة، والفئة العمرية التي توافقت

هذه المرحلة؟ (اجب ي) عن هذا السؤال معتمدا الجدول الآتي بعد نقله على ورقة التحرير)

أميمة	رياض	مرحلة النمو
		الفئة العمرية (من... إلى...)

السؤال 02: (01 ن)

اذكر (ي)، حسب تجربتك المهنية، مقترحين لمعالجة الإدمان على الوسائل التكنولوجية عند الأطفال؟

السؤال 3: (01 ن)

ينتشر الهدر المدرسي في سلك التعليم الابتدائي، وبين الفتيات في العالم القروي بشكل خاص.

حدد (ي) سببين يساهمان في انتشار هذه الظاهرة، وبين (ي) تدبيرين من التدابير التي اعتمدها وزارة التربية

الوطنية والتعليم الأولى والرياضة لمواجهتها. (اجب ي) عن هذا السؤال معتمدا الجدول الآتي بعد نقله على ورقة التحرير)

التدابير المتخذة من طرف وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة	الأسباب
-1	-1
-2	-2

السؤال 4: (01 ن)

قام المدرس بتجربة القياس السوسيومترية على جماعة القسم، فاكتشف أن معظم المتعلمين يفضلون

الاشتغال مع "ندى". اذكر (ي) التسمية التي تُطلق على حالة "ندى" في مجال القياسات السوسيومترية؟ وقدم

(ي) مقترحا للاستفادة من ندى داخل جماعة القسم؟



الاختبار:	علوم التربية وديكتيك المواد المعتمدة بالتعليم الابتدائي	المكون:	الديداكتيك	مدة إنجاز الاختبار:	ثلاث ساعات
المادة:	اللغة العربية	معامل الاختبار:	1		

ديكتيك اللغة العربية (10 نقط)
الوضعية الأولى (3 نقط)

السند:

ميمون والسحابة

في صباح يوم من أيام فصل الخريف، كانت سماء القرية صافية إلا من سحابة وحيدة، كانت تعبر السماء ببطء شديد. وحين صارت فوق حقول القرية، رأت الطفل "ميمون" يلهو بحصانه الخشبي؛ يجره مرة ويحضنه مرة أخرى، ويكلمه حيناً ويرفعه إلى الأعلى حيناً آخر. وكان يقدم له أعشاباً يابسة. أحببت السحابة ما رآته من الطفل وحيته قائلة: صباح الخير يا صغيري.. تعجب ميمون من الصوت ورفع رأسه، فإذا هي سحابة بيضاء، قابتسم لها. سألته: "لم لا يأكل حصانك العشب الذي قدمته له؟" أجابها قائلاً: "الحصان يفضل العشب الأخضر الذي لم يذقه منذ مدة طويلة. فهلاً أمطرت قريتنا كي ينمو العشب الأخضر." ابتسمت السحابة وردت: "وحدني لن أستطيع تلبية طلبك، لكنني سأعود غداً ومعي كل صديقاتي من الغيوم الماطرة، وستروي حقول القرية وسهولها وبساتينها، وسينعم حصانك بالعشب الأخضر الطري والماء النقي." شكر ميمون السحابة وجرى نحو البيت صالِحاً: "سيسقط المطر... سيسقط المطر..." في الطريق سألته أشجار الزيتون واللوز والكرم، وسألته أزهار السوسن والأقحوان والياسمين، وسأله الليل والهزار وكل الفراشات.... وقف ميمون ونظر إلى الجميع وقال: "غداً سيسقط المطر... هذا ما قالت لي السحابة." فرح الجميع ورددوا: "غداً سيسقط المطر." في الصباح استيقظ ميمون على صوت قطرات المطر تنقر شباك غرفته. أطل من نافذة غرفته، رأى السحابة تتقدم الغيوم الماطرة، رفع يديه نحوها يحتيها ويشكرها. رآته السحابة فاقتربت من غرفته، لترد التحية بأحسن منها؛ رشته بقطرات منعشة. كانت زخات المطر تنهمر من السماء بغزارة، تروي الحقول والبساتين، وتغسل وجه القرية من الغبار المتراكم. انطلق ميمون نحو الخارج فرحاً يردد: ها قد جاء المطر... ها قد جاء المطر...

المطلوب:

انطلاقاً من خبرتك المهنية، واعتماداً على السند، خطط/خططي للحصة الثانية في مكون الحكاية (عناصر الحكاية)، لفائدة المستوى الثاني الابتدائي، منجزاً / منجزة ما يأتي:

1. صياغة هدف تعليمي تسعى هذه الحصّة إلى تحقيقه؛ (0,5 ن)
2. تحديد مراحل هذه الحصّة؛ (0,5 ن)
3. اقتراح نشاط خاص باستثمار عنصر "شخصيات الحكاية"، موظفا مبدأ التفويض التدريجي لمسؤولية بناء التعلّيمات؛ (1,5 ن)
4. إبراز أشكال العمل والوسائل الديدكتيكية الملائمة لهذه الحصّة. (0,5 ن)

الوضعية الثانية (3 ن)

السند 1:

المدينة الحمراء

في عِظلة الزبيج، سافرتُ رُفقةً أُمّي إلى المدينة الحمراء التّهبّيجيّة، لِنزور خالي، ونَجولَ فيها. في الفِطار، وَجَدنا بَعْضَ الرُّكّابِ يُنظرونَ إلى خِرالطِ وَيَتحدّثونَ بِلُغاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، فُقلتُ لِأُمّي مُتَعَجِّبًا:
- لَم أَفهمُ شَيْئًا مِنْ كَلامِ هؤُلاءِ
ضَجَّكَتْ مِنّي قائلَةً:

- ولا أنا، يا بُنّي!.. إنَّهُم سُتِاحٌ، يأتونَ بِالأَدنَا الجَميلَةِ، لِيشاهدوا مَآئِرتنا ومعالقنا التّاريخيّة، وعاداتنا في تَخضيرِ الطّعامِ وَخِياضَةِ اللباسِ وصِناغَةِ الأواني النّحاسيّةِ وَالفِضّيّةِ وَالفُخاريّةِ وَالخَسبيّةِ... فاطغُثُها بِاسمًا:

- نُحِنُ كَذلكِ سُتِاحٌ، لِأَننا سَنَتَجولُ في المَدِينَةِ الحَمراءِ، ونزورُ سَاحَةَ جَامِعِ القِنا ونُشاهدُ قُضْرَ البَدِيعِ، وَقُضْرَ البَهِيبَةِ، وَخِدايِقَ أَكْدالِ، وَالأنسوازِ العالِيَةِ، وَالأبوابِ الضّخمةَ، وَمَسجِدَ الكُتبيةِ... وَقَبْلَ أَنْ نَعودَ إلى مَدِينَتِنا، سَنَسُتَري مِنَ أسواقِها العَتِيقَةِ بَعْضَ القَلايسِ والحَلِيِّ وَالفُواكِهِ البَاسِةِ... رَبَّتْ عَلى رَاسِي قائلَةً:

- يا لَكَ مِنْ طِغْلِ نَبِيهِ!.. تُعرِفُ كُلَّ شَيْءٍ وَتَسألني عَنهُ، أَتريدُ أَنْ تُخَبِّرَني؟
- لا، يا أُمّي، إِنما أريدُ أَنْ أَتأكَّدَ فَقَطًا..

السند 2:

سجّل أحد المؤطرين التربويين، بعد حضور حصّة في مكوّن القراءة في المستوى الرابع ابتدائي، أن المتعلّيمات والمتعلّمين يواجهون صعوبات في اكتساب الرصيد المعجمي وفي فهم المقروء، فأوصى الأستاذ المعني بالحرص على:

- تنوع وسائل الشرح؛

- توظيف استراتيجيات المقدرات المختلفة عند استثمار النصوص؛

- تدريب المتعلّيمات والمتعلّمين على استخلاص المعاني الصريحة والمعاني الضمنية باعتماد استراتيجيات في "أثناء القراءة".

انطلاقاً من خبراتك المهنية، واعتماداً على السندين (1 و 2)، ساعد/ ساعدي هذا الأستاذ على تنفيذ هذه التوجيهات، وذلك بمعالجة ما يأتي:

1. وردت في السند 1 كلمة "مأثر" وشكلت صعوبة في فهمها؛

1.1. اختر/اختراري وسيلة من وسائل الشرح، ووظفها/ وظيفها لتيسير فهم هذه الكلمة؛ (0،5 ن)

2.1. اقترح/اقترحي استراتيجيات من استراتيجيات المفردات، ووظفها/ وظيفها لإغناء الرصيد المعجمي المرتبط بكلمة "نبيه". (0،5 ن)

2. يتحدث السند 1 بطريقة ضمنية عن مدينة "مراكش" دون التصريح بها. اقترح/اقترحي نشاطين يستطيع المتعلمون والمتعلمات، في أثناء القيام بهما، التوصل إلى المعلومة الضمنية المعنية. (2 ن)

الوضعية الثالثة (4 ن)

السند:

أنجز أستاذُ الحصص الأربع لمكون مشروع الوحدة، في مجال "مغاربة العالم"، في السنة الخامسة الابتدائية، كما يأتي:

- الحصص الأولى (20 دقيقة): بعد أن قَدّم الأستاذ المجال ومهّد للحصص طالب المتعلمات والمتعلمين بإعداد منتجات كتابية في موضوع مغاربة العالم، بالبحث في مصادر مختلفة؛
- الحصص الثانية (20 دقيقة): استمع الأستاذ لبعض منتجات المتعلمين والمتعلمات في الموضوع، وقدم بعض التوجيهات من أجل التحسين والتجويد؛
- الحصص الثالثة (20 دقيقة): واصل الأستاذ مهمة الاستماع لبعض المنتجات الكتابية وتتبعها، حيث أشرك المتعلمات والمتعلمين في تعديل بعض التعابير اللغوية وتصحيحها على السبورة؛
- الحصص الرابعة (20 دقيقة): عرضت عينة من المتعلمات والمتعلمين ما أعدوه من منتجات كتابية في الموضوع، لتختتم الحصص باختيار ثلاثة منها ونشرها في المجلة الحائطية.

المطلوب:

1. حدد/ حددي موقفك من مدى احترام الأستاذ للمقتضيات الديداكتيكية لهذا المكون، مع تحليل جوابك. (1 ن)

2. انطلاقاً من تجربتك الميدانية وخبراتك المهنية، واستثماراً للسند، ضع/ضعي تخطيطاً ديداكتيكياً لحصص مشروع هذه الوحدة، وذلك وفق الجدول الآتي: (1،5 ن)

الحصص	أنشطة الأستاذ(ة)	أنشطة المتعلم(ة)

3. في الحصص الرابعة، طلبت من كل مجموعة من المجموعات الأربع عرض مشروعها. عبني / عبني الجدول الآتي بحيث يكون مشروع كل مجموعة مختلفاً عن المشاريع الأخرى. (1،5 ن)

المجموعة	اسم المشروع	الشكل التعبيري	أشكال العمل	أدوات العمل



الاختبار :	علوم التربية وبيداغوجيا المواد المعتمدة بالتعليم الابتدائي	المكون :	البيداغوجيا	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
المادة :	اللغة الفرنسية	معامل الاختبار :	1		

Diductique de la langue française (10 points)

En troisième année de l'enseignement primaire, le thème de l'unité 2 s'intitule « *La vie associative* ». L'étude du phonème [e] est programmée en lecture pour la première semaine de cette unité.

1. En tenant compte des orientations pédagogiques mentionnées dans le curriculum de l'enseignement primaire (juillet 2021), planifiez cette activité de lecture selon les consignes suivantes :

- 1.1. Indiquez le nombre de séances et la durée impartie à chacune d'elles. (0,5pt)
- 1.2. Définissez au moins deux objectifs d'apprentissage pour cette activité. (0,5pt)
- 1.3. Citez les étapes méthodologiques à suivre, et précisez pour chacune d'elles l'objectif (ou) les objectifs visé(s). (1,5pt)
- 1.4. Proposez, pour chaque étape citée, deux activités d'enseignement/apprentissage, et décrivez le scénario que vous adopteriez pour la mise en œuvre de chacune d'elles. (6pts)

2. Lors de l'évaluation de cette activité de lecture, vous constatez que des élèves éprouvent des difficultés à :

- a) articuler le phonème [e] et prononcer correctement des mots usuels qui le contiennent ;
- b) identifier des graphèmes qui correspondent au phonème [e] dans des mots donnés.

Montrez comment vous procéderiez pour remédier à ces difficultés en précisant les modalités à adopter. (1,5pt)



الاختبار:	علوم التربية وديكتيك المواد المعروسة بالتعليم الابتدائي	المكون:	الديكتيك	مدة إنجاز الاختبار:	ثلاث ساعات
المادة:	الرياضيات			معمل الاختبار:	1

ديكتيك الرياضيات. (6 نقط)

الوضعية 1.

إن سيرورة تعليم وتعلم الرياضيات وبناء مفاهيمها والتحكم فيها، وفق العقارية بالكفايات، تقتضي استحضار عدة اعتبارات، ومراعاة المبادئ الديدكتيكية الأساس التالية:

مبدأ التدرج والاستمرارية: بناء المفاهيم الرياضياتية سيرورة مستمرة، لذا من المفروض إكسابها بشكل تدريجي ومنهجي، وتكرار استعمالها في قرص متنوعة، كما أن إدراك المتعلم (ة) لهذه المفاهيم يأخذ بعدا أعمق من سنة إلى أخرى، لذا من المهم أن يكتسب المتعلم (ة) هذه المفاهيم بصورة لولبية حلزونية؛ بمعنى أنها تتوسع وتتطور أكثر فأكثر بشكل مستمر ومن مرحلة لأخرى.

المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي، الصيغة النهائية الكاملة، يوليو 2021

- 1 - بين (ي) بتفصيل كيف أجرا المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي مبدأ التدرج والاستمرارية في بناء مفهوم الأعداد الكسرية، والعمليات الحسابية عليها في مختلف المستويات الدراسية بالسلك الابتدائي. (1 ن)
- 2 - اقترح (ي) وضعية ديدكتيكية تتضمن نماذج خاصة بتقديم الكسور المتكافئة. (0,75 ن)

الوضعية 2.

تعتبر أسابيع التقويم والدعم والتوليف المرتبطة بالوحدات الدراسية في مادة الرياضيات بالسلك الابتدائي فرصة تمكن الأستاذ (ة) من تقييم ما تحقق لدى المتعلمات والمتعلمين من مكتسيات، وتشخيص تعثراتهم وصعوباتهم، ومن تم بناء خطة وعدة للدعم والمعالجة والتعزيز.

- 3 - حدد (ي) بدقة المنهجية الديدكتيكية لتدبير الأسبوع الخامس من كل وحدة دراسية في مادة الرياضيات. (0,75 ن)
- 4 - وضع (ي) لماذا يلجا الأستاذ (ة) للمعالجة المركزة خلال الأسبوع الخامس من كل وحدة دراسية وفي أي حصة يتم ذلك؟ (0,25 ن)

الوضعية 3.

طلبت أستاذة من متعلميها في حصة التقويم حساب الخارج المضبوط للعملية التالية: $294 : 30 = \dots$
 جاءت إجابات ثلاثة متعلمين كالآتي:

أبوب	عماد	لبنى
$294 : 30 = 9,8$	$294 : 30 = 9,2$	$294 : 30 = 9$ والباقي 24

(ن 0,25)

5 حدد(ي) الهدف الأساسي من هذا النشاط.

(ن 0,25)

6 حدد(ي) الإجابة أو الإجابات الصحيحة على تعليمة الأستاذة وعلل(ي) ذلك.

(ن 0,5)

7 حدد(ي) أربعة مفاهيم يتم توظيفها في تقريب مفهوم القسمة قبل تقديم التقنية الاعتيادية.

$$\begin{array}{r} 294 \\ -210 \\ \hline 084 \\ -60 \\ \hline 24 \end{array} \quad \begin{array}{l} 30 \\ 9,2 \end{array}$$

- تمثل الوثيقة قبالة إنجاز المتعلم عماد لعملية القسمة عموديا على ورقة التسويد :

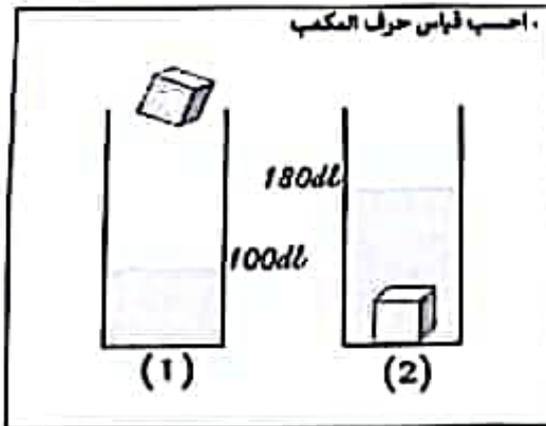
(ن 0,5)

8 حدد(ي) أربعة أخطاء واردة في إنجاز عماد وبين مصادرها.

(ن 0,5)

9 اقترح(ي) نشاطا داعما يركز على معالجة مصدر من مصادر أحد الأخطاء الأربعة المرصودة.

الوضعية 4.



تمثل الوثيقة التالية نشاطا من أنشطة الرياضيات للمستوى السادس ابتدائي:

(ن 0,25)

10 حدد(ي) الهدف من هذا النشاط.

(ن 0,5)

11 حدد(ي) أربعة مكتسبات قبلية يحتاجها المتعلم(ة) لإنجاز هذا النشاط.

الجدول التالي يبين بعض إجابات المتعلمات والمتعلمين على تعليمة النشاط أعلاه:

(ن 0,5)

12 حدد(ي) الجواب الصحيح مع لاء(ة) اختياريك.

A	B	C	D
80 dm	2 dm	80 dL	8 cm



الاختبار :	علوم التربية وديكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	المكون :	الديكتيك	مدة (تجزأ الاختبار) :	ثلاث ساعات
المادة :	النشاط العلمي	معامل الاختبار :	1		

ديكتك النشاط العلمي (6 نقط)

الوضعية: أ

تعرّف الثقافة العلمية على أنها القدرة على استخدام المعرفة العلمية، وتحديد التساؤلات واستخلاص الاستنتاجات التي تستند على الأدلة من أجل الفهم والمساعدة في اتخاذ القرارات بشأن العالم الطبيعي والتغيرات التي أدخلت عليها من خلال النشاط البشري. على هذا النحو، فإن منهج النشاط العلمي يهدف إلى تمكين المتعلم(ة) من الأبعاد الأساسية للثقافة العلمية، من خلال عدة إجراءات وعمليات. انطلاقاً مما ورد في منهج النشاط العلمي، وبناء على تجربتك المهنية:

1. وضح (ي) مساهمة دفتر التقصي في تمكين المتعلم(ة) من الأبعاد الأساسية للثقافة العلمية. (1,5 ن)

مساهمات دفتر التقصي	الأبعاد الأساسية للثقافة العلمية
انقل (ي) الجدول على ورقة تحريرك	المعارف والمفاهيم العلمية
	المعميات والمهارات العلمية
	القيم والمواقف

2. وضح (ي) الخطوات المنهجية لاستثمار إنجازات المتعلم(ة) في دفتر التقصي لدعم ومعالجة تعثراته. (1 ن)

الوضعية: ب

أولى منهج النشاط العلمي بسلك التعليم الابتدائي أهمية خاصة للحماية والوقاية من المخاطر، من خلال تحسيس المتعلمات والمتعلمين بالآثار السلبية لعدد من الظواهر التي تواجه صحة الإنسان ومحيطه البيئي، وكيفية الوقاية أو الحد من هذه الظواهر.

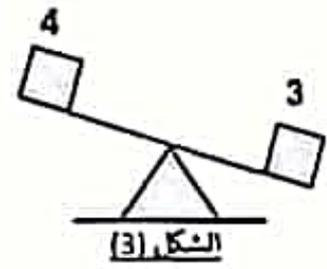
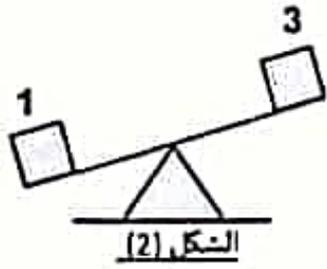
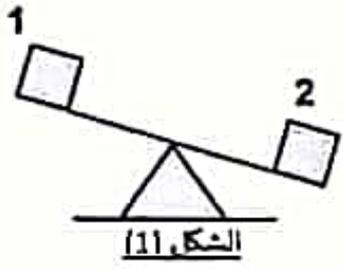
3. اذكر (ي) بعض المواضيع المرتبطة بالحماية والوقاية من المخاطر، محددًا (محددة) هدفًا تعليميًا بالنسبة لكل موضوع يساهم في الحد من الآثار السلبية لهذه المخاطر على الصحة و/أو على المحيط البيئي. (اذكر (ي) موضوعًا واحدًا عن كل مجال). (1,5 ن)

المجال	الموضوع	الهدف التعليمي المرتبط به
علوم الحياة	انقل (ي) الجدول على ورقة تحريرك	
الفيزياء		
علوم الأرض والفضاء		

الوضعية: ج.

خلال فرض للمراقبة المستمرة، اقترحت أستاذة النشاط الآتي:

تتوفر ريم على ميزان وأربعة مكعبات (1 و 2 و 3 و 4) مكونة من مواد مختلفة. في كل مرة، تضع ريم على الميزان مكعبين وتلاحظ النتائج. تبين الأشكال أسفله النتائج المحصلة.



- ماذا يمكنها أن تستنتج بخصوص المكعب رقم 2؟

- المكعب رقم 2 هو:
- أ. أثقل من المكعب 1 ولكن أخف من المكعب 3 وأخف من المكعب 4.
- ب. أثقل من المكعب 3 ولكن أخف من المكعب 1 وأخف من المكعب 4.
- ت. أثقل من المكعب 1 وأثقل من المكعب 3 وأثقل من المكعب 4.
- ث. أثقل من المكعب 4 ولكن أخف من المكعب 1 وأخف من المكعب 3.

4. حدد(ي) المجال المعرفي الذي يندرج ضمنه هذا النشاط. (0,5 ن)
5. اذكر(ي) مهارتين أساسيتين من مهارات التفكير العلمي يحتاجهما المتعلم(ة) لإنجاز النشاط المقترح مع توضيح مدلول كل منهما. (0,5 ن)

مدلولها	المهارة
انقل(ي) الجدول على ورقة تحريرك	

الوضعية: د.

أول منهاج النشاط العلمي للتعليم الابتدائي أهمية لمبدأ مركزية المتعلم في العملية التعليمية، وجعلها من المرتكزات التي تقوم عليها جميع التدخلات التربوية. ويساهم المشروع التكنولوجي في تحقيق هذا المبدأ.

6. انطلاقاً من تجربتك المهنية، واستناداً إلى ما راكمته من معارف ومهارات، وضح(ي) تظاهرات هذا المبدأ في كل خطوة من خطوات المشروع التكنولوجي. (1ن)

خطوات المشروع	تظاهرات مركزية المتعلم
انقل(ي) الجدول على ورقة تحريرك	



الاختبار :	دراسة وضعية أو وضعيات مهنية	مدة الإجازة :	ثلاث ساعات
التخصص :	المزدوج واللغة الأمازيغية	المعامل	1

عناصر الإجابة

سعيًا لاحترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحات والمترشحين، يطلب من السيدات والسادة المصححين مراعاة ما يلي:

1. التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة باعتبارها إطارًا موجهًا؛
2. أصالة إنتاجات المترشحات والمترشحين؛
3. سلامة اللغة، الجانب الشكلي، التنظيم، الانسجام والتماسك؛
4. الجهود الشخصي للمترشحات والمترشحين.

المطلب الأول: (2ن)

يتعين على المترشح (ة) أن يعرف المفاهيم الواردة في هذا المطلب. وتمنح (نصف نقطة) لكل تعريف مناسب:

- * **التقويم التشخيصي:** إجراء أو عملية يتعين أن يقوم بها المدرس (ة) في مستهل عملية التدريس أو في بداية السنة الدراسية من أجل الحصول على الاستعدادات والمعلومات السابقة والضرورية من قدرات ومعارف ومواقف التلاميذ التي يحتاج إليها أو يتطلبها بناء تعلمات جديدة.
- * **الحياة المدرسية:** الحياة التي يعيشها المتعلمون في جميع الأوقات والأماكن المدرسية (أوقات الدراسة والاستراحة والإطعام، ومواقع الزيارات والخرجات التربوية...)، قصد تربيتهم باعتماد جميع الأنشطة الدينية والتربوية والتكوينية المبرمجة، ولا سيما التي تراعي الجوانب المعرفية والوجدانية والحس-حركية من شخصياتهم.
- * **الهدر المدرسي:** يحيل على حالات توقف متعلم واحد أو أكثر عن متابعة الدراسة أو إتمام سلك معين من أسلاك التعليم (ابتدائي، ثانوي)، الشيء الذي يحرمه من المشاركة في أي برنامج تكويني أو تربوي .
- * **مشروع المؤسسة المندمج:** الإطار المنهجي الموجه لمجهودات جميع الفاعلين التربويين والشركاء، باعتباره الآلية الكفيلة بضمان استقلالية المؤسسات التعليمية وتنميتها، من أجل تحسين جودة التعلم لجميع المتعلمات والمتعلمين، والأداة الأساسية لأجراً السياسات التربوية داخل كل مؤسسة للتربية والتعليم والتكوين مع مراعاة خصوصياتها ومتطلبات انفتاحها على محيطها.

المطلب الثاني: (2ن)

على المترشح(ة) في جوابه عن هذا المطلب أن يشير إلى أن الوضعية تعالج قضية الاختلاف بين نوعين من الأساتذة على مستوى القيام بالمهام المنوطة بهم؛ حيث يؤدي أغلبية الأساتذة مهامهم محترمين اختيارات الوزارة وتوجهاتها والتعاقدات التي تتم على مستوى المؤسسة (خلاصات الاجتماعات، مشروع المؤسسة...)، بينما يخل بعض الأساتذة بواجباتهم متحججين بمبررات غير مؤسسة تشريعياً وتربوياً.

المطلب الثالث: (5ن)

يتعين على المترشح(ة) في معالجته لهذا المطلب أن يجرّد جميع الممارسات المهنية الصحيحة والخاطئة الواردة في الوضعية، وأن يبين انعكاساتها التربوية على المتعلمات والمتعلمين والإدارية على الأستاذ، من قبيل ما يأتي:

الممارسات المهنية الصحيحة (1ن)	الممارسات المهنية الخاطئة (1ن)	الانعكاسات التربوية (1.5ن)	الانعكاسات الإدارية (1.5ن)
حضور اجتماع الدخول المدرسي؛ - العمل وفق اختيارات وزارة التربية الوطنية وتوجهاتها؛ - المساهمة في إجراء مشروع المؤسسة المندمج؛ - إعداد عدة التقويم التشخيصي؛ - الانخراط في برامج الدعم التربوي المسطر؛ - الإشراف على النوادي التربوية؛ - الانخراط في أنشطة الحياة المدرسية ...	- رفض إعداد روائز التقويم التشخيصي؛ - الامتناع عن الانخراط في أنشطة الحياة المدرسية؛ - عدم المساهمة في إجراء مشروع المؤسسة المندمج؛ - التأخرات المتكررة؛ - رفض العمل بالتوجيهات والملاحظات المقدمة من لدن المفتش والمدير؛ - عدم العناية بالوثائق التربوية؛ - سوء تنظيم فضاء القسم وتوزيع المتعلمات والمتعلمين داخله ...	* انعكاسات إيجابية: - الرفع من مستوى المتعلمات والمتعلمين؛ - تقليص الفروق الفردية؛ - مساعدة المتعلمات والمتعلمين على تطوير شخصياتهم؛ - صقل مواهب المتعلمات والمتعلمين وتنميتها؛ - تعزيز الانتماء إلى المؤسسة؛ - تحقيق النجاح... * انعكاسات سلبية: - هدر زمني للتعليم والتعليم؛ - تعميق الفروق الفردية؛ - نفور المتعلمات والمتعلمين من المدرسة؛ - التسرب والانقطاع المبكرين عن الدراسة؛ - ضرب مبدأ تكافؤ الفرص بين المتعلمات والمتعلمين؛ - الحصول على نقط ودرجات متدنية في الفروض	← آثار إيجابية: - الرضا الوظيفي؛ - الترقى المهني؛ - تحفيزات مادية ومعنوية؛ - إغناء التجربة التدريسية وتطوير الممارسة المهنية؛ - المشاركة في مباريات تغيير الإطار؛ - أولوية تمثيل المؤسسة في التظاهرات والأنشطة (إقليمياً ووطنياً) ... ← آثار سلبية: - الاحتراق النفسي والوظيفي؛ - التأخر في الترقى المهني؛ - توتر العلاقة التربوية مع المتعلمين والزلاء والرؤساء والأمهات والآباء؛ - تلقي استفسارات؛ - المثول أمام المجلس

التأديبي...	والامتحانات؛ - انتشار السلوكات اللامدنية بالمؤسسة (العنف، تخريب الممتلكات...) - التكرار أو الرسوب...		
-------------	---	--	--

المطلب الرابع: (6ن)

(أ) يمكن للمترشح (ة) في جوابه عن هذا المطلب أن يشير إلى أن أنشطة الحياة المدرسية تساهم في تحقيق كفايات المنهاج الدراسي من خلال:

- نقل المتعلمات والمتعلمين مما هو نظري إلى ما هو عملي وتطبيقي؛
- الأجرة الفعلية لتقنيات التعلم بالنظير، وبالمشروع وبالمجموعات...
- تطوير القدرات التواصلية للمتعلّقات والمتعلمين؛
- تعزيز المكتسبات اللغوية للمتعلّقات والمتعلمين ودعمها؛
- إتاحة الفرصة للمتعلّقات والمتعلمين لفهم ذواتهم وفهم ذوات الآخرين؛
- تنمية قدرات التحدث والإصغاء؛
- تنمية الوعي بالزمان والمكان؛
- إكساب المتعلمات والمتعلمين تربية مدنية مستندة إلى تجارب (زيارات مؤسسات، القيام بخرجات ونزهات إلى الغابة، احترام الجنسين بعضهما بعضا...)
- تنمية قيم العيش المشترك؛
- ...

(2ن)

(ب) يذكر صعوبات تعيق تفعيل أنشطة الحياة المدرسية من قبيل:

- غياب فضاءات مناسبة للقيام بأنشطة الحياة المدرسية؛
- غياب أو عدم كفاية الدعم المادي الكافي لاقتناء اللوازم الضرورية لإنجاز أنشطة الحياة المدرسية؛
- عدم تخصيص غلاف زمني ضمن استعمالات الزمن الأسبوعية؛
- نقص أو انعدام دورات تكوين الأساتذة في مجال الأنشطة الموازية؛
- ضعف آليات تتبع ومواكبة وتقويم أنشطة الحياة المدرسية؛
- ...

(2ن)

ويمكن للمترشح (ة) أن يقترح حلولاً لتجاوز الصعوبات التي ذكرها مثل:

- إدراج أنشطة الحياة المدرسية ضمن الغلاف الزمني الأسبوعي؛

- التخفيف من مكونات المنهاج الدراسي؛
- تنظيم دورات تكوين في موضوع أنشطة الحياة المدرسية؛
- تفعيل الجسور بين المنهاج الدراسي وأنشطة الحياة المدرسية؛
- تأهيل فضاءات لممارسة أنشطة الحياة المدرسية بما يساهم في صقل مواهب المتعلمات والمتعلمين؛
- الرفع من الميزانية المخصصة للنوادي التربوية ولأنشطة الحياة المدرسية وتوزيعها حسب الاستحقاق؛
- تشجيع التميز ومنح تحفيزات للمبادرات الرائدة والخلاقة؛
- ...

👉 المطلب الخامس: (5ن)

يتعين على المترشح (ة) في جوابه عن هذا المطلب إعداد بطاقة تقنية لنشاط خاص بنادي "التربية على المواطنة وحقوق الإنسان"، وأن يختار قيمة مرتبطة بالمنهاج الدراسي، ويمكن أن يضمن هذه البطاقة عناصر ومكونات، من قبيل:

- ◀ المؤسسة:
- ◀ النادي: نادي التربية على المواطنة وحقوق الإنسان.
- ◀ موضوع النشاط:
- ◀ الهدف العام:
- ◀ القيمة المستهدفة:
- ◀ الفئة المستهدفة:
- ◀ الغلاف الزمني للنشاط:
- ◀ الموسم الدراسي:
- ◀ المراجع المعتمدة في بناء النشاط:

فقرات النشاط	مدة كل فقرة	أشكال العمل	تقنيات التنشيط	الوسائل	المنتوج المنتظر	تقويم النشاط



الاختبار :	علوم التربية وديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	المكون :	علوم التربية	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
التخصص :	المزدوج والأمازيغية	معامل الاختبار :	1		

السؤال 01:

ينتمي كل من رياض وأميمة حسب بياجي إلى مرحلة النمو، والفئة العمرية المبينة في الجدول أسفله:

أميمة	رياض	
مرحلة النمو	مرحلة العمليات الملموسة	ما قبل العمليات
الفئة العمرية (من.. إلى..)	11 - 7	6 - 3

• تمنح للمترشح 00,25 نقطة عن كل جواب صحيح.

السؤال 02:

يمكن أن للمترشح (ة) أن يقترح الإجراءات الآتية لمعالجة الإدمان على الوسائل التكنولوجية عند الأطفال:

- الأنشطة البديلة: تشجيع الأطفال على ممارسة أنشطة رياضية وترفيهية؛
 - توعية وتثقيف الأطفال وأولياء أمورهم حول مخاطر الإدمان على الوسائل التكنولوجية؛
 - الدعم العائلي والتواصل؛
 - الرقابة والمتابعة؛
 - العلاج الطبي في حالة الضرورة؛
 - ...
- يعتبر مقبولا كل جواب منطقي ومعقول، وتمنح للمترشح 00,50 ن عن كل حل من الحلين المقترحين.

السؤال 3:

يمكن أن للمترشح (ة) أن يقترح الأسباب والتدابير المشار إليها في الجدول أسفله لمواجهة الهدر المدرسي في صفوف الفتيات في سلك التعليم الابتدائي في العالم القروي:

الأسباب	التدابير المتخذة من طرف وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
1- الهشاشة الاجتماعية والاقتصادية	1- دعم الأسر المعوزة ماليا من خلال برنامج تيسير...
2- ضعف العرض المدرسي	2- إحداث المدارس الجماعية
3- صعوبة التنقل إلى المدرسة	3- النقل المدرسي المجاني

• يعتبر مقبولا كل جواب منطقي ومعقول، وتمنح للمترشح 00,25 ن عن كل سبب من السببين المقدمين، و00,25 ن عن كل تدبير من التدبيرين المبينين.

السؤال 4:

التسمية	النجم السوسيومترى	00,50 ن
المقترح	يمكن للمترشح (ة) أن يقترح حلولا من قبيل:	00,50 ن

- إيصال الرسائل بسلاسة إلى أفراد القسم.
- تمرير القرارات المتعلقة بجماعة القسم.
- تفعيل بيداغوجيا التعلم بالقرين.
-



الاختبار:	علوم التربية وديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	المكون:	الديداكتيك	مدة إنجاز الاختبار:	ثلاث ساعات
المادة:	اللغة العربية	معامل الاختبار:	1		

موجهات عامة:

- ✓ يبرز المترشح(ة) مهاراته (ا) وخبراته (ا) في التدريس، وقدراته (ا) على التعامل مع مختلف الوضعيات التعليمية-التعلمية وخصوصيات الفئة المستهدفة، باعتماد مقاربات تنشيطية متنوعة؛
- ✓ يُراعى في إنجاز المترشح(ة) الأصالة وعدم التطابق مع أجوبة باقي المترشحات والمترشحين؛
- والجدول الآتي يقدم عناصر أساسية للأجوبة قصد أخذها بعين الاعتبار في تقويم منجز المترشح(ة).

أولاً: اللغة العربية (10 نقط) الوضعية الأولى (3 نقط)

النقطة	عناصر الإجابة
(0,5)	<p>الوضعية الأولى: (3 نقط)</p> <p>1. يقترح المترشح(ة) هدفا تعليميا تسعى هذه الحصة إلى تحقيقه، وذلك من قبيل: (0,5 ن)</p> <ul style="list-style-type: none"> - استخراج عناصر الحكاية (الشخصيات، الأمكنة، الأزمنة، الأحداث) من خلال سماعها؛ - تعرف مضمون الحكاية من خلال سماعها؛ - فهم مضمون الحكاية من خلال سماعها؛ -
(0,5)	<p>2. يحدد المترشح(ة) مراحل حصة عناصر الحكاية، وهي: (0,5 ن)</p> <p>أ. وضعية الانطلاق (تمهيد، ...)</p> <p>ب. تسميع الحكاية؛</p> <p>ج. استثمار الحكاية (بناء المعنى من خلال تعرف عناصر الحكاية)؛</p> <p>د. تقويم الحصة ودعمها.</p>
إذا ذكر المترشح الإجراءات الخمس مع الأنشطة تمنح له (1,5 ن) تختصم (0,5 ن) عن كل إجراء لم يذكر	<p>3. يقترح المترشح(ة) نشاطا خاصا باستثمار عنصر شخصيات الحكاية، موظفا مبدأ التفويض التدريجي لمسؤولية بناء التعلّيمات، من قبيل: (1,5 ن)</p> <p>أ. التهيئة: يهيئ للنشاط بتحديد هدف الحصة للمتعلّمت والمتعلّمين من قبيل: سنتعرف في هذه الحصة شخصيات حكاية "ميمون والسحابة" ونحددها؛</p> <p>ب. النمذجة: باستثمار الصور المرافقة للحكاية، يقدم الأستاذ(ة) نموذجا توضيحيا لشخصية من الشخصيات الأدبية في الحكاية: يقول للمتعلّمت والمتعلّمين: "من شخصيات حكايتنا: الطفل ميمون"؛</p> <p>ج. الممارسة الموجهة: يدعو الأستاذ المتعلّمين والمتعلّمت، جماعة و/ أو في مجموعات و/ أو في ثنائي، إلى أن رددوا معه جملة: "من الشخصيات الأدبية في حكايتنا: الطفل ميمون".</p>

د. الممارسة المستقلة: ترديد، في ثنائيات و/ أو جماعة الفصل و/ أو في مجموعات، بطريقة مستقلة جملة: "من الشخصيات الأدبية في حكايتنا: الطفل ميمون".

هـ. التطبيق: باستثمار الصور يطلب الأستاذ(ة) إلى المتعلمات والمتعلمين تحديد بقية الشخصيات للتأكد من التمكن من هذا النشاط.

تعرف الشخصيات غير الأدبية

بالإضافة إلى شخصية ميمون، يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمات والمتعلمين تحديد بقية الشخصيات:

نباتات: أشجار الزيتون واللوز والكرم، أزهار السوسن والأقحوان والياسمين؛

حيوانات: البلب والهزار وكل الفراشات...؛

أشياء: سحابة بيضاء، حصان خشبي، الغيوم الماطرة...

4. أشكال العمل: التهيئة: عمل فردي، الممارسة الموجهة والممارسة المستقلة: عمل ثنائي و/ أو جماعي و/ أو في مجموعات، التطبيق: فردي للتأكد من تملك شخصيات الحكاية.

الوسائل الديداكتيكية: استعمال الوسائل التكنولوجية أو الصور أو أي وسيلة لتقريب الشخصيات. (5،0 ن)

تخصص

(5،0 ن)

للحديث عن

أشكال العمل

والوسائل؛

وتمنح (0 ن)

لمن لم يذكر

عنصرًا منهما

الوضعية الثانية: (3 نقط)

1.1. يختار المترشح(ة) إحدى وسائل الشرح الآتية ويبرز كيفية توظيفها، وذلك من

قبيل: (5،0 ن)

وسيلة الشرح	كيفية توظيفها
الاستقراء	-يطلب الأستاذ من المتعلمات والمتعلمين جرد ما بقي من بنايات الحضارات المتعاقبة على المغرب؛ -يقدم الأستاذ كلمة "مآثر" قائلا: ما تركه لنا أجدادنا يعتبر من المآثر. -يطالبهم بترديد هذه الكلمة؛ -يدعوهم لتوظيفها في جمل خاصة للتحقق من سلامة فهمها؛ -يوجههم لكتابتها في مذكرة أو دفتر خاص من أجل توظيفها لاحقًا.
استعمال الصور أو استثمار الوسيلة المناسبة	-يعرض الأستاذ صورًا مختلفة لبعض المآثر الوطنية، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين وصفها وتسميتها؛ -يقدم الأستاذ كلمة "مآثر" قائلا: جميع المباني التي تتضمنها هذه الصور تسمى "مآثر"؛ -يطالبهم بترديد هذه الكلمة؛ -يدعوهم لتوظيفها في جمل خاصة للتحقق من سلامة فهمها؛ -يوجههم لكتابتها في مذكرة أو دفتر خاص من أجل توظيفها لاحقًا.
استعمال مهارة الرسم	-يرسم الأستاذ صورة لأحد المآثر الوطنية، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين وصفها وتسميتها؛ -يقدم الأستاذ كلمة "مآثر" قائلا: ما رسمته على السبورة يعتبر من "مآثر" بلدنا؛ -يطالبهم بترديد هذه الكلمة؛ -يدعوهم لتوظيفها في جمل خاصة للتحقق من سلامة فهمها؛

تخصص

(5،0 ن)

لإحدى

الوسائل التي

يمكن

استثمارها

لتفسير الفهم

الحوار	<p>- يوجههم لكتابتها في مذكرة أو دفتر خاص من أجل توظيفها لاحقا.</p> <p>- يسأل الأستاذ المتعلمات والمتعلمين عن المدن المغربية التي سبق لهم زيارتها؛</p> <p>- يدعوهم إلى التعبير عن أهم المرافق والفضاءات التي أعجبهم فيها؛</p> <p>- يدعوهم إلى تصنيفها حسب معيار الأقدمية؛</p> <p>- يقدم الكلمة الجديدة "مآثر" قائلا: هذه البنائات التي اعتبرت موهبا قديمة هي فعلا كذلك، حيث بناها أجدادنا في أزمنة مختلفة، وتسمى "مآثر"؛</p> <p>- يطالبهم بتريده هذه الكلمة؛</p> <p>- يدعوهم لتوظيفها في جمل خاصة للتحقق من سلامة فهمها؛</p> <p>- يوجههم لكتابتها في مذكرة أو دفتر خاص من أجل توظيفها لاحقا.</p>
--------	--

2.1. يقترح المترشح(ة) استراتيجيات من استراتيجيات المفردات الآتية، وبرز كيفية توظيفها من أجل إغناء الرصيد المعجمي المرتبط بكلمة "نبيه"، وذلك من قبيل: (0،5 ن)

تخصص (0،5 ن)
لتوظيف
استراتيجية
من
الاستراتيجيات
المقترحة مع
إبراز كيفية
التوظيف

استراتيجية المفردات	كيفية توظيفها															
خريطة كلمة "نبيه"	<p>- يطلب الأستاذ من المتعلمات والمتعلمين جرد عناصر خريطة الكلمة وتحديد مع توظيف وسيلة مناسبة للشرح، وفق الآتي:</p> <p style="text-align: center;">النوع:</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">المرادف: <u>نبيه</u> الضد:</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">الجملة:</p> <p style="text-align: center;">.....</p>															
عائلة كلمة "نبيه"	<p>باعتقاد مبدأ "التفويض التدريجي للمسؤولية" (تهيئة، نمذجة، ممارسة موجهة، ممارسة مستقلة، تطبيق)، يقدم الأستاذ مثلا لكلمة من عائلة مفردة "نبيه" ويشرح الطريقة، ثم يطلب من المتعلمات والمتعلمين البحث عن كلمات جديدة، من قبيل:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>نبه</td> <td></td> <td>منتبه</td> <td></td> <td>تنبّه</td> </tr> <tr> <td>منبه</td> <td></td> <td>نبيه</td> <td></td> <td>انتباه</td> </tr> <tr> <td>تنبيه</td> <td></td> <td>نباهة</td> <td></td> <td>انتبه</td> </tr> </table>	نبه		منتبه		تنبّه	منبه		نبيه		انتباه	تنبيه		نباهة		انتبه
نبه		منتبه		تنبّه												
منبه		نبيه		انتباه												
تنبيه		نباهة		انتبه												

باعتقاد مبدأ "التفويض التدريجي للمسؤولية" (تهيئة، نمذجة، ممارسة موجهة، ممارسة مستقلة، تطبيق)، يقدم الأستاذ مثالا لكلمة من شبكة مفردة "نبيه" ويشرح الطريقة، ثم يطلب من المتعلمات والمتعلمين البحث عن كلمات جديدة، من قبيل:

ذكاء		جدية		اجتهاد
اهتمام		نبيه		لطف
مواظبة		إنصات		ثقة

شبكة مفردة "نبيه"

باعتقاد مبدأ "التفويض التدريجي للمسؤولية" (تهيئة، نمذجة، ممارسة موجهة، ممارسة مستقلة، تطبيق)، يقدم الأستاذ مثالا لكلمة تمثل صفة مضافة لكلمة محددة، ويشرح الطريقة، ثم يطلب من المتعلمات والمتعلمين البحث عن كلمات جديدة، من قبيل:

نبيه		ذكي		نشط
مبدع		طفل		مجتهد
ماهر		مجد		مشارك

الصفة المضافة

2. تعتبر الإجابة صحيحة إذا اقترح المترشح(ة) نشاطين يصل المتعلمون والمتعلمات المشاركون في إنجازهما إلى تعرف القرائن اللفظية الدالة على المعلومة الضمنية "مراكش"، وذلك من قبيل: (2ن)

النشاط	طريقة التدبير
استثمار عنصر "المكان" في النص	- يوجه الأستاذ المتعلمات والمتعلمين إلى أنه سيقراً النص، ثم يسألهم عن الأمكنة الواردة فيه؛
	- يطالبهم بجرد الأمكنة الواردة في النص المقروء؛
	- يطالبهم أيضا بتحديد المدينة أو المدن التي توجد بها هذه الأمكنة؛
	- يسألهم عن مميزات كل مكان من الأمكنة المذكورة في النص؛ يساعدهم على الوصول إلى الإجابة الصحيحة: النص يتحدث عن مدينة مراكش، لأن الفضاءات والأمكنة الواردة فيه لا توجد مجتمعة إلا في هذه المدينة.
استثمار	يمكن للأستاذ أن ينطلق من مسابقة "تعرّف المدينة والصفة

تخصص (1ن)
لكل نشاط من النشاطين يساعدان المتعلم على التوصل إلى المعلومة الضمنية

العنوان
المرتبطة بها"، حيث يقدم وصفا لمدينة مغربية ما، ويطلب من المتعلمات والمتعلمين تحديد اسمها، مع مطالبتهم أيضا بتعليل أسباب هذه الأوصاف، وذلك من قبيل:

المدينة الزرقاء	شفشاون		الحمامة البيضاء	تطوان
مدينة الزهور	المحمدية		العاصمة العلمية	فاس
مدينة الفخار	آسفي		هوليود المغرب	ورزازات
باب الصحراء	كلميم		دار الضماناة	وزان
سويسرا المغرب	إفران		مدينة الورود	قلعة مكنة
عاصمة الزعفران	تالوين		المدينة الحمراء	مراكش

الوضعية الثالثة: (4 ن)

- يعبر المترشح(ة) عن موقفه السلبي من المنهجية المعتمدة لإنجاز الحصص الأربع من لدن الأستاذ مع تعليل جوابه من قبيل: (1 ن)
 - عدم احترام الغلاف الزمني الخاص بكل حصة (20 د بدل 30 د)؛
 - الاقتصار على الإنتاج الكتابي بدل توظيفه الأشكال التعبيرية الأخرى؛
 - عدم مراعاة المنهجية الخاصة بكل حصة كما هو منصوص عليه في المنهاج؛
 - ...
- يضع المترشح(ة) تخطيطا ديديكتيكا لحصص مشروع، في مجال مغاربة العالم، من قبيل: (5،1ن)

الحصص	أنشطة الأستاذ(ة)	أنشطة المتعلم(ة)
الأولى: تحديد المشروع والتخطيط له	- يمهّد الأستاذ للحصّة بالتذكير بمجال الوحدة؛ و/ أو تحديد هدف الحصّة؛ - يطلب منهم تكوين مجموعات انطلاقا من حاجات المتعلمات والمتعلمين في مكون النصوص؛ - يقترح الأستاذ مجموعة من المشاريع ترتبط بمجال "مغاربة العالم" وتستجيب لاهتماماتهم وتتمشى مع إمكاناتهم، والحاجات التي سيعبرون عنها؛ أو يترك لهم فرصة اختيار المشروع المناسب؛	- يذكر الأستاذ(ة) المتعلمين والمتعلمات بمجال الوحدة و/ أو يتعرفون هدف الحصّة؛ - ينقسم المتعلمات والمتعلمون إلى مجموعات، يختارون المشروع من المواضيع المقترحة من لدن الأستاذ، أو يقترحون مشروعا مناسبا لهم. - يخططون للمشروع ويحددون نوعه، يوزعون الأدوار فيما بينهم؛ - تعرض كل مجموعة تخطيطها أمام الزملاء ويناقشونه ويعدلون ما يمكن تعديله.

تخصص
(5،0ن) عن
الموقف
السلبي
و(5،0ن) عن
تعليل الجواب

تخصص
(5،0 ن)
للحصص
و(5،0ن)
لأنشطة
الأستاذ(ة)،
و(5،0ن)
لأنشطة
المتعلم(ة)

	<p>- يتتبع خطوات التخطيط لمشروع كل مجموعة ويناقش معهم طريقة العمل وشكله التعبيري ومراحل الإنجاز وخطة التنفيذ وأدواته ووسائله وآلياته. - يوزع عليهم المهام والأدوار ويوضحها لهم ويحيلهم إلى مصادر المعلومات والبيانات.</p>	
<p>- تعرف المتعلمات والمتعلمين أهداف الحصة؛ - مناقشة كل مجموعة المعلومات والبيانات والصور ... التي أحضرتها؛ - اختيار ما يناسب منها موضوع المشروع والخطة المحددة لتنفيذه؛ - مباشرة الأدوار والمهام التي أوكلت لكل فرد من أفراد المجموعة وفق التوجيهات المحددة، وبداية بناء المشروع؛ - تقديم بعض المجموعات لمشاريعها.</p>	<p>- التمهيد للحصة بالذكر بالمشاريع المقترحة، و/ أو تحديد أهداف الحصة... يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين والمتعلمات: - تقديم كل متعلم(ة) منتجته بحسب المهمة المسندة إليه (نص، صور، مجسمات، فيديو، فيلم، مطوية...) ومناقشته في المجموعة؛ - اختيار ما يناسب منها وإدراجها في المشروع؛ - مطالبتهم بالبحث عن العناصر التي مازالت في حاجة إلى البحث أو التوسع. - مطالبة بعض المجموعات بتقديم ما توصلوا إليه.</p>	<p>الثانية: إنجاز المشروع</p>
<p>- يتعرف المتعلمون والمتعلمات أهداف الحصة؛ - يقومون بتوجيه من الأستاذ(ة) ومساعدته بما يأتي: - يتقاسمون الأعمال المنجزة داخل كل مجموعة ويناقشونها. - يحسنون الأعمال في ضوء نتائج المناقشة بالتعديل والتنقيح والتصحيح أو بالحذف أو الإضافة. - يضعون الإخراج النهائي للمشروع وخطة عرضه.</p>	<p>- يمهّد الأستاذ للحصة بتحديد أهدافها؛ - يطلب من كل مجموعة تحسين عملها بالإضافة و/ أو الحذف و/ أو تعديل المشروع و/ أو تنقيحه. - يتجول بين المجموعات ويقدم يد المساعدة لها. - يطلب من كل مجموعة وضع الإخراج النهائي للمشروع. - يطلب من بعض المجموعات تقديم ما توصلوا إليه.</p>	<p>الثالثة: متابعة إنجاز المشروع</p>
<p>- بتوجيه ومساعدة من الأستاذ(ة) يقوم المتعلمون والمتعلمات بما يأتي:</p>	<p>- يحدد الأستاذ(ة) هدف الحصة ويطلب من كل مجموعة:</p>	<p>الرابعة:</p>

	<p>- عرض المشاريع في صيغتها النهائية باستخدام وسائل العرض المختلفة (العرض الشفهي، العرض على السبورة، العرض باستخدام الوسائط الرقمية،...)، بتوظيف مختلف الممارسات اللغوية الشفهية والقراءة والكتابة.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • مناقشة المشاريع وتقييمها وتعديلها؛ • اختيار أجيدها؛ • تسليم كل مجموعة لمشروعها للتقييم على مكتبة الفصل من أجل استثماره. 	<p>- التنقيح النهائي للمشروع؛</p> <p>- عرض مشروعها باستخدام وسائل العرض المناسبة؛</p> <p>- مناقشة المشاريع، ثم تقويمها؛</p> <p>- اختيار أجيدها؛</p> <p>- وضع كل مجموعة لمشروعها رهن إشارة مكتبة الفصل، من أجل استثماره في مناسبات مختلفة.</p>	<p>عرض المشروع</p>
--	--	---	---------------------------

3. يعبي/تعبي المترشح(ة) الجدول وفق ما يأتي: (5،1ن)

المجموعة	اسم المشروع	الشكل التعبيري	شكل العمل	أدوات العمل
الأولى	مغاربة العالم (سير ذاتية)	منتج كتابي (بحث)	فردى / ثنائى	مصادر البحث المختلفة
الثانية	مغاربة العالم (تجارب ناجحة في الهجرة)	شهادات شفوية (حوار)	فردى / ثنائى / فى زمر	مسجلة / كاميرا / مفتاح للتخزين USB / قرص ...
الثالثة	مغاربة العالم فى صور	التشكيل / لوحات تشكيلية	فردى	الأقلام / ورق مقوى / صور / لصاق ...
الرابعة	مغاربة العالم (لعب أدوار لحالات الهجرة الناجحة)	مسرحية / سكتيش	جماعى	نص مسرحى / معدات مسرحية ...



الاختبار :	علوم التربية وديداكتيك المواد المدرسية بالتعليم الابتدائي	المكون :	الديداكتيك	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
المادة :	اللغة الفرنسية	معامل الاختبار :	1		

Didactique de la langue française (10 points)

N.B. Accepter toute réponse compatible avec les indications ci-dessous.

Q. n°	Éléments de réponse	Note													
1	<p>La candidate/Le candidat indique le nombre de séances et la durée impartie à chacune d'elles :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre de séances : 2 séances ▪ Durée de chaque séance : <ul style="list-style-type: none"> - 1^{re} séance : 30 min - 2^e séance : 20 min 	0,5pt (0,25x2)													
	<p>La candidate/Le candidat définit au moins deux objectifs d'apprentissage pour l'activité de lecture indiquée.</p> <p>Exemples :</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Identifier le phonème [e] dans des mots usuels. b. Identifier les syllabes contenant le phonème [e] dans des mots usuels. c. Identifier les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». d. Décoder des syllabes contenant les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». e. Lire des mots contenant les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». <p>Remarque : Tolérer l'indication de « et » parmi les graphèmes qui correspondent au phonème [e].</p>	0,5pt (0,25x2)													
	<p>La candidate/Le candidat cite les étapes méthodologiques à suivre, et précise pour chacune d'elles l'objectif (ou) les objectifs visé(s).</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Étapes</th> <th>Objectifs</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Rappel/Révision</td> <td>- Amener les élèves à réviser les phonèmes, les graphèmes, les syllabes et les mots déjà étudiés. - Consolider les apprentissages des élèves en lecture.</td> </tr> <tr> <td>Identification du phonème /Discrimination auditive</td> <td>Amener les élèves à identifier le phonème [e] dans des mots usuels.</td> </tr> <tr> <td>Identification du graphème /Discrimination visuelle</td> <td>Amener les élèves à identifier les graphèmes correspondant au phonème [e] dans des mots usuels.</td> </tr> <tr> <td>Combinatoire et décodage de syllabes et de mots</td> <td>- Amener les élèves à former des syllabes en combinant des consonnes avec les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». - Amener les élèves à décoder des syllabes contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Amener les élèves à décoder des mots contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e].</td> </tr> <tr> <td>Lecture de mots et de phrases simples</td> <td>- Amener les élèves à lire des mots contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Amener les élèves à lire des phrases simples renfermant des mots qui contiennent les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». / Travailler la compréhension.</td> </tr> <tr> <td>Évaluation et soutien</td> <td>- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'activité. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages relatifs à l'étude du phonème [e].</td> </tr> </tbody> </table>	Étapes	Objectifs	Rappel/Révision	- Amener les élèves à réviser les phonèmes, les graphèmes, les syllabes et les mots déjà étudiés. - Consolider les apprentissages des élèves en lecture.	Identification du phonème /Discrimination auditive	Amener les élèves à identifier le phonème [e] dans des mots usuels.	Identification du graphème /Discrimination visuelle	Amener les élèves à identifier les graphèmes correspondant au phonème [e] dans des mots usuels.	Combinatoire et décodage de syllabes et de mots	- Amener les élèves à former des syllabes en combinant des consonnes avec les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». - Amener les élèves à décoder des syllabes contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Amener les élèves à décoder des mots contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e].	Lecture de mots et de phrases simples	- Amener les élèves à lire des mots contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Amener les élèves à lire des phrases simples renfermant des mots qui contiennent les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». / Travailler la compréhension.	Évaluation et soutien	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'activité. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages relatifs à l'étude du phonème [e].
Étapes	Objectifs														
Rappel/Révision	- Amener les élèves à réviser les phonèmes, les graphèmes, les syllabes et les mots déjà étudiés. - Consolider les apprentissages des élèves en lecture.														
Identification du phonème /Discrimination auditive	Amener les élèves à identifier le phonème [e] dans des mots usuels.														
Identification du graphème /Discrimination visuelle	Amener les élèves à identifier les graphèmes correspondant au phonème [e] dans des mots usuels.														
Combinatoire et décodage de syllabes et de mots	- Amener les élèves à former des syllabes en combinant des consonnes avec les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». - Amener les élèves à décoder des syllabes contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Amener les élèves à décoder des mots contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e].														
Lecture de mots et de phrases simples	- Amener les élèves à lire des mots contenant des graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Amener les élèves à lire des phrases simples renfermant des mots qui contiennent les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». / Travailler la compréhension.														
Évaluation et soutien	- Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'activité. - Soutenir/Consolider/Enrichir les apprentissages relatifs à l'étude du phonème [e].														

La candidate/Le candidat propose, pour chaque étape citée, deux activités d'enseignement/apprentissage, et décrit le scénario qu'elle/qu'il adopterait pour la mise en œuvre de chacune d'elles.

Exemple de réponse :

Étapes	Activités et scénarios de mise en œuvre
Rappel/Révision	<p>▪ Activité 1 : Exploitation du tableau permanent de lecture</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire le contenu du tableau de lecture (graphèmes, syllabes et mots déjà étudiés). - Faire lire le contenu du tableau de lecture en veillant à identifier les difficultés rencontrées par les élèves.
	<p>▪ Activité 2 : Traitement des difficultés et consolidation</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <p>Procéder au traitement des difficultés identifiées en recourant aux activités de discriminations, auditive, visuelle et articulatoire, à la combinatoire, au découpage syllabique...</p>
1.4. Identification du phonème/ Discrimination auditive	<p>▪ Activité 1 : Découverte / Repérage du phonème [e] dans des mots usuels</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire des mots usuels, en rapport avec le thème de l'unité, contenant le phonème [e] en prononçant celui-ci après chaque mot prononcé. - Faire repérer le phonème [e] entendu dans chaque mot évoqué en posant la question suivante : <i>Quel est le son que vous entendez dans tous ces mots ?</i> - Dire et faire dire d'autres mots contenant le phonème [e] en exagérant l'articulation de celui-ci.
	<p>▪ Activité 2 : Discrimination du phonème [e] dans des mots usuels</p> <p>Scénario de mise en œuvre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire des mots, l'un après l'autre, et demander aux élèves de lever la main quand ils entendent le son [e] dans le mot évoqué (Jeu du pigeon vole). - Demander aux élèves de donner des mots contenant le son [e] (chasse aux mots). - Demander aux élèves de repérer, dans des mots dits, la syllabe qui contient le son [e].

6pts
(0,5x12)

<p>Identification du graphème/ Discrimination visuelle</p>	<p>▪ Activité 1 : Correspondance phonie-graphie</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire et faire dire des mots contenant le phonème [e] en exagérant chaque fois l'articulation de ce phonème. Exemples : élève - [e] ; déjeuner - [e] ; mes - [e] ; nez - [e] ... - Transcrire au tableau, l'un après l'autre, ces mots en procédant à la dictée à l'adulte. - Lire les mots transcrits au tableau en exagérant l'articulation du phonème [e]. - Mettre en relief, à l'aide d'une couleur, le graphème qui correspond au phonème [e] dans chaque mot : <p>Exemple : élève - « é » ; déjeuner - « er » ; mes - « es » ; nez - « ez ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire remarquer que tous ces graphèmes correspondent au phonème [e]. <p>▪ Activité 2 : Identification des graphèmes correspondant au phonème [e] dans des mots donnés</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demander aux élèves de donner des mots contenant le phonème [e]. - Transcrire au tableau, en recourant à la dictée à l'adulte, des mots contenant le phonème [e] parmi ceux donnés par les élèves. - Vérifier, à l'aide d'un échange, si tous les graphèmes qui correspondent au phonème [e] sont contenus dans les mots transcrits au tableau. - Lire et faire répéter les mots transcrits au tableau. - Faire identifier le graphème qui correspond au phonème [e] dans chaque mot. - Procéder à la réalisation des exercices de discrimination visuelle des graphèmes correspondant au phonème [e].
<p>Combinatoire et décodage de syllabes et de mots</p>	<p>▪ Activité 1 : Combinatoire et décodage de syllabes</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire des mots monosyllabiques, bisyllabiques, puis trisyllabiques contenant le phonème [e], et demander aux élèves de frapper dans les mains autant de fois que le nombre de syllabes qui composent le mot évoqué. - Dire des mots et demander aux élèves d'y identifier le nombre de syllabes. - Écrire au tableau des mots connus contenant les graphèmes correspondant au phonème [e]. - Lire et faire lire ces mots, puis procéder à leur découpage syllabique. - Amener les élèves à former des syllabes en associant des consonnes à chacun des graphèmes « é », « er », « es » et « ez ». - Faire décoder les syllabes obtenues. <p>▪ Activité 2 : Combinatoire et décodage de mots</p> <p>Scénario de mise en œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demander aux élèves de donner des mots contenant le phonème [e]. - Transcrire quelques mots parmi ceux validés et demander aux élèves d'identifier, dans chacun de ces mots, la syllabe qui contient le graphème correspondant au phonème [e]. - Découper en syllabes les mots écrits. - Proposer des syllabes contenant chacune le graphème « é », « er », « es » ou « ez » et d'autres syllabes, et aider les élèves à les associer pour former des mots. - Décoder et faire décoder les mots formés.

<p>Lecture de mots et de phrases simples</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité 1 : Lecture de mots Scénario de mise en œuvre <ul style="list-style-type: none"> - Amener les élèves à trouver des mots contenant le phonème [e], à l'aide d'images (organiser un jeu : un élève montre une image, un autre élève dit le mot qu'elle représente). - Écrire au tableau chaque mot validé en recourant à la dictée à l'adulte. - Lire et faire lire les mots écrits en veillant à la bonne articulation des phonèmes qui les composent. - Faire lire d'autres mots contenant les graphèmes qui correspondent au phonème [e]. ▪ Activité 2 : Lecture de phrases Scénario de mise en œuvre <ul style="list-style-type: none"> - Aider les élèves à construire des phrases simples renfermant des mots qui contiennent le phonème [e], à l'aide des images se rapportant aux activités orales de l'unité. - Veiller à ce que les élèves comprennent le sens des phrases construites. - Écrire au tableau, l'une après l'autre, deux phrases parmi celles validées, en recourant à la dictée à l'adulte. - Faire identifier les mots composant chaque phrase en les comptant. - Faire identifier les syllabes composant les mots de chaque phrase. - Lire, l'une après l'autre, les deux phrases. - Faire lire les deux phrases en veillant à la bonne prononciation (articulation et prosodie). - Faire lire d'autres phrases renfermant des mots qui contiennent les graphèmes « é », « er », « es » et « ez ».
<p>Évaluation et soutien</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activité 1 : Évaluation de l'activité et identification des difficultés Scénario de mise en œuvre <ul style="list-style-type: none"> - Dire des mots et demander aux élèves de lever la main chaque fois qu'ils entendent le son [e]. - Demander aux élèves de trouver des mots contenant le phonème [e]. - Faire identifier, dans des mots donnés, les syllabes qui contiennent le phonème [e]. - Montrer des images aux élèves et leur demander de dire les mots qu'elles représentent. - Écrire au tableau les mots que représentent les images en recourant à la dictée à l'adulte. - Faire lire les mots écrits au tableau, et demander aux élèves d'y identifier les graphèmes qui correspondent au phonème [e]. - Écrire au tableau une phrase simple. - Lire la phrase et demander aux élèves de compter les mots qui la composent. - Faire identifier les syllabes composant chaque mot de la phrase écrite. ▪ Activité 2 : Traitement des difficultés et soutien Scénario de mise en œuvre <ul style="list-style-type: none"> - Traiter, une à une, les difficultés identifiées en recourant à des exercices de discriminations, auditive, visuelle et articulatoire, au comptage des syllabes composant un mot et des mots composant une phrase, à la combinatoire, à la lecture de mots et de phrases. - Procéder à l'enrichissement du tableau de lecture.

La candidate/Le candidat montre comment elle/il procéderait pour remédier aux difficultés identifiées en précisant les modalités à adopter.

Exemple de réponse :

a) Difficultés liées à l'articulation du phonème [e] et à la prononciation des mots usuels qui le contiennent

- Dire, l'un après l'autre, des mots en exagérant l'articulation du phonème [e] et en répétant celui-ci après chaque mot prononcé.

Exemple : école - [e] ; dîner - [e] ; ces - [e] ; chez - [e]

- Dire, faire dire des mots contenant le phonème [e] et veiller à la bonne prononciation.

- Évaluer la capacité des élèves à articuler correctement le phonème [e] isolé et dans des mots usuels...

b) Difficultés liées à l'identification des graphèmes correspondant au phonème [e] dans des mots donnés

- Choisir des images qui représentent des mots contenant le phonème [e] s'écrivant de différents graphèmes : « é », « er », « es » et « ez ».

- Montrer ces images et demander aux élèves de dire le mot représenté par chacune d'elles.

- Faire répéter les mots en veillant à la bonne articulation du phonème [e].

- Procéder à la dictée à l'adulte pour écrire au tableau les mots retenus.

- Lire et faire lire les mots écrits au tableau.

- Faire identifier les syllabes qui composent chaque mot.

- Faire identifier, dans chaque mot, la syllabe qui contient le graphème qui correspond au phonème [e].

- Mettre en évidence les graphèmes qui correspondent au phonème [e].

- Évaluer la capacité des élèves à identifier les graphèmes qui correspondent au phonème [e] en recourant à des exercices de discrimination visuelle.

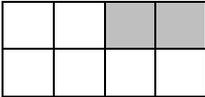
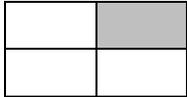
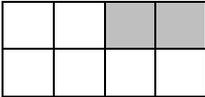
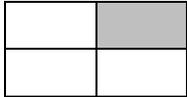
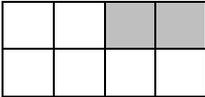
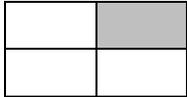
- Faire lire des mots contenant les graphèmes : « é », « er », « es » et « ez ».

1,5pt
(0,75x2)

2.

الاختبار:	علوم التربية وديداكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	المكون:	الديداكتيك	مدة إنجاز الاختبار:	ثلاث ساعات
المادة:	الرياضيات	معامل الاختبار:	1		

ديداكتيك الرياضيات (6نقط) عناصر الإجابة

الوضعية	السؤال	عناصر الإجابة	التنقيط												
1	1	<p>يجب أن يتطرق المترشح للعناصر الأساسية التي ترصد تطور تقديم مفهوم العدد الكسري عبر المستويات من الثالث إلى السادس:</p> <table border="1"> <tr> <th>المستوى الثالث</th> <th>المستوى الرابع</th> </tr> <tr> <td>- تقديم الأعداد الكسرية بنفس المقام؛ - قراءة وكتابة وتمثيلا ونمذجة؛ - اختزال، مقارنة وترتيب أعداد كسرية لها نفس المقام؛ - جمع وطرح الأعداد الكسرية موحدة المقام</td> <td>- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة.</td> </tr> <tr> <th>المستوى الخامس</th> <th>المستوى السادس</th> </tr> <tr> <td>- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة. - اجراء عمليتي الضرب والقسمة على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة</td> <td>- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة. - اجراء عمليتي الضرب والقسمة على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة</td> </tr> </table>	المستوى الثالث	المستوى الرابع	- تقديم الأعداد الكسرية بنفس المقام؛ - قراءة وكتابة وتمثيلا ونمذجة؛ - اختزال، مقارنة وترتيب أعداد كسرية لها نفس المقام؛ - جمع وطرح الأعداد الكسرية موحدة المقام	- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة.	المستوى الخامس	المستوى السادس	- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة. - اجراء عمليتي الضرب والقسمة على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة	- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة. - اجراء عمليتي الضرب والقسمة على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة	<p>تمنح (0.25) نقطة إذا ذكر المترشح(ة) عناصر كل مستوى. (0.25) x4</p>				
المستوى الثالث	المستوى الرابع														
- تقديم الأعداد الكسرية بنفس المقام؛ - قراءة وكتابة وتمثيلا ونمذجة؛ - اختزال، مقارنة وترتيب أعداد كسرية لها نفس المقام؛ - جمع وطرح الأعداد الكسرية موحدة المقام	- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة.														
المستوى الخامس	المستوى السادس														
- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة. - اجراء عمليتي الضرب والقسمة على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة	- الأعداد الكسرية؛ - توحيد المقام، الاختزال، المقارنة والترتيب. - تحديد الكسر المكافئ، ومقلوب كسر؛ - اجراء عمليتي الجمع والطرح على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة. - اجراء عمليتي الضرب والقسمة على الأعداد الكسرية بمقامات مختلفة														
1	2	<p>تقبل كل وضعية تتضمن نماذج يستطيع من خلالها المتعلم استيعاب مفهوم تكافؤ كسرين أو أكثر. (مثلا: اعتماد تقسيم قرص، أو مستطيل كوحدة إلى أربع أجزاء يمثل كل جزء(الربع) ثم إلى ثمان أجزاء). <u>مثال:</u></p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>			<p>تمنح (0.75) نقطة عن الوضعية الصحيحة المقترحة</p>										
															
2	3	<p>تقبل كل الإجابات التي تتطرق للمراحل المنهجية التالية:</p> <table border="1"> <tr> <th>الأنشطة المقترحة</th> <th>الحصة</th> </tr> <tr> <td>وضعية تقويمية (تمرير الرائز).</td> <td>الأولى</td> </tr> <tr> <td>دعم وتثبيت (بعد تفيئ المتعلمين والمتعلمات).</td> <td>الثانية</td> </tr> <tr> <td>دعم وتثبيت</td> <td>الثالثة</td> </tr> <tr> <td>وضعية لتقويم أثر الدعم</td> <td>الرابعة</td> </tr> <tr> <td>معالجة مركزة وإغناء التعلّيمات</td> <td>الخامسة</td> </tr> </table> <p>ملحوظة: يعتبر الجواب كلا لا يتجزأ بحيث تمنح النقطة (0,75 ن) كاملة لذكر الحصص الخمس كاملة.</p>	الأنشطة المقترحة	الحصة	وضعية تقويمية (تمرير الرائز).	الأولى	دعم وتثبيت (بعد تفيئ المتعلمين والمتعلمات).	الثانية	دعم وتثبيت	الثالثة	وضعية لتقويم أثر الدعم	الرابعة	معالجة مركزة وإغناء التعلّيمات	الخامسة	<p>(0,75 ن)</p>
الأنشطة المقترحة	الحصة														
وضعية تقويمية (تمرير الرائز).	الأولى														
دعم وتثبيت (بعد تفيئ المتعلمين والمتعلمات).	الثانية														
دعم وتثبيت	الثالثة														
وضعية لتقويم أثر الدعم	الرابعة														
معالجة مركزة وإغناء التعلّيمات	الخامسة														

4	يجب أن يشير المترشح إلى أن المعالجة المركزة تأتي مباشرة بعد تقويم أثر الدعم في الحصبة الأخيرة من أسبوع التقويم والدعم الخاص بكل وحدة دراسية إذا تبين للأستاذ أن بعض المتعلمين لم يتجاوزوا بعد تعثراتهم.												
5	يجب أن يتضمن الجواب الكلمة المسطر عليها: -أن يكون المتعلم قادرا على حساب <u>الخارج العشري المضبوط</u> لقسمة عددين صحيحين أو عشريين.												
6	الجواب الصحيح هو جواب أيوب. التعليل هو: لأن أيوب توصل إلى الخارج العشري المضبوط بعد إجراء العملية. ملحوظة: لا تمنح النقطة إلا إذا كان الجواب صحيحا ومعللا.												
7	أن يذكر المترشح(ة) أربعة من المفاهيم المرتبطة بتقريب مفهوم القسمة قبل تقديم التقنية الاعتيادية: التوزيع بالتساوي؛ الجمع المتكرر؛ الطرح المتكرر؛ المستقيم العددي؛ المضاعفات والقواسم؛ جداول الضرب. ملحوظة: تمنح للمترشح(ة) (0,25 ن) إذا ذكر مفهومين أو ثلاثة. و(0,5 ن) إذا ذكر أربعة مفاهيم.	3											
8	<p>أن يتضمن الجواب العناصر التالية</p> <table border="1" data-bbox="304 1167 1209 1592"> <thead> <tr> <th data-bbox="304 1167 879 1211">مصادرها</th> <th data-bbox="879 1167 1209 1211">الأخطاء</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="304 1211 879 1256">عدم التمكن من جدول ضرب العدد 9</td> <td data-bbox="879 1211 1209 1256">جداء ضرب العدد 9 في 3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1256 879 1402">عدم التمكن من قاعدة " الباقي أصغر من المقسوم عليه"</td> <td data-bbox="879 1256 1209 1402">قسمة الباقي الأول(84) على المقسوم عليه رغم أن ($84 > 30$)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1402 879 1491">عدم التمكن قاعدة تحويل الباقي الأول إلى أعشار.</td> <td data-bbox="879 1402 1209 1491">وضع الفاصلة في الخارج</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1491 879 1592">عدم فهم التعليلة "حساب الخارج المضبوط" بشكل صحيح.</td> <td data-bbox="879 1491 1209 1592">عدم إتمام العملية</td> </tr> </tbody> </table>	مصادرها	الأخطاء	عدم التمكن من جدول ضرب العدد 9	جداء ضرب العدد 9 في 3	عدم التمكن من قاعدة " الباقي أصغر من المقسوم عليه"	قسمة الباقي الأول(84) على المقسوم عليه رغم أن ($84 > 30$)	عدم التمكن قاعدة تحويل الباقي الأول إلى أعشار.	وضع الفاصلة في الخارج	عدم فهم التعليلة "حساب الخارج المضبوط" بشكل صحيح.	عدم إتمام العملية		
مصادرها	الأخطاء												
عدم التمكن من جدول ضرب العدد 9	جداء ضرب العدد 9 في 3												
عدم التمكن من قاعدة " الباقي أصغر من المقسوم عليه"	قسمة الباقي الأول(84) على المقسوم عليه رغم أن ($84 > 30$)												
عدم التمكن قاعدة تحويل الباقي الأول إلى أعشار.	وضع الفاصلة في الخارج												
عدم فهم التعليلة "حساب الخارج المضبوط" بشكل صحيح.	عدم إتمام العملية												
9	يجب أن يقترح المترشح (ة) نشاطا مناسباً لمعالجة ودعم مصدر الخطأ الذي اختاره.												

(0,25) ن.	تقبل كل الإجابات التي تتطرق، مع اختلاف الصياغات، للهدف التالي: يستهدف النشاط تقييم قدرة المتعلم على استنتاج حجم المكعب واستعمال قاعدة حسابه، لحساب حرف المكعب بعد القيام بالتحويلات من وحدات السعة إلى وحدات قياس الحجم والطول.	10	
تمنح للمترشح(ة) (0,25) ن. إذا ذكر مكتسبين أو ثلاثة. و(0, 5) ن. إذا ذكر أربعة.	المكتسبات التي يحتاجها المتعلم لإنجاز النشاط هي: -قراءة وتحويل وحدات قياس السعة؛ -قراءة وتحويل وحدات قياس الطول؛ -العمليات الحسابية على وحدات قياس السعة؛ -العمليات الحسابية على وحدات قياس الطول؛ -تحويل وحدات قياس السعة إلى وحدات قياس الحجم؛ -العمليات الحسابية على وحدات قياس الحجم والتحويلات عليها؛ -قاعدة حساب حجم المكعب؛ - حساب القوى 2 و3؛ ملحوظة: <u>تمنح للمترشح(ة) (0,25) ن إذا ذكر مكتسبين أو ثلاثة. و(0, 5) ن</u> <u>إذا ذكر أربعة مكتسبات.</u>	11	4
(0, 5) ن	- الجواب الصحيح هو B (0,25) ن. - التعليل: بما أن حجم الماء المزاح في الإناء إلى الأعلى هو: (0,25) ن. $80 \text{ dL} = (180 \text{ dL} - 100 \text{ dL})$ ، فإن حجم المكعب هو نفسه حجم الماء المزاح؛ بعد إجراء التحويل يصبح حجم المكعب هو (8 L) أي (8 dm^3) ؛ بما أن $V = a \times a \times a = a^3 = 8 \text{ dm}^3$ ؛ فإن $V = 2 \times 2 \times 2 \text{ dm}^3$ ؛ ومنه فحرف المكعب يساوي 2 dm - ويقبل كل تعليل صحيح.	12	

الصفحة
1
3

امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة الأولى
من إطار أستاذ التعليم الابتدائي
دورة 2023
عناصر الإجابة

ⵜⴰⴷⵓⴷⴰ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ
ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ
ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴳⴷⴰⵢⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

المركز الوطني للتقويم والامتحانات

الاختبار :	علوم التربية وديكتيك المواد المدرسة بالتعليم الابتدائي	المكون :	الديكتيك	مدة إنجاز الاختبار :	ثلاث ساعات
المادة :	النشاط العلمي	معامل الاختبار :	1		

ديكتيك النشاط العلمي: عناصر الإجابة

الوضعية	رقم السؤال	عناصر الإجابة	التنقيط								
أ	1	<p>تمنح للمترشح نصف نقطة (0,5) عن كل بُعد. (0,5 × 3)</p> <p>يوضح المترشح مساهمة دفتر التقصي في كل بعد من أبعاد الثقافة العلمية. ملحوظة: يذكر المترشح على الأقل فكرة واحدة عن كل بُعد من قبيل:</p> <table border="1"> <tr> <td>الأبعاد الأساسية للثقافة العلمية</td> <td>مساهمة دفتر التقصي</td> </tr> <tr> <td>المعارف والمفاهيم العلمية</td> <td>- يوثق المعارف والمفاهيم الجديدة التي يتعلمها في دفتر التقصي. هذا التوثيق يسمح في تثبيت المعرفة وسهولة مراجعتها لاحقاً. - يساعد المتعلم (ة) على اكتشاف أخطائه وتصويراته حول موضوع ما.</td> </tr> <tr> <td>العمليات والمهارات العلمية</td> <td>- يسمح دفتر التقصي للمتعلم (ة) بتملك خطوات النهج العلمي؛ من تساؤلات وطرح للفرضيات وإنجاز تجارب أو رسوم أو تخطيطات، وتحليل للبيانات والمعطيات وتدوين النتائج... - يساهم في مساعدة المتعلم (ة) على ممارسة المهارات العلمية من وصف ومقارنة وتصنيف وتحليل واستنتاج...</td> </tr> <tr> <td>القيم والمواقف</td> <td>- يساعد على الالتزام بأخلاقيات العلم والصدق والموضوعية والأمانة في التوثيق. - يساهم في تعزيز قيم التعاون على إنجاز التجارب وتدوين النتائج ومشاركتها مع الزملاء...</td> </tr> </table>	الأبعاد الأساسية للثقافة العلمية	مساهمة دفتر التقصي	المعارف والمفاهيم العلمية	- يوثق المعارف والمفاهيم الجديدة التي يتعلمها في دفتر التقصي. هذا التوثيق يسمح في تثبيت المعرفة وسهولة مراجعتها لاحقاً. - يساعد المتعلم (ة) على اكتشاف أخطائه وتصويراته حول موضوع ما.	العمليات والمهارات العلمية	- يسمح دفتر التقصي للمتعلم (ة) بتملك خطوات النهج العلمي؛ من تساؤلات وطرح للفرضيات وإنجاز تجارب أو رسوم أو تخطيطات، وتحليل للبيانات والمعطيات وتدوين النتائج... - يساهم في مساعدة المتعلم (ة) على ممارسة المهارات العلمية من وصف ومقارنة وتصنيف وتحليل واستنتاج...	القيم والمواقف	- يساعد على الالتزام بأخلاقيات العلم والصدق والموضوعية والأمانة في التوثيق. - يساهم في تعزيز قيم التعاون على إنجاز التجارب وتدوين النتائج ومشاركتها مع الزملاء...	1,5 ن
		الأبعاد الأساسية للثقافة العلمية	مساهمة دفتر التقصي								
		المعارف والمفاهيم العلمية	- يوثق المعارف والمفاهيم الجديدة التي يتعلمها في دفتر التقصي. هذا التوثيق يسمح في تثبيت المعرفة وسهولة مراجعتها لاحقاً. - يساعد المتعلم (ة) على اكتشاف أخطائه وتصويراته حول موضوع ما.								
العمليات والمهارات العلمية	- يسمح دفتر التقصي للمتعلم (ة) بتملك خطوات النهج العلمي؛ من تساؤلات وطرح للفرضيات وإنجاز تجارب أو رسوم أو تخطيطات، وتحليل للبيانات والمعطيات وتدوين النتائج... - يساهم في مساعدة المتعلم (ة) على ممارسة المهارات العلمية من وصف ومقارنة وتصنيف وتحليل واستنتاج...										
القيم والمواقف	- يساعد على الالتزام بأخلاقيات العلم والصدق والموضوعية والأمانة في التوثيق. - يساهم في تعزيز قيم التعاون على إنجاز التجارب وتدوين النتائج ومشاركتها مع الزملاء...										
2	1	<p>تمنح للمترشح (ة) 0,25 عن كل خطوة، في حدود أربع خطوات صحيحة (0,25 × 4)</p> <p>يقدم المترشح (ة) توضيحاً لمنهجية استثمار إنجازات المتعلمات والمتعلمين لدعم ومعالجة التعثرات عبر الخطوات الآتية (ذكر أربع خطوات من بين):</p> <ul style="list-style-type: none"> - مراقبة إنجازات المتعلمات والمتعلمين في دفاتر التقصي. - الكشف عن مواطن القوة أو الخلل في إنجازات المتعلمات والمتعلمين في دفاتر التقصي من خلال رصد منهجي للأخطاء والصعوبات اعتماداً على شبكات خاصة بذلك، تشمل المضمون المعرفي وخطوات نهج التقصي والمهارات العلمية والمواقف والقيم؛ - تحليل التعثرات عن طريق تحديد مصادرها وأسبابها وكذا أنواعها وكيفية علاجها؛ - تفيء المتعلمين حسب درجة التحكم: فئة المتحكمين، فئة المتوسطين ثم فئة المتعثرين؛ - اقتراح أنشطة داعمة مناسبة لكل فئة ولكل نوع من التعثرات المرصودة في دفاتر التقصي. 	1 ن								

التنقيط	عناصر الإجابة	رقم السؤال	الوضعية												
1,5 ن	<p>يذكر المترشح عن كل مجال موضوعا واحدا من المواضيع التي تدخل في إطار الحماية والوقاية من المخاطر الصحية والبيئية، مع الهدف المرتبط به. ملحوظة: يقبل أي موضوع من المواضيع التي تدخل في نفس الإطار، شريطة ألا يتجاوز موضوعا واحدا عن كل مجال.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المجال</th> <th>الموضوع</th> <th>الهدف التعليمي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>علوم الحياة</td> <td>انتقال عدوى فيروس كورونا (0,25)</td> <td>يحدد طرق الوقاية من فيروس كورونا. (0,25)</td> </tr> <tr> <td>الفيزياء</td> <td>الاحتراق (0,25)</td> <td>يحدد المخاطر المرتبطة بالاحتراق في بيئة مغلقة. (0,25)</td> </tr> <tr> <td>علوم الأرض والفضاء</td> <td>الاحتباس الحراري (0,25)</td> <td>يشرح انعكاس الاحتباس الحراري على مستقبل الحياة على سطح الأرض، ويقترح حلولاً للحد من هذه الظاهرة. (0,25)</td> </tr> </tbody> </table>	المجال	الموضوع	الهدف التعليمي	علوم الحياة	انتقال عدوى فيروس كورونا (0,25)	يحدد طرق الوقاية من فيروس كورونا. (0,25)	الفيزياء	الاحتراق (0,25)	يحدد المخاطر المرتبطة بالاحتراق في بيئة مغلقة. (0,25)	علوم الأرض والفضاء	الاحتباس الحراري (0,25)	يشرح انعكاس الاحتباس الحراري على مستقبل الحياة على سطح الأرض، ويقترح حلولاً للحد من هذه الظاهرة. (0,25)	3	ب
المجال	الموضوع	الهدف التعليمي													
علوم الحياة	انتقال عدوى فيروس كورونا (0,25)	يحدد طرق الوقاية من فيروس كورونا. (0,25)													
الفيزياء	الاحتراق (0,25)	يحدد المخاطر المرتبطة بالاحتراق في بيئة مغلقة. (0,25)													
علوم الأرض والفضاء	الاحتباس الحراري (0,25)	يشرح انعكاس الاحتباس الحراري على مستقبل الحياة على سطح الأرض، ويقترح حلولاً للحد من هذه الظاهرة. (0,25)													
0,5	المجال المعرفي المرتبط بالنشاط: الاستدلال.	4													
0,5 ن	<p>(تمنح للمترشح 0,25 عن كل مهارة، في حدود 0,5).</p> <p>يذكر المترشح <u>مهارتين من مهارات التفكير العلمي</u> ويوضح مدلول كل منهما، من قبيل:</p> <p>ملحوظة: في حالة ذكر المترشح(ة) للمهارة دون توضيح مدلولها تمنح له <u>النقطة صفر 0</u>.</p> <p><u>نماذج مهارات التفكير العلمي مع مدلول كل مهارة</u></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المهارة</th> <th>مدلولها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الملاحظة</td> <td>مهارة عقلية تتضمن استخدام أحد أو بعض الحواس الخمس، أو بمساعدة بعض الأجهزة للحصول على بيانات أو خصائص عن الشيء أو الظاهرة التي تتم دراستها دون القيام بإصدار أحكام. وتعتبر إحدى مهارات تجميع البيانات وتنظيمها. وتتضمن المشاهدة والمراقبة والإدراك، وتقترن عادة بوجود سبب قوي أو هدف يستدعي تركيز الانتباه ودقة الملاحظة.</td> </tr> <tr> <td>التصنيف</td> <td>هي القدرة على تنظيم الأشياء والبيانات وتجميعها في مجموعات بناء على خصائصها المشتركة. تساعد هذه المهارة على تسهيل البحث والوصول إلى المعطيات بشكل أسرع وأكثر فعالية.</td> </tr> <tr> <td>المقارنة</td> <td>هي القدرة على تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء المراد المقارنة بينها. تتطلب هذه المهارة القدرة على التركيز والملاحظة الدقيقة، والقدرة على تحليل البيانات والمعلومات المختلفة واستنتاج النتائج.</td> </tr> <tr> <td>الاستنتاج</td> <td>هي القدرة على اتخاذ قرار بناءً على المعلومات والأدلة المتاحة، تتم بناء على استخلاص معلومات غير مباشرة أو غير مكتوبة من المعلومات المتاحة. يتطلب الاستنتاج تحليل السياق والمعلومات المتوفرة لاتخاذ قرارات منطقية أو استنتاجات صحيحة حول ما لم يتم التصريح به.</td> </tr> </tbody> </table>	المهارة	مدلولها	الملاحظة	مهارة عقلية تتضمن استخدام أحد أو بعض الحواس الخمس، أو بمساعدة بعض الأجهزة للحصول على بيانات أو خصائص عن الشيء أو الظاهرة التي تتم دراستها دون القيام بإصدار أحكام. وتعتبر إحدى مهارات تجميع البيانات وتنظيمها. وتتضمن المشاهدة والمراقبة والإدراك، وتقترن عادة بوجود سبب قوي أو هدف يستدعي تركيز الانتباه ودقة الملاحظة.	التصنيف	هي القدرة على تنظيم الأشياء والبيانات وتجميعها في مجموعات بناء على خصائصها المشتركة. تساعد هذه المهارة على تسهيل البحث والوصول إلى المعطيات بشكل أسرع وأكثر فعالية.	المقارنة	هي القدرة على تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء المراد المقارنة بينها. تتطلب هذه المهارة القدرة على التركيز والملاحظة الدقيقة، والقدرة على تحليل البيانات والمعلومات المختلفة واستنتاج النتائج.	الاستنتاج	هي القدرة على اتخاذ قرار بناءً على المعلومات والأدلة المتاحة، تتم بناء على استخلاص معلومات غير مباشرة أو غير مكتوبة من المعلومات المتاحة. يتطلب الاستنتاج تحليل السياق والمعلومات المتوفرة لاتخاذ قرارات منطقية أو استنتاجات صحيحة حول ما لم يتم التصريح به.	5	ج		
المهارة	مدلولها														
الملاحظة	مهارة عقلية تتضمن استخدام أحد أو بعض الحواس الخمس، أو بمساعدة بعض الأجهزة للحصول على بيانات أو خصائص عن الشيء أو الظاهرة التي تتم دراستها دون القيام بإصدار أحكام. وتعتبر إحدى مهارات تجميع البيانات وتنظيمها. وتتضمن المشاهدة والمراقبة والإدراك، وتقترن عادة بوجود سبب قوي أو هدف يستدعي تركيز الانتباه ودقة الملاحظة.														
التصنيف	هي القدرة على تنظيم الأشياء والبيانات وتجميعها في مجموعات بناء على خصائصها المشتركة. تساعد هذه المهارة على تسهيل البحث والوصول إلى المعطيات بشكل أسرع وأكثر فعالية.														
المقارنة	هي القدرة على تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء المراد المقارنة بينها. تتطلب هذه المهارة القدرة على التركيز والملاحظة الدقيقة، والقدرة على تحليل البيانات والمعلومات المختلفة واستنتاج النتائج.														
الاستنتاج	هي القدرة على اتخاذ قرار بناءً على المعلومات والأدلة المتاحة، تتم بناء على استخلاص معلومات غير مباشرة أو غير مكتوبة من المعلومات المتاحة. يتطلب الاستنتاج تحليل السياق والمعلومات المتوفرة لاتخاذ قرارات منطقية أو استنتاجات صحيحة حول ما لم يتم التصريح به.														

التنقيط	عناصر الإجابة	رقم السؤال	الوضعية	
1 ن	- تمنح للمترشح(ة) 0,25 ن عن كل مرحلة من مراحل المشروع التكنولوجي، مع توضيح تمظهرات مركزية المتعلم. - يوضح المترشح(ة) التمظهرات الخاصة بكل مرحلة من مراحل المشروع التكنولوجي. - تقبل الإجابات الصحيحة من قبيل:	6	د	
	تمظهرات مركزية المتعلم			مراحل المشروع
	- المشاركة في اختيار المشروع؛ - ارتباط المشروع بمحيطة؛ - الإجابة عن سؤال يولد دافعية داخلية لديه؛ - تحديد المشكلة وطرح سؤال التقصي.			اختيار المشروع
	0,25			تصميم المشروع
	- إعداد البطاقة التقنية؛ - تحديد مختلف العمليات والمراحل والوسائل...؛ - رسم تصميم خطي توضيحي للمنتج.			إنشاء المشروع
0,25	تقاسم وتجريب وتطوير المشروع			
0,25	- تقديم المنتج؛ - تقديم التقرير المرتبط بمختلف العمليات الخاصة بإعداد المنتج؛ - تجريب المنتج وتقييمه.			